

1			
;			

غيرالك	الَّهِ الْمُعَادُّةِ الْمُ	-	20	كتابي (مندستان امرا سالانهان در
مالاه چنده دین شکک				الم المالة	مششای ۱۰
-		14	}	-	

جلد (۲۲ بابت محرم الحرام سيئه مطابق تمبر سيء أثاره (۱)

		t I	
صفحا	مضامین نگاس	مضاماين	نمبرتياد
۲	عتيق الرحن نبعلى	بگا ۾ ادلين	1
٥	محد شغورتها نی	مستسداً في وعوت	۲
۱۳ -	*	معادف اكذبيث	۳
۲.	مولانالسيم احرفريدى الرويوى	رمشخ المسادم	4
۲.	مولا تاميدا بوالجسس على مروي	مختوم بسير	۵
70	ميدنجبوب عرصوى	مسلطان موغولی کی زنرگی کے دوواتے	4
T4	حيت الرحن سيعني	"وافدكر بلا " جند فلط فميون كا ا زاله	4
20	ぴ-む	تغارت وتبعره	A

پاکستانی شریدار ا بناجنده اس پته مجیعیس : جناب کریٹری صاحبا دارهٔ اصلات تولینی سمشرلین بلانگس لا جور ---- اورشی که داری پس دسید اطلاماً جارے پاس بھیجدیں ۔ سا اسکتے اسٹا عست ور رسالہ ہرانگرزی جینے کی ہ اکوروا نہ کردیا میا آبا ہو۔ اگرہ ۲ برکہ بھی کمی سمت کو ذیلے تومطلع فرائیس ، انگلے جینے کے رسالہ کے رساتھ یہ دسالہ میں دوبارہ جمیجد یا مبائے گا۔

مرخ فشان اگراس دارُه مي سرخ فشان فاجو توهل يه جو کراپ اجده فتم بوجکاجو، راه کرم نے سال کے لیے چنده ارسال فرائی ، در نه اگلار ساله فردیدوی، پی ارسال کیا مائے کو، _____ بمكاه اوس

ا فعثمات جلد بسبت و دوم انحد شرکه از الغرقان نے اکبیٹری مزل سے کل کر بائیٹرین منرل میں قدم رکھ دیا ہی شاره سے اس کی اِنْمِیتُوسِ عبار کا افتتاح جور إیو ، الله تغالیٰ اس کو بخیره ها فیت تکمیل کک بیخلیے اورلين بينديده دين كي خدمت والثاعت كا ذربيد بنائي. گذرب بوشه مال مين اگراسك ذربير کوئی ضرمت انجام یا فی موتو اس کوقبول فرائد ادر کوئی خلط بھیز شائع ہوئی موتو اس کو معا ت فراک ناظرین کے دموں سے اس کا اثر زائل فرائے !

رَبَّنَا مَقْبَلُ مِنَّا إِنَّكَ ٱنْتَ السِّمِيْعِ العِلْمِ وَتُبِ عَلِينَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيْمِ ___ وَصَلِّ اللَّهُ تَرَوْسَهُمْ عَلَىٰ حَيرَخَلُقِكَ عمّدٍ واله واصحابه إجمعين يَرَحُنيَكَ يَا ٱرْحَمَ الراحسين —

طكب وُعا

رلاً البدمناظر وس كيلاني رهلهم العالى كي ذات كراي سے شايسي الفرقان كاكوئي الظر ا بيا برجو وا تعد مذ بور برى عشم و امت بور ان كا دجود من رشاني مسلمانون براك رتعاني كااكيا حمان ہو افرین ٹایرموس کررے ہوں کاسلس کی ماہ سے الفرقان کے صفحات ان کے افادات ے خالی مباری ، ایک ایک صور ان می خالباً ایک قسط ای تی تی ایون بی او حوراره گیا ہے۔ اس كاسب بيري كيوسات اه سعدولا أسل عليل مي ، كيوند دينم كي قلبي شكايات كا مارضري. تین بیار ماه بشند کے ایک خصوص دابیش میں علاج کرانے کے بعد کانی افا قد ہوگیا تھا ، اورامید

المرابع المرابع

یہ بازومرے آزبائے ہوئے ہیں

ہم لے اپنے ملک کی برسمتی سجھتے ہیں کہ بیال کے توج دہ افتدار کومبیں فکر غلہ کی ہو ہیں الفیات کی بنیس ، خلہ کی کمی کو دور کرنے کے سلے وہ (ٹھا کم برمن) ، قدّ ارمطلق سے جنگ کرنے کا بھی عرم رکھتا ہی۔ لیکن الفیات کی حفاظت کرنے کے لیے دوسمٹی مجرخندوں کو بھی چنینی کرسکتا اِ ____ مِنعَبْل کے حق میں کوئی ایھی ملامت نہیں ، جس طک میں انصاب کی کی ہوا ، و إلى خلر کی قراوانی اور مغروریات زنرگی کی اُس انی قائم نہیں رہ محتی ، اور کوئی اسانی کوشش اسے قائم نہیں رکھ سحتی اِ ____ ہی قانون قدرت ہے اور میں تاریخ کا مبتی اِ اور تاریخ دعق دمتی ہے کہ

ديكے مجے جو ديده عست نگاه بو

تاریخ کے جس دور میں مجی حس طک میں مکومت الفات کی محافظ دہی ، اُس طک کی انظاری ، اُس طک کی رفت الفاق نے دراسی کوشش سے لینے خزائے اُگل ویے۔ اور خلتِ خدا کو کشائش کے ساتھ درق اللہ لکن نے اور وست قدرت لکن نہا جگاہ دہیں۔ اور وست قدرت و خمیں دے دے دراس کی رسی کھینچا دیا ۔ ہے جارے وہ عقلاء اقدار جا کے واق قدرت کی شوخیوں "کے شکوہ سنچ رہنے ہیں۔ ان کو کو سنچ کہیں ہیں قانون قدرت تو ہارے وک میں میں کردہا ہو ؟۔

شریداران الفرقان سے ایک گذارش رماد سے معلی خلوط میں کتب خانہ سے معلیٰ کوئی اِت دیکھے'۔ اِس کے لیے مجرکت خانہ کے نام علیٰ یہ وہ خانگھے! در دیمکن ہو کوکسی ایک اِت کی تعمیل ہونے سے رہ جائے یاغیر ضروری تاخیر ہوجائے ۔۔۔۔ رمالہ کی تعمیل ہونے سے رہ جائے یاغیر ضروری تاخیر ہوجائے۔ کی خطاد کی خطاد کی ایس فرخرداری کا حوالہ صرور و مجیسے۔

نيجالفسنسرقان



قرانی فعوت قسرانی فعوت

جنّت اور^د وزنخ ہ۔

قران مجری جو لک اندت الی کی آخری کتابی او داس کے بعداب کوئی کتاب ان الل کی بدایت کے لیے نازل ہوئے و الی نیس ہواس لیے و دسے رضر دری مضایین کی طرح اس میں جنت و و دزرے کا بیان بھی پر رق نفسیسل سے اور آئی کثریت سے کیا گیا ہے جو ان انوں میں نیک علی کا جند و در در مجل سے بی کی کر پر اکرنے کے لیے بقیاً کا فی سے زا کہ ہو، بشر طیکر ان ان قالب مرووز ہوگیا ہو۔۔۔۔ و و زن اور حضرت کے حالات سے متن جند آہتیں میال مجی پڑھ لیے۔ کیے دوزن اور اُس کے مذاب کا صال پڑھے ہے۔۔

ا دبان دالو اتم این کوا در این گلزالان کو دوزرخ کی اس نیخوناک اور تباه کی) اگدے کچا دسی کا نیدی اور موششته او می اور پھر ہی بھی پر نما میت ترخو اور در رشت مزارج فریشتے مقردیم جوالڈ کے دیلے جوئے کم کی ورانا فرانی منین کرتے ، اور ان کوچ کھر دیا حالم ان يانَهُاالَّذِيْنَ ٢ مَنُوا شُوُا انفُسَكُدُ وَاهَلِيَكُهُ مُنَاسِ أ وَتُوْدُهُ حَاالنَّاسُ وَالْحِجَادَةُ عَلَيْهَامُلاِئِكَةُ عِلْاَظُ شِهْدَادُ لِاَيْعِصُونَ اللهُ مَااَمَرَهُ هُ وَيَهْعَلَوْنَ مَانِّؤُ مَرُوُنَ وَيَهْعَلَوْنَ مَانِّؤُ مَرُوُنَ (الحَرْجُ عَا)

بالل دہی کہتے ہیں (اس لیے ان سے اس کی تطعاً اید پنیں کد و افتر کے کسی تجرم کے ان تھ اس کے حکم کے خلاف کوئ رہایت یا نری کریں گئے ؛

ا ورسور أه كيف مي ارشا ديد ..

ادر لے دیول إگاپ کدی پی کویتی ہی تھی اور لے دیول اگاپ کا بی تھی ہی میں کا بی میں کا بی میں کا بی میں کا بی کا بی میں کا بی کا اور ایان لا گے اور جن کا بی کا بی میں دی کو ہم نے ویے فالول کے ایک لیے درزخ کی گاگ تیار کر کھی ہی اور کا کی تنا تیں اکھی ہی اور

رَقُلِ الْعُقَّى مِن تَقِيَّكُمْ فَهُن شَاءً
فَلْيُوْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُفُر اِنَّا
اَعُنَدُهُ فَالِنظَّلِينِ خَارِلْ اَحَالَمَ
مِعْم سُرَادٍ فَعَاء وَ إِنَ
يُسْتَعٰيُشُو ايُعَالَشُوا مِمسَاءٍ
كاا كُمْقُل مَشْوى الْوُجُومُ *
حَاشُمُ الشَّرَابُ وَ سَرَاءَتُ

كريس مكرة الركيج اب مي ال كويا في دناجائے گا (جواپنی مصورتی) ور

حب د ه اس میں پڑ کرمیاس کی فرا د

گفرنے بن میں) تیل کی گا دعبیا 3 ہز کا ودرو بیاحبل کھوٹیا ہوگا) کر بھول اوا لیے گاہور צישות של אל אונילט אל ונילט אל וניל אל היצ מנשי

ا درسورهٔ محدیس و وزخول کے متعلق ارشا دسے کہ :۔

وكسقوامتا وحسيما فتقطع

امعاءهمره

ان کے بینے کو دا حائے گا کھو آپا اِ فی (SU) 8 - 3/2 - 6 - 1 600 00

جن لوگوں نے معشلایا بیاری کماب کواور

انتروں کو۔

اورمورهٔ مومن میں ارشاد ہے : پہ

الَّذِينَ كُذَّ بُوُ اما تُكِينَب وبماا رُسَلْنَاهُ وَفُ يَعْلُونُ إذِ الْاَعْلالُ فِي اَعْنَافِهِمُ وَالسَّلَاسِلُ الْمُعَبِّقُ مَنْ فى الحنييمَ ة ثَمَّ فِي النَّارِ يُنجِرُون ،

بارس اك اسكام كمين كوليكر بم نے لين رسول ميج ، أن كوعن قريب (ميج) معلم برمائي كابعب طزق ال كى گردنول میں ہول گئے، إ در زنجیری ان طوتوں م جلای بول گیجی سے وہ گھسٹے حائیں گے ، کولتے اِنی میں لیے جائے

مائيں گے، بحرد كمن أكري جونك ويدمائي گے.

ا در مورهٔ المج ین ارشا دید :-

مَاكَذِينَ كُفَرُوا قُطِعَتُ لَهُمُ إِنْهَابٌ مِنْ مَا مِرْبُصِبُ مِنُ مُوقِ رُوكُ وسِجِمُ الْحَمِيمُ يُصْهَرُبِهِ مَانَى بُطُونِهِم

جن لوگوں نے کفر کا اُن کے لیے اُگ کے كيركترع ماوي كفي ادران كرم ادير يتركم إن جوز احاك كاءاك سے آن کی کھالیں اور پیٹ کے اندرک

ہیزی ہی سبگ جائیں گی اوراک کی تھکائی پٹائی کے لیے دہے کے گرزہوں گے، دہاں کی تخلیف اورختی کی وجہ سے دہجب اس سے تخلفے کا ارادہ کریں گئے آو پھراکی میں ڈھسکیل دیے جا دیں گئے اور کہا جائے گا کریسیں جینے کا عذاب تکھتے رہو۔ دَا كَبُلُود • وَلَعْمَ مَقَامِحٌ مِن حَدِدِدِه • كُلْمَا الراحُ وااكَ يَخُرُجُو امِنْها مِن غَمِّ ٱعِيُده و فِهُا وَذُرتِّ ؛ اعَذَابَ الْحَرِيْنِ (لَكُ عَه)

ا دیمور اُہ وضال میں " زوم "کو دو زخیوں کی خوماک بَلا تے ہوئے ہیں کی ہیئیت اور کیفیت ہمس طرح بیان کی گئی ہے ۔

برنگ زقع کا درخت بڑے باہیوں (کا فروں شرکوں) کا کھا نا برگا جو اپنی برصورتی دورگھنونے پی میں تیل کی کچسٹ کی طری برگا در وہ بیٹوں میں سیاکر ایے کھرٹے گا جید تیزگرم پانی کھولنا ہے، اور فرشتوں کو حکم بوگا کہ اس کو کڑو پیرگھیٹے إِنَّ شَجَرَة الزَّنومِ طَعَتَا مُمُ الْكَثْيَمُ ، كَالْمُمُنِ نَعِلَى فَى البَطونُ الْكَثْيَمُ ، كَالْمُمُنِ نَعِلَى فَى البَطونُ لَعْلَى البَطونُ لَعْلَى البَطونُ الْخَلَى البَطونُ الْخَلَى البَطونُ اللَّهِ الْخَلَيْدِ ، فَلَمُ تَبُوا فُوقَ لَلْ اللَّهِ مِنْ عَلَى الْجِلَيْمُ ، وَلَمُ حَبَّرا فُوقَ لَلْ اللَّهِ مِنْ عَلَى الْجِلَيْمُ ، وَلَمُ حَبِيلًا ، وَلَمُنْ اللَّهُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ ، وَلَمُ حَلَيْمُ ، وَلَمْ عَلَى الْجَلَيْمُ ، وَلَمْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ ، وَلَمْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ اللَّهُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ اللَّهُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلَيْمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ مِنْ عَلَى الْجَلِيمُ اللَّهُ عَلَى الْجَلِيمُ عَلَى الْجَلِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلَى الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْمُعِلَى الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ ا

بوئ و دزخ کے بیچوں بیچ تک مصرما و کھراس کے مربی نہا برت کلیف و بنے والاحلیّا ہوا لا فی تھوٹوں

اورسورهٔ ابراميم مين جنم مي مان والے سركن مجرمول كے متعلق ارشا وفرايا كيا ہے مد

ادر پنے کو دیا مبائے گا ایرا پائی جو دہمل (جبیب کا) ہوہیپ برگاجی کو دہگوٹ گھرٹ کرکے ہے گا در نگلے سے اس کرآسانی سے نہ آزاد سکے گا ، اور مرطون سے آسس ہے مرت کی برش ہوگی ا در وہ دکھنی کا مادا)

اورج لوگوں نے كفركى ما وامنتيا مكى إك كے

یے دوزن کی اگہ ہو، نالوال کی نشا ہی

ا دسه کی کرن مایش ا در ته دوزن کا

عداب بى آن سے بلكاكيا جائے گا۔ ہم بر

کا فرکو ایسی مزادیم چین ا در ده ای چی

بر عملاً من مح كرات بادات بدورها دم

كواى دوزخ ع كال عدم الجفاكام كوي

مگے بھال ن اس کے جو (اپنی ٹنا مست ہے) پیٹے کرتے تھے ، (ان کی اس بنگانچار کا ہواب

المحاك) كيام في تم كو اتن عرز وي تم

كام ومعنا برتا ده تعديكا ، اور تقارب

اورسورهٔ فاطرین اینا دسه :.

وَالدَّهُ بِنَ كَفَرُ والْهُمُ مَا رُحِهِمَ مُ لِاَيَّهُمَنَى عَلَيْهِم فِهُودُوْا وَكَا لِاَيَّهُمَنَ عَنَهُمْ مِن عَدَا بِهِا عُنَقَعَ عَنَهُمْ مِن عَدَا بِهِا كَذَ اللَّهَ تَجْرَى كُلَّ كَفُوْرٍ ، وَهُمْ نَصْطَرِحُونَ فِيهُاء وَيَّنَا اَخْرِجُنا نَعَلَ صَالِحاً عَاجَلاً لَذَى اَخْرِجُنا نَعَلَ صَالِحاً عَاجَلاً لَذَى كَتَافَعُمَلُ أَوْلَمْ نَعُمِتُ رُمُ مَن اَذَ نَهُ مُرَّ فِيهِ مِن خَلْكَمْ وحِاءَمُمُ مِنْ فَصِيرِهِ

(الناط عم)

باس أرا فيه والانجي بينجا كفا. لي اب مز وتحكِموكه الييه ظالمون كاكونُ مر وكارمنس.

ادرموره زخرت مين فراياء

إِنَّ المُحْرِمِيِّنَ بَى عَدَّ احبِ جهنم خَالِدُون • لَايُفتَّ وَمُعَمَّمُ وَهُمَّ بِيهِ مُبُلِسُون • وَمَا ظَلَمَ الْمَا ولَكِنُ كَامُؤُا هُمُّ الظَّلْمِدِين • (الزون ع))

یقین دکھوکہ جریسی (جھوں نے کفو یا شرک کا جوم کیا) جہشہ دو ترق کے مفدات مو ہیں گئے ، ان کا مذاب بلکا بھی بشیں کیا جا شد کھی ، اور د دائی ہی الیمی پڑنے دہیں گئے اور یہ ہم نے اکن پڑظلم نہیں کیا، لیکن برشو دہی

فالم مِن (اود ير ان كى ظال زا دوفر ا زح كوّل بى ك مزا يى +

جنت ہے

اب جنداتين جنت اوداس كى داخول اورلذول كے بيان سے معلق مجى پڑھ يعية إ

سوره البعران مي ارشاد م

الُّذِينَ ا تَّفَوُ ابِعَذُل رُبِّهِ حرجينَتُ تَجُرُى مِنْ تَحْتُهِا الْاَمِهَا دُخُالُهُ ﴾ ِيْهِ فَآوَا زُواجٌ مُطَهِّرَةٌ وُرَضُوانٌ مِنَ اللهِ واللهُ مِصِيرٌ بِالْعِبَادِهِ

(الرجمواك ٢٦)

ب ادرانداند إندس بندول كوخب ديجف دالايك (كى كاحال است عيامنين يى)

اوربوره محدي ارشأ د بي : به

مَثَلُ ٱلْجَنَّةِ إِلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُتَّقَّوُنَ * ينهااشهادين متاءغير إس وَانْهَارُّ مِنْ لَٰ يُنِي لِمُ مِنْ فَيُوطَعُمُهُ وَاخُهارُّمِن عَسَلِ مُصَفَّى ﴿ وَلَهُمُ يتهامن كلم التموات ومغفيرة مِنْ دَرِجْهِم ﴿ ﴿ ﴿ وَمِرْ عَهِ ﴾ كمك أورببت ى تفري بي حادث كي بوت شدك إدران كدوايط اس جنت يرمب

طراع کے مجل این اور کشش ہے ال کے یہ دو گار کی۔

اودموده الحجرين إدراً وسعيد

إِنَّ الْكُنُّةِ يُن فِي جَنَّتٍ وَعُيكُونٍ * ٱدُخُلُوها بِسَلْمِ إمِنين، وَمُزَّعُنَا مَا فِي صُلُه وهِم مِنْ عِلْيِ إِخُوا مَا أُ عَلَىٰ سُرَ مِرْمَنَ فَيلِينَ ۚ الْاَعِنَاتُهُمُ فيها نضب ويراهم منها بَيْغَرُجِينِهُ (الجرعة)

ان بند دل کے لیے مبول نے پرمبڑگا دی اختیاری اک کے برور دھارکے یاں وجنتی دبین، بیرانات) می جن کے پنچ منریں مادی ای دوان بی ای رای کم اور پاک تعری بیدای ای ا درالترکی دخامندی

دہ جن جن کا دمدہ پرمبزگاروں سے کیا گیا يى اس كاحال يە بىكداس مىسبىت ى نېزى ومي يا ني كي حب مي و را تغير زمو گا) ورمبت سى منراي دود مدكى بي جس كا دُاكَمْ دُرا بداة نربوگاه درمبت مى بشرى ميس ملال دور ر ياك شراب كيجس مين بري لذنت مي بيني والو

يفين كروكه الشركم يربه في كارنيوے بهشت كے کے باخوں اور شیوں میں موں کھے (ان کے لیے ڈران ہوگا) کرمائی اورامن کے ماتھ دہاری تیار کی برئی) اس بیشت کے اندر اً مِنا دُورا ودال كے داول ميں وونيوى دُورى كے اخلا فات كے الرسے) جوكينہ يوكانيم إلى

کی نعتول میں سے پر رسی کا شکر داجب ہے) (منداحم)

(۵۹) عَنُ سَعُهُ قَالَ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدُ وبِسَلْمُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْدُ وبِسَلْمُ إِنَّ اللَّهَ يَحِبُ الْعَبُدُ التَّقِيَّ الْعَبْنُ الْخَيْقُ : (دراه منم)

(ترجیر) حفرت معدسته دوایت سے که ربول الٹرصلی الٹرهلیروسلم نے فر ایا کہ الٹر تعالیٰ عبت کرّنا ہے اس تنقی دولت مند ښره سے جز (تقویٰ ۱ در د دولت مندی کے باوج د) اسعر دن ا در تھیپا مواہم۔

(تششر میکی اس بھیا ہوا" ہونے کا مطلب بظا ہر میں ہے کہ اُدگ دس کی اس خاص حالت کو حام طورے حافتے بیٹی ہوں کہ دولت منداورصا حب ٹروت ہونے کے ساتھ تقویت سی بھی اس بند ہُ ضوا کا خاص مقام ہے بھی بندہ ہیں یہ تم فی چنریں تھ ہوں اس پر اپٹھیٹھا لِیٰ کا خاص نفسل ہے اور اس کو انٹر تعالیٰ کی مجوبیت کا مقام حاصل ہے۔

ر. ٧) عَنَ ابَى هَرَئِيرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْ لهُ وَسَلَّمَ مَنْ كَلَتِ الدُّنْ مُنِياحَكَ لِا إِسْتِعْفَا فَاعَنِ الْمُسَنُّكُ فَهِ وَسَعَيْ ا عَلَىٰ اَهُلِهِ وَيَعَطَّفَا أَعْلَىٰ جَادِع لَقِىَ اللهُ تَعَالَىٰ جَوْمَ الْفَيْمُ فَ وَقِرْجُهُ مُوشَلُ الْفَسْرِلَيْ لِلَّهِ الْهَالِ وَمِينَ طَلَبَ الدُّنْ اَرَاحَلَالًا شكا شِر آمفا خِراً سُرَا بِينَ الْقِيَ اللَّهُ نَعَالَىٰ وَهُوَتَكَلِيَهُ عَضْبَاكَ (رداه البيقي أن شعبه المايان والجنيم في أكليت)

(شعب الاكان لليقي وحليدا في تعيم)

و الشرريج بهمام بواله المجيى نيت سدا ورنباب تفصد کے ليے دنيا کی و ولت محال دربير سے معامس نرنے کی کوشش کرنا ، خصرت بر کرجا کرنا ور مباح ہى جو الكر و ہ آئى بڑى گئى ہے كہ تيا ست كے دن ايب شخص حب اللہ تعالى کا خاص المحاصل و کرم برکا جس كے نيجہ ميں ال كا چرہ جو و حديں مات كے ميا نہ كی طرح روشن اور متز رہو گا ايكن اگر و ولت مكا نيس مردت برا و ولت مند بنا اور و نيا كی بڑا كى حاصل كرنا اور لوگوں كے ولها دے كے ليے كما نے سے غرض صرف برا و ولت مند بنا اور و نيا كی بڑا كى حاصل كرنا اور لوگوں كے ولها دے كے ليے برا سے برائر كا اور اللہ كا مند شخص برائر تا ما كرنا اور الوگوں سے بورت و مستدين كرد اللہ كے دن اليے خص برائر تا الله كا مند شخص برائر تا كا الله كرنا اور اگر نا ما كرنا اور و تيا كی مند تا ہو كہ اور اگر نا ما كرنا اور و تيا كی مند تا ہو كرنا ہو تيا كی اللہ سے مند تا ہو تا ہو

(۱۷) عَنُ عُقْبَةُ بَيْ عَامِرِعَنِ النَّبِيَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَدَّلَمُ وَالْ إِذَا رَأَيْتَ اللهُ عَزَّرَوَجَلَّ لِيَعْلِي الْعَبِّدُ عَلَى مَعَاصِيْهِ صَائِعِيبٌ يَا غَاهُ وَ اِسُنِدُ مِراحُ ثُمَّ مَلَا رَمُّ وَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَسَلَيْهِ وَسَلّمَ که دود کودیں مجے دہی کے جدرہ) تھائی بھائی جہائی جو کر اسٹے سانے تخوی پر بھیس کے ، کئی م کی کوئی تکلیف دہاں ان کو زمینچ کی اور زکھی وہ جنت سے نکا نے مائیں گے۔

ادر وره يس سي ارتا ديد

ان أصغب أَنِيَنَةِ الْيَوْمَ في شَعْل فِلَهُون . هُمُ وَا زُر وَاجُهُمْ فِي ظِلال عِلى الألائِكِ مُشَّكِهُن ، لَهُ عُنِهَا وَسَاكِهَمَ مُشَّكِهُن ، لَهُ عُنِهَا وَسَاكِهَمَ وَلَهُ مُرَاحِينٌ عُون ، مَلَامُ حَوْمَ مِنْ زَجِ حِيمٍ ، سَلَامُ حَوْمَ مِنْ زَجِ حِيمٍ ،

ادرسور الأزخرف إلى ارشا دم :-

ينبادك خوق عَلَيْكُم الْيُومَرِ عَلَاانَهُمْ نَعَنَىٰ وَهُنَهُ اللَّذِينَ الْمَثُوالِائِنَّ الْكَالَاامُسُلِمِينَ أَذْخُلُواللَّهِنَّةُ الْمُثَمَّ مَا أَرُواحِكُم تَعْبَرُونَ • يُطَائَ عَلَيْهِ هِمَ بصحادي بن وُهَدِ وَاكُوامِ وَهُمُهُ المَا تَشْتَهُ عِللَّا فَشَقُ وَ مَنْهُ الْمَا عُكِنُ وَاذْتُمْ فِيهُ ظَلْدُ الْاعْكِينَ وَاذْتُمْ فِيهُ ظَلِدُ ون •

ا در اے بند دتم بمیشہ میشہ ای میں رہوگئے۔ ادرمور اُہ فاطر میں سے کمضّتی جنت میں بہتی النّر تعالیٰ کی رحمّوں اور نعمّوں کی بے یا باں یا رَش اپنے

(الاخون م)

ال جنت ال وال اپنے شغوں میں خوش بوں گے ، وہ اورا ان کی بیدیاں سا برمی مہر ہوں پڑکئے گگائے ہوئے بوٹ بوں گے ان کے لیے وہاں طرح طرح کے بوے بول گے۔ اور بیر کچھ انگیس کے ان کو ملے گا۔ دحمت و کوم والے مجدود گارکن طرف سے وہال ان کو" ملام" فرایا جائے گا۔

١٠ يربري ويك كرميد بشكرت مرتبار بوكونوش كري كك.

وَقَالُواالُحَهُ لَاللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ ا

11

ای طرح جنت کے متعلق قران قبید میں جو کچھ بیان فرایا گیا ہواس کا ماصل میں ہے کہ اٹان کی نطرت میں جن جن داختوں اور لہ: توں کی خواہش اورطلب بھری ہوئی ہے، جنت میں وہ مدہ بہتیں اور لہٰ تیں بدرجہ کمال گئے کروی گئی ہیں، بس اٹان کو بیا ہیے کہ وہ خدا پر سی اور نیاسے ملی کی اس راہ کوانی راہ بنا ہے جو اس جنت میں بینچا نے والی ہے جس میں اٹنان کی تمام فطری خواہموں اور کارڈول کی تکسیس کا را ان مجمر فور موجود ہے اور دال بینچنے والے والی کی لہ توں اور راحوں سے میشر ہمیشہ لطف الدو زبر تے رہیں گئے۔

اَ مَرْت كى بِيانَ كَرْبِم اس بِرَحْمُ كَرْتَى إِي اورَحْبَت وووزْق كَمُ خَالَق وما كَاك وحاكرت إِي اللَّهُ مُنْ اخْالْسَلْك وضاك والحبشة ونعود دبك من غضبك والذاور _ اَين إ

ترجان المسسته ازمولانا بدرما لم سيسسرتن دوجلدين يت دليسين	لمثات المستسرك ازمولا لاعداليمشيدينا ني مها دجلدي	قصص اعست آن در دونا حفظ الرحسنن ميو داردی ما رجلدین
تاريخ شائخ بشت	قبت (ﷺ) الأم كانظام عفت عصت	تبدین دسیّی اسلام کانظام مساجد
از پرانیشرسیق احدنظامی قیمت (خ <u>سب</u> یمر)	ه زمولان طغیرالدین تیمت (للعدر)	ازمولانا نلفیسه والدین تیمت (پیم) میمات شیخ عبدالحق درلوی
زادسفسسر ازاشه الشرتنيم صاحبه عبلدادًل طبددهم سعر زير طبع	ا زمولا نامیدٔ بو ایحن عنی زوی	سیات رج عبدای دادی از پر دفیرشنیل احدنظای تیمت دستےر،
تصیّرت وسوک ۱ ز، مولا نا حبدالباری نوی قیت مجلد صهر	حیات المجددین وز مولاناحبدالبادی تددی قیت مجلد صر	آرینج الکسلام ۱ز،مولاتا فریدا لوحید دی درمل حربی ههادخلافت داخرادگ خلافت داشده دوم
شرق اومطاس کیا دکھا از رمولانا شِدابِ مَن ندوی	م کاتیب مولانا الیاسس از مولانا تیدا ایکن علی ندوی	۱۷۷ میلار تجدید میلیم و به رفتی از، مرلانا هیدالباری ندوی
	قِت ملا پیر بخاندافنت گان ردز، تھوم گان ردز، تھوم	نیت مبد نے ر ملنے کاپت ہے کم

معار<u>ف الحديث</u> سيس

ده عَن دَجُلِ مِن اَصُحَابِ النّبِي صَلَى اللهُ عَلَيه وَ سَسَلَمُ اللهُ عَلَيه وَ سَسَلَمُ عَلَيْه وَسَلَمُ عَالَهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَالَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ وَعَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللّهُ عَوْلِكَ اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللّهُ عَوْلِكَ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلْ اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَ

(رواه آسسمد)

" فَلَمَّا اَنْهُ لِمَا ذُكِرُوا بِ فَضَنَا عَلَيْطِمُ اَبُوَابَ كُنَّ شَيْحَتَى إِذَا فَرَحُولُ مِمَدًا أَوَدُنُو الْخَذُنْ فَهُمُ بَعْتَ أَيْ فَاذَ اهْمُ مُسْبِلِسُونَ ديره وجي

افرگاکی اس و نیا ی و فراق کی جو قوائین بل رہے ہی جی کے مطابق افراویا قوام کے ساتھ النزفالی سا طرفراتا ہے ائن میں سے ایک احدرائ جی ہی ہی جو سی کا مطلب یہ کو کہ ب النزکا کی کا جوم اور باخی بندہ یا گر وہ صحیبت کوشی اور سرکشی میں صدیے ٹرھ جاتا ہو اور کونت النزکا کی کا جو کا مرب گری کا در سرکشی میں صدیے ٹرھ جاتا ہو اور کونت سے اور خدا کے اسکام سے بائل ہے بردا اور بین کر اور دراتا کر وی جاتی ہے اور کھی مرب سے سخت نارائن ہو کر کھی کھی ایسا بھی کتا ہو کر اس کی درواند کر وی جاتی ہے اور کھی مرب سے لیے فتوں کے درواند سے اس بو کھولد ہے جاتے ہیں تاکہ دوا در زیادہ الحینات اور مرتی کے ساتھ اس حث فا افرائی میں ایک بڑھتا رہے اور پھر ٹری سے ٹری سرا پائے سے وین کی ضامی زبان میں افرائی کی اور دراتا کر اس کے اوج والنزلا کی اس مندر بربہ بالاصدریت کا مطلب یہ ہوا کہ جب کی بندہ یا گور وہ کو انداور باعیا وہ در گائی گوراند ہے ہیں اور اس کے با وجود انٹر نتا کی طرت سے ان کو افرائی دانتا می فرحیس میں در بی کی منے کو میں اس میں کری کو میں کو افرائی دانتا وہ فرحیس میں در بی کی منے دولت کی میں دولت کی افرائی کی داند وہ وہ کی کو اندازی دانتا می فرحیس میں دولت کی داندر کا دانتا می فرحیس میں دولت کی دولت کی داندر کا دولتا کی دولت کی داندر کا دولتا کی دولت کی داندر کا دولتا کی خوال کی دولت کی دولت کی داندر کی دولت کی دولت کی داندر کا دولتا کی دولت کی دولت کی دولت کی دولتا کی دولت کی دولت کی دولتا کی دولت کی د

ا پختمیں ان پرانڈیں را ہو، بلک مجد لینا جاہئے کا اُر تعالیٰ ان کی درگی دراز کر رہے اوران کا آخری انجام سبت بُر ا پونے والا ہے۔

ُ (﴿ ﴿ ﴾ َ عَنُ اَ بِي هُوَرُسُرَةَ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهُ سِلَى اللهُ عَلَيْهُ وسَلَّمَ لاَنَّهُ طَنَّ نَاجِرا لِمِنِعَتَ فِي إِنَّكَ لَا تَنَدُيرِي مَا هُوَلاَ تِ بَعَكَهُ وَعِثْ إِنَّ لَهُ عِنْدُ اللهِ قَا مِلاً مِنْ مِنْ مِثْ مَعْنِي النَّارَ ،

(دواه فی ترت السنه)

(ترجیر) حضرت ابوہر یہ وے روایت ہے کر رول النرصلی الشرطلیرولم نے فرایا ہم کمی برکا م الفرطیا فاتس) پرکسی نفست اور خوشحالی کی وجہ سے کھی برگز رشک ذکرنا ، تم کو معلوم بنیں ہے کو مرفے کے بعد اس برکیا کیا مسیبیس بڑنے وائی ہیں والسرکے بہاں (بینی اخرت میں) اس بھے لیے ایک ایسا قاتل ہی حب کو کمبی موت بنیں ۔۔۔ (اس حدیث کو حضرت ابوہر یہ وے روایت کرنے والے را دی عب النوی مورث بنیں ۔۔۔ (اس حدیث کو حضرت ابوہر یہ وے روایت کرنے والے را دی عب النوی ن ابی مریم) کہتے ہیں کہ رسول الترصلی الشوطیر وکم کا مطلب اس " قاتی " سے ووزرخ کی اگ ہم کا دیا ہوں وہ بھی ہورشک کرنائش کری کا گری کی اس وہ بیار وہ بھی ہورشک کرنائش کری الشوالی در الله بی در الله بی ایس وہ بیار وہ بیار وہ بیار ایس کو اللہ بی در اللہ ب

(تسٹرنے) بادہ قات ایہ اس ایک در در دائی ایک کو دائر کا ایک مون اور نیک کا دبندہ جواس چند روزہ انحانی ونیا بی سنگی اور ندہ جواس چند روزہ انحانی ونیا بی سنگی اور ندہ جواس چند روزہ انحانی ونیا بی سنگی اور نظیمات کی زفرگی بر کا دا در صاد استحان اس کے دل بیں طرح طرح کے دموست ڈوائنا ہے ہو الڈرنائی کی صاحب بردائد ہی کا دار میں اس کی صاحب بردائد ہی کا دار میں اس کی صاحب بردائد ہی کہ جوالڈرنائی کی بری ناشکری ہے ۔۔۔۔۔۔ بیس دمول الشرصلی الشرعلی دیا ہے تہید فرائی کہ جوالگ ایمان اور عمل مارک کی فعمت سے محردم جی اور مندا فرا برشی اور جوائمائی کی دجہ سے استحدت کی دوامی زفرگی میں صفراب ناد میں گرفت اور جوائمائی کی دجہ سے استحدت کی دوامی زفرگی میں صفراب ناد میں گرفت اور جوائمائی کی دجہ سے استحدت کی دوامی زفرگی میں صفراب ناد میں گرفت اور جوائمائی کی جند روزہ خوش صالی اور سینی وراصت کو دیچہ کر ہوگا کہ میں موائم ہو جائے اور ان کی جند روزہ خوش صالی اور سینی در ان کی جند روزہ خوش صالی اور سینی کی اور دونیا دوران پر جو بہتا پڑنے والی ہو بائی پائے دالے می موائم ہو جائے اور ان کی اس خوش صالی اور میں کہ تا کہ اور جوائم کی دورجا کی دورجا دوران کی اس خوش صالی اور حدالی جوائم کی دورجا کی دورجا دوران کی اس خوش صالی اور میں کہ کا میں خوش صالی اور دونیا دوران کی اس خوش صالی اور حدالی کی تائی جوائم کی دورجا کی کوروجا دوران کی اس خوش صالی اور میں کے موائم کی دورجا کی دورجا دوران کی اس خوش صالی کی دورجا کی کا میں خوش صالی کی دورجا دوران کی اس خوش صالی کی کا میں خوش صالی کی کی دورجا دوران کی کی دورجا دوران کی جوائم کی کا کوروجا دوران کی جوائم کی کوروجا کی کا کی دورجا دوران کی جوائم کی کوروجا کی کوروجا کی کا کی کوروجا کی کا کی کوروجا کی کوروجا کی کوروجا کی کوروجا کی کا کوروجا کی کا کوروجا کی کور

سرلیت دی جاتی بی اور کھانے چینے کے بارہ میں اُن کی تواہش اور بیا بت معلم کرکے حتی الوس اس کو پار اکرنے کی کوشش کی جاتی ہے ۔۔۔۔

اس مایز نے الٹرکے نعبی ہندوں کا یرصال دیکیا ہے کہ خدافراموش اہل دینا کو دیکھ کم ہے اختیاد الله کی زیا فول پر الٹرنق انی کی حریشکر کی یر دُسامیاری بومها تی ہے جو رمول المرحل المر علیر دکلم کسی دسیسبت زد ہ کو دیکھ کمر پڑھاکرتے تھے .

اَنْ خَمَدُ لِلْهُ الدِّي عَا فَانِيْ مِمَّاا بَنْلالقَدِهِ وَنَضَّدِينَ عَلَىٰ كَبْيَرِمِيمَّنُ خَلَقَ فَفَضِيدُكِ

سله د ترجمه براری مودن اُن اس الشرک نے ہے جس نے جا س معیب سے موفو رکھا جس میں اُس نبدے وَمَبْلِا كِالْكِيا ہے اور اس نے جھابنی مبدے می فوق پر برتری مطافرائی ۔ یہ

شخاله دا د دېلوئ

۱۱ زمولا : السيم إسمد فريدی امروسی)

سيدكالنعلى أسداديس ككفتريس-

میرست خی دصرٰت واحرُثرُون نے فرایا ہے۔۔۔۔۔کریٹی انداڈ کی تعربیت اُن کی کرا مات و نوا د آن کے لحافا سے نہیں کرنی چاہئے در متبقت کرا مات دخوارق کواُن کی ذات سے عسر نہ ت ماصل ہوئی ہے۔

میرے شخ نے فرا یک خواج ابرا ر زخواج حسام الدین وبلوئ) قرباتے تھے کہ نترف شرق شرق جب
یں نے شن المداد کو فایت صلاح وسلامت اورائما کی تہذیب صفات واستقامت کے ساتھ حرین
دکھیا قریس نے اپنے ول میں کہا تھا کہ انتہا مرکمال اولیا بہی ہے لیکن اس کے مید شوائم کی مرکم می محبت کی وجہ
سے اُل کا مرتمباس سے کہیں اونچا دکھا۔

میرے شخ نے فرا ایس کے حضرت قوام بائی بالنہ شخ الدا دُکی نسبت فرا اکرتے تھے کہ وہ " غایرت مطافت کی وج سے فرمشتہ صفیت ہیں ۔۔۔ بیز فوام ایرا دسنے شاہجداں بادشاہ کے تعلق مے فرا یا ہے کہ دہ بطاہراس مالم میں دیر کمیکن اُن کے حالات مالم دیجے سے مناسبت دیکھنے ہیں۔

مرے ی نے فرالے ۔۔۔ کمیں ایک دو ذریح المدادی کی باس بیٹا تھا۔ ان کے دل سے اندادی کے دل سے اندازی کے دل سے اندان کے دل سے اندان کا ذرا سے کا ذرا سے بخربی من رہا تھا۔

میرے شیخ نے فرالے ۔۔۔ کے معزت خوام بڑنے ۔۔۔ دا فریس ، جامعت مریدی کے حالات

ود با نت كين كي المراث الدولة كوم وركه إنها وتحقيق كرك منت مالات معزت مواجر كى خدمت يس بوي الترتيم ، أن كرما حب علد بنا وإلها .

میرے بیر و مرمضد نے فرایا ۔۔۔۔کر معزت فواج فرایا کرتے تھے کوئٹ الدا د نے بھا آل۔
مختی درالا تدسیسے علم تصوف مال کیا تھالیکن کی طور پر اس علم کی اُن کو تحقیق نظی اتحقیق الدا و کا سن د فات ہے۔۔ و فات سے
ایم و مرضد نے ایک مرتب فرایا کہ ۔۔ براے سلف و کرم سے بیٹی اکٹ اور یوں فرایا کہ جکھسہ
د کو ماہ بیٹیر انصوں نے مجھے طلب فرایا ۔۔ براے سلف و کرم سے بیٹی اکٹ اور یوں فرایا کہ جکھسہ
خواج برارگ سے ہیں طاہبے ہم تم کو دیتے ہیں اور ہو بکی شیخ مبلد لقا و رجیسا فی اور فائ جششیہ کی
نصوب ہم کو حاصل ہے دو ہم تم اور کا حاست تھی اور ہو بکی شیخ انترائی فرایا کہ یہ نیوشینی و موال کی حصر سے
مرح اس میں موقع ہر بیر و مرمضد نے بھی فرایا کہ یہ نیوشینی و موال کی حصر سے
مرح اس میں موقع ہر بیر و مرمضد نے بھی فرایا کہ یہ نیوشینی و موال کی حصر سے
مرح اس میں اور اسیف اصاب کے لئے بسمت سی امیدیں دائیستہ کر کمی تعیس ۔
میں نے اپنے سے اور اسیف اصیاب کے لئے بسمت سی امیدیں دائیستہ کر کمی تعیس ۔

فرماً الكسنوا مِرْصَام الدين مي ميرے حال بركرم فرما يا كرتے شھے۔۔۔ المواشر فم الحوالتُر ۔۔ جھے الیے الیے بزرگ ں کی محبت حاص ہوئی ۔۔۔ اجا زے آمد ہونین الدادَّ نے بھے مطافرا یا ہے اس كويں البضائے ذريع مخاصة تصوركراً ہوں۔۔۔ دو اجا زے نامہ يہ ہے:۔

البسم الترالم المن واصلاه مل في ظهيه عمد واله وامحالية من _ ابعد _ نام الوان طلبت كوملوم بوكر في المعدد و المع

شخ مبلدلی محد من ویوی نے تکھا ہے کہ صرت نوا جرنوا فاکرتے تھے کہ میاں الدا ؓ و فوجسر
ادر صور میں شل آب رواں میں کرکنا جائے ہی بہیں ۔۔ اور اس معنت میں وہ منفر و دمتنا ہیں۔
خواجر صام الدین احد کو ایک مرشر ہے میت الشر کا ضوق بدیا ہوا اور این فار و گئ الدواگر
برنظا ہر کی ۔۔ فیج کو فواب میں یہ آ بت نظر ؓ ئی قریمَ علنا مِن بین آئیڈی ہے سنگ آفید میں تحکیف ہے اور اس خواجہ الما آئر اس کے بعد آگرہ
ادر اس خواجہ ایک او کو خواجر سام الدین احمد ہے کو ایک سند ہے اور ایما آئر اس کے بعد آگرہ
برینے، و درال یک و اِن رہے اور برمِیند و کو سند کی کسفر جے میں کامیا ب بوجا بیں کو کی صورت
برینے، دورال یک و اِن رہے اور برمِیند و کو سند کی کسفر جے میں کامیا ب بوجا بیں کو کی صورت

یں دسید کما کینبیلی اسٹے فیخ کے ہمراہ یا رہا شیخ المداؤی خدمت بر گئی ہوں اور اُن کے دیدادسے مشرف ہوا ہوں۔۔۔دو میرے حال ہہ بڑا کرم فرائے تھے ۲۴ رخیبا ن ا<u>فق ایم کوفیخ المدا د</u> کی دفات ہوئی ۔ اُن کی قبرخوا مُر بزرگ کے مزار کے چبو ترہ پرہے ، ان کا یا دو آلینج وحال میرے خیخ خواجۂ خرد منے شیخ بنا آئی کمالا۔ یں نے سنبسل ہی ہیں یا دو کمالا گویا آواد د ہوگیا ہی سنے تی تعظم تاریخ و فات کھا۔

> مبنیدوقت طیفور نه ما فی فریر مصر تطب الدین نافی جناب شیخ استه داد و کو بود برایخ است میز با فی مرخد بان روز بست دموم مشدانه دنیا بلک به دوانی در اینا بی کس از رفتن او بجر رمنوان کر ده شاد ما فی بو بر میدم زول ارخ فرتش دنم از غیب گفتار شیخ فانی مدان میدم زول ارخ فرتش

شیخ الداد حفرت خواج سے خصوص دمازت یا فی حفرات میں سے دیں ۔۔۔جس وقت حفرات میں سے دیں ۔۔۔جس وقت حضرت خواج رشد کے خصوص دمازت یا فی حضرت خواج رشد کے خصوص دو ترب کے تھے اس وقت نیخ الدواڈ ان کی خوجمت میں ہوئے گئے تھے اور العلم طراح ان کی نظاعما بہت سے متعلی میں ہوئے تھے اور العلم طراح اور مراقعہ والملکی الله کی مفال کیا تھا ۔۔۔ لیکن سفر ما ور اونہ دیں کی مانے کی بنابر رصوص دالا کی دفا فت میں نہیں ہوئی تھی ۔۔۔ میں فدر خلصین اُس وقت تھی الدواڈ کی محبست میں فدر خلصین اُس وقت تھی الدواڈ کی محبست کی انداد دی کی محبست کی انداز کی انداز کی محبست کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی محبست کی انداز کی کی انداز کی کی انداز کی انداز کی کرداز کی انداز کی کرداز کرداز کی کرداز کرداز کرداز کی کرداز کرداز کی کرداز کی کرداز کرداز

ان د نوں سپر ولارت و اور المنم اکا واحیہ قری ہوگیاہے ، چند روزکے بیدا س طرف متوج ہو جا دُن گا ۔ نُٹُخ الدواد کی سجست کو ہری عدم موجو دگی ہیں اختیاد کرنا۔۔۔بس کسی کو اِن کا صحبت وطا زمت میسر ہو جائے فیمت ہے ۔۔۔فعدا کی قسم ہیں یہ بات کلفٹ سے نمیں کماڑا ہو '' حصرت خواجہ سے شنخ الدوا دُنے بعض د تا نُن وحقا کن سے سخریر کرسٹے کی ورخواست کی تھی جانج مفراوال فنریں واسستے سے حصرت خواجہ کے بیا مکتوب شنخ الدواڑ کو ارمال فرایا ہے۔۔

ال نسبت کرویزد کھنا پنسبت کریت احرسے بھی زیاد دنایاب چنرہے یہ
جب حضرت نواح ارادانہرے واپس ہوئے قرشنے الد دا دُئے کہان حقیدت نوٹ کی حضرت فاجر
کی فدمت کا دی ان بی کے میرد ہوئی کچو کمال پر کہاں ذمردادی کی خدمت پر دہتے ہوئے کا داؤگار فدمت گاری ان بی کے میرد ہوئی کچو کمال پر کہ اس ذمردادی کی خدمت پر دہتے ہوئے کا داؤگار اور احمال باطن سے کمی غفلت نہیں برتی رائے ہیرو مرت دکی برکت توج سے او مجامام عالی کیا ماحب ند برة القابات اور میں لکتے ہیں بیٹے الدوا دو یان دور گا تراوراد باب نناروا کھا دیں
سے ایس ان کو کمی کی فیمیت اور میب جوئی ہے کوئی واسط انہیں، اپنے کا مے کا مہے۔ ا بنے پر وم خدکے مزاد پُرا آواسکے اعاطیس دہتے ہیں ۔۔۔۔ جب کوئی تخص خواج ممام المدین میں کے پاس طالب بیعت ہوگر آنا ہے قردہ اُس کُنْیُ الددا دیکے پاس مجیدیتے ہیں، حواج مرا المدینی اور شخالہ دا دیکے درمیان بست مجت ہے۔

« ميا ريشيخ الدواد انبرويي واحروي) على اذكبا و إمحاب نواجرة عده وال تحاج عمر إلى تقنيند

اليجااست قدش مسرة كالخ

مكن ب كوش وحمة الشرطيه كالمولداء وطن المروبر بوبعد وفي سكونت اختيا وكرلي بو

مولانا بحيم سيرمبلر لحي منا حب المعنوي "ف نرسته المؤاط يم شيخ كود بلوى المعاسب اور ان كالذكره ان الفاظ سے نتروج كواہے ـ

"البنيخ العالم اكعالح الهدا والحنفى التقفيندى الدلجويّ الع

ا لبتہ یہ باکل صحیح نہیں ہے کہ ان کا عرف امرو مرہبے ، اسرآریدا ورنز بتم الخواطریں تعری ہے کہ م حضرت خواجہ باتی بالشریح ہوا دیمی وفن ہوسے تھ

مذكر وطائد مندمولف مولى ومن على مرحم بى الدداد ام ك باي حسب ذيل طاكا تذكوه

کیا گیاہے۔

د۲)میان اله دا دکھنوی (۲)مولاتا اله وا دلمنگرخانی

(۱) مولانا الرواد جربوري

وع) مولانا الدوا دسلطان إدرى

(۵) مولانا الدوا وامروناي

ان بس سے مولانا الدوا وام وائ كے إرب ي كوام د

« لما صقعه وتوشُّ مِنْ وَقِرِكَ فَن توشَّ مَعِيت ورسال نهصد و فو دانجرى وو أدامى

سان تعجیب کے مرا ماہ در اور اور کی سے جوامت نے میٹی الدواد کا ذکو تکس بنیس کیا بٹیا بدا ہی کو عم ہی بنیس کو ٹی اِلمِیلی مرسک کوئی بزرگ دبی میں حد فوق میں۔ میالکوٹ دولیت حیات کڑھ بڑڑتا امروپر مدؤں گئت فرائٹ برقدائ (نڈکرہ ملماء جند) امر وہر میں جن الد داوٹام کے بزرگ کا مزارمتہورہے، قالبًا وہ ہی مولا 'ڈالد دا دا مروہی ایں جن کا ڈکر ڈکر' طلماء ہندیں ہے۔ صاحب نزکر قالکرام نے مشاوکت آگی کی وجہ سے تیتج الد دا ڈخلیف م حضرت خواجہ باتی بالٹر بھی کھ لیا اورامی بنا اُن کا مزاد امروہ مربس بتا باہیے۔

سخست مرفزال الما في المشيخ الدارير المحرنة مجددالان الحراف المن المراف المن المراف ال

دفات ٹواج کی ٹیرھزے مجدّد کواک دقت لی جب کر وہ ٹا ہورش تنے یہ خبرسنتے ہی دہ دہٰ لی حا حزبوسّد پہاں ٹیوم ڈا دوں (خواج کال وخواج خرو) اور بیرہجا بُوں کی تعزیت دِّسلی کی ۔۔۔ امحاب خواج عشف اپنی ٹنگسٹگی ول کی مومیا تی ان کی حجست کی برکت سے عامل کی ۔

معا نی جا ہی <u>۔ ح</u>ضرت مجرّ دینے اُن کو معا ٹ کر^دیا اور ان کے و رمیا ن صفا کی چرکئی تھی۔

میں کہ وکر ہو کا حضرت مجد و صاحب کے ملا وہ معزت نواج کے بین فلفاً اور تھے آن میں سے شیخ ناج الدین مبلی بعد وفات نواج بندوستا ل کے متعد و تمبروں اور قربال بین دورہ کر لئے ہوئے ناج الدین مبلی بعد وفات نواجہ بندوستا ل کے متعد و تمبروں اور قربال بیو بنجا ور کا مضلی میں میرو جو کے بالا فرتھا نام میں کیو بنجا ور کا مضلی میں میرو فاک بوٹ سے سے الدین مبلی اور معنوت مجد و کے تعلقات آخر تک اچھے سے جیا کہ کھو بات کے مطابعت معلوم جرتا ہے ۔ اور فالباً وہ وہلی کے اس تعنی بی خرک بی بیس ہوئے جو معزی بی کے ما تدیش آیا۔

صفرت مجدّد صاحبٌ ثَنِیُ الدوادُّ عِلیے ذمہ دار بزرگ پراپنے کمنو اِت بُرِیُنی کے ساتھ نعتید کرنا عفر و دی سیجنے زین اکٹنکل رہن دنے املی خد و فال کے کیا فاسے محفوظ رہے او وطریقی نقشہ ندیو میں غفلت کی وجہ سے نفیرہ آجائے

یہ با سنہیں ہے کہ صفرت مجدّد کے دل ایس اینے اس بلیل الفار بیر بھائی کا احرام آبیں ہے دوسب بیر بھائیوں کا احرّام فرلمسقے تھے او رحفزت ٹھا جرکے قاص فاص خلفاء کا تذکرہ آبتا گئ محبست سے کرتے تھے۔ درالدمیدا، ومعا دیس فرائے ہیں ۔

کَهِمَادُک بِرَدِمِ وَدِهُرِمِنِت نُواحِرَثُو دَکَائِنِ مِوم وَدِمِیاَی مَائِرَ بِارَان ابْیَادِنِت دَافِیْمِ الخ اینچ کمثر باست بی پیشی ممنام افران اموکے نام ہیں فیٹا الدوادکی خاص طور پر بیچر پھنا، ور یا فیت کرسٹے۔

این یکتوب عنظ جلدا ول ای سے

مدت ہوگئی، تما ری معزات مخدوم ذادگان میان جالی الدین سین، فادیا ہو آ ساندا ور بالحضوص عال شخ الدوا ڈاور مبال شخ المدیری خریت نہیں معلوم ہوئی۔۔ اس کا سبب سوات اس کے کہ ہم دورا فنا دوں کو زینت طاق نسیاں کرایا گیا ہوا ورکیا ہو سکتا ہے اس مجمعت اور خلی تعنق کے با دجو وجب معزمت مجدّو کی آئی خبرس با تے ہیں جس سے تعوال اسسا انصراف فی الدین بھی مترش ہوتا ہے قرآن کی زگر نا دو تیت ہوش ہیں ہمجا تی ہے۔

صرت نجد دو ایک امودین اختاب کے تیمین تصوعاً نیخ الدوا دسے جن دو ایک امودین اختلات تما ان جماس ایک انتخاب او کیا و دو ترا انتخاب او کیا و دو دو ترا انتخاب او کیا و دو دو ترا انتخاب او کیا و دو دو دو ترا انتخاب او کیا و دو دو ترا انتخاب از او دو ترا انتخاب از او دو ترا انتخاب از دو ترا انتخاب از دو ترا انتخاب انتخاب

کمتوب میکند جلدا دل بین سله مولود پر رکتنی الی کئی ہے۔ اور کھاہے کو نقر اس قدر مبالفہ سے جواس کو مصح کرنا ہے اس کی وج ہے ہے کہ یہ چیز طریق انقت نین کیج بھی سنا فی ہے اور مخالفت عرایقہ خواہ سام وقیس کی شکل میں ہوخواہ مولو و خواتی اور شعوخوانی کی صورت میں ہواس طریقہ کے ساکین سے سیار

اسى كمتوب بى إكب بكّم تر مرفرات دي .

٠٠ نيروز آ ؟ دود في كاده علاقه جهال فانقاه خواج تمي) بم نقراد كالم با وه وي ليد بسترشديد كسف و إن كامرش نوف كاليشيت د كمتلب جمد وقت وبال بركوني اليدا مردكات ك برما د خه مرتا ہے ، وطریقہ تقطینہ یہ کے مجی نخا معن ہو آدیم فقراء کواس اسے کوکن کریڑی بھائی بہدا ہو ٹی ہے ۔

، مخد وم ذا دے اپنے والد بزرگرا دیے طریقے کی مخطعت کے پادرے ہورے و مروا رہی اور اُن سکے لئے خروری ہے کہ وواس کا کا ظامیس بر

ای کمتوسیکتهٔ فریس کنتی پرزوز انفاظ میں ارقام فراتے ہیں ؛ -

.. زن کر و حضرت نواجه اس دخت زنده جوت اور یوس ان که سامند بهرتی اور به جسنهای در بسته است این که سامند بهرتی او در بستهای در بستهای کا منتقد بوتا قرکیا وه اس امر بر روشی اور بن اجهات کو بسند کرنے واقعی کی بیستهای که کرناتها به بیست که وه مرکز اس کو جائز نه قرار دینته بلکه اکار فرائے سفیر کا مقعد نقط آگاه کرناتها تم قبول کردیا نه کروافتها رسید منافزات کی گنجاکش بنیس را گریخد وجم زادگان او تعطیس خافقاه اس موجود و دوروش برقائم رسید تریم نقیم و سکوان حضرات کی ادا تا حدیا و ل خافجات سد دیا و ل

خواجہ سمام الدین احمد نے مند ہو او میکنندل کچھ کمستینسا رکیا ہے اُس کے جواب میں ارشاد تے ہیں :۔۔

نخد دٌ ا ؛ جب کساس دروازے امو دو و فوانی کو اِکس بندنہ کیاجائے گا بوالوس یا ز بنیں اَئیں کی گے۔ اگر اندکہ کی بجو بزاس وقت کر دی گئی قرآ مُندہ معالمہ بھیا یُٹ کس ہونچے گا ؛ شخ الم دانشنے صفرت محید دُگی ان شکا یا مت کے بعدا بنا معالم معاف کرنا چا ہاہے ؛ و دخواجسہ حسام الدین احد کو درمیان میں ڈالائے جہانچہ کمتوب نمبیلیں جلدا ول میں ہے۔

نیاں شیخ الد داد کے بارے ہیں آ ب خصوصیت کے ساتھ کھا ہے ۔ نیچ کوئی ہی کوئی تا فی ہیں ایک اتنا اللہ ہیں ایک اتنا اللہ خوروں ایک اتنا اللہ خوا دائے ہوئے اللہ خوروں کے انداز میں ہونا اللہ خوروں کے اللہ کا رو در ازام ہے ۔ آپ کی سفارش ہوا خور ان خطب کی ہے دہ بھی سے ادامت ہی کی ایک فرح ہے ، بر تفقیر فقر اپنی طوٹ سے در گزر کرتا ہے اب د افود آئی کا جھسے سما لذاس کو دہ میانیں ، مرہند کو اپنا گرتھور کری ہم بیرگ کی کسبت اور جمت آی ایس بھی کہ مارشی اور سے فرٹ میں مرہند کو اپنا گرتھور کری ہم بیرگ کی کسبت اور جمت آی ایس بھی کہ مارشی اور سے فرٹ میں مرہند کو اپنا گرتھور کری ہم بیرگ کی کسبت اور جمت آی ایس بھی کہ مارشی اور سے فرٹ میں میں مرہند کو اپنا گرتھور کری ہم بیرگ کی کسبت اور میں میں ا

اس کے بعدائی کھوپ میں ایک صروری اصافہ فربائے ایں اور یک است زبان تعم برلانے ہیں ہر۔ اس مخ برکے بعد ول میں میدبات ڈا فی گئی کہ اس بات کو ذرا واضح طرلینہ بر بریان کونس ، بمال میں ابعام روم با کہنے شربائے کمیا مجھ رہا جائے ۔

نخدو ا إسماني ال صورت بي متصوريد كه دوجاهست موجوده دفت كوبرا جاسفه وراس برادم جود ديشه هاني كي كوني كنيائش بيس

أب في كل القائمة بروم شرف في الدواد كك مبروط البين كاكام إيك با هت كي وجد وكي بين كيا قعاسيه باست درا تشريح كى ممتا ما بين سيئر سيركز الرجينسية ست ب كدوه نترااور زائمیک کی خومت کریں اوران کی آٹ ان سے خبرگیری کھیں تو یہ اِسے الم ورورستے لیکن اگر اس کا مطلب يدلياما دإ بحكرده بحاحسة طاميان فكاثريث كميل وثغاثي خسن ينطيس بالمتسلم أنعيس سيرير ا نير الرجب ميرى ما عزى بير ومرخدك دو إ ديم بو كي تي وَحضرت وممة الشرطيد في أو كا الماس باشت ثر تهمادی کیا رائے سبے کشیخ الدوا ڈیمری خان سے جاکہ بعض طا بدوں کو دایت کریں اور اُ ک **ما ل**ات سے تیجے مطلے کریں پریرے انورلینے پاس سب ما لیمین کو بلاکر برایرند کرنے ا ود**م**الات ہم ایفت كرف كى طاقت بنيرسب __ فقيرف ول داس معا فريس بال كيافيكن ج نكر حرورت تمى إس من اس تجديز كي "اكيدكر" ي رفا برسيع كدين صورت بمن سفا ديت كي بيع في الخصوص جبكر مرودت برين چھے مزورت ابنی مقدار برہی رکمی جا نیسے - دوسفارت کی برومرشد کی حیات کے ساتھ مخصوص تمی اُن کی وفات کے بعد شخ کا جرایت وارخ اکراا و داحوال طالبال و را استکرا درستانین حصرت مجدّ والعن في نے دين كے معاملے من اورط لِقِد نَعَشْبِند بِي أَرْحَفُو ظُرُ دَكُفْتُ كَ سِلْسِط بِرَحْبَني گوششیں عرف کر:ا چاہئے تھیں عرف کیں ۔۔۔۔ اور اک جد وجمدے اچھے نتا بج برآ مد ہوئے ورهيقنت طرلية دنقشبنديه مي سمنت كي مما نطبت خاص المهيت دكھتى سبئ - آن محزبت مجذ العنظ في كا حرن نِسبت كرف واسف بهت سے افرا د زجانے كيوں مكتوبات المم دبا فى كوغۇرسے بَہيں ، كھيتے دنیاماً ہے گئی ہی برمامت کی ترکمب ہو ٹی لیکن جن سے ہاتھوں بیں معفرت مجدّ دا لفٹ! ٹی <u>میس</u>یم تیم منست بزرگ کی تخویری جائین محتوبات کی صورت بس تغییل اور ده حضرت مجدد بی سے سلط برضاف لِّ أَن است بِمنت رَبا وه تبحب كَل بات سبه كمد وكوك بدهت كَن البت كرس ا وريجائد ام بالمعروف في المع الأمار الحصيد المدار العال العلى رئارة الاساع بعو الشفرا المجوز كيليزا المسمول كفار الاوتين عراق كم ترقي ال

ستقرم مصر (مولانات بالوالحن علی ندی کی دائری کے جن اوراق) (مترجمتین ازمن سنبعلی)

جهارشنبه۲۲ رم ۵۰۰ م- ۳۱ راره ۶ مجهد دیرا زمرا ور نوا دیونیوسٹی کے طلبہ کے ساتھ

مغرب کے بعد ہم خبرا ہو تیجہ د بال از برا ور فرا تو پر مٹیوں کے ختلف شعبوں کے طلبہ ہر اور فرا تو پر مٹیوں کے ختلف شعبوں کے طلبہ ہر اور فرا ہوں کا ایک ختب مجمع موجود تعادا ان اور وین حرکت کے تعلق کی بسننے کے لئے تغذاب ہم سے محکس کے خرا کا کی گرفت کے تعلق کی سننے کے لئے تغذاب ہیں ۔۔۔۔ شعبۂ اصول دیں داز برا کے ایک بو نہا ارتباع کی اور میں حراب ساتھ ہوں سے نما طب کر ہا جو صلہ مندی سے مجم پورجند کھا ت کے خطب کا خرمتدم کیا اور میر اپنے ساتھ ہوں سے نما طب کر ہا۔۔۔ میں نے اپنی بات فرق کر ترب کی بات میں اور نداس بادے تی ما می دوجہت ہوں ایک تعلق سرا مرا لٹر اللہ تعلق میں بار الٹر اللہ تعلق کر امرا لٹر اللہ تعلق میں بار اسلامی ہوئے اور بات کے محلف نہیں خور والے اس کے محلف نہیں مور والے اس کے محلف نہیں اور اس کے محلف نہیں کہا انٹر توالی نے فر با باہے۔ کہا تا تہ کہا ہوں کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ک

وَعَلَىٰ جُوْمِهِم وَيَتِفَكُونَ فَ خَلْ السُّوْ السُّوْدَ لِيرُ الدِّرُورُكِيْنِ آسَالُون اورَيْن كي

وَ الابهنِ وَرَبِّنَامَا خَلَعْتَ هِذَا بِهِائِلُ بِرِ (اور بِيرِكَانَ ثَعْ إِن الديبِهَارَ كِا طِلاً - الْمَاتِ لَذِي الدِيرِ وَالدَارِيِّي بَالِيدِ

نیکن بم اس إدسه می إکل مسئول نیس در كریز اید كیون بنا نی اور ولید كیون بنا نی يم سان سكد دا من بدستا دست كيون بخورس ؟ سوئ مشرق سه كيون طلوح به ايا به او دمغرب مي كيون عزوب موتا سه ؟ اور به بها از غلال بگركيون بناسك كنة اور غلال جگركيون نيس على برا اس كار ما ندخلن كى اور و و مرى تفعيد ادت ؟

ا درایک جمت و وجیح بس کے بم مکھنایں اور اس کے بارے بی بم مسؤل ہیں۔۔۔
ووکیا بیزہ ؟ وہ ہاں اُرتیا نی کے اس وسی گوکی۔۔ بس کوا تاریخا نی نے بارے لیے نہا بت
مضید فی سے بنا یا ہے ۔۔ تنظیم اُر بی تنظیم بی تخلیق کی غرض و فایت اور تکست کے مطابق اُر دمنا سے
مواور اُن فرائین کلیہ کے مطابق بوجو شریعت اللیہ کملائے ایس بی بم مکلمنا بی اس گوکی تنظیم ترتیب
کے اور اُن فرائین کلیہ کے کیونکر الشراف ان نے بم کواس برا نہا نا کب بنا یا ہے۔ فرایا ہی ۔
کے اور اِن کے مالاعد کی تکوائی کے کیونکر الشراف ان نے بم کواس برا نہا نا کب بنا یا ہے۔ فرایا ہی ۔
" ِ نِی جَاعِلَ فی الْکَدِینِ خیلیفة " بن بناخ والا ہوں زمین بن ایک دریا انا کب

يلن والاسب سب جها أول كار

ا کے زمان میں بہت می قرآن او ربہت می تهزیبیں گردیکیں جھوں نے اپنے طوز طراب عقیدے اور را انگر زمان میں بہت اور انگریک اور النگریک النگریک النگریک اور النگریک النگریک النگریک النگریک النگریک النگریک النگریک اور النگریک النگ

دی ب میں نے فم کو تعید بنایا دیں میں اور بے در میں ہور کے در میں ہے کہ در میں کا گرفت در میں آگر اگرفت در میں آگر اور بست نیز مالینے در اللہ بادر بلاشر دد بست نیف والا اور وم کم کے فیاد دالا در وم کمکے فیاد در اللہ در اللہ کا در اللہ کا در اللہ کا در اللہ کی ہے۔

هُوَ الَّذِئَ بَحَنَكُم حَلْتَقَنَ فِي اَلْاَمْضِ وَمَنْعَ بَعْضَكُم هَوْقَ بَعْضٍ درجائٍ لِيَبْلُوكُمُ فِيماً الْتَكُرُ إِنَّ مَرَّبُكَ مَسَرِنْجُ الْحَسَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُوْرُ الرَّحِرِيْم

جنائج ہی اصول کے مطابق پہلے ہان اور رقا کو موقع کا اور ان کا دو رُتم ہوگیا، ہج اس جسکہ بڑسن ا آ نے اور ان کے بعد الل ہے دیا اور کچھ جیا کرا ور بچاکر ترکھ اسب ب یہ و ور مغربی امد ہیں اور ہے ای بی کوئی کر دنیا کے سامنے رکھ دیا اور کچھ جیا کرا ور بچاکر ترکھ اسب ب یہ و ور مغربی امد ہیں اور ہے ای فلسفہ حیا سند کا بی سامنے رکھ دیا با ما اور کش کچھیں سرویا ہے ایست ایست اور انجی ایست ایسی بھڑکو کئی کرنے سامنے اسکے اور اب امریہ نہیں ہے کہ دوراس سے بھی بھڑکو کئی جزیر سامنے کسکے اور ایک کرنے سامنے کہ اور ایک کام کرسکے اسے ایک طویل ہملت دی گئی اور اپنی صلاحیت ول کے اور ایک کے دوریس اور من اور ایک کے اس کے دوریس اور من اور ماری کا منات کو اس کے دوریس اور من اور ایس کے دوریس اور من کے اور اور اور اور من اوری اور من کے اوری اور من کے اوری اور من کے اوری اور من کی کئی اور ایک کے دوریس کے نیا وکی خرد کوئی کہ اور ایس کے دوریش منیفت کی طرح عیاں ہوگئی کہ اس بیا ہو ایک کے دوریش منیفت کی طرح عیاں ہوگئی کہ

ال گرکی اصلاح اور از سرفر تعمیر دہی ای کرسکتا ہے جس نے حرم بنایا!
اور دہی اُست کرسکی بوج آن حرم کی با سپال ہوا! اورس کا قبلہ قرم حرم اور شاح مہم کوا!
اب اس کی آدیت ادراس عالم کی ااست وقیا دت اُکٹ کے میدان میں مرف دو فرایت ہوں ا ایک عزبی تهذیب اور اس کا فلسفہ حیات جواس وقت جہوریت اور افتراکیت کے دو مختلف الموں سے میدان میں اور دو مرا الدین الاسلامی اور الامتر الاسلامیہ اور اس جنگ جیننے کی ذماری است کے فیجا نوں پر ہے معارم م با زیم میسے جہال خیز آرج الون بی کے فون سے مرتخ یک بی ہے اور اُمیں کے کندھوں یہ اُٹھ کرم دعوت نعایش اُمعری ہو۔

یر بیعنی لوگ بھتے ہیں۔ کہ دہ صحاباً آرا بی شک کندھوں پر اسلام اُٹھا اور اس کی دعوت پر وان بڑھی اُفرے اور اس کی دعوت پر وان بڑھی اُفرے اور اس کے دعوا ور مساوز ندگی کی امنگوں سے فالی ہو بھے تھے بوا نی کے جذبات سرویٹر جیکے تھے اس کے دہ اسلام کی خوت متوج ہوگئے ۔۔۔۔ فلطا ور اِکس نے بھی دھوا اور اِنسی موج سے قرایش اُکس نے بھی اور بر حاسی بی اسلام کے اِرے بی مجمع اُس موج نے بھی ایمن موج کے بھی اِنسی می اسلام کی اور معملان دکھا آد کھیں گھیا کہ یہ تو بھیڈنا کوئی موج بھی اِنس بھی اِنسی کے مقال اور جیدہ فرجوا توں کا اسلام کی خوت میلان دکھا آد کھنے گئے کہ یہ تو بھیڈنا کوئی موج بھی اِنس بھی اِنسی کے مقال اور جیدہ فرجوا توں کا اسلام کی خوت میلان دکھا آد کھنے گئے کہ یہ تو بھیڈنا کوئی موج بھی اِنس بھی ایمن کی خوت میلان دکھا آد کھنے گئے کہ یہ تو بھیڈنا کوئی موج بھی اِنس بھی در بات کے حلال اُنسی بھی بھرا گئے کہ اُن کھیلان اور بھیدا کہ کا میں کہ کی کے ایک تو بھیلان کی موج بھیلان کی کھیلان کی خوت میلان دکھا آد کھنے گئے کہ یہ تو بھیڈنا کوئی موج بھیلان کی موج بھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کوئی کی کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کے کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کوئی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کوئی کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کی کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کوئی کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کے کھیلان کوئی کھیلان کے کھیلان کے

بجرش نے اعلی قرانی اور جواں مردی کی وہ تا بناک مثنا نیں گئا ہے حضرت میدا مرتب پر ع کے فوج ان اور فوجر دنقار جما دسے خبوریس آئیں۔ اور دان بی سے ایک میسید میرٹی کا پورا وا تعد سٹال جو بھی آر کے معرکہ ٹیل ذخی ہوئے سے بعد وہ ممرک اتفار وہی سال ٹیل تھے، زخم انزائنگین تھا کہ سرسے جوخون ہدر با تھا اور ان شرکی محروشنا کہتے تھے۔ شعد اور ان شرکی محروشنا کہتے تھے۔

ما مزین پس سے ایک عزیز فریوان منے فرائش کی دُملا آئیٹی کا چنظم کا دی ا درمولانا عمیر عبد تماثیسری کا واقعہ بیان کومل ! جنائج پس نے حرض کیا اور اس کے بعد ان عزیز فرجوا فرسے کہا و آب یا در کھیں کہ ان کا مول کے سلے بنیادی چیز دینی ، انعلاقی، روحانی اور علی تیا ری اور ٹربریت ہے ، یہ تیا ری کئے ، اور تربیت مامل کے اینر کچرنسیں جوسکا، کیونکدا سلام آوی حذیات، ورمیح عقل کے اجتماع کے اینریج ل لور پر نظور میں نئیں اسکنا: ور تیا ری و تربیت میں اگر نقص روگیا آروم تنہل میں بڑی افسوس اک صورت ثیں تلاہر ہوگا۔

مری بات تغیر آیک گفتہ جاری دہی، حا حزین نے مزید تو اہٹی کی تویں نے کچہ مزید کما، بھر اضوں نے ہند وستان میں اسلائی دعوت و تحریک کی دفتا دا ورط بقر کا دکے بائے میں جمعے حضاصت جاہی تریش نے بدر تخصیل سے ان کے سامنے دس کا نقش کھینیا جنائی وہ بیاں کے کام سے بہت اور اور منا ترجم نے اور اپنے تا ٹرا ور نیر سکائی کا افھا رکیا۔۔۔۔۔۔ ان میں سے جیئتر میری کٹا سب سا ذا خسرالعالم بانخطاط الم سلمین بڑھ سے تھے

اسلامى فيادي عالمكنزاج

اس مولاناستیدا بوانجین علی ندوی

انتخب

سلطان محروغ نوی کی زندگی کے و واقعے اور فقرغیو ٹرکی ایکٹال (۱)

ا کیٹ ن سلطان محمد دغوتو می حسیم عمول در با دعام میں بیٹھا ہوا تھا دروار واموار وست ابستہ حا عرشے عام دگ بنی اپنی عرضیا ل میٹ کرنیے تھے اور سلطان 'ن برمنا سب احکام حا درکر ما تھا کہ ایک شخص نے ماسنے آکو عرض کیا کہ میری تسکایت تھا برت گئین ہے اور کچھ اس قیم کی ہے کہ بس اسے برم برزیاد عرض بنیں کرسکتا ہ

سلطان بیس کرفردا میشده اورسائل کولینی بمراه فلوت میں سے جا کر چھاکی تہیں کی تکا ہیں ہے اسلامان بیس کرفرا ہوا اور سائل کولین بمراه فلوت میں سے جا کر چھاکی تہیں کی تکا ہیں ہو دو محر برا میرے گھریں خرب بھر دو محر برا میرے کو بیس خرب بھر داوی جو کر بررے مکان برا جا ہے اور جھے اربیٹ کر اپر نکال دیتا ہے اور خو دجرا میرے گھریں خرب بھر داویٹن نہائی کو کو گھا ہوئی کو کو گھری کو ایس نہا ہو کی بار گاہ عالیہ داویٹن نہائی کو کو گھا ہوئی جب میں ہر طرف سے باروس ہوگیا قرآن جمید آرجا ال بنا ہو کی بارگاہ عالیہ اسلاما ان کو کو گھری کو گھری ہو کہ ان میں میں اور ترما یا سے بہائی منا ور رہا ہو ہو کہ بات کو گھری ہو کہ ایس میں کہ کو گھری ہو گھری ہو کہ ایس کو گھری ہو کہ ایس کو گھری ہو گھری ہو گھری ہو گھری ہو گھری ہو کہ ایس کو گھری ہو گھری گھری ہو گھری گھری ہو گھری ہو گھری ہو گھری ہو گھری

ملطان براس واقدكا اتنا الربواك ومب اختيار البريزه موكيا اورساكست كماكة تماب

سے بھطے میرے ہاں کیوں رہ ہے ؟ تم نے ناحق اب تک میں اللم برواشت کیا ؟ -

ں اس نے کہا یں عرصے ہے اس کو کسٹسٹن یں لگا ہوا تھا کسی طرح اِرگاہ سلطا فحا کہ اِن کا مسلطا فحا کہ اِن کا مسلطا گر در اِ ﴿ لَ اَ وَرَجُو ہِ اَ رَ وَلَ كَا مَوْنَ نَے كامیاب منہ ہونے والے خواہی نیا نتا ہے كہ آئے ہی کس تر بر سے بہاں نک بہنچا ہوں بھے سے طوہوں وو مثطلوموں كونے إس كمال تعبیقے كرجب جاہيں ہے وحوك در إرساحا في ميں ماخر ہوجائيں اور مسلطان كو البے ور وول كی واستان سناسكيں ہے

سائں سُنے وض کیا کہ جھ ایسے ہے گس او دہ ہے یا دو ہددگا دیکے بلتے یہ کیوں کر کم کئی سے کا کھیب چاہوں بلکن مزائمت کے خدست سلطا نی میں حاصر چوجا وَں اور آ ب کومطلع کرسکوں تے

سلطان نے بین کردر بانوں کو فلب کیا اور سائل کو آن سے روشناس کراکر مکم دیاکہ تیس جس دفست جی بادے پاس آنا چاہے المولاب اجازت اسے بارے اس بہنچا دیں، وکری طرح کی مناصر در برکی دور

آپ که اس کی جزا رخیرا و در برهنیلم عطا فراست داگراجا زست مرحمت فرائی جائے ق یک یاست. معلوم کرنا چا جناجوں وہ یہ کہ آپ نے بہتے تن گل کرائی اور بعجر روٹن کرا کرمفتول کا سر دیکھ کرالمحاشر فرا بی اور اس سے قردًا بعد إِنی خلیب کیا اس کا کیا سبب تھا ::

سلطان نے ہر بہندا انا جا پاگر ماک کے احراد برائے بتانا بڑاکی ہم گل کو لئے کا مقعد بہتھا
کہ مبادا روضی بن ان بی میں کا چہرہ دیجہ کر بہن کے خوان کی مجبت جے سزاد سے سے پائد دیکھے اور
انجو لئے کہنے کا سبب یہ بھا کہ مقول نے اپنے آپ کو برا بھائجہ بتلا قمیس دھوکے بن ڈال دیا
تھا اور اس طرح وہ بیس شاہی لئن سے مرحوب کو ہے ابنی خواہشا سند ان کو بدرا کو نے کے سے
مامند میان دیکن جا بتا تھا، خدا کا جزاد ہزا پر شکر ہے کہ مودے ہم دیے مقابیا واقعہ من ایا تھا ہیں کا اس خرشاک ہے ہودگی
سے کوئی تعلق نہیں سے اور پانی انگے کی دج یہ تھی کہ جب ہرحام ہے، اب چونکر میں اپنے زمن
کر دیا تھا کہ جب تک تہا ما انھا ت ذکر دوں گا آپ و دائے جب پر گرم رہوگیا ذائع ذرائی زند براوان پی بنے ہی

(r)

سلطان عمود كومنبور يزرگ فتي الجالمن فرقاتى كى زيارت كا برا انتها ق تما، چنائي فنى كى الدارت كسلط خواك بيدا كم بنائي فنى كى الدارت كسلط خواك بيدا كه بنائي فنى كى الدارت كسلط خواك بيدا كه بنائي فنى كان خواك بيدا كه بنائي بيداك بيدا كان كان الما يست كراب بها الا تدم رخد فراكر فرن ما فا من في المرافق فا الله الله في المرافق فا الله في المرافق في المرافق

شیخ نے فرا اکر تم ماکرسلطان سے عرض کردوکی آطینیسٹو اللہ میں ہی تدریستغرق جول کر آطینیٹ المتریسٹول کی تعمیل سے ہی تخت شرمندہ ہوں طاہرہ اُڈیل لُدَمَرِ مَنِیکُد کما تر ذکر وی کیا ہے ہ

سلطان قا مدسية في كايرج اب من كوبرت مثاثر جو ا ورخ د فا نقاه مي حا خر بوت كا

ا دا دہ کر لیا گرساتھ بی شیخ اُواڑ انے کے لیے سلطان نے اپنا لباس ؟ اپنے غلام ایا زکو بہٹا یا او دخود ا بازکے کیوے بہنے اور جندلو بڑیوں کوغلاموں کا باس بینا کرسا تھے بیا جب یہ لاک بین کی خانفاہ مِي بِنْجِ اورِيْنَى مِن لا قامت برئى آيْنَ تعظيم كمائي كواست مربحة اور معمود كا المازك جانب تفات كما بكدايا ذغامحودكي جانب تتوجيحت وايا زنامحود في المستعرض كياكة في على التركم تعظيم بس وى ٩

يْخ في يواب و إن إلى المكن تيرا منا طب اس عال يس تضيف والانتكار بنين سيء قرما من کیوں ہیں آتا کیا قری اس جال کا ستے بڑا شکا رہیں ہے ،

سلطان نے دکھاکٹے کاع فان خیقت مال کوبھرگیاہے تو مو دَب شیخ کے سامنے بیٹھ گیا اورع ص كياكه حصات كجياد شا و فرمائية إ

خیے نے غلاموں کی عومت، فٹارہ کرکے قرا یا کہ پہلے ان ٹا محرموں کومجلس سے ہا سرک^و یاجلسے اجب يْنِحُ كِي ارِنيا وكَنْعِيل مِونِكِي توسلطان نه يعرِع صْ كيا دُحفرت إيز بدلبطا مي كَي كو فيُ حكايت سناسيّة إ شیخ نے فرا کی ایز مرسبطامی فواتے ہیں کرجس سنے مجھے دیکھا وہ شقا دے و برنجی کی تام براتیوں ہے محفوظ ڈوگمایہ

سلطان نے کہا کہ میر تر کچر تھویں ہمیں آنا کیونکہ یہ تو قالم برہے کہ بایز میکا مرتبہ بالخصورت علی الشرطر وسکم زیا د و نہیں ہوسکتہ حالا نکر انحضرت سے دیکھنے والوں میں ابولہسب وا بوجہ ال ارکفنے ہی شکوی بیخبٹ بى رب أيمر إلى يرٌ فرك ويجين والوال بس بريخت كيول كرمعيد بن مكاس ب

شُخ نے فرا کا کہتما دی پر وا زعقل سے بیامبر کی اِست ہے، ہمنحضرت معمر کو صحاب کے علاوہ اور كى خصيق مىنى مى دكھا بى د تھا، كيا تھنے قراِّ ك كى يە آيت نيس كى ي

الأشفارون

وَ مَثَرًا هُمُ دَيْنِظُرُ وُنَ إِلَيْكَ وَلِمُسَعِّر ﴿ مَهِ مِنْ مِهِ مَهِ مِنْ وَكِورِينِ إِن حالانكروا تديرسك كروه وكميزين وسيعر

اگروه وگ فی الحقیقت آنحضرت ملهم کو دیکھنے لا یقینًا وه این برنجتی کے اثرے محفوظ ہومباتے یہ سلطان كَثَّتْ كايجاب بست ليندا يا درمز ينعيمت كسلع عرض كيا.

بْشخے فرایا کہ اپنے اوپرجا رہیزیں فاڈم قرار دسے لوا پر بیڑگاری ناز اِ جا عست کا انتزام سخاوت ادر مخلوق الشرير شفقت ومهر إنى " د با تي بهغم ا د ملاحظ فرائي)

"وًا فعمُ كربل!" چندغلط فهيوں كا ازاله

(اندسستين المن سنبسي)

گذشته اشاعت مین و اتعهٔ کربلا "کے عنوان سے ایک معنون شائع بواتھا۔ اس سے پکھ فلط افرید را در بدا حد الیوں کی اصلاح معقود تھی ، در نہ بول اس عنوان میں کوئی ندر سے نہیں تا کی خطط افرید در باکل متصاد در علی سامنے اسٹے ۔۔۔۔ ایک معنوا الی علم کی جانب سے انہائی پندیدگی کا در دوسرا ردعل خاص طور پر قابل توج ہو۔ کا در دوسرا ردعل خاص طور پر قابل توج ہو۔ اس کی نبیاد کچھ تو نفس واقعد کے اردیس الاعلی اور غلاقتنی پر تو ، اور کچھ برہے کہ ان حصفرات کو مصنون کے معنوات کو مصنون کا اذا الوگونا المان کے معنوات کو مصنون کا اذا الوگونا ہے ہوں کا ادا الوگونا ہے ہوں کا در الوگونا ہے ہوں کا در الوگونا کے بارے میں غلط المنی بوگی ۔۔۔۔۔ ہم بریال ان دونوں تسم کی خلط المدین کا در الوگونا کے باردی کو دونوں تسم کی خلط المدین کو حداللہ ستعان .

ان غیر مقلق اعتراصات کو نظرا نداز کرتے ہوئے جو تنها جینجدلا بدے اور البندید گی سے میدا بو نے والی ایک بیجانی کیفیت کا نیجہ ہیں ، ہم صرف انفیس اعتراصات سے نقرص کریں گئے جائی تیفیت محسی خلط نعی بیم بنی ہیں ، اوران کو رفع کرنے کی واقعی صرورت ہی۔

اس منم کے اعتراصات جارموالوں میں تقیم ہوجائے ہیں، لہذاہم انفیس موالات کی حورت میں مرتب کرکے بالترتیب ہراکیب کاجواب عرض کرتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ اسید ہوکہ اس سے عام ناظرین کومی فائرہ ہوگا!۔

ا - آپ نے صفرت حین رضی اللہ عند کے اقدام کے لیے " بنا وت "کا لفظ استعمال کیا ہو کیا مرجع ہو اور صفرت حین کی پزلیش باغی ہی کائی ؟ . ٧٠ أب نے عربی سد کا جو خطابی فیاد کے نام درج کیا ہواں میں حضرت جین کی تیسری شرط صلح ان الفاظ میں فقل کی ہور الفیس اسرالوشین بزید کے پاس وشق میں جہدیا جائے وہ وہاں جائزہ و است نوب نام درج کیا ہواں والا ندی بعیت کے لیے تیا رہو گئے تھے اور اختلات اسرت فرنارہ گیا تھا کہ بیت این فیاد کے القریم ہویا براہ واست بزید کے التو کر اب تک جو کی اس سلط میں اور درجی تھا گیا ہوا ہواں سے قرید کی سندا ہو گئے اس سلط میں اور درجی تھا گیا ہواں سے قرید کیس نمیس معلم ہوتا ، تمام لوگ دجن میں بڑے براے تھتین جو کی اس سلط میں اور درجی تھا کہ کی شاہ درجہ الدیش کہا جاتا ، جگہ اس حبات معالم حل کول کا والد اس نے ایک ہوا ہواں کی مواقی ا

۲- اسی اس مندون سے ہی ایر معلوم ہوا ہوکہ دیگر صحابہ کام نے نید کی ہیست کلی تھی۔ اس کے بطکس اب تک جو کچھ ٹرصنے اورسنے میں کہا ہو وہ توہی ہوکر کسی صحابی نے نید کی ہمست نہیں کی متی ۔ اندادس کے لیے میں مثنہ جوال کی صورورت ہو!

ہ۔ کیا پزید کوئی انحققت اس سائف سے ریخ جوانحا جیا کہ اَب نے کھا ہو ، اِبرح کچ ہوا اس کی حین مرضی کے مطابق تھا اوراس کے اُنونگر مجد کے اُنونٹے ؟

ا۔ بناوت اس میں عربی زبان کا لفظ ہے اور اس کے اصل معنیٰ سکتی اور مقابر پر اسانے کے میں۔ لین بعد میں اصطلاحاً اس سکٹی کو کئے گئے جوش کے مقابلہ میں ہو، اور وہ لفیناً خرم ہے — گرارود میں اس لفظ کا استعال بہلے ہی معنیٰ میں ہوتا ہے ۔ انداوس کا اطلاق اس موقع پہلی کیا جا سکتا ہے جب کو تعابلیں باطل جراور اس موقع بی جب کوش جو داس پر کئی تعین استنہا وی صرون نیس ماس وقت کا پردارد و دائر بحراور و درو درم واس بر شاہدے) اب اگرید اقدام حق کے مقابل میں ہوتا ہے۔ اوراگ باطل کے مقابل میں ہوتو محدود و متحن برگا۔ کی وصطلاح بات ایک وعتبارے برتا ہے۔ اوراگ باطل کے مقابل میں ہوتو محدود و متحن برگا۔

لیکن میں اس سکے یا وج و کہتا ہوں کا گریکھے وقت مجھے اس کا شہمی ہوھیا آگر اس لفظ سے کمی اظر کو یہ خلط انسی بھی برکئتی ہو تو میں برگر اس لفظ کا استعمال نہ کرتا۔ اوراب بھی میری یہ گذاہش ہو کہ جن صاحب کو اس لفظ سے خرمت کا ایمام ہو ام بووہ اس کو کاٹ کر مبترسے مبتر نفظ انتخاب کرکے میری طرت سے اس کی حکیہ ککھ دیں۔

۲۔ یہ درست بی کی عربن سعد کا جو خطورج کیا گیا ہے اس کا کوی حال نہیں دیا گیا ہے دلیکن یہ داتھ ہی کہ میں نے اس میں کوئی تصرف نہیں کیا ہی د تصرف درحقیقت ان لوگوں نے کیا ہے جن میں " بڑے بڑے محققین مجی شال جی۔ اوراب میں محوس کرتا ہوں کہ اس عفون سے کم اذکر یہ فائدہ تو ضرور ہوا کہ ایک "ارنجی غللی کے ازالہ کا موقع بدیا ہوگیا۔

ذیل میں اصل عربی ما تنذی عبارتیں مع حوالے کے پیش کی جاتی ہیں جن سے معلوم مرم اے گا کہ اس حقیقت کی ہو سے انفاظ سے ما تعر اس حقیقت کی ہو سے انفاظ سے ما تعر انفاظ سے ما تعر انفاظ سے ما تعر انفاظ کی ہوئی ہو ان انفاظ کی ہوئی ہو ان انفاظ کی ہوئی ما میں ہوئی ہے ان ان ورسری تیم کی کتابوں سے بجائے عمر ہن سعد کے خط کے حسرت جین تا انفاظ کی دواریت ہو ۔ الا منظر فرائے !

عمرین معدکے خطابنام ابن زیاد میں معنری حیثی کی ٹیسری شرط صلح کے الفاظ "۱ واں ماکئی میزید اسپرالموسنین فیضع بیدہ ف بید » " (تاریخ ابن اتیرے عصفہ ۳) صغری حیث کے الفاظ میں تمیسری شرط صلح

« وإما ان ا خعب الى مِزْميد غاضع بيدى فى بيده "

والمنابرلال مجريجة لاصطاع

[&]quot; واما ان اضع يدى فى بد يزيد ان معاويد فيرقى فيا بين و بينة مأسه"

د اد کی طبری ۴۰ مش^{۳۳} و فَهِل ابِیتَ حِدْد)* فَسیِّرِیْ الی بِیزیدِ خاصَع بِدِی فی بِدِهِ فَیْحِکم فیِّ حاراً ی " دانبرایهٔ دالنایه ج معنظ

تسرى شرط صلح علاثه ميوطئ كے الغاظ مي

" والمضى الى ميزيد فيضع يدء فى بدة " (تاريخ الخفاري لابر) صندًا) الم ابن تيميَّهُ كر الفاظ مي

" وطلب ال بردوة الى مند ابن عدمتى بضع مده فى مدم" دررالدراس عين منا

یه بی چند متند کر آنول کی عبارتی ! سرج حضرات عربی زبان ادر عربی محاورات سره اقع بی ده حبائت بین که بضع بده فنده ۱۰ وراضع بده ی فی بده ۱۰ کے الفاظ جوان عبارات می مشرک بین ه بعیت کامفوم اواکرنے کے لیے خود مبین کے لفظ سے میں زیادہ رکنے اور صرریح میں سد اردو محاورہ

برحال ان حبارات کو ٹیھ فیف کے بدرکسی کو اس میں تر بنسی رہ سکتا کو اس تاریخی روایت کے بروب حضرت میں نے قریسری مشرط میں ٹیٹ کی تی کہ مجھ پزید کے پاس بھیجد با جائے میں فراں معیت کراوں گا ۔۔۔ اصل سوال کا جواب ختم برو جیکا امکین حکن ہوکہ اس کے بعد ناظرین کے ذہری میں برسوال خود بخرد پیدا ہوکہ کم خواردومیں لیکھنے والے اچھے ہے ذمہ وارا ور ذی علم صفرات نے اس روامیت کو بیان کر تے چوٹے معیت یہ آبادگی کا ذکر کیوں بنیس کیا ؟۔

حقیقت کاعلم توانٹری کو پولیکن ہاراخیال پرکوجن صفرات کے متعلق یہ اندازہ ہوکوان کی نظرائ پر ہو۔ انفوں نے یا توخداس معالم میں افراط و تفریط میں متبلا ہو نے کی وجے یا شہرت مامد سے متاثر ہوکر دع مش حقیقت ثابتہ بن مجل ہو) اس بات کو گول کرنے کی کوشش کی ہو ۔۔۔۔ درنہ یا گمان نیس کیام باستخاکہ انفوں نے ددایت کے معالب الغاظ کا مطلب فلط محجا ہو ۔۔۔۔ دائٹر اعلم

اصل بات یہ کو بارہ تیرہ موہس کاشیں پر ویگنڈہ ونیا کو یہ باورگوانے میں کا میاب ہوگیا ہے کہ یزید کی خلافت اس درجہ کی باطل حکومت تھی جس کو تسلیم کرنے کی اور خلیفہ کی جنٹیت سے اس سے مبعیت کرنے کی املام میں کوئی گنجا کش ہی دہمتی ۔ اسس پر دہرسے گنڈے سے اثر سے حبیب یہ خصیب ال حقیقت نا بتہ بن کر بوری ومہنی نفسٹ پرمسلط جو گیا تو بھر قدرتی طور پر اس تعفیہ کو انہتا

فی ان الفاظ کے میں تک نادہ میں اورمری ہوئے کی دجہ یہ کرمیت کی صورتی فوقعد ہوگئی ہیں برٹال ایک یکونووں اسکے درجہ سے کسی سعیت کی جائے ، درمرے یہ کسی ناتب ان اندہ سے درجہ کی مجیت کی جائے ، درمرے یہ کسی ناتب ان اندہ سے درجہ کی مجیت کی مجیت کی حائے ، تیمرے یہ کوموں نہ ان اور کو درجیت کی حائے ہوئے کہ حائے ہوئے کا درجہ کا میں میں میں موروں ہی میں وضع المبدی المدید" یا خاری ہی ہے ۔ یہ کو کہا واصلا فی تی ہے واقع و سے کم میں نات کی حائے ۔ ہی جب ہیت کے لیے عربی می وضع المبدی المدید" یا خاری ہی ہے ۔ صورت واون کی اور دی گا فی تاریخ اور اند نینے "کو افظ استحال کیا میا کہ تو آداس سے میست کی صورت انہ می صورت ہی مراہ جو تی تک موروں کے مقابل میں زیادہ کچھ اورموک ہوتی ہے ۔ اس لیے اس تھیر میں تراہ و الموقت و صواحت ہے۔

اس سلم پراگر تفوری دیر کے لیے بھی ان جذبات سے الگ بو کو دکیا جائے جو صفرت میں گئی مطلوا : شمادت اوراس کے مفرط ٹریو کی ٹرسے پریا ہوگئے این تواس بن درا بھی شہنیں بریکتا کو تصفیہ کی جسل فوعیت دہ نہیں ہو کچھ لی گئی ہو بہیں و کھینا جاہیے کو حضرت حین کا اختلات کن بنیاد دل پر تفایا اور پھر یہ کہ کا یہ فیا دیں ایس جو بانب نمالت کو باطل بھی بنا دینے میں اس طیح بنیاد دل پر تفایا اور پھر یہ کہ اس مصاحت کی کو گا گا گا گا گا گا گا گا تھا ہو کے ماتھ صلح باطل کے ماتھ صلح کہلائی جائے اور اس کے را تھ صلح باطل کے ماتھ صلح کہلائی جائے اور اس کے را تھ صلح باطل کے ماتھ صلح کہلائی جائے اور اس کے نواز ایس کے مقارت سے حضرت میں کے کا خوال میں کی مواد من قرار ایسے ؟ .
مرحت وہ جزوں بر بھی ۔ ملے کہ اور میں کو ن جزایسی ہوج یزیر کی خلافت کو میں درج باطل صرحت وہ جزوں بر بھی ۔ ملا

بہت نے کوف مت ہواکہ دیسے کو جی وگ

لاتنقوسوالي كمسايقوم

الاعاجم بيظم سيضهم بعضًا

ایک ددمرے کی تعقیم کے لیے گوشے ہوتے ہیں۔

بنیرولی عمدی کے عبی میٹے کی خلافت کی شال و إل منیں لئی . ____ سنت او بحروعم ورمنی السر

عها) تھے یعی مناوت اوروہ میں ملات افرق صرف کم ویش کا ہے ۔۔۔۔ بس الا مال میں یہ

کمناپٹے سے گاکہ باپ کی خلافت ولیعدی کے داستہ سے کو گٹا، سٹر دیست میں اس کے باطسسل اورنا قابلِ اسٹیم ہونے کی کوئی ولسیسل منسیس ... ! بات صرف معیاری اورغیر معیاری ___ اورزیادہ معیاری اور کم معیاری کی ہو! لہذا ہی نبیاور ہو تصفر سے میٹن کے اختلات کی فرعست بس بی کلتی ہو آس زیادہ کا نتمالات کی کوئی حفیقت نہیں!

اب لیجے دوسری بیاد اختلات کو ۔۔۔ کو نیزیس چ نکونس کا دصا ن پاسے ما شع سے اس لیے صفرت میں کو اس کی خلافت سیم کرنے سے انکار تھا ۔۔۔ تو بیا و بیے شک بہی کی بنبت زیا دہ تو ک ہے ، اور اس کی موجود کی سے انتقلات کی قرعیت بیلے سے کچر بال مباتی ہو ، اوروال صوف اولی اورغیراولی یا متالی اورغیر مثالی کا نیس ، بلکہ مبائزا درغیر مبائز کا ہو مبائے ہو ، کیونکو ایے کی خل فت سے اسلامی خلافت کا موضوع کو ٹی ان مجلہ تو فوت ہو ہی مبائز ہو ، اور بالکی فوت ہو میل مفاصد کو اس خطرہ سے بچا محق ہو ، بینی ، س خلافت کو وہ اسی طاقت کے مائز جیلے کو کہ گار تعلیم مفاصد کو اس خطرہ سے بچا محق ہو ، بینی ، س خلافت کو وہ اسی طاقت کے مائز جیلے کو کہ ان جو اس کے مناصد کو اس خطرہ سے بچا محق ہو ، بینی ، س خلافت کو وہ اسی طاقت کے مائز جیلے کو کری اور ہو سے سے اکاد کرے ۔۔ مناصد کو اس خطرہ سر نویت کا ایک میڈر مرکز ہو کہ کے متافیات بوجا نے کے بعد دخواہ حبراً ہی کہوں نہوں اسے شخص کی خلافت میں منعقد ہو جائی ہے ۔ کہ استحالات بوجائے کے بادجود میں کسی فات کی خلافت کے باطل محس مرنے کا کوئی بوال بینس ۔ سر نویت اس خلافت کو بھی کسلے کہ قریم ہو۔ کی خلافت کے باطل محس مرنے کا کوئی بوال بینس ۔ سر نویت اس خلافت کو بھی کسلے کے قور ہو ہو ہو۔

محکے کے آگے وی سرط چون و جرا بھک گیا ۔۔۔ اس سے دیک موس کی شان تھٹی نیس بڑھتی ہو۔ اور ضوا ہی جا نتا ہو کہ کئی بڑھ جاتی ہو جبکہ فعا ہم بینوں کو اس میں اثرت و دقار کا خون ہوتا ہوا نظراتا ہو ۔۔۔۔ کہ طا کے میدان میں یا محل میں صورت حال تھی ۔ بیعت ہے اُکا وا در بسر میکار رسنے کی شرعی وجہ جا دختم ہو کہا تھی ۔ اور دہ وگ کیا کمیں گے چ شروع میں شائع کرنے تھے ؟ لیکن صفرت میں شائے کی چیز کی ہر دا نہیں کی کمی موال کی کوئی اہمیت نہیں وی ۔ اور بیت کی چین کی فراکو بنی شہادت کو بس دھرد سے بچالیا کہ صرف ان برجال فے دی۔

ا نفرض اسلامی نقط کنطرے تو بیات باعث ما اینیں ، باحث جزت ہو کہ صفرت میں گئے ای اقدام کا اختتام اس مِیُ کُن پر ہوا۔ البتہ حالِی نقط نظر یا کل ہی ہو کہ اگرانیا ہوا تو رسانا اللہ کو یا اوٹیا ڈوبگی اور اگر کوئ شخص ایسا کہتا ہو تو گویا وہ صفرت میں کی شغیص شان کا مرکب ہتلہے۔

سلم بن عتيل كرما توجي أي وكب في طلب الدت كاخيال جوراديا.

برمال جن دقت می جوز ایو این بات زمیم بی وز دیا تقا ، میروس کے دید میت سالکار علاکی تجانش رہ مانی بی بیانی فرا و دسری صورت میں میں سیست سے اٹکارٹیں تو و دلد اس کا مطلب فرمشر یہ کا اگرتم مجھے مجازیں قیام کی دھازت دینا ہیں جاہتے وکسی سرصد یہ میجدو تاکہ بقیہ عرمی وہاں جماد اور با وانی سیل الٹریں گزاردوں ، اوراگریہ دونوں باتیں نامنطور بوں تو مجلوبز بد کے باس میلیم بلو وہ جونیعلد میرے تی میں کردے ہے۔ الغرص ان صافات میں جنگ سے بینے کی کوئی امریکانی صورت بھیت

يە بحث بحلت خود تنام بوگئ ا درُها بر بوگيا كه خورخشويين كروكيد جي نِدي مُطافت كی حَيْرت کي الح ینی بکوک مال تعیم بی زکیا حاسکما بو بکین بم اس بر ایک دراها ذکرنا جائے ہیں۔ سے اس مجیشے کا تتمہ مجيليجُ. وه يه يوكر اس بات كو جلت كرييركم خلا نست يزيدي كي حيثيت كيامتي ؟ -صرت جين كرا خلات كالجزير كرف كي خلاوه الك بيان يعي بي سداور الماشيديد الكياموس وملم كىدىدىدادىرلىك ادراداستاك بعدست يراا ورست مياسيارى وباطل ب ___ كاموت وصفرت مين ك علاده) جواصحاب دمول صلى الشمطير والم موجود تنف ال كاحذوبياس بايس مي كيا تما؟ ___ ان كاعنديا اتوال معملوم بوسكما بوء يا ان كردويه اورطرزهل مع ا اقوال تواسس معالمه ين بجزيجند كريم كك بونخ بنيس ، لكن رويدا ووطرزعل عموى طوريرسب يى كاستول يو. يا بطري قياس طوم ميد و دروه و بتشار جار إن باسكوت ... دمنا ... ياني رها كا برد دمين اليات مار قبهت سے بوں مح جنیں یہ دیکا و نبید رہا ہا جا تا لہد د ہوگا کیسٹ ناگراد ہوگا ، میکن حب بر پر گیا اور بمن سے اوگوں نے معیت کرنی تو مجران خفرت نے مجی جواس سے درصی نہتے ، طوعاً یا کرڈ اسکو ال لیا۔ بعِراکشِنے وَمکوے اختیارکیا ، دِمعِن کی رضاکا کمی درجہ میں انھیار بھی مِرکبا . خلاّ جب حواق وشام کے ظر ب نے مبیت کرنی لیکن عجاز میں چند بڑے لوگوں کی مخالعنت کی دجہ سے بین میں ایک حضرت میں گ عقے) مخالفت قائم رہی تو حضرت معاویم اس مخالفت کوفرو کرنے کے لیے مرتبہ اکے ۔ و وال صفر سے مشا کی ضرمت س حاصر مورک اوراک سے محالفین ارحصرت میں وغیرہ اسکے دویہ کی شکارے کی آدامخوں نے

فرا إكري نے منا ہوتم نے ان وگر ل کوتش كى وكى دى يو معنرت معاديج نے فرا إكرنس ديا و نسين تم

فیکن آب ہی مبلائے کہ حب میں خودا درمیرے علادہ بہترے اُدی بعیت کر بیلے ہیں تو کہا اب بعیت تو رُ دی حالے جو اس پر محفرت ہا کشر منے یہ خرایا کہ بنیں اس کی صرورت نہیں ہو ان لوگوں کے ساتھ زی کی حالے گئی توامید ہو کہ یہ بھی رہنی ہوجائیں گئے ۔ یہ رمغالی ایک مثال ہو۔ در نہ حضرت ہا کشر ا کے لیے اس کا پورا موقع تھا کہ دہ اپنی نارینٹی کا افہار فرما دیتیں۔ امغیس عزت واحزام کا وہ متعام جسل محاکم صفرت معادیثہ یا کوئی ان کے مانے دم نہیں بارسکتے تھے ، ہرشن کا مرزیا زان کے مانے مجلی تھا۔ اور صفرت معادیثہ بھی اسی ا زاز ہیں معاضر فدمت ہو شار تھے اور بھران کی صاف گوئی توا کہ ان ہوئی ان ہے۔

اب در دور در باید که اس طریق سے ان حضرات کا کیا حدید علیم برتا ہو! آیا ید کیزید کی خطا اس در دور در باید کا در جد کھی ایک حدید علیم برتا ہو! آیا ید کیزید کی خطا اس محتمی اید کا در جد کھی تھی اید کو مرت اور جو کی گوارا میں کیا جا اسکا تھا ؟ ۔۔۔ یعینا و در مری صورت تھی ! لیکن اگر کو ٹی اس طریق کی کھی شہادت کو می کا ایسا تھی تھی اور محالے کوام اس کو ایسا تھی خطرت تھی اور محتمل کی خطا خت بر در کر کہ کہ ماری محتمل کی تھی تھی۔ لیکن ان میں سے کوئی آگر برحد کے اس کو جو کی تربت ذکر کا اور محتمل اور الحق اور الحق الکا داکریہ در اخت ناجا کو اور دور انہیں حکومت باحل ہے کہ دور کر تھا کہ اور الحق اور الحق الک داکریہ در اخت ناجا کو اور دور انہی حکومت باحل ہے موجعے کہ وہ کی کہ دور کر تھا ہو الحق اور الحق محتمل تھیں کی دفع شان کے لیے انعوں نے کئے وہ در سرے فرق کر ڈوالا تھا ؟

بين مولم بوكترى نقط نكاه اس معالم بى بواد الكر فيادى ام ل كالبازى تفاضه بولين بيم فرار ل نشر صفل المرحد و المعالم بي بواد الكرفيادى ام ل كالبازى تفاضه بولين بيم في برائد بي و صفل المرحد و المراب الما مول بوار المراب الما مول بوارك بي بالتكافي بولة الكرم المبا بها مواركا بوارك بي بالتكافي بولة الكرم المبا بها مواركا بوارك بي بالتكافي بولة الكرم المبارك المرابع و ا

ا دران مب زرگوں نے رہضت کی ماہ کاش کی وَ ہم قرآن کی زبان میں کمیں گے کم کَبْرَتُ کَلِنَهُ مُخَرِّمُ مِنْ اَخْوَاهِهِمْ إِنْ نَيْقُوْلُونَ وَ لَاَ كَـٰذِ مَا ۖ . *

يْس فى جولىغ مفنون مِن يا كھاكو" بهارى تحد مي نيس آتاككو ل كرابك وا تدكوم كركتى و باطل كيتشيت سيميش كيامها أمده تويه الغافات يعن لوكون يركوان كذر بورك اورامون ع موجامه گاکا فراس مردخانهٔ انداز بیان کی کیا صرورت می داش صروحت زکی میاتی شبهی کیا تما اِت وَاس كَافِيرِي اوا مِكْنَاعَى ؟ ليكن اب ثنايه وه محوس كريميس كه كه يا لغا فاكتنے صرودى تقے ، ولگ اسے حوص نیں کرنے کہ ابنیت کی محبت آبنظیم میں (ج نی نفسہ بغنا حق ہو) ہم حضرن جیرٌن کو ج کریڈٹ دیتے ہیں اس سے ربول النوسلى الدعليدولم كے بزرگ تراصحاب باصفاكي تن ميں كيا نتي كلتا ہو۔ ١٥،١١ كورتبراور تعدّى بركتني كرى جوث برقى يرداد رخود كاو موت كي شرريات كميا زو برتى براجس كا دوني شور معي الركسي الك کوم وجاشت و ده دیسے کریڈٹ کو ایک بایٹس ہزار سزار ارائی عقمت ا درائی نظر کھیا اثر پر قربان کرنا ، ابنه ایان واملام کامین تقاضا سیم گا! میرے لیے اتنی صراحت کا اداریان اختیار کرنے کی اكك وجدا ورمجي جوئ . وه يرك ال معمون عد تعيك نين سال يبلي (وي انجيرسنت كالفرقان مين انكاد ا دنیں کے عذان کے تحت میں فے می بے شوری کے عالم میں اس دا تھرکو اس مشروعیمیت میں میں کیا تھا ادرس اس وقت الیاس تعبامماً ،گرمیرے ایک منابیت تین بزرگ نے اس کوٹرھے ہی مجھے خلاکا کہ ٹو کا کہ یہ تم نے کیس زرد دست ملطی کی ۔ وہ شایر تھے وا تعت سمجھتے تھے اس لیے خلطی کی تر وهناحت بنیس فرائ الكدائس كيفن عواقب والأات برراشني والى بجع استنبيست ابني اوا تفيت كااصاس جما ا ورمجرج فيوام فع كال كرواته كو ذرا تفسيل كرما ته ويجعا ا وراس ك تام مبلوو ل يوفوركم إ تومي ف مان کا دونتی میں سے ایک علیم عللی کی ہوا ور مجھے اس کا گفتارہ اواکر اچا جیے۔ الفاق سے معنی وگوں نے گذشتہ سال الفرقان میں اس موضوح بتعفیل کے ساتھ کچھ جانے کی تحرکیے کی اور صرورت کا احماس دلایا نیکن ، *گرسال دلغرقان کی داشاعت رم*عنان تا ذی انجر بندر بی رجنا بنیراب کی *مرتبر جب می فرانش* كودٍ داكه نے كا مرتبع الما در ميں نے لكھنا شرع كيا توصروري مجاكر اس من ميں اپني اس خللي كا كفام كي

عده . كَنَ حِبارت كاكريوج الله كا زبا ذان يه كردي . بلاشيال كايدكنا مجوث اود در امرجوث بيد در ميراك . عسده الفرقال وكامو صفى م. . .

۱ دا کر دول ۱ دراس هام غللی کی صاحباً تر دید کرون سس میں میں مبالاتھا ۔۔۔۔ اس د جیسے میں میں نے اس قدرصاحت صروری مجمی وال رتعالی بری کس اوانت علی کومعات فرائے اورا کے جو خلط اثرات کسی کے ذہن پر ٹیسے موں ان کو مح فرائ یا درمیرے اُن فردگ کو بڑا نے فیرعدا فرائ سِن كَيْنِيهِ مِن حِيمِ اللهِ كَيْ لَا فِي كَا وَلَيْنَ لِي.

٣- اس موالى پر نمايت بيمرت بى! ايك ليئ ملد بات يركسى مواؤ كاكيا موالى بيدا بي ابي ابي حي كے فلان كوئى متناحة النيس بين كياجا كتا ، بعربي مهم ماأل كاتشى كيليج وواله درية كرتي من (١) ابن خلدون کی آریخی حیزیت سے کسی واقع کواکارنیں برسکا. وہ اپنی کاب کے مقدم میں صراخناً سکتے ہیں۔

ا در (مصنرت ین کے بعد) موالے مصرت عبدالندين ذبركه اس عدد خلافت بيدى كاجل يرتبود تنفئ بمهيك يقداد وكوئ

مخالف إتى زرائقا.

د٢) ادرزياده تبوت دركار بوتو وه ايكتسليم شده حقيقت كي طرح الحقية بي.

وحضرت بين كا ما تعدز د بني والوان كو گهنگادنسیں قرار دیا حیاسخنا ، کیؤنک برقت صحابہ رث ده دي تعديد ده زير كما تدتي ا دران كي

رك اى رود ح كرف كي نس بوي.

..... فامنهم اكمنتزالصيامة ا وكانومع بيزيد ولسر ببرواا لخروج عليه.

ولعربق في الجنالفة يسهدا

العهدال ذي انفق عليه الحمية

(مقدمه این معلمون علیا)

الاابن المؤمثر

و٣ ، مصرّت عبدا لنّد بن عمرا درا بن حباس دننى النّرعهَ إلى يخر شروع مِن مصرّت حيرَن كعال يُجَلِّل عقع الى ليهان كا قرمًا من طور يرام ل كرميت كرف والول مي ذركيا بيايد ابن كفر تلقة بي . بايع ابن تمروابن عباس وصمسر

ابن عمرا وراين عماس فيسبيت فرالي ادرحين ادرعبدالشربن زسيرمخالفت بر قائم رہے۔

على لمثالفة الحبيين وعب دالله ين المزمير. والمباير والنايرة مفان دین ان کے علا دہ تین اورچید نام معلیم کرنے ہوں توصفرت میں کا پزید کے لشکرت وہ منطاب یاد کیجیے جس پیر مشمنوں کو آپنچ اپنامر تبریت بارخ صحابیوں کو نام بنام ہس پر گواہ بناکر فرایا تھا کو وہ قم میں موجود تیں اُن سے تقدیق کر لوروہ نام پر ہیں ۔ ذید بن ارقع میں بس منز مالس بن ماکٹ الیسعید خدری مجابر بن عبدالشوم نشاید اس سک لیے کسی خاص حوالے کی ضرورت نہ ہوگی ۔ واقعہ کہ فاجس کتاب میں مجی تفصیل سے خدکو دہری اس میں بیر واقعہ موجود ہیں۔

ہر بزید کے روس کے بارے میں روایات خلف ایس داید روایت وہ کا کی ہم نے دار کیا۔ دوسری يهوك اسداس دقت تونوشي بوي اليكن حب ديجاكه اس واقدے لوگون بي اس كے خلاف عام ناكواري بي كَنَّ بِو وَدِه كِيمَا إِ اورُه الْوَيْ الفافلان الرفت كه تَمِسرى دوايت بيب كالساس وانوس وكون توثَّى ہوئی ورنے کوئی خاص ناگواری مہنی روامیت کو دام ابن تیمید کے اختیار کیا ہو ر رسالد راس جمین صاب ت قیسری د دایت کوابن کیرنے اختیار کیا ہی رالبدایہ والنایہ ج×صتاع کیلئن د دسری ردایت کو ممالا حضر ي سے جال تک مجے صلوم ہو ، کسی نے اختیاد نمیں کہا۔ ۔ ___ البنہ جارے دس زمانہ میں نعین الیسے * تحقَّقينَ 'سُلْحِن کے علم دِنْحِيْقَ کا بُرانتهرور { ہم اس روايت کومنر درخوب اچپالا ہو ليکن طاہر ہو کا ابنا اورا بن كنير حكر أكران كى كمياحقيقت اوا يسين في لين مضرن عمد ابن تيمية كى دائ كم اختیادکیا ہو ۱۰ دداس کی خاص وجہ یہ ہوکہ زمبیا کہ میں ہینے عمض کریجا ہوں) ہمس معنون سےمبرے مِیْن نظر تعضِ خلط نفییوں ا در بے اعتدالیوں کی اصلاح تعنی ، نے کہ خالی تاریخ نگاری . اور اس مقسکا تعاضہ ير مفاكرايي بى روايات لى جائي حن عد باحتداليول مي كهوا عقدال ميدا بوسك خصوصاً جسكوان ردایات کوکوئ مضوط سرمی مصل بورس اس دوسری دواست کی بیداکی بوی ب احتدالی کوچ کمایلی ہی دواریت کسی درجریں دورکر کئی تعنی اس لیے میں نے اس کو اختیاد کیا. ____ لیکن عبر وقت مقیم را منے نرجو تو تیسری روایت کو امتیار کرنے میں بھی کوٹی مضالکۃ نہیں ، البتہ دوسری روایت کو اختیارگرنا نو تارمخی اورشرعی احتیاط کی روسے تھی درست نہیں ہو۔

اریخی احتیاط کے براس لیے خلات ہو کہ حب ای معالم میں و دروایتی اور میں جرکہ اس سے می طرح کمزور نیس میں۔ اور انوش کا انہار "ال وونوں روایتوں کے خلات ہو! تو اولاً تو ہوں می امس زادتی کو بلاکس مرتع کے ترقیع نه ویزا چا ہے ؛ اور وو سری اس سے جی زیادہ قابی محافا بات یہ ہو کہ ایک بست ٹرا کروہ اس واقد کے ترقیع نه ویزا چا ہے ؛ اور وو سری اس سے جی زیادہ قابی امید کی پردی تاریخ کو ضرفت سے زیادہ بنام کرنے بین مصروف رہا ہو ، اس سے زیادہ بنام کرنے بین مصروف رہا ہو ، اس سے کا فی است بڑا ہا خذا او مخفی شیمی کو می ہو ، اور تقد کا ست بڑا ہا خذا او مخفی شیمی کی دوایات برا حاد کیا ہو کہ کو کو کہ دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دایات اس کی روایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی سے ساتھا اس کی دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی سے ساتھا اس کی بیان کریے کو کہ کی دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی سے ساتھا کیا ہو کہ کو کہ دائی سے ساتھا کی کہ دائی کریے کہ کو کہ دائی کہ دائی کریے کا میں کا دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی کا دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی کا سے کہ کو کہ دائی کی دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی کو کہ کو کہ دائی کی دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی کی دوایات براحاد کیا ہو کہ کو کہ دائی کا دوایات کریا کو کہ کو کو کہ دور کا کہ کو کہ دور کیا ہو کہ کو کہ دور کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ دور کا کریا کو کہ کو کو کو کہ کو کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کریے کی کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کری کو کہ کو کو کہ کو کریا گو کہ کو کہ کو کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کہ کو کہ کو کہ کو کرنے کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کرنے کو کرنے کو کہ کو کہ کو کرنے کو کہ کو کرنے کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ ک

النزي إن ١-

جوماص حوافرطلب بائیر کھنیں وہ تو ہما انتھیں سے اگئیں لکی ان کے علادہ کم کسی صاحب کو مضران شکسائیے جو کے دافعات کے متحلق حوالہ کی ضرورت ہو تو وہ ماریخ اکا ان دابن اٹیر ، ثما ایخ ابن جروطم بک ا درالبدایہ والمنا یہ کی طرف جرع کریں بمیر مے صنون میں ما دے واقعات کا ماضد میں کما ہیں ہیں۔

عده به دام صاحب بوصوت کے ایک خول توسک احتیاس ہو۔ بددانوی علاماین خوکا ن شخر دنیات الاحیان میں کی کو بوء ادر دس مشکرم بولنے دالوں کو یونوی ایک با دصور د دیکھنا جا ہے۔ او دنیات الاحیان ۲۶ ہے الگام شکا ہموی

تعارف وننبصره

(۱) اصحاب صفات ۲۸ ، تیمت ۲ ر (۲) فعنماکل امدت محمر بر ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ میرود (۳) فعنماکل امدت محمود بر ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ میرود (۳) میرود با میرود با میرود این امدما حب تا جوکنب، حضرت نظام الدین د بلی امدما حب تا جوکنب، حضرت نظام الدین د بلی (۱۱ اس دسال بی این مغرب ملی درود و این امدال د کیا بوات (۱۱ اس دسال بی این مغرب ملی درود و این این علیم که این موات درود و این این مغرب ملی درود و این درود و این این علیم که این موات درود و این این علیم که این موات درود و این این علیم که این موات درود و این درو

(۲) نضائل است محدید است محدید دالی ما جها العدادة دانیلم سکه براس فیمولی دیوی و اخودی دانید دانی و اخودی دندائل دمنا قب تراک د صدیفیس دارد تشخصه در درا درای یا قول پر برای برای اجرو تواب کی بخاری در درت آخری کی ہے۔

قرآن و صریف ی جهزی آنی ای ای کا ان کا اشا عند برکے اعتراض موسکه است برگراوال زمانه کی رعایت کرنا بی عزوری به ای وقت فرایش و داجیات کا ترک یا دارگی بی ستی عام به ایس من من رعایت کا ترک یا دارگی بین ستی عام به ایس من من بی جروب کی اشا حست ست فا کره سکه بجائے معزمت کا زیا ده خطره به ایسے سعا دتمند کم موسلی می بیراد موراکش من برود دکا دکی ان خصوص عنایات کوس کر آفلا اکون عَبْد المعثل من اس کا جذبه بریداد موراکش

توالیت کلیں گے جوا ور آیا وہ لیمی تا ن کرسو جا ٹیک ۔۔۔۔کس نفلی عمل یا ذکر بر بوخیر عمونی اجر و تواب کی بیٹا رش مردی ہیں وہ بلا خرجی ہیں گر اس دورش اینر نحت نجیرات کے ان کا بیا ن موام کے حق میں فقر سے اس کا تعدید ان کا بیان موام کے حق میں فقر ان سے بر و عدے اور بربشا دیاں نکھیں ان کھیں ان کا تعدید کی توان سے بروع دیے اور بربشا دیاں نکھیں ان کھیں ان کھیں ان کا تعدید کی اور کھی کا میں گئی ہیں گئی ہیں گئی اور کھی اس کے ساتھ جی برجیری کچھو کا میں گئی اور کھی ان میں کہ اور کھی گئی اور کھی گئی اور کھی تا کہ اور کھی گئی اور کھی تا کہ اور کھی گئی اور کھی تا کہ جو راحق کا تا دکہ جو ۔۔۔ اس میٹ تا دیاں جو راحق کا تا دکہ جو ۔۔۔ ہی اور سے خیال ہیں یہ وقت فعن کی ہیں فوائع میں خواہد کا سے۔۔

(٣) بھ<u>ے اٹیں</u>۔ اس کا تعاد ٹ پہلے بھی کرایا جا چکاہے اس ٹی ٹبینی بھا عنت کے جد اصو اوں کی کشرتے کی گئی ہے ۔

ُعی بی جنتیبس ور با ریرسا نست پیس ۱۰ مولانش ایس احدصا حب مفات ۱۸ قبمت ۸ ر بینهٔ کا بتر: یننی ایس احدصا حب ناجرکنب جفرت نظام الدین د بی ۔

اس رسالہ میں تبائل عرب کے آن وقو دکا ذکریہ جراسلام کو بھینے اوراسلام لانے سکے سلنے فررست بوی میں حاصر برزے تھے نیزان کی اور رسول الشرصلی الشرطید وسلم کی گفتگوا در اسلام قبول کرنے کی تفصیلات ولیسسدہ

بیش فغطس دیوا یک اورصاحب کا کھا ہواہے ہوم اور الرفانی سیمان مقار دوری کی رسالہ قانی سیمان مقار مغرد دوری کی رسالہ قانی سیمان مقار معرد دوری کی رستہ لعالم بین کا ایک باب ہے ہی مغرون و بان سے ستر ل سیاسی ہوا ہوں کا کہیں تذکرہ ایس فرایا دکم اور کم اور کم اور کی ایس فرایا دار کم اور کم اور کا ایس مقعدت بر درالہ خاک کیا گیاہے کہ و بن کے سکھانے کے لئے جائیں بناکہ بینے اور گھر چو ڈوٹے کے جذبات برائی تحدید ہوں ۔ منافعہ کی و کر گا ہوں کا کہ منافعہ بات کا مقارب کا کہ منافعہ بات کا مقارب کا کہ منافعہ بات کا مقارب کی اور کا کہ بات برائی مقارب کا کہ بات برائی کے دور دورے معلوم ہوکہ اسلام کو ایک کے دورے کے مقارب کا کہ ایک کے دورے کے معلوم ہوکہ اسلام کو مقدم دیکا رہے کے معلوم ہوکہ اسلام کو ایک کے دورے کے معلوم ہوکہ اسلام کو مقدم دیکا رہے کے معلوم ہوکہ اسلام کو ایک کو مقدم دیکا رہے کے معلوم ہوکہ اسلام کو ایک کا دورے کے مقدم کی کھروں کے معلوم ہوکہ اسلام کو ایک کو مقدم کی کھروں کا دورے کے معلوم ہوکہ کا دورے کے معلوم ہوکہ کا معلوم ہوکہ کے ان کا معلوم ہوکہ کے معلوم ہوکہ کا معلوم ہوکہ کا معلوم ہوکہ کے ان کا معلوم ہوکہ کے معلوم ہوکہ کو معلوم ہوکہ کے معلوم کے معلوم ہوکہ کے معلوم ہوکہ کے معلوم کے معلوم کے معلوم کے معلوم کے معلوم کے معلوم ہوکہ کے معلوم کے

المغير المائي المنطال في عرض كياكه ميرسه الني وعافراك 1

شیخت فرا یا کرمی برخا نے بعدالله صاغفراللی والمؤمنیان والمؤمنامی کی وعاکرا بول یو سلطان نے عرض کیا کہ آودنا عام ہے میرے سلے خصوصیعت سے دعا فرائیے : نیخ نے کماکہ خدا تہاری عاقبت جمود فرائے۔

سلطان نے جلتے ہوئے ندوار مصطور پاشر فیوں کی ایک تسلی ہٹن کی بیٹن کے سامنے سو کھی رونی دئی ہوئی تی وہ اٹھا کر ملطان کو وی اور فرما یا کہ کھا وَ سلطان نے تبرُمُوا ایک مگر دا تو وکر کھا نا جا یا گر تھے سے نیچے شائز ابٹنے نے ہوجہ اسکیا تھے میں ہنتا ہے وسلطان نے کہا یا آ!

سے نے فرایا جس طرح یہ رونی تمارے کے میں بتی ہے اس طرح تما رایہ نفر اند میرے میں بہنتاہے است میرے سائنے ہے بٹا لاء

جب لطاك رفصت مون كا وقي تعظم كمدي مروقد كواكم معكر ملطاك دفوم كياك يس جب آياتها تواب ف تطعا قرجه فرايي دراب تعلم فرا دب ين ؟

نی نے نے فرایا کون سی کاسب یہ ہے کہ حب تم آئے نے توٹنا کا نہ عباہ وجلال کے نیتے میں مرشاہ نے دورا ب فروتنی واکمیا دیکے ساتھ والی مبا د ہے ہو ، زماین فرشتہ بجوالد این بنائے کمی) (یا ہنامہ براین معنون سیدمجوب رمنومی)

بیام انسانیت این

مولا استدابو محن علی ند وی

ینخفرکناب میزم دلانا کی ان بارخ بهکک تقویروں کامجموعر بیے بس میں مولانا لیے اپنے مخفوص والها نہ انوازیں ہندوسلم نلوط اجماعات میں وحوت ویں بیٹن کی اورانسا نیت کے گرتے ہوئے محل کو تھا سنے کا دا نہ بتلایا ۔ یہ تقریری بورپی کے بابئ نخلف ٹہروں میں مؤمیں ۔ قیمت •امر ملنے کا بتر ۔۔۔۔ کمنب خاند الفرقان گومکن دوطی ۔۔۔ تکھسٹ





لر	ابنه ما صفر المظفر سُلِي الشير مطابق التوبر منك هوائه النب				
تستقر	مضامین نککا د	مضا بمن	تمبرشا د		
۲	مثبق الركان نبيلي	نگاهِ اولی	1		
4	محمد متعلور رنعانی	قرآنی وعوت	1		
10	محدشطورتعاني	معادف الحادثيف	4		
rr	مولانا ميدا لوانعن على خود ي	تيه ؛ اثني مبلدتنا ورجهيلا في ح	•		
14	الالالمهدا حمرقا دري	عور قول كا ايا في مهدامه	٥		
94	الايو	فكمعث وموحظمت	4		
اه	جناب دُیس احمرجغری	انخاب انخاب	4		
۲۵	J-E	تغارت وتمعره	Α		

آگراس وائرہ میں سرخ نشان لگاہے زاس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کی مرت فریدادی تم ہویکی ہے، ہماہ کرم آئندہ کے لئے
سالا دہندہ ادرال فرائیں یا فریداری کا ادادہ نہو ڈمطلع فرائیں، ور نراگلا ررا لربعیف دی پی درال کیا جائے گا جندہ یاکر کی دو سری اطلاح دفتریں زیادہ ہے تا یادہ مارٹاری بھٹ کی جائی ہائی ہے

پاکستان کے فریوالہ و بنا چندہ سکریٹری ادارہ اصلاح و تبلیغ ۔ آسٹریلیں باد بھگ

ابور کرسیس و دمن آرڈ د کی بہلی دسید ہا دسے باس فرا بیجدیں ۔

تَّالِيَكُ اشَاعِت - دمال مِ التَّوْزِي بِين كى ه اركودوا : كُولِ مِن اَسِتِ الْكِرِم بَكِسَى مَنَّ نف قرمطل فراكيس - الكر دم الدكوما تذكر ديجد إمار كا .

بگاه آولیں

بند د مثان کے بیش لیڈرول کو مسل فرسے یہ شکارت ہے کہ دہ دواواری کے قائل بنیں ہیں اور ہی اُن کے نزویک ہند وسلم مناقش کی جڑا در بکومت کی بے بی کام ل سبب اُن کی ہوٹی کہ بھٹ وقت ملل فول نے دوا داری کی ہر بیٹ کی ہوٹی کہ بھٹ وقت ملل فول نے دوا داری کی ہر بیٹ کے مہند وسل فول نے دوا داری کی ہر بیٹ کے مہنیں لیا یا بعض غیر دوا وارلیڈرول کی قیا دست نے ان ہی کسی دقت غیر دوا داراند جھاتا پیدا کرنے اور اغول نے ان دیمانات کو قبول کر لیا۔ قریمان تھا کہ یہ باس کسی حد تک میچ ہوتی ایس جدال سے ہرق م برا آتے ایس کرکسی وقتی تھر کیا سے اُس سے یا اُس کے بعش افرا وسے کچھ فلط یا باش مرز وہ جوجاتی ایس کی بیش اوران کے ذری اصول و نظر یا ست ہی اس قسم کے ایس بھر انسی غیر دوا داری کی طرف بنیں اوران کے ذری اصول و نظر یا ست ہی اس قسم کے ایس بھر انسین غیر دوا داری کی طرف نے جاتے ایس ایک ایک دریا بر درند کرا یا جاتے کے جاتے ایس ایک ایک دریا بر درند کرا یا جاتے کے جاتے ایس کی بی بی اس کا ، یا ہور وا وا دی کے لئے جاتے نیس ایک آبائی کو کی باکل دریا بر درند کرا یا جاتے کی انسان کو کی کی کو کی دو سرانا م نہیں دیا جا سکتا ، یا ہور وا وا دری کے لفظ کی کو کی باکل نمائی تشریق کرنا بڑے گئے ۔

ا س بحث میں سب سے بہلے صرورت اس اس کی ہے کہ دوا داری کے معنی متعین کے جائیں اس کے بعدہ کا ایساں کے بعدہ کا ایسا ہو سکتاہے کہ آپاسلہ ان ادواداری کے قائل ہیں اہلیں ۔
دواداری کے عنی آج بک دنیانے ہو کچھ بھی بیں دویہ ایس کہ السے دوا فرا دیا آلیسی دو فرمین میں ایک دو فرمین ایک دو مسلم بین ایساں کے دوائرہ اس کی اگر کسی مسلمیں و دفتلف دا کہا ہوں اللہ فراس انتظاف کے دوائرہ افرائل محدود در کھیں این اس میں ہے کوئی این اللے اورائے نقط نقط کود دومرے برزور کسی لاونے کی کوئشش نہ کہ ہے۔ بس سرمعنی ہیں اورائے نقط نقط کو دومرے برزور کستی لاونے کی کوئشش نہ کہ ہے۔ بس سرمعنی ہیں

روا وارک کے بن کو وٹیا آن کک مرادلیتی دہی ہے ، روا واری کا نقاط و نیا نے آئ کک کہمیں بہنیں بھا کہ اسٹے نفظ نظری کو ترک کردیا جائے ۔ اور مزروا واری کے مفہوم بس بر است کی وائل بھی کہ منتق نظر نظری کو ترک کردیا جائے ہے ۔ اور مزرے کی دائل کو منتق نبیس کہ منتق بہ ہے کہ دوا داری اکی اس اور بین ایک جائے ہے کہ منتق نبیس کا کہ اور منتق بہ ہے کہ دوا داری اکی اور وائل میں وار فرائ ولی کے ساتھ ایک دومرے کو دوا وائلت کرتے اور اختا من کے ایک دومرے کو در وائلت کرتے اور الحق ہیں ۔

اب ، وإدارى كے اس بھوم كونىن ميں ركھتے بوئے غوركيميّ كرسلما فول برناروا وارات ر بنیت کا الزام ایت بوسکتا ہے انہیں ؟ _____ملما نوں کو بیا لزام اُن کے اس مقیدے کے بنابر ویا ما ایک اسلام بی ثها فرمیس می سیدا در اس کا طریق بندگی بندے کو اپنے ما لکس کی و تنووی کی منزل سے بمکنا دکرسک ب افغا ظ دیگر اسلام بی سجا سے افروی کا واحدر ب ے جبکہ مند دُوں سے مقیدہ کی دوسے مخاسے کے دائستے ہمست سے بوسکتے ہیں، کجا ہے کمی ایک غربب بن مخدر نیس سند خا برب کردوا داری کی خرکوره بالا تعربیت کی روسے سلما فول پر ال حقید کی بنابرنا دوادادی کی فرد برم ما کونین برتی ۔ میتونقطه اختلاق روا داری ا در تا روا داری کا سوالى قدا ب،اس كے بعد بيدا برتا بي يسل اختلات السورة اب اس كربعدر وا وارى كا. اگراختلا منہ کا وجودہی ، جو تو مجرد وا داری کا لفظا ؛ کل ہے منی ہے۔ اگر کوئی وقت ایسا آیا کہ وئيا كے دوا نسا فول يس محى كوئى اختلات خيال الى فدرس قويقينا يا لفظاس ون منت سے مَا رَبِّ كُولِ عِائدًا ﴾ ورندا نفاظ محمل كي فهرست بن اس كا خار موكا. ببرمال مسلما ذ ب سيح متعلق دوا واری یا ا ووا وا دی کا فیصله و ان کے اس اختلا مث برانیس کیا مباً سکتا بلکہ یہ دیجینا ہو کہ آیا وہ 'نظری اورکی طور پراس اختلا مٹ کو ٹختلعت فیرسکا کے وائر ہُ افرین کک محدود رکھتے ہی یا اُس وا کُرہ سے إ بر کے معاطات بس بی اس اختلات کو داخل کرتے ہیں ! اور یہ کوکیا وہ اب نظر نظر ور ور المرول براادنے کی کومشش کرتے ہیں ہے۔۔۔ اس سوال کے جاب پرسلان کی روا داری اِنار دا داری کا فیصل موقوت ہے ب شک پسلما نون کامعیده سے کہ ناس کا داست مرمت اسلام ہے ،الشرکی کتاب

نے ملاؤں کو ہی بتلا یا ہے والشرکے دمول نے ان کو کیس مجھایا ہے اور مقل سے بھی انھوں کے امی کومیم ما یا ہے اس میں ان کو ذرہ برابر شک شیں اور اس میں وہ رتی برابر نیک پیدا كرفے كے ليا تبارتيں وكر بها ل عربم كو يقيلم لى ب وال سے بم كو ياجى والنات كرا إكيا ك الدر معاطري كول جرود الهيم بي يرزيون مثولين ا ورلا وشف كي جيز نيس بي بلك مرا بالمحبست وديخروي بن كرمجاله اودل ي المائية كى جيزے، جينك س كوندا ناجهم اور كرفى اور بغا وسطة ليك يون الجوافع جنا دیا گیا ہے کہ اس معاطر ش ہم فعدا تی فرجدا رہیں ہیں، یرمعالمداس کا اور اس کے بندون کا ہے۔ اس برم برائیش لینے کے افتیا رات اس نے تمامرا پے لئے تعفوظ اسکے بش اس لئے کو کی اخبان ان دنعیًا دارستخصوصی پس دخل دینے کا مجاز بَنیں ہے۔ ہا دسے لئے اس معالمہ میں آخری باست یہ ہے کہ اگرتمیا رہی ہور واٹ کومشیش ا ود پرا ودا و تبلیخ سکے بعد بھی کوئی ایے نہالے آدایکم دینکم ولی ویں۔ کہ کرائے اس کے مال پھیوٹردو۔ ہم ان سکتے اس کم مجی سی سلان سے اس اعول کے فلات ورزی ہوگئی ہولیکن اگراس کا دُسہ وا داملام کے اُس ب لیک مقیدے کو تھے اِ اِ جائے آیہ ایک آبی بات ہوگی جس کے باس سوائے مندزودی کے کمی اوردلیل کی طاقت انیس واگریہ بات اس مقیدسے کا تفاصر بوتی قراس کا معباسے زیادہ خلوراس نیا دیں ہونا جائے تھاجی زادین سلمان لینے بقا کریں ہرزانے زيا ده پخت تھے اور و نياكى ايكس عظم النان ها قت بن كراً بحروسے متعے ، كم الحد لن ترم كم يولند اسلام كاكونى برتيين فيمن مجي ال دود كى كونى الى مثال بيني أميس كرسك -

نے ہم برکوئی إ بندى مائر ميں كى در دائنس بارى الغرادى يا اجماعى صلحت برجيدُديا بے کوئی بتلائے کمسلمان وإ ں بی اپنے اس دی اختلات کو کھریٹ کرنے ماتے ہیں ، بس بم انیں مھے کہ کوں کرکوئی سل فوں برا درا ن کے غربب بریدا لزام لگا مكتاب كه وه روا دارى كے قائل بنيں اين اور دو مرے نرجب اور فرم الله کی ان کے بیاں گنجائش بہیں ہے ۔ یوالزام وہی تھی لگا سکتا ہے جور وا داری سے مسنی يتجتنا بوكم مح كوميح اورغلط كوغلط زكها جائت حالانك يدداد ادى تهيس بيصيفي اصولي الأ حمّا کئے سے مبلوہی سبے ہم نو واس کے سلے تیا رایں اور زود مروں سے اس کے طبیگار ين حِقائق سے أنحيس بندركن كى كوستش إلك فيرفطرى اور لا ماس كوستش ب، ا نسان کمبی حقا فَنَ ہے آنکھیں بند کرکے جی نہیں سکتا اور یا بھر د ہ انسا ك نہیں رہ سكتا ۔ بم بنیں کہ سکتے کہ ونیا اس تخف کے متعلق کیا دائے تا نم کرکے گی جو ونیا وی معاملات ہں حقائل سے چتم پوشی کامٹورہ دینے گئے ۔۔۔۔کیا آرکو کی انسان کی بھیا تک فار کے رامسته پرجلامار ایر قدماری د واواری کالقاهنا به بوگاکهم مباسته و تصفه خاموش دمی یا اس سے کہیں کہ جی إل آب بهت اجھا كرائے ايس ؛ اگر بر دوا دارى انيس بكل انساب دشنی اورسنگدلی ہے اور ہارا انسانی فرلیندیہے کہ اُست سیدھی راہ برنگانے کی اپنی ہیں بدری کوشش کریں، تو بھرآ ٹریت کے معاملے میں ہا رایہ رویہ کیسے د واوا ری اور انسا ان د وتى بوسكة بدى ذبب كى جنا وقرة خرت كيفين بى برب مواه وس حقيقت كرتسوري نختلف غرا برسی کا کمزنا ہی اختلات کیوں شہو، اس لیے اگسان و<mark>کسی</mark>ٹی کا پہاں بھی ہے فرض ہے کہ اگرکسی إست یمیں امکِ انسان کود وسرے انسان کی آخرت کا خسارہ نفور کا جو تو وہ ا ذراہ ہرردی اس سے بجائے کی کوسٹسٹ کیسے -

المذاب كمناكه بند وسلم مشاقنات كى جرا در حكومت كى بےلى كامب ب سلا اول كى الدوا داران و بنيت إكل بكد وسلم مشاقنات كى جرا در حكومت كى بان حكور ولى كا تو خرب سے كى فرنى اور بياب بنا داران اللہ ميں كى فرن بنيں سے دہ حكول بنا والى جو خرب سے نام پرتتم سے بھلے بندوسلا و لى جس جوت درج الى ما من كى دردارى ما بند كو ول سے خرب برج

گذشتند مینینه نریدادان القرقان کنام بیشتی مراسله جادی کیا گیا تقاداس بر بیمینی کا وی و مسلع بخرجی او حالد بیگر کنی در است بعر إلى با فارنسی میدرد آبا و مندهد دا و دحیدر آباد و کن وغیرو که بعض معادین نے خصوصی آب فرائی دو فریاری بین میکه اضاف جوابهمان صفرات شکر آذادی اگردوسی مقالت کے معادین می کیجه قرم فرائیں قرائشار الشرطاديدا عنياف مهت برای عد تک بادرا موسکتا ہے۔

مرسایی اعزازی خریدادی کے الے بھی ایل کی تھی الحد لشرا السلسادیں بھی کئی ام آئے ایس۔ مئر کے حل کا فیضور استرب، اگراس میں مجھ اور اضافہ ہوجائے قرا لفرقان کی حیامت و بھا کا مسکلہ ایک حداکہ آسافی سے میں بیرسال ہے۔۔۔۔اعزازی شریعا رہی کے سئے سالا ہوندہ بند میں و شہرے تجویز کیا گیا ہو اور عام خریرا روں کے قابلہ میں دوم إیمانت دکھی تھی تیں۔ (۱) ویسے صفرات کی خدمت ہی جو درسال عائے کا اس کا کا نذی تی قدم کا ہوگا۔ زم) ایسے صفرات ابنی عومت سے اپنے کسی و درست یا عویز کو سال مجد سے ایک مدرست یا عویز کو سال مجرید عالم کے ساتھ ایک رسال میں ایک مدرست یا عویز کو سال میں

باکتا ٹی معا دین ہے عرض کیا گیا تھا کہ مرجودہ صورمت مال کے بیش نظر اپنے جن ڈیمی مارمنی طور جر
ایک د دبیرکا رضا کا دا = اضا فر منظور فریا بھی اکتر فریا روٹ نے کا کہ ان کی بھر وفرل سے ان کے با جانے کے
توسیکی اور وسول ہوتے ایس اس سلامی اکتر فریا روٹ نے کوئی جاب نیس و با۔ البیتہ جینے سے مراحت کا جوا
آ یا وہ صدی ٹی عدی رضا مندی کا ہے ہم جابت ہیں کہ باقی حزات بھی خاص کی بجائے تھر برسے ابنی
دضا مندی دیریں۔ وریزا منداہ مینی دیج افا ول سے ہم ان کی خاص تی کورضا مندی ہجھ کم یا قاعدہ طور بحد
میندہ جی دیریہ کوئیں کے بال چوک ہم باضا خدصا کا اگر جاست ایس اس سے ایسے تمام حضرات جدیدم استعما حت
جذہ جی دیریہ منا فدے محد در ہوں ہیں فرری طور پر مطلع فرا دیں ، ان کے لئے چندہ باق کی مقبلے دہے گا۔
کی وجہ سے اس منا فدے محد در ہوں ہیں فرری طور پر مطلع فرا دیں ، ان کے لئے چندہ باق کا اس میں اور کی طور پر مطلع فرا دیں ، ان کے لئے چندہ باق کا ان ان کے ان ان کے ان ان کا دافہ ان کا ان ان

فتراني دعوت

- 其(げ)<u>ニー</u>

نبوّت ورسالت ہے

قران جدجی نظام زندگی کی ان اول کود و تداید میداکد منوم مردیکا اس کی بسلی الدوقی بردی اس کی بسلی الدوقی برد که خدات و مده الشرک کی برای معات کو اس نام باش سر برطرح که واقع می دوس برد اور و در این برد برد کرانست کی معات کو اس نام است سراریقین لا با مباشد جوالشد تعالی کی جزابر سزاریقین لا با مباشد جوالشد تعالی کی معاشد مدل دسم معاشد اور شاب ما کنید که برای دون ایم با اور مساور است که برای دون ایم این المرس سرای معاشد می تعرب این دون برای دون این المرس سرای می تعرب المرس کرانسی می مرای المرس کرانسی می مرای المرس کی مرای المرس کرانسی کرد میکی بردی ا

دشف سقے ادرائی اپنے وقت ہیں جو ہوایت وتعلیم امنوں نے ونیاکی دی وہ الماشہ خدائی سی تعلیمی ۔ الغزعن قرآن مجید بیرے زورا وراصوار کے ساتھ اس کی وعوت ویرلٹ کا انڈر کے سب پیم بروں پر وخاہ وہ کمی ذانے ، کسی فک ادرکسی قوم بیں آئے جوں ، بھا تغزلتی ابیان ادیا جائے ، سب کی مجاسی اور پاکہا ہے کی شما دست دی جائے اورائٹر کا بغیر ہونے کی جیٹیت سے لیٹ اپنے دورا درائیے ، پنے وائرہ اور علق می سب کو داجب الاطاعت ما نا بھلے ۔

اسی کے ساتھ فر آب جید ہی جا ہا آ ہے کہ پینے بینروں کا دورتم ہو بچا ا اب و نیا کے اس دور کے لیے بینروں کا دورتم ہو بچا ا اب و نیا کے اس دور کے لیے النہ اللہ علیہ واللہ کا بھیے بین ورسول حصرت جوع فی جی جی ایس وصلی اللہ علیہ و کئی ہے جا ہے وہ اسی تھیں ہول کی جی بین احداد کی تھی احداد کی تعلیم اللہ کا تعلیم کے اُن ساری تعلیم اللہ کا تعلیم اور دئی نہیں کی لاک ہوی کی اسیمین ہے ، دس لیے آ ہے کا در قاب اللہ اللہ و کی آب بین کی لاک ہوی کی اسیمین ہے ، دس لیے آ ہے کا اسیمین ہے ، دس لیے آ ہے کا اسیمین اللہ کے ماری کا انتخاری اور آ ہے کا انتخاری اور آ ہے کا انتخاری اور اور کی انتخاری اور اور آ ہے کا انتخاری کی اور آ ہے کا انتخاری اور آ ہے کا ایک ہوی کی آب ہوں کا انتخاری وہ اسیمی کو اور اسیمی ہے کو ایس کے اس کی تعلیم نے کو ایس کے اس میں ہو ایس کے اس کی تعلیم کے کا ایس کے اس میں ہو ایس کی تعلیم کے کا ایس کے اس میں ہو ایس کی تعلیم کے کا ایس کے اس میں ہو گا ہے تا ہو اور اسیمی ہو ایس کی تعلیم کے کا ایس کے اس میں ہو ایس کی تعلیم کے کا ایس میں ہو ایس کی تعلیم کی تعلیم کے کا ایس کی تعلیم کی تعلیم کو کا ایس کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کا کا تھی ہو تھا کہ میں ان کی تعلیم کو کا تعلیم کی تعل

یہ بی نیست درمالت کے بارے میں قراب مجید کی دعوت کا خلاصہ ا درمصل ، اسباس کے تمام اجزا ا در مناصر کو قرائن مجید کی آیات میں ٹیسھے ۔ موراہ نن میں ارشاد ہے ،۔

وَلَقَدُ نَعِثُنَا فِي كُلِّ المَّهَ وَسُولًا اوريم فَ نَصِح بِي بِرَوْم مِن رائن عن ريول.

ادد مورهٔ نسآدی منگ زانوں کے چندخاص خاص دمولوں کا نام بنام بزکرہ کرسفے ہیں۔ نسشرایا گیا ۵۔

ا دریم نے انسانوں کی المرت اورمی

وَنُشِلاً فَذُقْصَمُنَاهُمُ عَلَيْكَ

بہت سے وہ دیول بھیجے جن کا حال ہم نے اُپ کو بیٹے تبایا ہو۔ اور مبت وہ دیول مجی جن کا حال ہم نے اُپ سے مِنْ مَّبْلُ وَ دُیسُ لَاکَمْرُ نَقْصُصُهُمْ عَلَیْكَ ط دالنادع۲۲) . ر

بييان ښيرکيا-

ا درامی دکرع میں چنداکتوں کے میدادشا دفرایا خاصنوگرہائٹ کو گرشسیلہ پر ایجان لاڈ

يس تم الشري اوراس كرميمولون

بولوگ بلانغرائی الندا دراس کے سب ربولوں کو زمانیں ، ولم ان میں تقریق کریں ، ممشلاً اس طیح کرخدا پرایان لانے کا نواقرارا در دعوئی کریں ا دراس کے دمولوں کے منکر چوں ، یا معبق مولو کو انیں ا درمعنی کا انکار کریں تو فرگ کہ کمتاہے کہ ان کا پر جذدی اقرارا درا ایان قطعاً معبّر نہیں ، وکج جب تک یسب کو زمانیں اس دقت تک کا فرجیں ۔ مورہ نساریں ارشاد ہے ۔

ا لوگ الشركو اوراس كوسب ولال كوش كو الشركو اور چائيد اين كه راجمن كو المحاد المركوب الشراور المحاد المركوب الشراور المحاد المورد كوب المحاد المورد كوب المحاد المحاد المحاد المورد كوب المحاد المحاد

اِنَّ الَّذِيْنَ سَيَكُفُرُ وَنَ بِاللهِ وَرُسُدِهِ وَيُرِيُدُونَ آنُ يُفَرِّ قُوا بَئِنَ اللهِ وَرُسُدِه وَيَقُولُونَ مُرُسُدِه وَيَقُولُونَ مُنَّ مِنْ بِبَعْض وَسَنَكُفُرُ بَبِعُض وَيُرِيْدُ وَنَ آنَ يَنْغَيْذُ وَابَيْنَ ذَالِكَ مَرْدُونَ وَاعْنَدُ مَالِلَكُلُفِرُ وَنَ عَذَاباً وَاعْنَدُ مَالِلَكُلُفِرُ مِنْ عَذَاباً مَّهِ لِيَنَاه وَالَّذِيْنَ اسْوُلُولِاللهِ وَرُسُدِه وَلَمْ يُفِرِيُونُ وَاللهِ وَرُسُدِه وَلَمْ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَرُسُدِه وَلَمْ اللَّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ ال س ربولوں کو انتے ہیں۔ اوران میں مے کسی میں تغزی تہیں کرتے ددی سيع مومن جي) ان کوا مٽر ويت ووي يُونْسُمُ ٱجُورَهُ مُ وَكَانَ اللهُ عَفُور أَنَّهِ حِيدًا ٥

تُواب دے گا۔ ا درا لٹر ٹرا بخشنے والا ، ٹری دحمت واللہ ہے۔

قران مجد کرتا ہے کہ بیتنے میپر بھی الٹر تعالیٰ کی طرف سے اٹے ، حب میں کا ہے اورس طک ا درجس قوم مي همي اشتر مسب واحدب للطاعب تقع. اوران سكيحكول برحين ال لوكول برخرض لقاجن كى طنين دو تعييم كُنَّه.

ا درج مغیر مجی ہم نے بھیجے 'اس لیے بيعجك سجكم خدادندى الناكح طاعت وَمَنَا اَرُسُنُنَامِنْ تَرْسُولِ إِلَّا لِيُطَاعَ بِا ذُبِ اللهِ

د دسری میگه فرایا کرنبی درمول کی اطاعیت درجیل خداکی بی اطاعیت بو، کیزنوانبیا دویل جواسكام ويتي بي وه ال كان احكام نبيل بوت كله فداك احكام بوت إلى حن كوره حصارت الترقعاك كى طرف سے اس كے بندوں كو بيونياتے أي

درمس الديغالي كي فرما نبرداري كي .

مَن يُقطع الرَّسُولَ فَقَدُ اَطاعً عِن مِن صَاكِرُول كَ فرانروادى كَاللَّ (المشادعان)

ا در حب طبح دمول کی اطاعت خدا کی اطاعت ہو۔ اس طبح دمول کی نافر مانی اور مخالفت در میل خداکی نا فرانی ا دراس کے خلاص بغا دت ہے۔ اس لیے قرائج بیں میا بجاان دد آوں کو ایک سراتھ ذکرکے سکے

اس کی سخت سزا وریاداش سے درایا گیاہے۔

ا ورس فے مخالفت کی الٹرکی اور اس كے ديول كى قوموم يوناچا سے ك الشركا غذاب فراسخنت ببور وَمَن يُّشَاقِقِ اللهَ وَدَيَّوْلَهُ فَإِنَّ اللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ دانغال شار)

ا در رورهٔ طلاق می فرایا گیاہ،

ا درمهت می لبتسال مخیس حفول نے

وَكَاكِينَ مِنْ قَرْمِيةٍ عَتَثْثَعَنَّ

لیے دب کے حکم سے اور اس کے دولوں معدر ابى كارم فيال كاراسخت محامبر کمیا اوران کوہم نے مجادی عذاب کی منزاوی فرض انفون نے اپنے آثال كادبال مجماا دران كراحال كاانجام حباره اورتونایی دیا، ریه توونیایی ان كے مائد موجكا اور أخرت كا) سخت رّین عذاب النّرنے ان کے واصلے

آمرِ رَبِّهَا وَرُسُيلِهِ فَحَاسَبُنْهَا حِسَامِاً شَدِيْداً وَعَذَّ سِاحَا عَذَاباً مُنَكُراً ۗ فَذَ اقَتُ وَبَالَ آمِرْهِ الْوَكَانَاتُ عَافِيَةُ ٱمْرِهَا خُسْراً ه اعَدَّادللهُ لَهُ وَعَدَاباً مَّدِيْدِاً فَاتَّقَوُ اللهَ مَا أُولِي الْاَلْبَابِه

(الغلاق ع)

تيادكرد كماسي البي شاعقل ونزه والوالتسك هذاب اوراس كي كرفت ساورو ية تو يوسے مسئد منوت كو خلنے ا ودمسي جيول ديمولوں پرا يمالن لاسف كے بارہ ميں تركن حجيدً كا اصولى مطالبه اوداس كيمتعلق نبتا لإت تقع بجرخاص اس دور كي ليربيدنا محضرت ميمهل التر عليه وَهُم كَى رَمَالت اوداس كى خاص وعيت كا اعلان كرتے ہوئے مورة فتح ميں فرايا كياہے. هُوَالَّذِي اَدْسَلَ رَسُولَهُ دِي اللَّهِ يَهُ اللَّهِ يَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الله الله بِاللَّهُديُّ وَدِنْنِ الْحَقِّ لِيُظْمِرُ لَ كَالْ مِلْيت اوردين حَ كم ماتريم عِ عُلَى اللَّه فين كُلِّم وَكَفَى باللَّهِ عِن اكروه الى كوسب ويول كاوي كردس اودالشراس حقيقت كاكافي شَهِيْداً ٥ عُمَّالُدُيْسُولُ الله كواه يوادونتم مناركه والولكيك

وس كى ياكوابى ظاهر إمري الغرض اب محداللرك درول يى . ا در رومة ما تُده مين حضرت موكن وهيئ كي نبوت ورسالت اور توراة وانجيل كي تعزيل كا وَلم فرانے کے بید دمول الشرصلی الشرعلیہ وسلم بینا زل جو مے والی خدا کی کتاب د قران مجد یا کی تھمیت ادراس کی اقبازی فرحیت کواس طی بیان فرایا گیاہے

بِ الْحَقِيُّ مُعَمَدَّةِ قَاكَمَا بَيْنَ ﴿ وَلِن حَالِيتِ اورِ كَا ثَنَّ كَمَا مَذَاكًا لَكَّا

وَآسُزَكُتَ اللَّيْكُ الكِتَابَ ﴿ اددابِ بِمِكْ ابْنِي رِكَابُ أَبِ كَلَّ

(الفقيع)

ببعث ام دیں۔

کوکہ اے دنیا جان کے لوگر جی تم مب کی طرف خداکا بھیجا بواکی بون وہ خداجی کی باوشاہی ہو کسانوں جہدا اور زمین جی اس کے من کوئی بندگی کے لائق نہیں اس کے من کوئدگ اور موت و بیاہے ، بس تم الڈرل بیان لاڈ اور اس کے دمول بنی آئی پر جہنود بھی الٹر برا دراس کے دمول بنی آئی پر جہنود دیعن اس کی نازل کی ہوئی تمام کم آبادی کی

فُکُ یَااَنَّهُاالنَّاسُ اِفِی سَسُولُ اللَّهِ اِلْمَیْکُمْیَجَمِیعَا اِلْآلَٰیُ لَهٔ کُلُکُ السَّموٰتِ وَالْاَنُضِ كَاالُهُ كِلَّاهُونِجُنِي وَكُمِیْتُ فَامِنُ کُلِیاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِي الْاُمِیِّیِ الَّهٰ فِی کُومِنُ بِاللَّهِ وَکُلِمایِهِ وَامَیِّعُونُهُ لَعَلَمُرُ وَکُلِمایِهِ وَامَیِّعُونُهُ لَعَلَمُرُ

(الخاعرات ع.۲)

ا بہال رکھتا ہے ، ا درتم اس کی پروی اختیار کرو، تاکرتم الٹرکی ہواریت رخیمل کرسکو رجواب صرف اس نبیّ اُس کی پیروی سیرہی حاصل ہوکتی ہے) ا در مورہ مبا میں خود رمول الٹرصنی الٹرعلیہ وسلم کو مخاطب کرکے فرایا گیا ہو کہ بچری اضافی دنیا کی دہنما ٹی اور زندگی کے اچھے بُرے انجام سے ان کوخبروا دکرنا آپ ہی کے ذربہ ہوا وریم نے اس واسطے آپ کی بھیجا ہے۔

۱ دریم نے آپ کو تام نس ان ان کی لیے بیٹیرونڈیر بنا کھیجا ہی، (۱ دراب قَمَا اَنْسَلُنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ مَبِثْ مِلَّ وَمَنَذِيْرًاه أبين سيكام لياحاناي

ا در مورة كل حمران مي أب كر حكم فرايا كياب كرتهام ونياك انسافون كومنا ويجيرا ورتباديج كاباس دورس جوعى خواكا طائب بواوراس كالخشش اورمحيت سعصتدلينا جاب اس كيلي وفد کخشش ا در محبت عال کرسکنے کی را ہ صرف بھی ہو کہ وہ میری پردی کرے بعین امس شرىيىت ادراس طرىية زندگى كواختيار كري جوالتَّد تعالىٰ نے اس دور كے ليے مقرر فرايا بيو. اور ميرك ذربيه مجيجاب . اب جرمعي اس صراط تنقيم سے برف كر ميلے كا وہ خدا كامجرم اورنا فران كا مائے گا۔ اورائٹر کی مجست وعمایت اور نجات سے محوم رہے گا۔

آب، علان كردتيجي كر داے خداطلبی فَاسَّبِعُونِ شَجِيدِكُمُ اللَّهُ وَكَفْفِرَكُم م عَدِين الرَّمْ في الحقيقت فداكولية بدا توداب کی داه میں ہوکی میری پری ونحتیارکرد اورمیرے سبلائے راستہ بیعلو. داگرتمانیاكردىكى، تواندكاپيارتم كو نصيب بوگار زوروه ممقارے گناه تعتو بخن ديگا. وه مرايخينه والاه رښان

تُعلى إِنْ كُنْنَدُ تَحِيبُونَ اللهُ وَنُونِكُمْ وَاللَّهُ عَفُولُ لِيِّحِيدُهُ كُّلُ اطِيبُعُو اللهُ وَالرَّسُولَ فَإِنْ مَّوَّلُّو افَإِنَّ اللَّهُ لَانِيُمِبُّ الكفرينه

د آل عمران ع ٣)

مهر إن بی، کپ معامت صاحت داده سے) کمد تبجئے (کہ دامتہ صرف ہیں بچک) الٹر کی ا در مغیبرو تنت کی دمینی میری) فرا نبردادی کرد. بس اگر ده اس کون مایش تو ومجرمنة النوا درقافري خداوندى بربوكى منكرون اورز اسنغ والون سعدال محربت منیں کرتا اوراُن کونیس میاساً.

ا درسورة احزاب مي اعلان فراياكيا كرسل بنوت كب برختم كزياكياي كب كب سب نبيول كفاتم ہیں اب اُسکے بعد کو گائیں انبر کھیجا جائے گاہی کا بدہی متیجا ودکھا شاہی بچ کہ بعشت محدی کے بعدائ ونيامي بيدا بون والعرادات انساف كم لياب كب بي كى دايت وتعليم حكم المر خداد نری که

.... جھڑولی النرعلیہ دسلم) النرکے

..... وَلَكِنْ مُ سُولَ اللَّهِ وَ

رمول ہیں اور سبنہیوں کے خاتم می اُل داسیان کے بعد کوئی نبی ونیا میں نہیں مجمع ام اِسْکا) ، اور الشرسب جبروں کا خَامَّ النَّبِيِّنِ وَكَانَ الله بُكِلِّ شَيْحً عَلِيْاً ه

(۱۳۱۱ م) ۵ (۵ (۲)

۽ داعلم دڪستاسي -

دن آیاے بی سیّدنا محرصلی الدُولید و کم کی نوت و رسانت ، اس کی عومیت اوراک کی خاتمیت کے بار و میں ج کچے فرایا گیا ہو، دیا کے اعزات نے می اس کی بوری بوری تصدیق اور آئی کی ہے۔

اس نیا می صفرت البریم و سمات ، دا در دسیان مونی و مین ادران کے ملادہ می کی دک در کوم من نے الکسی بادی ادم معلی کوجن و صاف خصوت یا در کرتی م کے شوا بود دلاک کی دجہ سے خدا کا بخمبر بناگیا ہو، دافعات کی نیزیا گواہ ہو کہ صفرت بھومل کٹر علیہ ملم کی برگزیرہ ہی ان تمام دصاف کی آلاکی مباص اوران سٹی بود دافال کی صاف تھی، اور پیھیقت اسی دوش ہوکہ تیرہ صدی گزیر نے کے بدائر یہ می آب میں تی کالم وارافعاف بودہ اس بارہ میں خورد کھکر کرے پورا طینان صاف کر کرتا ہے .

ای طیح جو دایت دیملیم کسینی کرکٹے جو بلانکک شرح ل کی نول محفوظ ہی وہ اپنی کمال میا معیدے احتمال کی دجہ سےخود اس کا تبرت ہوکر بر ہوری انسانی دنیا کیلئے ہوا درتام اقوام عالم سکے لیے ہی خواکا مقرد کہا ہوا منا لیا جہاست ادردہ متورز فرگی ہو۔

انٹرکے تن بندوں نے امجہ کا کہ کی مطبقتوں پرنجیدگی سے فوش کیا ہوکا ٹن ہ صاف ہن اوز کم فی کا ساتھ فوکر ہے اور کی ندوگی تھی ہم ہوسے کواپنا کہ خدائے ساتھ بندگی کے لیے تعلق کی صحیح کرہی ۔

معارف الحريث

رمست است ل

لینا وراین خاص مین مین کیائی کول نشر سنگی اندعلیه و سنگم کی ففست رئیب ندی

(۹۴) عن الني ان الني صلى الله عليه وسسلم قال الله مَرَا تَعِينُ مِسْكِنُينًا وَ آمِنْتِي مِسْكِينًا واحْشُرُنِي فِي نُمْرَةِ الْمُسَاكِيْنِ.

(دواه الرّفزى والبيق في شعب أنهاك ورداه ابن ماجري في معيد)

وترجمهد مصرت انس سه دوایت بوکی بسول النوسل الشرطید دلم اندتعالی سے وعاکرتے منے کہ لے الشریعے مکینی کی صالت میں زندہ رکھ اور کینی کی صالت میں ویٹا سے اٹھا اور کینوں کے گردہ میں میراحش نسندہا۔

د جائع ترذی د شعب الایال لیمیتی ، اورای اجرف ای کواند میدفده ی سے دوایت کیا ہی ، د مشرریج) ای سلدمی سیلے برحد میٹ گردی ہوکہ درول الشرصلی الشرطید و کا سکے لیے الشر تعالیٰ کی طرف سے یہ ٹیس کس کی گئی کہ اگر آپ جا ہی تو آپ کے لیے کمہ کی وادی کو سوف سے معرویا جاشے قد آپنے عرض کیا کہ شیس میرے پر وردگار ! ہی توانی نقیران زندگی جا برتا نہوں کہ ایک واق کھانے کو جوا دراکی ون کھانے کو شہو۔

رول النُّرْملى النُّرِملي وَلَم منْ مرب مهركر النِّسلِي نَقِراد وَدَكَى كوب وَرا يَ فَا اوري الهاكى عَيْقدت ثناس مبادك طبيعت كالمي ميلان تقاء اوداس مين كوكى شردنس كداكي جرفام و مف ی تنا ادرج کارظیم کیے متعلق تھا اس کے لیے یفق وسکنت کی زندگی بی زیادہ متاسب دہر ترقی ۔۔ ادراگواٹرتنا کی تناعت وطا نیست اور دھنا تولیم تھیب فراک توبندوں کے لیے عام طور سے بھی دینی اورائوٹی نقطۂ نظرے فیسب دولٹندی کے نقر وادادی کی زندگی ہی اضل اور مہترہے ، اگر ج تھی کا اور ہر پر ہنے گاری کے رائنے دولٹندی اورخوشحالی بھی الٹر تعالی کی بہت بڑی نعمت ہے۔

رُمُ ﴿ عِن الْبِ حَرِيرَةُ أَنَّ وَشُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِن اللّهُ عَلَيْهُ مِن اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

دُمْرِ حَمِيهِ) حضرت البهربيه سعد دوايت بي كديمول النه صلى النه عليه وكلم في النه تقالى سعدٌ عا كن كدار النهر محد كم خلق من كى دورى ليس بفد دكفات بود. ومجارى معلم)

رقشرریکی اصل عربی زبان می آل کالفظ گردالول نی بیری مجل کے لیے بھی استمال بدا ہو۔

ادر تیسین کے لیے بھی الیکن اس دعا بی بغلام راپ کی مراد اکسی گھر دالے بی ایں اس لیے بھی استمال بدا ہو۔

تر تر تیسین سے کیا ہو۔ تُحوْدت اور کفاف دونوں کامطلب قریب بن جو کہ ردنی اس اتی بوکہ

زنرگی کانظام حبابا رہے ، داتی تنگی بوکہ فاقد زدگی اور براٹیاں حالی کی دجرے لیے متعلقہ کام بھی ند

انجام دیے جا محبل اور دست موال کسی کے سامنے بھیلا تا بڑے ، اور داتی فراغت بوکہ کل کے لیے معلی

ذخیرہ دکھا حباسکے ۔ وحادیث وسیر کی تنها دت بوکہ دمول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی اس محبل الی المترصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے ایک ماری کے درول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے ایک درول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے اس میں کوری درول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے اس ماری کاروں الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے درول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کے درول الشرصلی الشرعلید دسلم کی بوری ذرگی کاروں الشرعلی دستری کوری درول الشرعلی درول کی درول الشرعلی درول الشرعلی درول کی درول الشرعلی درول کی درول کی درول الشرعلی درول کی درول کارول کی درول کی درول

(٧٥) عَنْ عَامِّتَةَ قَالَتْ مَاشَيْعَ النُّعَتَّدِ مِنْ خُبُرِ الشَّعِيُّدِ. يَوْمَنْ بِهِ مُنَّتَا يَعَنِّي حَتَّى قُبِضَ دَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. ردده الجابئ كمُمَ

المرجمية) معفرت عائشه يفى الشرعنها سه دوارين بجدكه ربول الشرستى الشرعليدولم كركوراله المعرفية والم المراجم كركوراله المحمد المراجم المراجم كركوراله المراجم المراجم كركوراله كركوراله المراجم كركوراله كركوراله المراجم كركوراله كركور

وسيريك المطلب يرك صفوركى بورى زندگى مي الياشين بواكر اب كوال وميال ف

دو دن متراتر جو کی روٹی مجی بہیں بجر کھائی ہو ، اگر ایک دن مہیں بھر کھایا تو دو مرسد ون بھر کے رہے ۔

(٩١) عَنْ سَعِيْدٍ الْمُقَابُرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَسُوَةَ ٱنَّهُ مُرَّيِقَةً مِنْ اللَّهُ مُرَّيَّةً اللَّبُّ آيُدِيْجِيْدُ شَاةٌ مُصْلِيِّةُ فَلَمَّعُونُهُ فَأَبْ آنُ يَاكُلَّ وَفَالْ فَرَجَ اللَّبُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمْ مِنَ الدُّنْبَ وَلَحُدُنِثْ بَعُ مِن ثُحَالِ النَّعِلُدِ

(د داه التحاري)

(الرحمة) سعيره عبرى صفرت البيريه وسي نقل كرت إلى كدا كيد وفداك كالزركي لوك الميدومة المي كالزركي لوك الميدومة الميرية وسي الميدومة الميرية والت كرماسة بعنى بوئا بحرى دهى بوئ تحلى الن لوكون في صعفرت البيرية وسيم كالحاف مي شركي بوئ كال الترصل الترصل الترطية والمعارية كالمردية الترطية والميدومة والميدومة الميدومة التركية التركية والتركية والميدومة والميدومة والميدومة المين التركية التركية والميدومة والميدومة المين التي التي المين المين التي التي المين ال

زرداه الترفر*ي*ع

(ترجمیم) حضرت انن سے روایت ہوک دیول الله صلی الله علیہ یسلم نے فربایا الله کے درات میں الله علیہ الله علیہ الله کے دارت میں تھے است دارت میں بھے است کا ایک کئی اور کو اتنا نہیں الله کی الله میں تھے است کا ایک کئی اور ایک دفتہ نین ون دات مجد براس حال میں گزرے کہ میرے اور بال سے لیے کھانے کی کوئی الی جیز بھی جس کوکوئی جانداد کھانے کی کھی اللہ جال کے باللہ این بغل میں جھیار کھا تھا۔

وتشسر ریخ) درل اندُصنی اندُ ملید دلم نے اُست کومی وسیف کے لیے یہ اُب بینی مُنائی کہ دین کی دعوت ا درالٹر کا بیغام بہانچانے کے سلسلہ میں چھایسی ایس معینتوں سے گزرتا پُرانه ، دِّمُوں نے ٹھے آنا ڈرایا وحمکایا کہ میرے میکی کو اتنا ہیں ڈرایا وحمکایا گیا ! و دِمِیہ میں ہے اُن کی دُکھیوں کا ابر ہنیں لیا اور دین کی وحوست بِتا ہی رہا تو اُن فغا لموں نے ٹھیا تنا متایا اور لیسی ہی سکیفیوں بی کہ میرے ہواکسی کو اُمین کلیفول سے گزرا ہیں بڑا ، اور بھوک اور فاقد کی تکلیف بھی آئی ہما گی کا یک نفہ ہوئے ہیں دکھا تھا ، بورے ہمینہ مجھے اور بال کو اسی پرگزارہ کرنا پڑا ۔ انبی فنل میں بھی جھیا دکھا تھا ، بورے ہمینہ مجھے اور بال کو اسی پرگزارہ کرنا پڑا ۔

(٣/)عُنْ عَلِيثَةً رَّانَهَا قَالَتَ لِعُرُوقَةً اِبْنَ الْحَتِى الْنَكُنَّ اَلْنَظُرُ الْمَالِيهِ لَا اللهِ لَا اللهِ لَا اللهُ عَلَيْتِهِ وَاللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَلَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَالْهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَاللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ ا

(دواه البخادى وملم)

الرجم المرائد المرتب المناف المناف المناف المناف المناف المناف المنافي المراجم المرائد المرائع المرائ

عَشَاءُهُ مَرْخُ بُنُ الشَّعِيرِ ب ورواه الرّفرى

در حمیری مصفرت عبدالله بن حباس سے ردامیت بی کورول انٹرسلی انٹرعلیہ کولم کی بہت سی راتیں ہے بہ ہے اس حالت میں گزرتی تقیں کہ آپ اور آپ کے گھر دالے خالی میٹ فالنے سے رہتے تھے۔ کونکورات کا کھانا منیں پاتے تھے وا درحب کھاتے ، تو ان کا رات کا کھانا عام طور سے بس ج کی در ٹی برتی تھی۔

(•)عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ ثُوفِيَّ رَسُّوَلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَدِنْعُهُ صَرُحُونَتُ عِنْدَ بَيْهُ وَيَّ إِسَّلَيْئِنَ صَاعاً مِنْ شَعِلْہِ -

(دواه البخارى)

د مرسمهر، صفرت مناکشہ دخی النوع خاسے دوارت ہو، قرباتی ہیں کہ دیول النوح آل کٹرعلیہ دسلم نے لیسے صالی میں وفات پائی کہ آپ کی زرہ ۲۰ صلاع جرکے جسلے ایک ہیودی کے پاس دیمن دکھی ہوڈی ہتی ۔

دُمَشْرِمِ کے ہارے اکر علی ای تین یہ کہ ایک صاح قریب را طعتی ہے کا ہما اس حاب سے اس حاب ہے کہ اس کا ہما گئی ہے ہوئے سے حدیث کا مقد او دِنْنا رہ ہو کو حفود کی حیات مہا کہ میں ایام میں ہمی دجکہ قریب قریب اورے میں کا کہ فراندہ ہمی تقے اکم کے ایک ہوئے کا میں تھے اکم کے گذارہ کا حال یہ تفاکہ دینہ کے ایک ہیودی کے پالیانی تمین ذرہ رہن دکھ کہ ایک صرف ہمانے جو دفات سے کھی ہمی کے ایک ہے تھے۔

فا مرہ دینے کے سلاف میں جی لئے مقد وافراد ہونے یا وج دس سے ایسے جھوٹے ہے۔
جھوٹے فالباً ہروقت لیے جاسکتے تھے کسی ہودی سے قرض لینے کی چڈھ نمیں ہوئئی ہیں ایک ہے۔
یہ کہ کپ بنبس جا ہتے تھے کہ اپنے اہل محبت اور نیا ڈمندوں میں سے کسی کو اس حالت اور
اس متم کی صفرورت کا علم ہو ، کیونکو چھروہ بجائے قرض کے دریہ وغریشہ درکے فراہیہ کپ کی مفدورت میں ان سے قرص منگولے ہی مفدمت کہ ناجا ہتے ۔ اور اس سے ن پر بار پڑتا۔ نیز اس صورت میں ان سے قرص منگولے ہیں ایک قسم کی طلب ورت کر کیے ہم وجاتی۔

دورخالباً دوسری بڑی وجہ یہ تی کدا ب اس کے شہدا ورٹنا ئمسے بھی بجنا جاہتے تھے کہ اکھیا خورلیہ اہل ایمان کو دین کی جو دولت فی اس کے عوض اکپ کوئی سفیرسے تغییر دینوی فائرہ مجی اکن سے اٹھا ٹیس، اس لیے مجودی ا ورضر دردت کے موقع پراکپ قرض کھی ٹیر کموں سے لیٹا میاستیے تھے۔

ترسری صفحت اس میں خانیا بر مجمی تھی کہ لین دین کے یقعلقات غیرسلوں سے رکھنے میں اکن کی کا مد ورنت ا در یکی حیلے کے مواقع بدیا ہوتے تھے ا دراس کا دامتہ گھلتا تفاکدوہ لیگ اَیپ کوا درا ہپ کی میرت کومیانی ا در حاکمین اور ایمان اور رضاء الهای کی دولت سے ده می میره یاب بول ____ چنا بخر به تنائج فلورس محبى أئے مشکواة مي ميں امام بيقي كى "ولائل النبوة" كے حوالدے مرتبے كے ايك بڑے والمتحند بيروى كايه وا تعديد كورب كربول المترصلي الشرطيمه وعلم فيداس سر كجد قرض ليا تقاء ره تقاضع كواً يا وانها مدركياكداس وقت عمضالي إعربي اس ليع تقادا قرصدا واكرف سهام عبوربين اس ف كماكس كو بنرلے منیں ما وس كا بنان جم كے ديس مجھ كيا ، بيان تك كردورا دن كُرز كيا اور دات مجى كُر كُنى اور حضورت اس دوران میں اس بیودی کی موج و گی ہی میں نظر، عصر، مغرّب رمثناً ، اور تخبر کی منازیں ا دا فرمائیں ا در وہ مینیں ڈفل ، معین صحا بر کوائس کی برحرکت مهبیت نا گوار ہوئی اور انھوں نے بیٹیکے چیکے اُس کو ودايا دهمکايا، تاکد و مکسي طرح ميلامبائد، رمول افدّ صلى الشرعليد وللم كوجسب اس كا بترحيل گيا آداً في نرا إكر تجع الله نقال كاليكم ب ككس معابد بركوى ظلم وزيادتى زمور يكن كراك صحابر كالبي خا من موجانا يرا، كيركي وتت كرر ف كي بعد أس بيووى في كماكور أسل من رويد كي تقاض كيد يونين ألاتها، بكرس دكينا ا درجا بخاميا بما كفاكه وه ا دصاحت وعلا مات أب ين موجو ، تين يامنين جو تورات مِس اَ خرى زما ندي اَ نے والے بني بركے بيان كيے كيے بي اب بي نے وكيے ليا اور تج بين برگيا كياب ری و بنی موحود میں اس کے نبداس نے کل تہاوت پڑھا اور اپنی ساری دولرت حضور کی حذرمت میں مِيْ كَرْعُوسْ كَيا " هذا امالى فاحكم فيد عما الالداللة" يميراسا را الصاصري اب آب الذرقى مسليم ومرايت كيمطابق اس كعاده ميس جوجا اين فيصله فرائيس اور مسرون ميس جا مي اس كومرون فرايس ــــد دخكواة إب فى اطلاقد وشأ أيسلى التمطيروسلم >

وَلَ ﴾ عَنْ عَنْ عُمَرَ قَالَ دَخَلُتُ عَلَى رَسُولِ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ فَاذَ اهُومُ صُطَحِعُ عَلَى رِمَالِ حَصِيْدٍ لِنَيْنَ يَبِيْنَهُ وَبِينِهُ فِوَانٌ قَدُا شُرالِزِ مَا لُ يَجِنْبُ مُسَكَدُا عَلَى دِ صَاحَ يَ مِن أَدَم حَشَوُهَ النَف كُلُتَ وَإِنَّ اللهِ أَدُعُ اللهُ فَلِكَ مِسْعَ عَلَى أُمَنَاهَ فَإِنَّ فَادِسَ وَاللَّهُ وَمُ قَلُ وُسِّعَ عَلَيْهِمُ وَهُمُ لاَ فِينَدُدُونَ اللهُ فَقَالَ أَ وَفِي هٰذَا أَنْتَ يَا ابْنَ الْحُظَّ بِأُولِكَ قَوْمُ عُجِّلْتُ لَهُ مُولِمِ بَانَّهُمُ فِي الْمُعَدِا قِ الدَّيْرَا وَفِي وَوَا مِدِياً مَا شَرْحَىٰ اَنْ تَكُونَ مُسَمَّمُ الذَّفَيْ النَّا مَيْا وَلَيْا النِّحِنةَ . ودواه انجادي وَعَمَ

(تشریکے) ربول الشرصلی الشرطید و کم کی نقیسدا نه زندگی اور اس کی تطییوں کو دیکھ کرحمت المرضی الشرحند کا دل و کھا اور یہ ارزوب ابری کی الشرفت اللے اتنی وسعت اور خوسش جالی عطافرا ویتے کہ یہ تکلیفیں نه ویکھی جاتیں ، اور چو تکہ حضور کے تعسان جانتے تھے کہ اب اپ ب پ لیے ونیا کی وسعت اور دولت مندی کی دعا الشرفت انی سے منیس کریں گے اس لیے عرض یہ کہا کہ حضور ابنی است کے لیے وسعت اور دولت مندی کی دعا الشرفت انی سے منیس کریں گے اس لیے عرض یہ کہا کہ حضور ابنی است کے لیے وسعت اور دست اور دولت کی دعا والشرفت کی وعا فر مائیں ، اور اس کے ساتھ اپنا یہ حنبال

(بخارى وكمرا

بھی ظاہر کردیا کہ دنیا کی وسعت دودات جب اسی معولی چیزے کرانٹرنے دوم و فارسس جیسی
کافر تو موں کو بھی دے دکھی ہے توا پ کی دھا ہے اپ کی اسّت کو کیوں نه عطافرا کی جائے گی۔۔۔
دسول النرسنی الذرطیہ دیم نے اُن کی اس گر اُرٹس پر بطور تبیہ کے جرب داستیاب کے ساتھ فرایا کہ
درم دفادس دغیرہ کی یہ تو ہیں جو ایمان اورض اپرسی سے محردم ہیں ان کا معا لمرتویہ ہو کہ اُخرت کی
درم دفادس دغیرہ کی یہ تو ہیں جو ایمان اورض اپرسی سے محردم ہیں ان کا معا لمرتویہ ہو کہ اُخرت کی
اُس زنرگی ہیں جو ایمان اور تعیقی زنرگی ہے ان بیچاروں کو کھی منیس لنا ہے ، اس لیے الشر تعالیہ
جو کھویش وراحت اِن کو دیمین اچا ہتا تھیا، وہ اِسی دنیا ہیں دے ویا گیا ہے، ایسی صالت
جو کھویش دراحت اِن کو دیمین اچا ہتا تھیا، وہ اِسی دنیا ہیں دے ویا گیا ہے، ایسی صالت
حقیقت اُن کے عیش دا رام اور اُن کی دولت مندی کو ویکھ کرائس پر الجا نا اور اُس کی حسیر سرکر کا
حقیقت اُن کی سے بہت ہیں بابت ہی تم کو تو فکر وطلب ہی آخرت کی ہونی جا ہے جہت ل ہمیشہ
جیش درہنا ہے، یہ دنیا تو بس چندروزہ قیا م کی سرائے ہے ، کیا یہاں کی تعلیمت اور کیا یہاں کا
عیش دارام!

مشهو رصد مين كي كي الب إض له الحيم الميم الميم

سيَّد ناشيخ عَبْرُ لِفَادِحِبْلِا نِيْ

میدنا عبد القاد جلائی دادد در است می داند و با القاد جلائی کا داده می می وی - آب کا منب به ملال می می می می الب می می می در الب می الب می می در الب می الب می الب می می در الب می در الب می می در الب م

العامری دیاطی کی بدا استاد اور جمع عام است در برد در مندورس ادر مندایشا د ایر خادی طرف است مبلد این اور مندورس ادر مندایشا در کو بیک دقت دین در مندورس دو علا کا مند اشراع کیا ، مست مبلد در مندی کی مندورت مینی ایم کی محملی مندورت مینی ایم کی محملی مندورت مینی ایم کی مجالس که این بنادیا و کوک کا در مندورت می مواکد در مردی آل در کین کی مبلد در می مراون این در مینی مراحظ این دمیاب در مینی مراحظ در مینی مراحظ در مینی مراحظ در مینی مراحظ در مینی در مینی مراحظ در مینی مراحظ در مینی در مینی دمیاب در مینی در میاب در مینی در مینی

المتم (ابن جذى) المبدايد والتهاجه واب كثير، ألي طبقات الخال داب رجيه)
 تغييل سك في عضور في طبغات الخال ابن رجيه.

کونصیب منیں، شیخ موفق الدین ابن قدام صاحب منی کتے ہیں کہ" میں نے سی تحق کی آپ سے بڑھ کر دین کی وجہ سے تعظیم جو سے منیں دیجی ، بادشاہ اور دزراء کپ کی مجانس میں نیاز مندار معافزرہے و درا دیجے میٹے جاتے ، عمل او زنقها کا مجد شار زنتا ، ایک ایک مجلس میں میار جا رسو دوا آیں شار گگئی جیں جوا کیے ارشادات قلید نے کرنے کے لیے فائی جائیں ۔

می امروت اور اگری این رضت و منزلت مدور به برا خشر اور مکر المزاج نش ، ایک بچه اود می ایر و می ایر بخیرا دو می ایر و می ایر در این کاکام کرتے نور بر اور ایر کی باس بیشیق ، ال کے کہروں کو صاحت کرتے ، جول کالے ، لیکن اس کے برخانات کسی موزد ، وی اور ادکان لطنت کی تعظیم میں کھڑے نہ بوتے نی خلیفہ کی ارجو تی توقعد اور کو میں ایر میں ایر برا مرجو تے ، تاکونظیا کھڑا در بونا پڑے ۔ میں تشریف نے مبات کے درواز ہ نیں گئے ہے ۔ کہمی کسی در برا مرجو تے ، تاکونظیا کھڑا در بونا پڑے ۔ کسی کسی کسی کسی کسی کسی کسی کسی کے درواز ہ نیں گئے ہے۔

آپ کے دیکھتے والے ا دراکیکے معاصری اُنتیکے حس اضطاق ، علوم صلہ ، تواضع و انکساد ، مخاوہ) مخاوہ) مخاوہ) مخاوت و انکساد ، مخاوہ) مخاوت و انکساد ، ایک بزرگ (حواده) جغوں کے بڑی طویا اوران کی صحبت الخسسا ٹی جغوں کے دیکھا اوران کی صحبت الخسسا ٹی فرائے بھی و۔

میری انگوں نے حضرت کیے حدالقادر سے بروکرکوئ نوش اضات و فرخ موصن کریم النس ، دنین القلب ، عجست اور تعلقات کا پاس کرنے والانمیں دیکھا، اپ اپنی خطست ، ادر طوم ترتبت ، اور دسمت علم کے با دجود ، جو تے کی مایت فراتے ، ٹرے کی تحقیر کرتے ، سلام میں

ماداًت عيناي احس خلقا ولا اوسع صدراً ولا اكرم نشساً ولا الطعت قلباً ولا احفظ عهداً وودّاً من سيّد ذا الشيخ عبدالعَلا ولعت كان مع حبلاة قددة و علوم ترات وسعة علمه يقعت مع الصغير وبيؤتم الكبير وبيداً

مبقت فراتے ، کمزوروں کے اِس المضح نتيضته اغريبول كحدماته تواضح و انحما*دی سے پیش آتے* ، حالانک آپ محسى سربراً درده بارئس كے لية عظيا كحرك بنين بوع وادرزكس وزيريا حاکم کے دروانے پرگئے۔

بالتلام ويجالرالضعفاء و بينواضع للفقراء وسأعتام لاحداد من العظياء وكا الاعيان وكاالبرمياب وذمروكا سلطان

الهام امحافظ الجرعب وشرمحدين يومعت البرزائى المشميلي ان الغاظ س أب كى تعربيب كرتے ہيں۔ كاب بمتجاسدالديوات يقع و داگر كوژن عبرشه ا ور رنسنه کی بات کی حاتی ، توجله أنكول يمانسوا حلت سيشه ذكروسكر مين القليط راب رقيق القليط خنده بيتاني أنكفته رد ، كريم النفسن فراخ دمست ، وكيع العلم · البنداخلات · عالى اسب ، همادات و محا دات مركك بإيه لبند مقا.

كان عاب الدعوة اسريع الدمعة ، دائمالنك كثيرالفكر، دقيق العلب دائشرالبشر، كربيرالنض سخىالىد ،غزيرالعىلىر شريع الاخلاق اطيك عاق مع قدم داسخ في العساحة والاحتهادته

مغتى ُ عواق مى الدين الإعبدالشريح دين حاء البغدادى لنطق أي :-

غير بدزب بات مصانهای ددر احق ادر معقول بات سے مبت قرمین، اگر احكام خلاوندى اور صرود الني ميس كسى يرومست درازى بوتى تراك كومالل كأحيأنا بثوداسيغ معاطر ميكعبى غعشه

العبد التّاسعن الفحق افرب المنّاس الى البحق مند ديدالبأس اذانهكت عحادم الله عرّوجل لايغنب النغيب ولانشتصر لغبرديه

ڈا آ ، اورافشرعزد جن کے علاوہ کسی جیز کے لیے انتقام زیلتے کسی ساک کوخالی افتر واپس ذکرتے ینواہ برن کاکپڑائی کیوں ذالا ارکر دینا پڑے۔

مبوکوں کو کھانا کھلانے اور صرورت مندول ہو ہے در بینے خرب کونے کا خاص و وق تھا، ملائد
ابن النجار ہے نفل کرتے ہیں کہ اگر ساری ونیا کی دورت ، بیرے تبغید میں ہوتو میں مبو کو کہ کھانا
گھلا دوں ہو بھی فرائے تھے کہ ایسا معلوم ہو تلے کہ میری جھیلی میں موراخ ہو ، کوئی چیزاس میں مغمر تی منیں ،اگر ہزار دینا دمیرے پاس ہمیں قد دات نے گزرنے پائے کی ، صاحب خلا تھا ہم المحق ہیں کہ مکم منیا کہ دات کو دریا دمیرے پاس ہمیں قد دات نے گزرنے پائے کی ، صاحب خلا تھا ہم دور اور تھے ہیں کہ مکم منیا کہ دات کو دریا دری کے ما تھ کھانا تنا ول فرائے ، کروروں اور غربوں کی ہم نیسی فرائے ، کمروروں اور غربوں کی ہم نیسی فرائے ، مرخص میں میں تھی ہو تا اس کو صافی دہیا کہ تا ہوں کو بدا تھی مسال معرف ہوتا اس کو صافی دہیا در اس کی فکر رکھے ۔ تعلقات کا ہرا پاس ، در کی فلا تھا ، خلاجوں اور کو ام ہوں سے درگز در کے کہ حقیقت معالی حبائے تھے ہس کا اضفا درج کچہ حقیقت معالی حبائے تھے ہس کا اضفا در سے اس کا اضفا در سے اس کا انتخا

سله، كه تلكد الجوام، صل كه و في طبقات الحنابلد ابن رجب عمد مباء الينين عندا.

ز بوتے ہوں ، فامدالاحقاد اپنے غلاحقا ترسے قور ڈکرتے ہول ۔

جبای کا بیان ہے کہ جے صفرت شخ نے ایک دوفرایا کر بری ثمنا ہوتی ہے کہ ذاہ زُما ہی کی طرح صحوا ڈن اور سجگوں میں رجوں ، نر مخلوق تھے و بیکے نہیں اس کو دیکھوں ، لیکن انشرتعالیٰ کو اپنے تبدلا که فض منظورہے ، میرے واقع رپر پانچ بزارسے ذائد ہے دی اور میسائٹ سلمان ہو سیکے ہیں ، حیادوں اور جوائم جیشہ لوگوں میں سے ایک لاکھ سے زائد نوم کر سیکے ہیں ۔ اور یہ انٹرتعالیٰ کی ٹری نعمت ہے ہے

مورخین کابیان ہے کہ بنداد کی آباہ کی کا بڑا صد حضرت کے لاکھ پر تور سے مشرف ہو، اور بحرّت بعددی ، عیسائی اور ابل فرمسلمان بورشے تیں

تعامشا على و ب اعلى مراتب والرب برفائر بونے اور نفوس واضلات كى اصلات و تربیت مسلم علی مسلم و تربیت استیمی مسلم تصلیع این برمتن شغول بونے کے رائع آب درس و تدریس ، افرا اور احترا در احترا در در برب این سند كی نفریت و مسلم این مسلم که این برمقا مرا و مسلم برگ و شخص مسلم برگ و مسلم که این برمقا می احترا در اور این مسلم که این برمانی که برای مسلم که این اسمانی مکت این کرمتبعین ادر این که مقابل می احترا دی و من برهات كا با دا در این و برگیا ، این السمانی مکت این كرمتبعین ت

ایک مرتبه استفتاکیا که ایک شخص نے تم کھائ کہ دہ کوئی المیی حبادت کرے گا حس میں عبادت کرے گا حس میں عبادت کوئی و دسوائٹر کیے ہنیں بوگا ، اگرائس نے تسم پوری ہنیں کی تواسی کی بوی کوئین طلاق ، علماء یہ استختادی کوئیرے جس پڑگئے کہ ایسی کوئ ک عبادت ہوگئی ہی تی جس میں وہ باکل

له كه ك من منا كرام ايروفم عن كتب مركوه ك العليقات الكنوف الشعراني ت اص ١١٠٠

تها بوا در دو شد زمین بر کوئی شخص بھی اس وقت وہ حبادت ترکر دا ہو، حضرت شخ ایک باسس استفتاد کا آتی ترکف فرا ایک مطاف اس کے لیے خالی کردیا جائے اور ایک بہفتہ وہ تہا طوا ت کرے ۔ علیاد نے برح اب س کر سے ساختہ وارخین دی ۔ اور کھا کہ بی ایک صورت ہے کہ وہ بلا مشرکت غیرے عبادت کرے اور اپنی تھم بوری کرے واس لیے کہ طوا ت بسیت الٹر برموقوت ہے ۔ اور مطالب اس شخص کے لیے محضوص کردیا گیاہے ، اب اس عبادت میں کہیں بھی مشرکت کا اسکان نہیں ہے ۔

است المنظم المست المنظم المست المنظم المنظم

یمی آب کا در ادر کو کا کرمدود النی واحکام شرعی) یس سے کوئی صدقوقی بو تو مجد لوکنم فقد میں بڑگے ہوا دوشیطان تم سے کمیل داری ، فواا شریعیت کی طرت جو ساکر و ، اس کو مفیوط تمام لؤ نفس کی خواجنات کوجواب و داس لیے کہ مردہ حقیقت جس کی شریعیت اکٹیونیس کرتی باطل سے سیج

كه الطبيقات الكبرف للشفران ج اص ١٧٠ وطبقات بختاجا بي يجب سك المطبقات الكبرف للضعراني ج احتكا الملجكا "مخال اي يجب سكه اليضاً ج اصتكار

ت بخروم و منايم و تفويين اور توحيد كال صفرت كا خصوص سال مقا بمي كمي تعلياً و مال المعالى مقا بمعالى اور مقام كالمتربع فرائد يقير، ده درامل أب سال بهو.

گفست که یه درحدمیث دیگرال

خمش ترآل باشدكه مبتردلبإل

ویک موقع پرارشاد فراتے ہیں :۔ " جید بندہ کس بایں مبتلاکیا جاتا ہوتو ہیلے وہ نود اسے نکلنے کی کوشش

كرّابي الرُّنجات نبيل با ما تو مخلوقات ميرس اورون سے مرد انگيابي منشاقاً باد شاہوں یا ماکوں یا دُنیا واروں یا امیروں سے ، اورورد د کومی طبیوں سے ، حبب الن سے بھی کام ہنیں نخل اس وقت لینے پرور دکا رکی طرفت وصا اورگریہ وزادی وجوم ننا کے مانھ دیوٹ کرتا ہو، دئینی ، جب تک اینے نفس سے مدد بل جاتی ہوخلت سے مجرع نسي كرتاه درصيب تكسخلي خداس مددل مباتى بوضا كيطون مرتبر بنيس بوتاء بحرصب خواكى طرمت متصري كأدئ مرتف فرنيس أتى نؤ (يدبس بركر) خداسكه إلتقول مي ا رمبنا بور اوربهیشه سوال و دعا اورگریه وزاری اورتناکش وافهار صاحبت مست دی امیددیم کے ماتھ کیا کرتاہے ، میرضواس کو د ماے جی تھکا دیتاہے ، اور تبولنیں كرًّا بيان كك كرك ارباب منقطع بوجائے بي. اوروه سب سي علياده بورا با مي. اس وقت اس بي داحكام ، تضاه فقد كا نفاذ جوثلب. ا در اس كا نر رضا ابنا أم كرّاب وتب بنده كل امباب وحركات سيديريوا بوحباً للب ، ا وروف صرف ره حالمات ، لسفول على كرموا كي نظر نهيل آيا وروه صرور بالضرور صاحب بقين موصد بورحها آسید ، تعلی طور میرحها ترا بوک و دینتیقت خداکے موا ندکوی کچھ کرنے دا لاہے اورد حرکت ومکون دینے والا ، نراس کے مواکسی کے فرائد میں ایجا کی اور برائی ، نفع و نقصان تنبشش دحمان ، كتائش ديندش موت در ندكى عصف د ددلت اغنا دهر ہے،ای وقت (احکام تضا وقدریں) بندہ کی مالت ہوتی ہے جنیے ٹیرخوار بچددا یک گدیس، بامرد و عنال کے اِتھیں یا (پولو کا)گیندروار کے تبضریں

كدالثا لبام أب ادربكا إبا إما اب اس بن ابى طرت ، كوئى وكت

ہنیں، نداپنے بیے، ندکمی اور کے لیے، فینی بندہ اپنے الک کے موا نہ کچہ و کھتا منتا

سے فائر برجا باہے اور اپنے الک اور اس کے نعل کے موا نہ کچہ و کھتا منتا

ہے، نرکچ سرچنا بھتا ، اگر د کھتا ہے تو اس کی صفت اور اگر منتا ہے نو ای کا کھا کہ

اس کے علم ہے دہر سینے تو کی جا شاہے اس کی فعمت سے نطعت اٹھا آہے، اس کے تو اس کی موادت پا تاہے اس کی نقریب (جا تو بر) سے اور اس براستہ ہوتا ہے اس کی باوں اس کے وحدہ سے خوش جو تاہے سکول با با اور اطیمان حاص می کوتا ہے اس کی باول سے اور اس کے فیر مونت پر تاہے اس کی باول سے ہوتا اور بی لگا تاہے اس کی فوقت مرکزتا ہے، اس کی اور می مرتفق میں ہوتا اور بی لگا تاہے اس کی فوقت مرکزتا ہے، اس کی فوقت مرتفق میں ہوتا اور بی لگا تاہے اس کی فوقت مرتفق میں ہوتا ہو بر کو تو مونت کی اور اس کے فور مونت میں ہوتا ہے اس کی فورت کے امراد سے مشروت ہوتا ہے، اس کی فوات باک سے داہر ہوتا ہو اس کی خوات باک سے داہر ہوتا ہو اس کی خوات کی دورت کے امراد سے مشروت ہوتا ہو اس کی ذوات باک سے داہر برائی اسے اس کی تعدد سے میں موت اور اس کی تعدد سے میں موت اور اس کی تعدد سے میں کہتا ہے اس کی خوات میں کرتا ہے اس کی خوات میں کہتا ہے اس کی خوات میں کرتا ہے اس کی خوات میں کرتا ہے اس کرتا ہے کہتا ہے کہتا

امارة الناس اوراً مُست محرب کرد الله الناس اوراً مست محرب کرد الله کرد الل

سله نز ت الينب مقالد (و) ترجر مولى عمد ما لم ما حب كا كودى (رم ز الينب ما المادي)

ا در آنگیس روتی رہتی میں اور زبان اُن فعموں پر جو ضدا نے اُن لوگوں کو اپنے فضل سے دی ہیں خدا کا شکرا ور اُس کی صدو شاکرتی رہتی ہے۔

صفرت نی کے مواعظ و خطیات کام میں موجود ہی افتران پر کھنی کا اٹر کہتے تھے اور وہ تا شرائع میں آپ کے مواعظ و خطیات کی مواعظ و خطیات کے مصابین اور آپ کی مواعظ و خطیات کے مصابین اور آپ کی مجالب میں دلوں کو گرما تھے ہیں ایک طویل مرت گزرم انسے معربی ال میں زنرگی اور تا ذرگی عموس موتی ہے۔

ا بنیا علیم اسلام کے تائیس ا درما دنیں کا طین کے کلام کی طرح یرمضایین مجی ہر وقت کے مناسب ا درما معین و تخاطبین کے حالات وضرور بات کے مطابق ہوتے ہے ام طور پر لوگ جن سیا دلیل میں مثلا اور جن مفاطلوں میں گرفتا رہے بیش کا زالد کیا جا تا تھا اس لیے حاصرین ایک ارشا دات میں اپنے زخم کا حرکم اپنے مرض کی و دا اور اپنے موالات و شبرات کا جواب باتے تھے اور تا اثیرا ورحام نفع کی یہ ایک بڑی دو بھی می کی آب نربان مبارک سے جو فرماتے تھے وہ ول سے مناسل کیے دل پر اثر کرتا تھا اور و لی سے ماور دل کا تھا اس کیے کلام میں میک وقت شوکمت و تفلت میں ہے اور دل کا دیزی اور صالا دت کھی اور اس صدیقین سے کلام کی بی شان ہی ۔

مدى من من قات كواس طرح مجركه ايك با دشا ه في من كا لمك سبت بالاور سكم منت اور رعب دواب دل با دين والاب اي شخص كركر فرار كرك اس كے مجلے س طرق اور بيرول من كرا وال كراكي سنو برك ورضت مي ايك نهر

سله فون النيب مقالد دس، ترجير واي محدوالم صاحب كاركادوى (دموز النيب) صف

ایک وہ بری مجلس میں توسید واضلاص اور باسوی انٹرے انقطاع کی سیم اس طرح دیتے ہیں:۔
" اس پرنظر کھو ہوتم پرنظر کھتاہیں اس کے سامنے رہر ہو تھا دے سامنے
رہر تاہے اُس سے مبت کر وجو تم سے مبت کرتاہیں اس کی بات یا فیوتم کو طبا تاہے '
اپنا ہا تھ اُسے ووجو تم کو گرئے ہے سبنھال لے گا اور تم کو جبل کی تاریخیوں سے تکال لے گا
اور ہلاکتوں سے بچائے گا ' مجاسی وھوکر میں کی بات پاک کرے گا تم کو تھا دی مرا ہز ہز
اور بد جوا ورب ت بہتی اور فنس بر کار ورفیقان گرا و دگرا و کن سے تجات و کی جوشیاں اور
خواہشیں اور تھا رہے جابل ووست ہیں خدا کی دوا ہ کے رہزان اور تم کو ہر تھیں اور
ہر ترمرہ اور پر جروج ہوت ہوئے والے اکر باک ما دست ہو کہ باک ما دست ہو کہ باک ما در ان ہوتھ کی جوشی ہوئے
ہر تمرہ و اور پر جروج ہوئے ہو گرام ہوئے والے اکر باک ما دست ہوئے کے دوا لا اور بنانے والا سے اور کا اور بنانے والا سے اور کی جرب اور کی جرب اور بنانے والا سے اور کا دیست و دولوں کی مجب و دولوں کا المیسدان

گرانیوں سے مبکدوش ، بخشش داحسان ال سب کا رجوع اس کی طرف سے اور اُسی کی طرف سے اُس کا صدور ہو ہے

دردازہ پر توجیدگی تلواد اورشریعیت کی نتمشیر لے کرکھٹرا ہوگیا کرمخلوقات بی*ں سے کمی کو* مجمال میں داخل منیس ہونے ویتا، اپنے قلب کومغلب القلوب سے والمشائز کا ایک تعربیت معربی مرب کی تعرب کرنتے

اس کے ظاہر کو متہذیب کھاتی ہے اور توجہ و معرفت باطن کو منہذرب بناتی ہیں ہیں۔ معودان باطل کی تشریکا کرتے ہوئے فراتے ہیں :۔

ایک و درسرے موتع برخدا کی غیرت مشر کا دسے نفرت اوران ان کی عجوب بیزوں کے سل می رضائع

سك رمودًا لغِسبِه مقاله (۱۶۲) - سكله فيوش يزداني ترميه الفتح الرَّإ في دمجلو سه سكله فيض يُره افي للس، و

ہوجانے کی حکمت ہیں طرح بیان فراتے ہیں :۔

. تم اکٹرکنے ہوگے اووکوگے ہی جس سے مجست کرتا ہوں اُس سے میرت مجست دہنے نبس إِنَّى اور د مُعدَ بِرُحِها مُاہِدِ. إِ وَجِدا فَي بِرِهِا قَى ہِدِ إِ و عمر جا مُاہِ يا مُحْبِسُ بُومِا فَي ہدے اور ال سے اگر عمیت کرنا ہوں تو وہ منائع ہرجا تاہے اور با تھرے تکل جا تاہے تب تم سے کم اجاسے کا ك فداكة ميوب ال ووكيس برفراكي عنا بست ال دوك جرفداكا منظور تظريه . اے وہ جم کے گئے اور جمل ہرخداکو خیرت آئی ہے۔ کیا تعمین حادم نہیں کہ انٹرخیورہے آئ تم کو اپنے لئے بیداکیا اور تم فیرکے ہو رہنا جاہتے ہو کہا تم نے خداکا ہے اوٹنا دہیں سناکھ ہ آن لوگوں کو د وست رکھتا ہے او روہ اُسے ّ اور یہ ارشا دکھ میں نے جن وانس کو عرف اُس بيداكياب أو ويرى عبا دت كري . كيا تهف رسول الشطى الشرطيدوم كا دارتانس مناكر خداجيكي بنده سے محبت كرا ہے وائے جنلاكزاہ، بعزاكر وہ مبركزاب قرامے ر کم چورٹر تاہیں ، من کیا گئ إرمول النہ ر کم چھوٹر نےسے کیا مراہ ہیں ؛ فرما یا آگ ساسے مال و ا دلا ركوبا تى نىيى ركمة ما ورسامها ملت ال مع نبيد كرحب مال وا والارجون سكر قرائ أكل تحبت مي دبيع كي ا و رغدات بومحبت أسے ہے متفرق ا ورا آهن ا دُنتِهم جو كر مق ا ورنير حمي مي مشترک موجات گی اور خدا شرکی کو قبول بنیس کرتا، وه خیورسی اور برچیز برفالت ز بر رست تروائي شركيك والك ومعدوم كرميمات آكدولي بندوك ولكوف الص كرك فامل لئے بیڑکی فر کے کے اس وقت اُس کا بیا ارفنا وصا وق آجا تاہے کا وہ اُن اوگوں کو و ومت د کمتاب اور ده لوگ است بهال تک که ول جب اخدائے ان معنومی نفریکو ل ور مرابری کمینوالی سے جوائل وعیال وولت ولذت ا ورخائیں ہیں نیز ولایت و راِست، کوابات وحالات منا ذل ومقامات ،جنتوں اور درجات، اور قرب ونز دکی کی طلب سے إک وصاف برعایا ہے تراس میں کوئی اما وہ اور آور ویا تی ایس وقتی اور وہٹل سورائے وار برتن کے جوما آب جسين كوئى رقيق جيزينيس تغيرنى كيونكه وه خداك فسس قرمت ما الب رحب اس مين كوئى ا را وہ پیدا ہوتا ہے ضا کافعل ا دراً س کی خیرت اسے ڈرڈ ڈالٹی ہے تب آس کے دل کے گرفتلمت وجمروت وہمیبت کے بہٹے فوال وسے جائے بیں ا درا کرسے گرواگر و کجرا کئ

ا درسطوں کی خندتین کھو و وی جاتی ہیں کہ دل بھرکمی جمہدندکا ا را وہ کھنے ہیں ا اناداس وقت دل کرامسباب بینی ال ا دراہل وعیال واصحاب، ا درکراہات دیج و بیانات کچے معزبیں ہوتے کیونکہ یہ سب ول سے باہر دستے ہیں تب الٹرتھا سلط ان سے غیرت ہنیں کرتا، بلکہ ہسب چیزیں خعاکی طرف سے بندہ کے لئے لبلور اطعت وکرامیت و رزق وقعیت کے جوتی دیں ا ورجو لوگ اس کے ہاس آتے ہیں انفین نفع ہوئیائے کے لئے !

مسکسته لول کی مین و نیا و دایانی کیفیت کے نوا شد ایسا تھا جوانے اعال و حیثیت سے بندا ور برطرح سے اقبال مند تھا، س کے برخلات دوسرا لمبقہ معساشی حیثیت سے بندا ور برطرح سے اقبال مند تھا، س کے برخلات دوسرا لمبقہ معساشی حیثیت سے بست، دئیا وی ترقیات سے محروم، بے بسنا عمت وتبی دست ایکن اعال و اطلاق کے نما ظرے بلندا ورایا فی کیفیاست و ترتیات سے بہسرہ مند تھا، وہ بہلے طبقہ کی کا میا بیوں اور ترقیات کو بعض او تا ت دشک کی کا وسے دیکھتا اور اپنے کوکسی وقت محروم و نامرا دیمجھنے گئا تھا، معنرت شیخ اس دل شک کی کا وسے دیکھتا اور اپنے کوکسی وقت محروم و نامرا دیمجھنے گئا تھا، معنرت شیخ اس دل شک سے بہوسے کی دل ہوئی فراتے میں اور میں برانٹر تھا فی کی جومنا یاست ہیں اور کی حکرت میں برانٹر تھا فی کی جومنا یاست ہیں اور کی حکرت بیان کرتے ہیں ، ارشا و ہوتا ہے :۔۔

۱۰۰ فالی با تو نیزاے دو کری سے قام دنیا برگشتہ ہے، اے گسنام اے بیسکے
ہیا ہے، نظے بچر بھیلے ہوئے، اس ہر مجد وخوا بات سے کالے ہوئے، اس ہر درست
بینکا دے ہوئے، اس وہ کہ ہروا دست محردم فاک بربڑا ہے، اس وہ کرس کے
دل میں ڈوٹی ہوئی) آرڈ کو وں اورا را آوں کے دکشتوں کے کیٹی سے گے ایس، مست کہ کہ
فدارتے مجھے محتاج کرنیا، دنیا کو بھرسے بھر دیا، بھے باال کرنیا، جور اور ایم بھرے توقی
کی، مجھے بربٹ ان کیا او دیمورت رفاطی شربی ہے ذلیل کیا اور دنیاست مری
کا بعد نری، جھے کمن ام کیا اور دفلق میں اور میرسے بھا کیوں میں میرا ذکر البیند

سك دموزالغيب مقاله (۲۲).

ء کمیا او رغیر برائی تام فعتیں بھا ورکردیں جس میں اُس کے والے وان گزرتے یں اسے بحہ بدا درمیرے دیا وواوں پرنفیلت وی مالا کی وہیم سلما ن مے اور یر نبی ۔ اور ایک ان إب آدم وحواكی اولاویں دو لوں اس ۱۱ے نغیر، موانے بیرے ساتھ یہ برتا ؤ اس سلے کیا ہے کہ نیری مرشعت ملیا د نائن (کے شل) ب ویت ہے اور رحمت می کی إرشیس برا بریخد برجورہی این ۱۰ زقم میرورها دیفین دموا فقت دعم ادر ایان و قرحمید کے افوار تیرے گر داگر دیں تر تیرے اہان کا درخت اوراس کی جرا اور یے اپنی مِّلَ بِرَمْنِهِ وَلِي مِ كِلِّةِ وَ عِدْ وَإِنِي رَفِي رَ إِنِي بِرُحُودٍ إِنِي وَنَا فَيِن بعيلار إسب، مايدوت داب وبلند بود إسب، دو داند تداو تي اود نويس بيه ١٠ س ك يروان ا ود بردوش كرن يس إنس ا وركما و وسيغ كى مزور نیں، اس إرويس خدا ونولعاني ترے حكمت فاليغ بعد ك ووغور ترمى حرود إن كربخ بى ما تناسيه) اس نے آ تون پس بخد كومقام بخناسيد اور ائی میں تجھ کو مالک بنا إہے اور مبنی میں تیرے لئے آئنی کشرت سے بخششیں کمی ہیں کہ ذکمی آ کھے نے کچھیں نہ کا ن نے مئیں، ذکمی ا نسا ن سے ول ہیں گزد*یں،* الشرتما في فرانا بي كركو فى لفس إنين ما ننا كدكون مى أيحمول كى مُناوَك الصح ائے جسپا دمی بی ہے اس کام کے برا اس جدوہ کرتے دے بیں لین جو کھر ونیا یں ان دگوں نے احکام کی بجا اُ وری ہمنوعات کے ترک ہرمبر،مقدرات یں تغویف وسیم اور کل اموریس خداکی موا نفت کی ہے۔

ادردہ خرجے فدانے دنیا مطافرائی اوردال دنیا کا) مالک کیا
ہے ادرائی دنیا وی دی اوراس براہنا نفسل فرایا اس کے ساتھ سے
معالمداس سنے کیا ہے کہ اس کے الیان کی جگدریتی اور تعریلی زہیں ہے کہ
اس میں پانی عفیرنا موردرخت آگنا اور کھیتی اور میل کا بریرا جونا وقت سے
خانی منیس تواس زنان برکھا ووغیرہ لحالی جاتی ہے جس سے بو دول اور

وریا کی میں میں دو دنیا کے ہماں رہبائیت کی تعلم میں وہ دنیا کے ہماں رہبائیت کی تعلم میں وہ دنیا کے استعالی میں میں خیات ہے ،

اس کی برستش اور غلامی اور اس سے قبی تعلق اور شق سے منع فراتے ہیں ال کے مواعظ در حقیقت مدیث نبوی ان اللہ نمیا حضلفت لکھر وا فکر خطفت لا کر شخص فات اللہ میا حضلہ اور تم آخرت کے لئے بسیدا لے شکہ ونیا تمہا دے لئے بمیدا کی گئی دین تہا دی اور تم آخرت کے لئے بسیدا کے گئے گئے ایک موقع بر فراتے ہیں :۔

"و نیا میں سے اپنا مقدوم اس طرح مدت کھا کہ داہیٹی ہوئی ہوا ور آد کھڑا ہو، ہلک اس کہ إدشا ہ سکے دروا ا ہراس طرح کھا کہ آ بیٹھا ہوا ہوا وروہ لمبا ق اسپنے مر پر درکھے جوئے کھڑی ہو، و نیا خدمت کرتی ہے اس کی جوش تعالیٰ سکے

لحه دمودًا نغيرب مقال ۱۹۲۱

درواڑہ پر کمڑا ہوتا ہے اور چرو نبائے دروا ندہ پر کھڑا ہوا ہوتا ہے آس کو ذلیل گرتی ہے ، کمامن تعانی کے ساتھ عزت و قر گری کے قدم بجرہ

ا يك وومرت موقع براد ننا وجواب إ-

ر دنیا با تدین دکھنی جا ئز جمیب می کھنی جائز کسی بھی نیت سے اس کو جمع د کھنا جائز باتی ظب میں دکھنا جائز بنیں دکرول سے بمی محبوب بھنے گئے) دروازہ ہمراس کا کھڑا ہوتا جائز، باتی دروازے دیگئے گئے منا دجائز ہے نہ تیرے لئے سورت سے سے

لك مجلس ال فيومل يروا في

له ميس ۲۱ فيونس يزواتي

انسانی دنیب بر مسلمانوں سے عرفیج وزوال کااثر ان مولانا سیدا بولحن علی ندوی

کی برس بہدم لانا میں مرحلن کی موکۃ اقا را نصنیت بین فوں کے سزل سے ونیا کو الب نصاب بہا کہ الب نصاب بہا کہ الب نصاب بہا ہے ہوئی ہوں ہوئی الب بھی بہا مرا دا ورتفا خوں کے بعد موم مصنعت نے اس کنا ب بی اہم درسال سے اکل ایا ب بھی بہم امرا دا ورتفا خوں کے بعد موم مصنعت نے اس کنا ب بی اہم امن فاست کے بعد الب اللی ونیا پرسلما فرس کے عوق و فروال کا اثرہ کے نام سے شائع کر لے کی امنا فوس کے بعد الب کا ترہ کی بی کا ب بی کی اس الله الله الم انحفا طالسلمین کے نام سے عربی بی شائع جو مجلی ہے) بعد تعد میں میں شائع جو مجلی ہے) بعد موسلے اللہ الله تک کا ب بن کئی ہے ہوئے اور کر گویا یہ الحل می کتا ب بن گئی ہے ہوئے اس کے قریب ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کو کا فرقیمت مجلد ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کا فرقیمت مجلد ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کا فرقیمت مجلد ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کا فرقیمت مجلد ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کا فرقیمت مجلد ہے ۔ مورہ کا بت وظا بت کا منا الفرقان گوئن دورہ ۔ کھنو

عورتول کا ایمانی عهد نامه امام رتانی کا کمتوب ایسالیک نام در موانا بدرجر قاری

(یہ ترجمہ کرج سے دو مرال پہنے موصول جوائق ، خواصوم کیوں اس وقت چھپنے سے رہ گیے ! اس پینے انعاق سے برلسفے کاخفات جی دس کامودہ مراشئے اگریا ۔۔۔۔۔۔مترجم کاٹسکو یا ادمای "اخیر برصفررت رکے مراقع مشرکی اشاعیت کیا میار ایج ۔ امید بی کم جاری دینی جنوں کو اس سے

بمت فائده موسيق كا] ______ (اداره)

اے بی جب تیرے پاس کمان عوقی ایمی جب تیرے پاس کمان عوقی ادر بکاری زکریں اورائی اولادکو نراد ڈائیں اوروفان ذلاش با نرموکرلین ڈائیں اور ڈیک میں ادر تیری افرائی زکری کی تعلیکام میں توان کو بویت کرلے اور موانی انگان کے وابط الٹرے کے فیاک انڈ بنت وال ہم بان ہو۔ یااییهٔ االنبی ا دَاجاء ک الموسّناً

یبایعنك علی ان الایشرکس

بالله شیئا و لا ایسرقن و لایزنین

و لایقتل اولادهی و لایا تبن

یبُهُنّاً ان یغترین مربین ایدایین

و انطبعی و لایعمینك فی معرقط

فبایعهی و استغفرلهی الله ۱۰ الله الله ۱۵

یا کیت کرئیرفتے مکہ کے دن نازل ہوگئ کا کھنرے علبددھلی الالصلاۃ والرفام ہبیہ مرد مل بہت سے فادخ ہوشے توجورتوں کی مجمعت لینی شرق کی ، کہ چورتوں سے بعیت صرب الفاظریں لیتے تھے۔ دستِ مہارک مورہ وں کے اقدے کھی شہیں ہوا ،عورتوں میں جزیکہ ہے اخلاق مردوں کے نیعبت زیادہ پاٹ مباستے ہیں ،اس لیپان کی ہیست میں ضوعیت کے مہائۃ چند شرطیں ٹرھائ گئ ہیں ، آپ نے امرائی کی تقییل میں عورتوں کومبیت کے وقت ان چیزوں سے منع فرایا ہو۔

پہلی رش ط کسی چرکوالٹر تھائی کے مائڈ شرکی فیکر سامان کی فیکر مجب دجودی ہوا استقا عبادت میں اگر کسی کے اعمال دیا و محد کے شائبسے پاک نہوں اور وہ خیرائٹرے اپنے احمال خیر کے اجری طلب میں مبلا ہوشاق وہ لینے نیک علی پر دو سرول سے مرح و تراکا طلب گار ہو تو الیاشفن واگرہ شرک سے باہر نہ ہوگا اور نہ الیاشف تخلص وموحد ہوگا ۔ حضور صلی الشرعلید وہم نے فرایا ہوگا المشرك فی امتی اختی من و بیب المن فی لمیا تعظلت علی صفوق صوداء (شرک میری امت میں وس جہنے کی جال سے بھی نیادہ محنی ہوج اندام رک داست میں میاہ بھر برجاتی ہوئ

ود برترى مرن كال ارزخان باشع ت فرتبارك برنگ سينهال تراست

منور نے یعی فرالی مصورا تعقوا المشول الاصغر قالوا و مالاصغر قال علیه و علی ال ا الصادة قدالسلام الریا) وشرک اصغرے بج ، صحاب نے پوچھا، شرک صغرکیلم ، معنور سف اورثا و فرالی و دریا ہے ،

بھیجے آیں ای طرح وہ مجانکیجی آیں ۔ان وفل میں اپنے برتوں کو گفار کی طرح وکھی **ای**ں اور اس میر سط چادل مركبيجي إلى بين ان و فول كو د على وسياسي تحبتي إلى حبيباً كفار تحية إلى ، برسب شرك وكفرايد اس الله كاملام كرمتنى الشريد كها بي و صابعهن الحداثره بالله الاده مشركون والناجيه اكرُّوكُ حال یہ کا انڈ ریفتن نا نے ہیں آداس حال یں کہ اس کے راغہ مٹر کیے بھی مٹھرائے جاتے ہیں ، اکی عل جام يمي دائج وكم جاودون كومشارخ ك نام رنز ركرت اوران كى قرون برماكوان حافرون كو د ي كرت يى نعة كى كا دِن يرِ، س كل دُمِي شرك ير. د فل كيا بوا مد بودى تأكيد سند كيا بو. نقاف ال و عكوه بالح جن کی جنس سے مجا ہو د ذبائع جن وہ جا فردیں جنس مشرکین جن سکے نام برڈ بے کرتے تھے ، اس لیے ای عل سرعي اجتماب كرنا جاري كراس مي شرك كاشائه بي نذر كي طريق بسن بي - كيام در يوكس جانوركو ذي كرنے كى خدرائيں وس كو ذ بائے جن كے ساقد طئ كريں ۔ اورائيے أب كوعبدہ جن التوال كے يجارين كرماته مثاب كرين بي مال عودة سكان روزون كالجي يحجو وه بيرون اورني بون ك نام پر کمتی بی - اکتران نامول کوامخول سفرخ و دَرَاتَ ای دا در اینین نامول پرلین دوزول کی نیست کرتی بی -اورا فطار کے دفت برود اہ کے لیے خاص دھنے متین کرتی ہیں - ادران کے لیے محضوص ایام کاتعین می مجى خِرائند كَى شَرَكت مِائز مِنْسِ للكِن رونه كي تعميص محض اس وبِتهام كَدَيْتِهِ بِهِ كَم اس عبادت مِس نفى خیرکی نیست به اکیدکی مهامیے بعبش حدثیں اپنے ایجاد کردہ ووز وں کے منبط میں پیکسی بیں کریم دوزہ الٹر ہی کے لیے رکھتی میں صرف اس کا تواب بروں کی دونوں کو بخشتی ہیں۔ اگروہ اپنے اس معالم میں ہی ہیں تو مجرورة ول كرياي مضوص ايام كونتيين كاكياكام بري ادرمجرافطارس مخصوص كحانول اور مخصوص وضع و میشت کا استرام کورے اب اوقات دی ام آئے کا افغار کے وقت محرات کا ایکاب کرتی ہیں۔ بعضروست مبيك أنحى بي اوراى بعيك أنى بوئ بيزے انطاركرتى بى اورايى مقدربارى کو اک ام محرم کے اڑکاب برمخصس وموقوت مجتی ہیں . حقیقت بی یا میں گرہی اور شیاان

ووسرى مشرط عردون كى بيت كے وقت يا كا كاكا كا ده جردى داري دان كناه كبيره يى بون کاکٹر عورتی بنا ہوتی ہی اس لیے تحضوص طور پران کو اس سے دو کا گیا ہو کم ہی عورتی ہوں تی ہو اس باگ سے الحل بچی ہوئی ہوں گی ۔ ج عورتیں اپنے متو ہروں کے اموال میں الن کی امیا زے کے بغیرتقرت كرتى بين اور بيرتخا شاخرج كرك الكوصائع كرتى بين وه يورون كركروه بين واخل بين واوريكناه ان کے اند ٹائبت و حقق ہور یہ بات عام طور پڑورتوں میں پائی جائی ہو اور اس خیارت میں تعربی تام عورتي مبلّا جي، كاش ده اس إت كوبرائ تجعير، اگرچه حال يه كه ده لينه اس تصرف بيجا كوسسلال سمحتی ہیں ادریہ نمایرے ننط ناک بات ہے . کیونکرکی ثابت شدہ برائی کوم**لال کھنا کفرک** بہنچا دی**تا ہ**ی م**یل ج** ہے کا حکیم علت میں شاز نے شرک کے بعد تور آول کو چادی سے منع خرایا ، اپنے شوہروں سے اموالی میں بیجا تقرت كرت كرسان مي خيامند اورجودي تركي حاتى بواور مجرد ومرون كاموال بريمي وي وخات كَيْرُكُنِّي ثِنْ مُرْدِيكًا وَلَلُو لِلمَامِيَّةُ صَلَ كِينَالِئَ لِكَوْرَبِينَ كُلِّهِ فَي وَرَجِه كَا كُل عَادَ ثِنَا مُؤْرِمِهِ إِنَّ عَلَى مِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنَا مُن اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال بافل کے مشاہرے کے بعد اِت مج یں اگل ہو کو حور توں کے لیے شرک کے بعد جوری کو کیول آنی ہیت وى كئى ۔۔ اموال مي سرقد وخيانت كے سلىد ميں بيال ايك اورشم كى جدى كا ذكر بھى مناصيع، ايك دن بارك بنيم مرفى الله عليدو ملم في النه إصحاب وجها ، وزين م كا بوركون مي ؟ صحاب في عرض کیا کہ مہنیں عبائے اگر سے فرایا کہ برترین تم کا جورہ ہے جوابی نماز میں جوری کرتا ہے۔ اورا مالان از کوتمام و کما لما دائنیں کرتا اس لیے اس تتم کے جری سے بھی بخیا عفروری ہے۔ تاکواٹ ان مرتزین قتم کے چورد ل مي داخل ز بوجفه دّلب كرمائر نا ذكى نيت كرنى جلبي كيزنك نيت كے نيز كانسي كي ہوتا۔ پھر قرآت درست طریقے ہے کرنی حالیے۔ رکوع وسجود اطبیان کے ساتھ کرناج لیے۔ اسی طرح تو ادرملد می دافینان س بجالا ناجامید بین رکرع سے اسٹینے کے بعد میدما کھڑا ہونا حاسید - اوراک بارسحان الشركف ك الماذي كمرا رماي عي سب مجده من حانا جامي راس طرح ومحدول ك درمیان اهمینان سے بیمناجائیے . جرشن ایانیس کرادہ اپنے کو جوروں کے گروہ میں دوسنل

نیشری شرط حروں کی بعیت کے وقت یہ لکا تگی کہ وہ زناز کریں ۔ حور توں کی بیست میں نصور میں کا بیست میں نصور میں ایک انتخاب نصور میں ایک انتخاب نصور میں کا دور میں ایک انتخاب کی دور میں ایک انتخاب کی دور میں ایک انتخاب کی دور میں کا دور میں کی دور میں کا دور میں کی دور میں کا دور میں کا دور میں کا دور میں کی دور میں کا دور

موقوت بدتا ہی . نیزید کا کڑاہ قات اس علی بدکی ملّت بدہوتی ہی کھورتیں اپنے آپ کو مودوں کے مراشنے پیٹ کرتی ہیں. شاچ ہی وجہ ہی کرتران مجد میں ڈائید عورت کو ذاتی مرد پر اس آبرے ہی مقدم رکھا گیاہے الذائینة والذاف خلجلدوا کل واحد منہا ما نہ جلدہ زز تاکر نے والی عورت اور ز تاکرنے والے مو میں سے مراکی کوموکورٹرے ارد)

یرگناه دنیا دامخت می انسان کوبراد کرف دالا ادرتمام ادیان بر بنی و منکرب ، ابر عنیفه دمنی الشرعمذ فی انخفرت علید دهل کو انسازهٔ دانسالام سے رواست کی جو که آپ نے فرایی لیے لوگو زنا سے پچوکه اس میں چوبرائیاں ہیں جمین دنیا میں اور تین انخوت میں ۔ دنسیا کی تین براشیا ں یہ ہی ا ۔

دا، ڈانی کے دل سے فرانیت ا دراس کے چرے سے دونی خائب جو جاتی ہو، (۴) اس سے نقرَد وفلاس آگاہی ، (۳) عمر جس کی جوتی ہو۔ آخرے کی تین ہائیاں یہ جیں۔

(۱) الله كاعضب (۷) حساب كي حتى رم) دوزخ كاعذاب

مدریت می بیمی آیلی که انگول کا زنا محرات کویکی نیست دیکینا ، داخول کا، زنا محرات کو بری نیست سے پی نا ور دور اس کا زنا محرات کی طرف بری نیست سے میا ناہے ۔ انٹرافل لیائے قرایا ہو . قل الله ومنیان یعضوا من الصادح و میعفظوا خروجی خاند اللّی لیم ان الله خبیر جا ایسانیات وقل لله ومنات یعضو می الصادح و ویعفظو اخروجی نینی کولے محرم نما قول سے کا پی نظری نی کھیں اور اپنی شرکا ہول کی مفاظمت کریں ، اور کو مطال عور تول سے کو اپنی کا ترائی کی میں اور اپنی می ایسانی کور تول سے کو اپنی کا ترائی کی میں اور اپنی شرکا ہول کی مفاظمت کریں ، اور کو مطال عور تول سے کو اپنی کا ترائی کی میں اور اپنی شرکا ہول کی مفاظمت کریں ، اور اپنی شرکا ہول کی مفاظمت کریں ، اور اپنی شرکا ہول کی مفاظمت کریں ۔

مهانمنا چذہیے کہ ول انھوں کا تاہج ہو دہیت تک محرات سے انھوں کو زمچا پاجائے ول کی خافت عص ہو۔ اور میب ول گرفتار ہوجائے ڈوٹر مکاہ کی سفا ظبت بہت شکل ہو۔ لدوا انھوں کو برنظری سے بجانا ضرودی ہوا ۔ اکا مشرمکاہ کی سخاطبت ہوسکے اور انسان وٹیا واکٹورٹ کے گھائے سے محفوظ دسے ۔

م فرای میں اس کی بھی ما نفست اگئی ہوکہ مورتیں اجنبی مرددل سے فرم و نا ذک گفتگو کی ، کیول کو اس بھی مرددل سے بعضوورت اس بسے بدکار مرده ل کے ول میں و موس نراب یوا ہو آلہ ہے۔ اگر مور آول کو اجنبی مرددل سے به ضرورت کھنگو کرنی پیسے تواس ا فراذسے ول نا جانسے کو اُن کے دل میں اس تم کا کوئی وسوسر نہیدا ہوسکے قرائن

ا مستسوس چین مبر به ایک مبائع شرط یه لکائنگری که ده معروت دخیر می بنمبری نافرانی زکری . پشرط تمام ادام شرعی که اقشال ا درتهام فه این شرعیدست امبتناب پشتن بچه.

ناز نیکا د برکس وفرور پوری نوش دلی وسی کے ساتد اداکر فی حیاہیے۔ ال کی زواۃ بھاڑ ذکاۃ میں به رغبت تام صرت کرفی میاہیے. مصان کا روزہ جرسال بھرکے چھوٹے گنا ہو کا کھا آرہ

جب بعیت کرنے والی عور توں نے ان تمام شرائع کو تبول کرلیا آوا تضرت نے ان کی میست قبول کرلی ا درام والی کے مطابق ان کے لیے منظرت کی دعا فرائی۔ امرائی سے جو استفار آرہیے کی جاعت کے لیے کیا اس کے متحل اوری امید ہے کہ قبول ہوا دروہ حاصت منظور ہو ابندہ الجمنیان کی بیری ہی اس بیٹ ایں داخل بھیں۔ وکہ اس وقت ان عور تول کی مرکروہ و ہی تھیں اور مس کی

تفسيريان القران عمل الطيامة عنوالم المناه الموالة الموالة الما القرائل القرائل المالة المالة

نيحبسر كتب خانه الفرقان ككهبنؤ

حكرت فموعظت

(۱) ایک مرتم اموی نلیند برنام بن عبلد للک کعید بی واقع به اتو و ال حداث عبلا لشر بن عرف کے صاحبزا و سے حضرت سالم سے علاقات ہوگئ بیٹنا م فے حضرت سالم سے کہا کہ کوئی میں جست ہوتو فرائے ۔۔۔۔ آپ نے فرایا کو انٹرے گھری فیرالندے انگئے ہوتے تھے خرم کی جدہ جب ہو دیا بجرجب آپ فراز کعید سے نکھے نو بھیے بچھے وو بھی کئی آیا اور اپس آکر کھا کہ اچھا اب تو آپ الندے گھرے کل آئے اب فرائی : آپ نے بواب ویا کہ بچھا بنا کہ ونیا وی عزود آپ میں سے مجھ طلب کروں یا اس فرائی : سے کا ونیاوی : آپ سے فرائی کو دنیا وی عزودیا سے قرین اس سے مجھی ابنیں انگنا جس کے قبعد میں سب بھے ہے تو اس سے کیا انگوں جس کے قبعد میں مجھی ابنیں انگنا جس کے قبعد میں سب بھے ہے تو اس

(۱) جابر جعنی کہنے ہیں کہ ایک بارمجہ سے حضرت محد بن کل ذین دانیا ہر بن ح فرمانے کہ کہنے ہوا ہے۔ جا ہا ہے۔ جا ہا ہے۔ جا ہے۔ جا ہم ہیں ہے۔ موش کیا کہ آپ کو کیا تم ہے اور کیا تکہہے جا ہما ہے ہوا ہے ہو ہوا ہے ہو جا ہے۔ ہو ہوا ہے میں جا ہم ہوتا ہے دو ایک فکر ہوں جن گل ہوتا ہے دو ایک فکر ہوں جا تھے دو ایک فکر ہوں ہو گل ہوتا ہے ہو جا تھے ہو جا تی ہوں ہو ہو تی ہوں ۔ تم کیا ہم ہے ہو ہم ہو گل و نیا وی فکر ہے ؛ ونیسا ہیں دکھا ہی کیا ہے۔ ہیں ایک سوا مری جس برسوا مرہ ہو گئے ہو ایک کہڑا جس کے ہوتا ہے جا ہم ایک کہڑا جس کہ ہوتا ہے ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہو گئے ہوتا ہو گئے ہوتا ہے۔ اس اے جا ہم ا

سك صفة الصفود ع ٢ ص ٥ ٥

(۳) جابری دادی بی کہ مجد سے محدی علی نے فرایا اسے جابریں نے سناہے کہ اہل عواقی کی ایک جا عدت جہم سے محبت جتاتی ہے ادویکہ وحروشی الشرعنها برز بال دواز کرتی ہے اوران کا یہ کشاہے کہ بی نے افغیس یہ ہوئیا و دکہ میں الن سے اللہ کے بیال بری ہول مقدم ہے اس ذات کی جسک النہ کے بیال بری ہول مقدم ہے اس ذات کی جسک تبعیل میں ان اللہ کا مقرب کا موں کے خوال سے اللہ کہ تعدیدی عوال ہے تو بی ان اللہ کا تقرب مال کرتا ہے محدسلی اللہ طلبہ وسلم کی شفا صن مذاص سے ہو، اگریں ان دونوں بردگول کے خوال ہے خور ہیں۔ کا تقرب مال کرتا ہے محدسلی اللہ طلبہ وسلم کی شفا صن مذاص سے معلم میں ان ورفوں ہے خور ہیں۔

ك مغة العنوه ج معطيه مله الينًا صلًا

کی جیم رکھیں ہی جیے دامت بھوماگنا بڑا اس سے اس وقت ذرا کم سیری کرنا میا ہتا ہوں بس فہر کک بیٹوں گا اور نا زفہر کے بعد لوگوں کی شکایا مت سنوں گا ۔ صاحبزا وہ نے عرض کیا امیر الموشین فلرتک اپ کی زندگی کی کیا منا نہ ہے ، بس یہ ن کرحفر میں عمر ب بلدلوز نے فرا یا جا ان پر رقرب آؤرا در قریب بلا کر سینے سے بھٹا لیا، بیٹا نن پر بوسد دیا اور فرا یا مشکرے اس ہرور دگار کا جس نے میری صلب سے ایسی اولا دبیدا فرائی ہو مرب وین میں میری ڈگا دے اور چر قبلول سکے بغیر ہا ہم گئے اور اس وقت منا دی کرائی کرجس کو کہ کئی ہیں میری دوقت منا دی کرائی کرجس کو کہ کئی ہے ہے۔

ممثام کی دوایت بے کہ مفرست عربن عبدالعن یزکی و فاحت کے قریب مسلہ بن عبلدلملک حاص فرصدت ہوئے او دکھا کہ امیرالومنین آ ب نے ڈیمر کی بیں اپنے بچوک که با ل معلقت سے محروم رکھا ا ورا ب ۴ ب ان کو بے سروما با ن ہی بچوڑ کرہا ہے۔'۔' اچھا ہو کہ آ ب مجھے اِ فا ندان کیکن بزرگ کو ان کا دسی بنا جائیں بھرست عمرفے یاس کرتا زار سے فرا إ ذرا بھے كوسا را لگا كر شاد و، بيرسله سے مخاطب بوكر فرا إ. آ ب كا يركه ناميحونہيں ب كريس نے بجوں كومال سے طلق محروم ركھا، بخدا جننا ان كاحق تما اس سے يس نے أغيس محروم نبیں رکھا اور پا ں جوان کا بی نیس تھا وہ میں نے بیٹک انھیں نہیں ویا۔اب را اً ب كا يه كېنا كه يشكسى كوا ن كا وصى بينا د ول ، توسيننه ان كے حق پس ميرا وصى ا و د و لى المثير ہے۔۔۔۔۔ دوا انٹرجی نے ازل فرانی کتاب اِک اور دہی نیکو کا رو ن کا دیل ہے۔۔ مجے بتہ نہیں کرمیری اولا دکس تسم کی ہوگ . ہوسکتاہے کہ اہل تعقیری میں ہے ہو اگرایسا ہوا تو مِهِ وَ فَى فَسَرَكُرِ فِي كَلَّ حِرْدِرت بُهِينَ اللَّهُ تِعَالَىٰ ابن كَسَلَّةَ فِهِ وَتَلَى اور بريشا في سربجا وُكَ راه بهیدا فرائے گا۔۔۔۔۔ ورا گرافد انخواست کنرگا را در ، فران ہوئی آیں ا ان کا اُنتظام کرکے اخیں انٹرکی :ا فرا فی پر توی ہنیں کرسکٹا !۔۔۔۔س کے بعداپنے اوکوں کو اہیجا جوالتُركِ فَعْن سے إِروچ دوتھے. دوسب ٱلگے توان كى عرت ايك نظر كيا، أبكميس لله صفيه لعبق و منه ٢ ص 4 و

جراً ثین اور فرایا قیم ہے اپنی بان کی بیان محرضیں بین فالی استداری سروسا مان جوڑ را ہوں بحولتہ بین اصیں بست نیر بی جوڈر را ہوں ۔۔۔۔اے میرے بیٹو اتہا را یا پ دوراہے بر کفرا جواتھا، ایک صورت بیٹی کوئم دولت مندین ما وُاور تہا را اِ ب جہنم میں داخل ہوجائے اور دوسری صورت بیٹی کوئم مفل رجوا ور تہا را اِ ب جنت بی جواب بات بیا ہے۔ مائے ، تہا دے یا ب نے جنت میں جانا بندکیا ہے ۔۔۔ بس جا والٹر تہا را گھیا ن جالی

أتخب

(کراچی کے ناہنا مر سیان سکے فاضل مریر جناب رئیں احمدها حب جعتری مدوی نے اپنے ہر حبر یں طائیت پر کچھ افلا دخیال کیا تھا۔ طائیت کے دیر مذکر م فرا حبناب نیاز فجوری نے اس ہر کچھ بھتے ہوئے احمار خات فرائے جعفری حاصب نے شہرکے دیا خل جی اس ہر تعاقب کیا ہے۔ دوائی ڈائی سے کہ تعادیوں احترافی ان میں مستقید ہوں اس کے خیال سے ہم اس کا ایک اہم حسد انتخاب میں سے دے وی سے اس طاحل فرائے !) دا واوہ) نیاز حاصب نے فرایا ہے :۔

۱۰ پوں کہ پیچھ لیا گیاہے کہ تمہّی میا وت درجا کی حرصہ ملائے دین کا حق ہے ، می لئے دفتہ دفتہ مسئل نوں چی وہ PRIES T H 000 بریرا ابوگی ہے چکی وقت حیسا نیوں پس پانی جانی تمی ا و دخل وین حوام کے لئے ٹنچ بمنوع ہوکر مددگیا یہ

بلا شبہ خابی سیا دت درمہنا نی مرف علیات دین کا حق ہے اور یہ کوئی قابل احتراض

اسٹریس اگر ریاضی سائنس اور انجینی کہ دفیرہ کے ماک ادرشکلات کہی ملاح کہی فرگئی
منا عربی ادرب کہی امرم میقی سے حل ہنیں کرائے جا سکتے بھاکتی اکمپرٹ ہی سے حل کرائے
جا سکتے ہیں نہ خابی مرائل میں بھی لب کٹا ٹی کا حق ای کوئل سکتا ہے جواس فن کا امر ہولیکن
حتنی خرکورہ بالا بات تھے ہے اتنا ہی یہ خیال غلط ہے کہ مسلما فرق میں عیسائیوں کی کی پھینم قائم ہوگئی ہے اور اس سے زیا دہ یہ فلط ہے کہ حلی دین عوام کے لئے تجمیلوے بن گیا ہے ۔
جا مرائل کر معنی یہ فیل کہ نغیر باور کی ای بنڈ ش کے خط کر ذبی اور ان ہوسکیں مثلا کر جا ہیں عباد
بادری کرائے گا مند رہیں بنڈ میں کے بغیر یوجا مکل نہیں ہوسکتی نکا سے مطلاق ہمیت کے مرائم

١٥: مرف ك بعدك معولات بادر النيس بوسكة ، جب مك كربا ورى إبنان اربنا في كم الع اوجود ناہود کیا نیا زصاحب و یا نت وا ری سے ساتھ فرا سکتے این کے سلمانوں ہی ہی یہ باسے كيا كان اي وقت منعقد ولا جب قاضى آئے، كيا نازك اماست موٹ عالم دين مى كاحق ہے ؟ كيام بيد كى لاش مطرتى رسيد كل حب تك مولوى صاحب يرتشراييت لا يُعن بكل، وقيق ا ورُشتيم اك یں علیا کی رہنا نی بیٹک مزوری ہے لین کیا ان کی بجا اً وری ا در میل کے لئے بھی مولوی امولانا کی موجو دگی لاڈ فی ہے، ہر کما کن اگرمراکل وصوا بطرسے وا تعث ہے، اہام ہومکیاہے، قامنی سکے فرائف انجام نے سکتا ہے، شا اروینی کی کمیل کرسکتا ہے وہی خبی معا لمرکی انجام دہی کے لیے ب کو برگزشی موادی مولانا إلاكا إبند نبیس ب براسیت المیکمعنی این بندے اور خدا کے درسیا ن واسطی کوی اگر إوری اور بندس نه جو تربند کمی طرح خداس ربط بنیس بدرا كرسكنا، ال كا برعل مأ ككال اس كا براخلاص بيكا ما وراس كى برحى في تيجرب اس ك بنكس اسلام اس طرح كاكوني واسطانيس لسياركر تابيى وجبدي كرسلا أول يرتمبى بمي برليث بر ر بعيدا الوكى اور ديمي بريدا بوكتي سيء باراعا لم أس الخصيصة كرم الجيميس قربتات اس المدنونيين كر نداكا إسيا درقائم مقام بن كربركام كى إگ اينے إلته على المست مجيب إحد نيازمنا نے یہ نوبا نی ہے کہم دین سل فر کھیلے ہے موسوع ہو کر دہ گیا ہے ، یا دیا رکسنسٹس کرنے کے با دجو و اس مترس جله كامنهوم بحدين مهيرة ماءة خركس خالفاه يا دار العلوم كى فرصت بدخة ى شائع بواہے کہ طردین مرت سلان "بریمنول کوئی سکھایا جاتاہے پہلم عوام میں سے بوعلم دین سکھنے کی وُسُتُ لَرَبِ كُال كَيْ زِيان كات في جائ كَي أَنْحُون بِيوزُ دى جائيں كى اور كا أول بين مجملا موا كولاً بواسيه لوال وإجاب كا؟ إكتان كوجورين بحادث من دارانعلوم وإيزيب هدرمه منظ مراحلوم بي فوجي فرر د كلنو) كوي شرت عصل بي كرنيا زصاحب وإن تيم إن، و إلى تردة الطائب، فركى محل سے بلطان المداري بي الديس ايك درسكا وزرو ايس نيا رصا تعلیمی ماسل کرچکیں، آخروہ کوئسی درسگا ہے جومرت سم برہنوں کے گئے مضوص ہے اورجمال سلم عوام بنی شودرول کود اخل بونے کی اجازت ایس ایک مقیقت کیا میموریت مال بنیں ہے کہ علوم دین ماسل کرفے والوں میں غالب ترین اکٹر بمع عوام بی کی ہے اس الے کو خواص تو صول

دنیا کی راه یس است ایک دول محصف ملکے یس بر بری اگرید دون کیا جائے کہ علوم وین کا مصول عوام کے مادم وین کا مصول عوام کے بین بات کو مادم وین کا مصول عوام کے بین فیر تمان کی ایس مصور اور است ایر است اور است ا

اسى سلابيان يى نياد صاحب في إياب:-

۔ 'ہا دے علاجی وقت اسلام کے عہد اِننی کا ڈکرکرٹے ہیں آوا ل کے صابنے را این دشرم اسے نہ وظی بینا، زوازی، زخوالی بکومرٹ الک بن انس والا بریرہ ، اویسعت اودا کی قبیل سکے چند محدث ۱ د دفقیه جن کی روا بات کے سمارے بروہ مؤوز اور پر کیکن دومروں کو بینے اپنے ۔ گفتگو کا ایک فرز ریمی ہے کرمغا لطود یا جائے، نیا زماحب کی یہ بات ہے قبیل سے ہے انھی**ں** لينة قاريمن ك فكردنيم براعمًا وكائل وكدوه برى أب في سي معاطلي آجائي ك، الذابورى دليرى ے وہ ایک غلط اس، فلط ترریک ی بیش کریت دیں بست بہلی بات توسی میا و نیا زصاحتے رواہ تاریخ كے علاوه بن ائد فن كا ايم كرا بى الياب وه الوريا معكى مثب فت كے بست بڑے عالم بى تھے! الظرين كاسكم إلى ين قرم الجيوض كرنامناسب في الكون نيا زماحيك إسري وه اكراكا ري كيريد. قرنمي ين نها أو لكاكران حدايت كووه عالم نبيل تجيمة إسهدو دمرے على ميقطع لظر خالص مذب على م یں ابن رُسْد کی جرایة البحد اوری کی تغلیم کیراد وغوالی کی احیا عِلوم الدین کا إیکس صاحب علم مِنْ بِوَدَ دِابِيلِمِن كَمَعَلَانِ عِمَا، كَوْ فِهِ امِنْ كَرِيكَ عَرِثْ جِنْدٌ تَحَدِّيْن دِفَعَا كُو إِدرَهَا سورِ ولِيستِي خرود بحد ليكن إلى تُرْق أنى آن إلى البرنبات بوجنا يه دُونُ السيستقيقية بنك من بين عمر المجرية المجرية بالمربطة برايكا . يمرم كهل جائ فالم يرى قاست كى درازىكا اگراس طره بريج وخم كايتج وخسسم بنط نميا ذصاحب كومعلوم بوزا جائية كه على راميلام ترجيح الامرزق كه قائل كمي نبيس نسبه، وه مرا يك كامقا م تيجيا یں جمال مرتع برتاہے وہ ابن آرخد کا ذکر کہتے ہیں جہاں حرورت ہوتی کے او ہر زُکُو کا اِسے اور يرونيا زصاحنج فرايا بدكر دوابات كمهاعه ملاغ وتوزيده بيرمكن دومرول وأبيس جينية خرودی تفاک_اس کی کچی نشریح بچی فرما نی جو تی آخران دوا یاستیس وه کونسا زمیسیے جوخیرطها ک_و الماک كرديتاب اور ده كونساتر إلى بعج علاكوحيات جاودال فبق دياب م كِيهِ أَنْ كُنُهُ كُولًا كُمِّيةِ بين اللَّهِ عَزِلَ مراهُ بوا

نعارف وتبصره

موس قران او و المستقميم قران او و المستقميم المسترا المستقميم المسترا المستقميم المسترا المسترا

از جناب البریم تحرط لی ما حب در درالالحنات کی بعد البریم تحرط لی ما حب در درالالحنات کی بت طباعت حصر من محرک علی علی البریم تحرط لی منات ۱۹ بیت ایک دوبر برگتر امحنات دام بور آن پاک نے حفرت موسی علی البرا ما ودان کی امت کے حالات کی نتلف برایون بی بسی تعنی البرا کی امت کے حالات کو نتلف برایون کی امت کے حالات کو نبیل می اس کے کوان حالات بی اُمت محد سے کے کار ان کی اس ان کی مینات کا مواد تھا در آج بندی مل اور ان کی امنا کی مینات کا مواد تھا در آج بندی میل ان کی مینات کو در مقده کا فی کے لئے بست دائنی اثنا دات ہیں ، اس کی اظراف میں کا ب کی اشار مت بہمت بروقت اور اس کی مینات بروقت اور اس کی مینات میں دور فرا نوازی بیش کیا گیا ہے بعضون اور اس کی دور مینات اور اس کی اور اس کی دور مینات اور اس کی اور اس کی دور مینات اور اس کی دور مینات اور اس کی اور اس کی دور مینات کی دور مینات کی دور مینات کی دور مینات کی در مینات کی دور مینات کی در مینات کی دور مینات کی در مینات کی دور مینات ک

مسنورًا ا پرحفرت برسی کی وا لدہ ما جد و کے متعلق کھا گیا ہے کہ اُ لڈی تھا فی نے آپ پر دمی ہیں او قرآ ہیں بیٹک ومی کا لفظ ہے مگر دہاں اصطلامی ومی مرافیس کیکٹن ا دودین ومی کا لفظ مرت ومی اصطلامی کے لئے مشمل ہے۔

صغو ۲۲ پرصفرت شیب کی صاحبزادید سکه او دادگوں کی موجودگی میں اپنے جا فردوں کو پائی نہ بلانے کی وجران کی ذبان سے بہ تلائی گئی ہے کہ بہم ان کے مقابلی کمزورایں ، تمکن ہے پیمی مہیب جوگر قرآن میں اگرکس مبعب کی طوف اختارہ ملٹاہے تہ وہ حیاہے۔

کٹرالو قرح مسائل آسان زاِن میں بیان کئے گئے ہیں ٹاکہ نیچے اور کم ٹیسے تھے مرداد پڑو ڈی بھی فائر واٹی مکیس ا در آس بنا پر اصطلامی الفاظ السنے سے احترا زکیا گیا ہے ، بندا میں کچے منروری اصطلاما سے کی تشریح بھی کردی گئی ہے ۔

رم ، عربی تعلیم کو کرمان او رمنتر بنانے کا بست می کومشنیں ہورہی ہیں اس سلط کی ایک کلی ہی ہے۔
ایک باعل ابتدائی ریڈرے اورا میدے کہ ابنے مقصد میں کا میاب ہوگی کیونکہ مصنعت ملک کی مشہور و رسکا و دارا علیم ندوۃ انعلماکے قاصل اور کئی سالے سے اس درسکا و میں عربی اور کا ساؤیں۔
ترتیب کا انواز رہے کہ متعلم کے ساستہ پہلے مفر دانفاظ بیش کئے گئے ہیں اور اس کے بعد متدری مرکبات کی شقیں دی گئی ہیں جن سے ابتدائی مرفی و توی قواعد تعلم از فود معلم کرنے یا اساد کی مقبل کر ہو۔
استا دی معمد لی می گئی ہوں جن سے ابتدائی مرفی و توی قواعد تعلم از فود معلم کرنے یا اساد کی مقبل کی ہو۔

۱- با وی اعظم دصدادل) ۱۱ (ایوفالدصاصبایم ایر پهمشخاستهٔ نیت ۵ مر) سطخ کا بته ۲- بها رمی دنیا (صدیوم) کم از آنفن مین مثما ایم ایس شای ۱۲۱ سر سر چرکا مکتبه میاست (سلامی مهند شوخم سالت یاشی (سر) از توکت می مشاقی شایده ایس که ۱۳۷ سر ۱۲ کا دام بادر دیو- بی) مهترین کنایس معاصد اسلامی کی در رسیاست که سلسله کی دیس -

 ا) تا پڑخ اسلام کے سلیلہ کی پہلی کتاب ہے جم پی آنجع دیت میں انٹرطیہ وسلم کی پہدائش سے ہجرت مہادکہ مک کے حال میں دیے گئے ہیں اور کی زیرگی ہیں آپ کو اور آپ کے اسحاب با صفا کو دین کی را دیں ، ومصائب جھیلنے برٹرے کمن طلبہ کو مخفر طور پر آئ ن سے آئین کیا گیا ہے۔

صغی ۱۱ پر بنا یا گیاہے کر صفرت خد کے رضی ۱ لیکڑ عنمالے ۱۵ مال تک آپ کے ماتھ ۱۱ ہ نبوت سے مصائب جیلے یہ ہمرحال مصنعت کی خلط نہی کر یا کا تب کی خلطی ، کیو کر مصرت خدیجے گئے تبوت سے بعد مرت ۹ مال کی عمر یا فی ہے ۔

(۲) جیسا کہ ایک صرتک ام سے طا ہرہے حبزا فید کی کتاب ہے۔ بارہ چددہ مال کے طلبہ سیلے کھی گئی ہے۔ اور چددہ مال کے طلبہ سیلے کھی گئی ہے۔ اور چدصنعت نے تعادت کواتے ہوئے کھا ہے کو جزا فید والوں کے تبدیل شدہ انتظار نظر اور استفادہ کی آئی ہے، نیزی مص و انتظار معلیات دو کیا گیا ہے، نیزی مص و فنی اور اصطاباتی مباحث کو جی کا فی دلچہ ہوا اور استعادی کی ایک ہے سے ہم نے بھی چندا بتدائی معلیات دیجہ کر ہی خیال قائم کیا ہے کہ طلبہ اس کو فاصی ولیسی سے بڑے کی لیں گئے۔

(٣) برجی فا لبا آنی ہی استعداد کے طلبہ کینے صاب کی کتاب ہے۔ فالباً اس کے ما لیز دو فون صوب
 یا کسی ایک عسیما تذکرہ افین صفحات میں پہلے آ جہاہے ؛ در صیبا کہ پہلے بھی عرض کرتیا گیا تھا تھے ہو کا حق

بایس فن کے دہرسن کیا تقوار کا بہت دلیے رائے وال ان کا کو مکتاہے ۔ ۱ رح روان



ملفوظات حضرت بولينا محراليان

موليانا عورشطورتها في ليصرت مولينا عمدانياس في لبي و مِندُ نان اور اِکتان کے تنلف خَرِدل کے ایم تبلینی 🥻 او دُخعوص گفتگوں سے مخب کرکے مرتب کہاہے علوم و اجَمَا مات ين كَرَّكُن تَعين ـــــ اورين كيمُا فَتَبِلِينَ 🏅 معارف كاميْن بهاخزا مهــِيه. ايك ايك هذو فانقين أو جامت كاركن بمعلما ادفيهم حفرات بي ير الم موفت كى بندون سے اترا اوا محول مونا ہے. بمترن كمابت وطباعت

مولينا محرمطولعاني ادر مولینا سیدالوکن می نری کی

الة يريرسينكون تعريرون مي تعنب بي قىمىنە ئىلىر دەرەپ ئىلانىڭ ئىمىندانچلىر دەرەپ ئىلانىڭ

قادمانیت پر

قیمت خرمجلدایک دویها نشاکتے

غوركرنے كايبدها داسته ولیناسپالوائس ملی دی ادرموالینامحماریش وی او مولینامحرشطونیمانی مرموالفرقان کی ایگفتگو مِن مِن مِن و تبلا إب كربي كركي إوصات بوان انتصارك إوبودانسان وتمنيق اورماحد و بيرف جابيس اورمرذا علم معرقا وألى ش وه

قیمن کا اُکے

مولينا محدمنظورنعاني كانشر كلعنيت

كر الحما وكر فها ذاست ابينه موخوع كي في كما إلى إنها وحاحث إكم ازكم ايك ترليف السان كے سے اوحات ك مقا لدين بست منازمي كئ ہے۔ 🌎 تھے يا نہيں ؛ — بن بي ان كُو مِانْجِين اور بركے كا

حاصفات وبعرين كابت ولحيامت جره كاغذ 🖁 ميدما ا وراً ما ن و المستشهر ـ

قبت اک روبریاراً کے

كرني في الفرقان گوئن روطو



جست مر بابته الرسيع الاول الاستاه مطابق الدوم المقوام مسسر			
صغد	معنا مین جگار	مغنا يمن	نبرشار
¥	محد شظور شمانی	يكاه اوليس	1
۲,	*	قراكنی دعوت	۲
14	مولا أب إبراج الحن على ندوى	يدناشغ عبدالغادر حيلاني مستفاع	7 4
14	واكثرميرولى الدين فتناصد رشيئه فلمفدما معظمانيا	وددي مِن نقل بكر طع بداكيامات،	÷ - m
(r)	مولانات الدائمن على ندى	حت عالم وتقري	0
ar	واكرا كاداج زمغيرم نومتعينه ايران	سلام كونيي فويوس في خار فراغ حاصل وا	4

وائره میں سُن شان کا مے ۔ اگر اس کی دائرہ میں سُن شان کا مے ۔ ا قراری معلب یہ کو اُپ کی مت خریاری ختم ہوگئی ہو ، براہ کرم اُسُدہ کے لیے مالاند جندہ ایمال فرائیں ؛ یا خریاری کا ارادہ نہ جو تو معلی فرائیں ، ورزاگا رما الرجین ڈری ، بی ارمال کیا جائے گا ، جندہ یا کوئی و وسری ۔۔۔۔۔ اطلاع دفتر میں زیادہ سے زیادہ ہمائی و تبلیغ ، اسر طین باڈیک الا ہور کو جمیل ورثوں اُڈر پاکٹ ان کے خریارہ ، اپنا جندہ محریری اوارہ ، معلای و تبلیغ ، اسر طین باڈیک الا ہور کو جمیل ورثوں اُڈر سا اس کے اشاعمت ، درمالد ہرا تکویزی مینے کی ہ ارکورہ از کردیا جا گاہی ، اگرہ ہیک کے اس اور کا عمل کو ایس فرائی کی درائی کردہ اور کا جائے گا

ودى موضفورها في ينظر وببشرسا تنويريس فكنوس جيواكر وفرا العسندة ان كوفن دود تحسيدا عشاج ك

بسه الثرادجيين اليمشيغ

بتكاه إقليس

بها ما ایمان ب اوریم شمها دت ویتے بین که حضرت بمرسلی اند طیریسلم افتر کے بی ویول تقد اور تام بنی اَدم کے لیے اَب کی مرکزی وحوت یا تھی کہ ایک انڈر کے بندے بن جا دُا ورز ذرکی کے بارہ میں ج احکام اور جایات اپنے اور تھا دے بدیا کرنے وولے کی طرف سے میں لا اِبوں ' اپنی زیدگی کو ان کا بابند بنا دو انسینی میں افنی اور تجا چاہی زندگی کا جا جی طرفیہ بچوڑ کے بندگی والی زندگی کا اسسالا می طرفیت، اخترار کرلو۔

بنسق ئے بن اوں میں بہت ٹری تعداد اس حالی میں ہوکہ اس نے ریول انسر علیہ وہم کی ہیں۔ دعوت بسلیم کو ادادہ اور تنور کے را تھ اس حج قبول ہی نیس کیا ہوسیا کہ تبول کرنے کا عن ہو، کھی پرول انسر ملکم علیہ رکام کے را فعال سکے ایمانی اور احتقادی آجات کی خیا دصرت بیچ کہ خوش نصیبی سے وہ کشی ملمان خاخان میں بریا ہوگئے ہیں اور بھیواں کے لید بھی ال کواس کا موقع نمیس طاک یرمول الشرصلی انشر طیہ وکلم کی اس دیانی دعوت کی سیمقت کومبان کرا دراس کی ذمرداریول ادراس کے تقاضوں کو سمح کردل کے شواور فیصلہ کے ساتھ انتوں نے کبی اس کواپنا پاہو' اس کا نیتجہ برہ کہ یہ لاگئی سمان ہیں گران کی ڈرگی سمان نہیں' یا اندرویول کے احکام کے تابع و پا برنیس' بکدا نی خواہشات خس اورا پیے نغسانی حذبات کے برگزار ہیں کسی کام کے کرنے یا فرر نے کیا ہے وہا برندیول کی داریت کی ظاش کے باکس حادی نیس' کی بوجی جا ہا وہ جوئن کو بھائے اس کے کرنے کے حاد ی ہیں ۔۔۔ ادرا بھی مات اوراسی بریت کے ساتھ جو کوان کوروال سم صلی سرطین سلم ادرا کی دین کے ساتھ بھی ایک بخش ہو' اور کیر بھی اس خاق کا مظاہر مجمی کرنا میاہتے ہیں تو

بازی بازی بازش با با ہم با زی !!

کاش رول اند صلی اند علیه ولم کی یادان طیح منائی جاتی کوئی کریک کے ماتد این ایا فی تعالی کوئیج اور است کے متوار استوار کرنے کی ایک دسرے کو دعوث می جاتی اوا بہائی و مثراریوں کوا داکر نے اور کی برایم ان است کے متحدومیتات کو تا زہ کہا جائا ، تو نقیت آرد ل انٹر صلی انٹر علیہ ولم کی روح پاک دس سے خوش ہوتی اور آئے مٹن کی یرسے بڑی خدمت ہوتی ۔

گرکیا کماجائے اِمسل فول کے اس طبقہ کی مزاجی کیفیت اس وقت اِکل وہ مجگئ ہوج بعض آگی مفضوب اور وفیق سے محروم فوموں کی قران مجید نے ان الفاظ میں بیان فرماٹی ہو۔

اگرید دیجیس مرابت کا داستردا کی طرف ان کے قدیم نہ انٹیس اوراگریہ دیئیس کمرائی کا داستہ آن کی طرف دور ٹرٹیس .

وان مرواسيل المرشدة لا يقعنه مع سبيلا وان سروا

سبيل الغي يخذ وه سبلاً. دالاعلان عن من

قرانی دعوت

نبی کی حیثیت در تقام نبوت: نبی کی حیثیت در تقام نبوت: قراً ن مجد جمل طرح انبيا دليم السلام پرايان لاستے اوران کی اطاعست وبير*وی کرنے* کی دعوست

ويتلب المحاطي وه اس برهي زور ويتاب كان كى تينيت ومقام ادران ك كام كوسي طور برجانايا ادران كے بار وين افراط و تفريط ي بي بي ماك.

تفریط ا دربے او بی کی گمراہی ،۔

ا مِيا مطبهم السلام كى شان مي سي شرى تفريط اور بداد بى يوكدان كى مغمير ز حيشيت كا أكار ادران كى كنديب كى جائد اورجو براميت وتعليم اورجوا حكام وه خداك طرت سالات أيسان كوتسليم ر كياجات. قرأن كها وكريمي الحاطئ كفر وحرف كدف كالأكاد كادكفر و اور خدا كم منزي كي طح اس جرم کے مجرمین بھی الٹرکی منفرنت الخرشیش سے قطعی محروم رہنے دالے بیں ___ الیے لوگوں كِمْ عَلَى حُرَّان مِيدًا اعلانٌ اوُلِيَّكِ هُمُ الْكُفِرُونَ حَمَّا واعْتَد ذَا لِلْكُفِورِيَ عَذَا الَّالِمُ دالناء ١١٥) بيلے گزرتيكا بيوجس كامطلب ہي ہوكة اليے لوگ فطعي كا فريس اور تبنم كا وروناك عذاب

اورمورہ اعراف میں ذکر کیا گیاہے کو حضرت اوم وعوامے بس ونیا میں اسف کے بدرجانان ار ایج کا میان آغاز بواتواس دقت بوری س ادم کے لیے جو چند اسولی ا در خیادی براتیں النارت الله ک حرت سے وی گئی تھیں اُن میں سے ایک رہی تھی کھی

مِنْ كُورَيَقُصُّوْنَ عَلَيْكُورُ الْمِي فَيْ بِي الْجَيْدِينَ مِنْمِرُ وَي جَمْرِي مِن مِنْ

يُا بَنِي أَدَ مَ إِسْتَايًا تِيَدِيدًا كُمُ وُسِلُ فَ فَاولاداً وم والرفقان إس بارك

ول گاور فر كومسيكواتكام بايس كرته حرلوگ دان کی داریت کو تبول کریمے پیمبرگاری اختياركري كداراني احوال واعال ورية كلي ك توان كوكوئ ا زيشه زيوكا دور و عُكِين رون كيد اورحوادك انكار والتنافي

اتُّعَىٰ وَاَحْتُلُمُ فَلَاٰخُوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَغْزَنُونَ ٥ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِالِيْسِنَا وَاسْتَكُبَرُ وَاعَنُهُا أُوَلَٰنَكَ ٱصُّبُ النَّادِمُ مِنْ مَا خَالِدٌ فَنَ وال فوال رعم)

ما ہ اختیار کریں گے ا درہارے احکام کو جٹالائی گے ادرا زرا تکریزان کو قبول انسیں كريك وه دوزخ والع بول كاور بين دوزخ بي ين يرب ريل ك و بیندی آیات کے بعدا نبیا وطهم اسلام اوراً ان کی لائی ہوئی تقلیم کے ال ہی محذیث منکوین

کے بارہ یں پیر فرایا گیاہے

جی وگوں نے ہاری کیات کی تحذیب کی اورازرا وكرران كه ان سے انكارك. ال کے لیے آمان کے دروا ڈے نہیں محدة حاش ك ادروه مي بركز جنت میں زمانکیں گے ، ہمان کہ کراوٹ بڑی کے لکے میں وافل برجائے دمطلب یہ

إِنَّ الَّذِينَ كَانَّ بُوْايِانِينَا واشتككر كأعنها لانفقوكهم آنبُواْبُ السَّاءِ وَلَائِكُ مُخُلُونَ الجنشة تتني تبلج الجلك في سير الجنياط

والاعوات ع ۵)

کوس طے مری کے ناکریں سے ادف کا گرنا نامکن ہے وای ع افتری کا اے کے مكذبين ومنكرتن كاجنت مي مبانانا مكن بي

اوران کے برخلات جادگ، امیا وطبیم اسلام پایان لاٹس اوران کی جاریت دفینم کی بروی کرکے نيك على كى زندگى گزادي ال سك متعلق اس أيت سكے لعيرت سلاخرايا گيا ہو۔

لَانْتَكِلِّهُ كُنْفَكَ الْآوَسْعَمَ اللهِ مَلِي لِينْ عَلَى وَكُلِي الْبِياطِيمُ لِلْهِمُ اولنظيك أصمعات الحبنتدهم كتعيم ودايت كى بروى كرياداد يە كەڭ ناخكن يا بېيىشىنى مىنىن دىكۈنكى يىم

وَالَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَلُوا الشَّلِعْيِ اورجِولَكَ ايان الشِّي اور الجِيعل فِيُمَاخِلدُونَهُ كى كواس كے امكان اوران كى طاقت وومعت كے موائليف نيس ديتے ... تروه بنتى بي ج بيشهيشجنت مي دي گه.

بحرفرا أكيا بوك انبيا عليم اسلام برايال لان ادوان كي بيروى كرف كطعيل حب يد بندگان خداجنت مي بورنخ مبائيل ع اوان كى زبانول يران كى حروثنا اور بغيرول كاعتراف شكور كاير نغمه بوگا.

الذكا فاكولاكم مشكر بوحس فيم كوايث نفنل سے اس مقام کے برونجایا، اوراگر ده د بو نجا کا توبیال کک بهاری برگزیرای نه پوکتی . بے تک ہا رسے انٹوکے بنمویں

ٱلْحَمْدُ لِللهِ اللَّهِ فَي هَدَانَا يعندا وَمَاأَدُنَّا لِنَهْتَدِى لَولًا تُ اللهُ كُمَّةُ لَمَّا لَا لَهُ كُمَّةً المُعْادَةُ مُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْنَحِيِّ وَدِالْمُ الْنَعُ

كى تقليم و وحوت بالكل يقى تقى ادر الفول فى مو فكويم كورتا البريج تها. الغرص قرون جيد في ان كايت من شبا إكرانسياط يموالسلام كي تخديب اودان كي تعليم كالم الشرك نزديك ناقاب معانى جرم بحا ورحس طح اكارخداكى منراح بتم كا ابى عذاب بواس طرميح بغيرون كى يخديب كى مزامجى الشرف بي مقردكى بى اليه لوگ كي جنت كى بوامى زالكير كم مد جنت صرف ال بي كم يليم بي حوام إطبيم السلام را يمان لا يم اوران كي تعليم ووايت كى دوشنى مين اينى زندگى كوسنوارى -

قرُ إِن جيد في التّعرفعالي كواسى فيصاركا احلان الكيب ووسرى حكِّوان الفاظم بركيا بي م ميرول كوصرت اك ليريجيج بي كروه قوب كى نوتخرى مناش ادرعداي وراس بس جولوگ ان کی دعوت کوقبول کرکے ا کان لائیں اوراُن کی تعلیم و جا بہت کے مطابق لينے كو درمند كريس توان كو كوئ ا ذلیندا ورکوی غرمنین ا دراس کے بغلا جوادك بارى كات كى كىزىب كري كے

ومتانتوسيل أكمرستليت إِلَّامُبَيِّرِينَ وَمُنْذِدِرِثِنَ فَمَنْ امن قاصَلَحَ فَلاَخَوَقُ عَلَيْهُمْ وَلاَهُ مُرْجَعُزَنُوْنَ ٥ وَالَّذِيْنَ كَنَّابُوا بِالِيْنَا يُسَنُّعُمُ الْعَلْمَا بِبِمَا كَانُوْ ايَفُسُقُوْنِهِ زالا*ستام ځ*ه پ

ده این برکاری اور نافرانی کی وجدسے صرور مفواب میں میلاموں گے۔

اس اعظان ا درانتهاه سک عظامه قرگن مجدلینه نخاطبین کو یعبی تبلاً ایو که <u>جیمین</u> ز ، فو*ن پس ت*بن فومو*ن* ئه اورتوبول سکے جن سرداروں نے اللہ کے مغیبروں کی مخالفت اور کڈریپ کی اُن کو بھی معامت مثیب إِنْيَا، جِنَا بِخِسودةُ صِ بِنِي وَمَ فَوَحَ ، وَمَ عَادٍ ، وَمَ تَشْوِهِ ، وَمَ شَعِيبِ ، ا ودفرهِن كا نام بنام ذكركه كا الت م ادراس کی شرا کا ذکران الفاظیس کیا گیاتی

ال سب نے میں کیا کرمبرے مغیروں کی محذبيها دران كاانكاركيا ،اس لييميرا إِنْ كُلُّ إِلاَّكُذَّ بَ الرَّسُلَ فَحُقٌّ عِقَابِهِ

. عداب الن برواتع برا.

ای طی سورہُ انحاقہ میں فرتون ا دراس سے میلے کے بعین منکرینِ انبیار کے متعلق فرایا گیا ا کفول نے کہنا نہانا اپنے دمیہ کے رمولوں کا قرا مٹرنے نے لیا ان کیخت

نُعَصَّوْا رَسُولَ رَيْضِ مِرْفِكُ ذَيْمُ

آخُذَةً ثُرَّابِيهُ ٥

دانحاقدت)

الغرض بنميروں كے حق ميں سيسے ٹرى تغريط اور ہے اوبی ان كی تحذيب اوران كی اطاعت عا كادبودا ورقراك مجيد شام ما بجا واضح كرويا بوكريقطى كغراورنا قابل معانى جرم بور

بيراس سے كم درجه كى تفريط اخد تا قدر شناسى يە جوكدان كے اسكام كى تعبل بىل كوتابى كى ميايۇ، إُن جِيدتَ فِمّا بِحَدَينُهِي البياجِرم بِحِكاسِكَ كرشے والوں كوائٹر كے وروثاك عذاب اوراس كى تنت بكريست وزامها جير.

بولوگ دمولخذا کے حکم کی خلاف ورزی كيتے إلى ان كو اس سے وُدنا جائے ك كوى أفت ال برأن برس إدرة الكوللة

فَلْيَعْنَذَبِالَّذِيْنَ كَيْغَالِفُونَ عَنْ آمَّرِةِ آنُ تُصِيْبُهُمْ فِيتُنَّةُ أَ وَيُصِيمُ عداباليام

ان برنازل بوماث.

اس لیے قراب مجید بیں میا بجا النگر کی اطاعت وفرا نیروادی کے مکم کے مرا تھ دیول کی اطاعت^ا را نردادی کام م می دیے ہی زور کے ساتھ واگیا ہے ۔ بہت سے مقالت برفرایا گیاہی . مع الله المعنى المرادر المرادر المرادر المرادر المرادر المراد المرادد المرادد المرادد المرادد المرادد المرادد المرادد المراد المرادد المرادد

کیں فرا آگیا ہے کہ ہایت ، درول کی اطاعت وفرانبرواری سے ہی وابتہ ہو ، جانچ معدة أور میں الشرکی اطاعت کے بعد درول کی اطاعت کا اکیدی حکم دینے کے بعد فرا اِگیا ۔

دَاِنَ تُعِينيعُوْ اللهُ خَلَا مَ الرَّمْ رُبُول كَى اطاعت وفرا بردادى درا فرادى درا مردادى درا مردادى درادى دراد

گریاس بمیت می قربان مجید نے اعلان کردیا کہ جولوگ رمول کی اطاعت دہیروی زکریں گے دہ الشرکی دائیت سے محردم ادر راہ حق سے مجھنگے ہوئے رہیں گئے سے ایک دوسرے وقع براس حقیقت کا دعلان قرآن مجید نے ان الفاظ میں بھی فرایا ہو۔

وَمَن يَعْضَ الله وَرَسُولَهُ الله وَرَا فَرِهِ الله الله وَرَى الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و فَقَدُ صَلَّ صَلَا لاَ مِيناً هُ يَعِلْ الله وَ الله و والمحرّاب ع في ماير هـ .

ابک دوسرے موقع برقراً ن مجیدنے احلان فرالی ہوکہ ہادے ہمیروم، کی ہے چون دجوا مگات ادران کے برحکم ادر فیدد کو فوشد کی سے قبول کرنا ایمان کے شائرا ہیں سے ہو جر کا یہ صال نہواس کو ایمان کا مقام برگرز حاصل نہیں ، موردہ نسادی ارث و ہو۔

فَلاَ وَرَبِّكَ لَا يُونِينُوْنَ سَتَّى كَيْكُوْنَ فَى سَتَّى كَيْكُونَ فَى سَتَّى كَيْدُونِ فَى مَعْلَم بِهِ ودَكُاد فِيهَا شَبْعَرَ بَنِيَهُم مُشْرً لِانِيَجِهُ وُافِى كَلَيْ وَلَى مِن بَين بِهِ مَنْ مَلَى عَلَى اللَّهُ مِن بَين بِهِ مَنْ مَلَى اللَّهُ مَن مَن المَن المَن

یں ، پر رحب تم اپنا دیساد دیر دقر ، کوئ تنگی ا درنا گواری نویا ئی لیے وال این تعملان دیسادے اورتسایم کرارا کو پر مقالی ان کر ا دربورهٔ حشرین اکید کے ساتھ حکم واگیا کہ جارے بنیر برخماست تی میں جرمتبت اِسنی فیصد کریں ادرج حکم دیں اس کو اوا در بجالاؤ ، اگواس کے خلاف واست اختیا رکیا گیا تو یا در کھو کہ اسٹرکا حدا سخت ہی ۔

جارے دیول جرتم کو دیں اس کولے لو اورجس سے منع کریں ، اس سے رکھا و اوراس بارے میں الشرار کی بچڑ سے ورو الشرکا عذاب ٹراسخت ہے۔ ۱ در درهٔ احزاب می بغیر کاحق ا در مرتبه بربیان فرایا گیا بوکه لیفه او پرجننا می اور جنا اختیال بی ذات کا بوتا بو اس سے زیادہ حق ا دراختیار ایمان دالوں پر پنجیر کا ہو جس کا لازی نیجہ یہ ہو گا کا گزانتر کے پنے کری کوالیا حکم دیں جس میں اس کی حبان جاتی ہو تو اس کا فرعن ہو کرنے دریع حبان ہے کہاں حکم کی نقیل کرے سے ارشاد ہو

پیفمبرکا زیاد و مثن ہی الی ایمان برخور دن کی اپنی واقراب سے ، اور میر کی بریا کل الی ایمان کی ایش جیں . النَّبِيِّ آوَٰ لِي بِالْمُؤْمِنِينِ مِنَ آنُفْسِهِمُ وَآزُوَاجُهُ ٱمَّعَاتُهُمُ دالامسزاب**ن** ل

قری میرانیا هیم السلام پرایان لانے اوراک کے احکام کی اطاعت کرنے اوراک کائل اور مرتبر میچلنے پر ذوروسینے کے علاوہ اس کی مجمق اکید کرتا ہوکا ان کے صفور میں بلند اوازے اورمبالی سے بولامی نہ جائے۔ بکا حب کسی کواکن کے مساسنے بکھ حمض کرنا ہو تو بی سے اور دبی اور دبی اور دبی اور دبی ا عرمن کیا مبات ، قران جیداگا ہی دیتا ہو کا اگراس بارہ میں کوتا ہی ہوی قد مقا سے مارے احال الاست جو مانے کا خطرہ ہو ۔۔۔ سورہ مجرات میں ایٹاد ہو۔

ن ، یان دائو آبئ ، دازی بغیری الا عدار دی اور آب ب اس ال محل کم جی بات دکیا کر و بعید کرائی می ایک در مرے سے کھل کر یائی کرتے ہو ممبادا مقالے در ارے ، عال زادب کی برک آبی کہ اکارت مرجایی اور تعین خبر بھی زور بیٹ جو لگ انٹر کے دول کے صفور میں بیٹ کردائی نی کرکے یا آیں کرتے ہیں دی میں جن کے دلوں کو انٹر نے تقویٰ کے لیے میں جن کے دلوں کو انٹر نے تقویٰ کے لیے مناص کرایا ہی ، ان کے لیے ہی اسٹر کی تحشیش

اور پڑا استیکر.

انبیادظیم اسلام سکے بارومی تفریط و ٹافڈرٹرناسی اورسنے اوٹی کی گردہی سے بچانے سکے لیے تو قرآن مجد نے یہ دوایت ویں رج ذرکور ہوٹیں ، اب اس کے ابد دہ جوایت بھی سننے جوافراط اور خلو سکے فقنہ سے بچانے کے لیے قرآن مجدنے وی ہیں ۔

السنسلط اورغلو كافتنه:-

اجیا طیم اسلام کے بارہ میں جس خلوا درا فراط میں بہت می قومیں خبلا ہوئی ہیں، دہ بیہ کہ انھوں نے سجا کہ انھوں نے سخت کے اوازم بھی اس کے سابقہ نے میں ہوئے ہیں ، چنا نچہ بہت می قوم ن نے ان کی خراجی کی بنا پر اپنے زیا نہ کے میں ہوئے کہ انھارکیا ، قرائ کا بیان ہوکو انٹر کے بینے برفرح علام میں کا انکاد کرتے ہوئے ان کی قوم نے کہ انھا

مَاهِ فَالْآنِسِ رَمِنْ لَكُمْرُ یہ تو متھاری طیع کے ایک النان میں دمیر ير خوا كے يول كيے بوسكتے ہيں.) اور نیرح طلیا سلام کے بعد حب دنیا میں مجر گرائی میلی اورالٹرنے لینے ایک اور نی کو معیما آواک کی وّم نے میں میں کہ کے اُن کا انکار کیا ہے ية القادي طرح ايك اضان إي اجاتم مناحلذا الآبشر مشكككرياكل كحاتة بودي حنرس يمي كحلتة بساؤ ظِاتًا كُلُوْنَ مِنْهُ وَكَيْشُرُومِ مِيثًا جوتم ہے ہو دہی یعنی ہے ہی اعماد ا تَشْرِيونَ و دومون روي کیے درول ہومسکتے ہیں) ادرورة نفابن مين ذائر قديم كى منكر قومول كے متعلق بيان فرا إكيا بوكدان كے كفرد الكاكا إعن ىرى بواكە يە باستىلىم كرنے كے ليے دە ئىيارىنىس جوئىس كوانسان مى بنى بوعما جورا رشاد بور ان کے ہی کفر کا مبیب ہی ہوا گواٹن کے خَالِكَ بِأُنَّهُ كَانَتُ نَارِيُّهُمُ دُسُلُهُ مُعَرِياً لُبِيَنْتِ فَقَالُوا أَبُشُرُ بِإِس اللهِ كَيْنِيرِودَنْ ولاك اوروافَى عَهُ وَلَنَا فَكَ فَي وَا وَتَوَلُّوا. الحام الحام المركث روال مُحرِّل في كماكيا ا ف ال بم كو بواميت دي كي ؟ في واسى دتغاين رعان بنیادیم) بغوں سفان دمولوں کا اکا رکردیا ، دراُن سے روگر د، نی بخستسیا رکی الدومري مكر فراياكيا.

جب لوگوں کے پاس ہمادی وایت پرخی توامیان لانے سے ان کو صرف می چیز ان ح بوئی کو اعوں نے کما کیا اُ دی کھ انڈرنے دمول بنا کرمیجا ہے؟ دیے بات تیم

وَمَنَامُشَعَ النَّاسَ آنَ يُؤُمِّيُنَا إِذْ حَبَاءَ هُسَمُ اللَّهُ لَلْعَلَى عَلَالِّا آنَّ قَالُوْا آبِعَثَ اللَّهُ بَشَرًا دَسُوُلِكَه دبن المُؤُلِّنَاء

ہیں ان شکتے)

ا درخود قراک کے للے شعب والے اخدا سے اسکے آخری ہوئی اوٹر والے رکھی کے إردی ان کے متکووں نے کہا۔ ہ کیے دس این کو کھائے ہیے ہیں اور داپنے کا حول سے با زاروں میں جی جاتے ہیں ۔

مَنالِعِلْنَ الرَّسُوْلِ يَناكُلُ لَلْعَامَ وَيُشِّنِى فِي الْاَسْوَاتِ. (دافزنان ع:)

مطلب بي مقاكر خداكا رمول أو ده بي بوكتا بوجران انساني لوازم وخصوصيات معربراود بالازجر-

الغرض پنیروں کے بارہ میں بہت می نومی اس گراہی میں مبلاری ایں کہ وہ السان ہمسیں ہوسکتے ، کھران کوکسی بالا ترجنس سے ہڑا جیاہیے ۔ اورانسانی حادات وخصوصیات بھی ال میں باکل خ ہوئی میا بیس کے قران جیدنے دس گمراس کی ہوری صراحت وصفائی سنے چکنی کی ہو۔ وسول الشرصلی نشر ملیہ ورکم کو خطاب کرکے ارشاد ہو ۔

ادرم نے کہ پیلے بھی اُدمیوں تھا کہ بغیر مناکز معیما تھا، ہم ان بھی کی افرت کینے احکام کی دمی کرکے تھے۔

ادر کہے میلی جننے درول میں ہم نے کیے دوسب کھانا کھاتے تھے اور لائی فٹریڈ سے) إنداروں میں مہلے تھرتے سے) وَمَا آَدُسَنُنَا مِنْ قَبُلِكَ كِلَّا رِجَالَّا ثُنُوْجِي الْمِيْهِيمُ. ديمند عن

دیرمد.ر ۱ دیمورهٔ فرقان میں فرمایا گیا

وَمَا اَدْسَلُنَا فَبْلَكَ مِينَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا اَنَّعُهُ لَيَا كُلُونَ الطَّعَامَ وَكَيْشُونَ فِى الْاَثُواقِ دالفِيّال مِهِ: دالفِيّال مِهِ:

ا در نود درول انٹرسلی انٹر علیہ دیم کو بار بارحکم دیا گیا کہ اپنے بارہ میں معاصن صاحب ان اوگوں سے کمدتبے کے اورا علان کرد تیجئے

کریں توہیں متساری ہی طرح ایک انسان ہیں۔ حُتَلُ إِنَّهَا اَمَا اَبَثْرَ رُمُيْلُكُمْرِ (كمن عصر الم تجديع)

ا در مغیروں کے بارہ میں غلوا درا فراہ ہی کے مسئلہ گی ایک گرای پیٹنی کو ال کے لیے صرودی سجهامیاً تماک سرادی کا نمالت پران کا تصرف ا ورا نعتیا رہوا وروہ سب چکا کرسکتے ہوں اسی فیلاد پر دیولی انڈموائی مگر عليه كلم كه زاد كم مكري في أي كما تما ... قران كابيان يو-

يسكون كحة يس كريم برفز تم يوايان. لادم محج حببة كمسكرة الين بأش كركے ز دكهاد وومثلاً يك بقر خكم كروا ورزين حتمه بحيوث نظل المغارب ليعموداور أكرك أكب إغ لك مائد اديم تم یں اِن کی بست می ہریں میادی کرکے وکھا ڈیا تھیے کرتم کما کرتے ہو اسمان کے منوش بم برگرا دُيا الندكوا ورفرشون كوات مليض لخاؤه ياتغاسب ليراكيمن كالحرب جائد، ياتم يرواز كرت يوث كسان مي برُوم ا درم تعانداس

وْحَالُوالَنُ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفِيُّ لَنَامِنَ الْاَرِضِ يَنْبُوَعالَهُ ٱوْسَّكُوْنَ لَكَ حَبَّنَةُ مِنْ خَيْدُلِ وعِنْبِ فَتَغَيِّرُ الْآنْهَارَخِلْلَهَا تَغِجُهُ لِأَهُ آ وُتُسْقِطُ السَّهَأَءَ كُمَّا ذَعَمُتَ عَلَيْنَاكِسَعَا ۚ أَوْ مَّا تِيَ بِاللَّهِ وَ الْمُلْتَكَةِ قَبِيْكَهُ آ وُتَكُونَ لَكُ بَيْتُ مِنُ ذُخْرُونِ آ دُتَرِي فِي إِ المتشاء وكن نُومَنُ لِرُقِيِّكَ حَقُّ تُكْزِّ إِلَ عَلَيْنَ الِمُيَّا نَقُرَءُ * دبني امرائيل ينان

چڑھ مبائے کو بھی منیں ایس گے جب تک بیانہ ہو کتم اُسان سے ایک بھی تھا تی كتاب التابيات إس أراداد ، جس كوبهم بره مسكين .

گرَزُدُن محِدِيمِ ان سبِمطالبوں كے جاب ہي ديول انٹرصلي انٹرحليد دِهم كوحكم وياگيا۔ كم گپان سے کمہ دیجے ہسجال الددس كوئ خدايون بين ميكسوا كيونس كواكي

عُن سُبُعَانَ دَبِيٌ عَنْ كُنْتُ إِلَّا بَسْراً رَّمُولِكَ.

أوى بول خواكا بيغام بونجان والا

دبن مرئيل عن

اس خفراً سانی جاب کامطلب بی بی که اے منکر د مقاری به نبیا دی فلٹی بی کدتم سجھتے ہوکہ نبی و يول وه برتا يؤجر كاختيادا ورقيفه مي سب بجر برو، اورزمن وأسان براس كايكن فيتكوف تعتر دو مالانکه بیشان مداکی و میشک وه کسی جزرے عامز شین اس کی قدرت می سب کھ ہے . لیکن میری حیثیت توصرت برج کومی تم می کا ودانداری بن کا ایک انسان بول عی کوالترف رمالت دىغىرى كاكام اورمنسب حلافرا دايى يى اس سى تيادهكسى بيزى دى نيس.

اسی طی مورهٔ عنکوت میں بوکہ رمول الٹرصلی الٹرعلیہ وعلم کے منکویں نے آسیے کہ کہ جومح پرے ادر جنشانيان مم مهايت ين ده أب كيرن بيس دكهاته ، قواس كاجواب مي آب يسي دادايا كيا ... كر تُكُلُ إِنَّمْنَا الْآيَاتُ عنداللَّهِ قَوَاتًا ﴿ آبِ اللَّهِ كَدُوتَ مِجْرِ وَزُثَانِيل وّالدُّركِ احتيادي بِس دان پرميراختيار

آنان نرئمنينه

بنيس بيس توس صاحتها ب أگابي

دعتكوت رعص

فینے دالا ا و بیٹیارکرنے دالا الٹرکاپیمیر موں ۔

ا دراسی خلوا ورا فراط کی ج کنی محصیلے ایک دوسری حگر آب کو حکم دیا گیا.

آب كدوت محيك كمين تم مصنين كتاكم التركي فزاف مبراء اختيارس مي ادرزدیں یہ کنا ہوں کہ ، مجے علم غیب بی ورد میں کتا ہوں کہ میں فرشتہ ہوں رميراصال تدييه كرى بهروسى النركى الركت

قُلُ لَا أَقُولُ لَكُمُرْعِنُهِ يَ خَزَائِنُ الله وَلا آعُلُوالْفَيْت وَلَا آفُولُ كُنُرُ إِنَّ مَلَكُ آنُ آبُّعُ إِلَّامَا يُوسِىٰ إِلَيْ مَا والالفامرة ه)

تحديد كى مباتى برد ادرجو مكر يجه وبام آنا بوس نوس اس كا اتباع كرّ ما بول. ا دراسی مفد کے لیے اکتی اعلان کرا یا گیا

عُلُ إِنِّ لَا مُلِكُ لَكُمُ صَرًّا قَ لَادَشِدَاَّه فُلُ إِنِّ لَنْ بَجِينِ مِنَ اللهِ آخَةُ وَلَنَّ آبِيدَ مِنَّ دُوْد مِلْتُعَدالُهُ

أب صاف كه دنيج كراے لوگوس بنيں بالك بول تعارب نعتمان كاا درز تعارى معلائ كاربعن مقارا بناؤ نكارميرے اختيادس نبيل لكرسب كمدال كرك أحتيار ين بري-) ك كدونتري د كونروميامعالم

(الجن - عالم)

يہ بى كە چھے تھى نيس بجامكا النركے إعرے كوئى ادرم ميس ياسى اس كاروكى ماشے بناہ ، ادرکوی ممکانا!

ا ودمورهٔ اعزا من مي فرايا گيا.

" پاهلان فراد کیج کرمی خود اینی ذات کے

قُلُ لاَ آمُلِكُ لِنَفْسِى نَفِعا وُلاَضَرّاً

نغع نقصان كانجي الك دنمخاربيس برل! گرجوالنروائے وہی برتا ہو اس کم ای کی مثیرت ا دراس کے نعید دیرووت، ا دراگرمی غیب کی اِت میان لیاکرّ اوّ بست کچے مثافع حاصل کرانیّا۔ ا دکیم کی تی

إلَّامَالشَّاءَ اللَّهُ وَلَوْكُوكُنْتُ ٱعْلَمُ الْغَيْثَ الْاسْتَكُنْزَيْتُ مِينَ الْخَارِ وَمَا مَّ تَنْهَى المسُّوء مِ انْ آنَا إِلَّاكُ نَايُرُ وَّ بَيْنِ مُزُلِقَةُمُ تُبَوْمِينُوْنَ ه

(18 CIPPIDA)

الگارى ا درخلات مرضى بات مجھے بيش زائق ميں تونس انجام كے خطوہ سے مشياد كرے والدا ورا نفالمت المريّدكي خوش خبرى مثلف والابور. ايمان ويفتين والول كو.

ان مب اینون میں اسی غلوا درا فرا ه کی بینکنی کی گئی ہے جو انبیا چلیے السلام کے بارہ میں مہندسی قیموں ا دراُمتوں میں نخلف ڈیا ٹوں میں راہ ہو ا ورج کرے بھی موج وی بھٹی گڑھو فڑکن کے مانے والے بهت سے سلمان جالت اور اوائنی کی وجے ہے اس میں مبتلا ہیں ۔ وہ سیمنے ہیں کہ الشریح نزاؤں پريول كابورا اختيارا ورتصرت بونا حياسيد ودراك كوعلم غيب مي مونا حياميد اوردين ودنيا ادرم خستشرکے بارہ میں ان کوئ ارطاق ہوٹا چاہیے ۔ مالاکی معلوم بردیکا کے فران مجید سنے ای نمام گراط دمنیالات وضلالت کی بوری صراحت اورصفائی سے جگئی کی ہو۔

اى بىلىنەمى قران مجيدى برچندائيتىں ا دىمبى پُرھ يلېيے : -

بيني الشرك بست ستدرول أسك اي ور مراجي اس كا اكت ول بول بالم ديارهال يريك ج كومنقب مي ميرم

قُل مَاكِنُنْتُ بِدُعامِّرَ الرَّسُلِ الْمُراكِدِيجِ كَامِن كُونُ مُلِالْمِينِ وَمَا اَ وُمِيْ مَا يَفْعَلُ إِن وَلا مِن رَولُول مِن حَرَي لا عَجِد ببكر إن آليَّعُ إلَّا مَا يُؤخى إِ فِياً وَمِمَا أَنَا إِلاَّ نَايِبُرُهُمُ بِينًا هُ واطفات عل

را تذمیش آشدگا اورم امترارس را تذکیلمباشدگایس اس سرکومبانشایسی نیس ایس قراس اس کی بروی کرا موں جوالٹر کی طرف سے بدید دی مجے تبایام آلے اور مِن دِنْ عمامت صاحت الگابی دینے والایوں.

اوربورة دِنن مِن ذكرة كدرون النّرصلي النّرطليدولم ك زانه ك كافروشكوب بك أبال

قرد سنتے تھے ،جن کی تعلیم اُن کے کا فرانہ ومشر کا نہ خیالات داعال کے خلاف تھی ، تو کھے تھے کہ اِس فرزن کو توجم نسیں بان سکتے ، امدایا تو اس کی مبلہ کوئی دوسرا قربان لاؤ ، یا اس کی تعلیم اوراس کے خطاب کو کچھ برلو: تواس کے جاب میں کہ کو حکم ویا گیا۔

آپ ان سے کہ دنیے کہ تھے بافل یہ تق منیں ہوکویں اپنی طرف سے اس موکئی دو دبدل کوکوں میں خود اننی اسکام کی تا بداری کر آجوں ، جو کہ خدا کی طرفتے میری طرف وتی کیے جائے ہیں ، اگر رُدِ: وَ صَلَّى بِنِ مِن بِهِ مِن بِهِ مِن فَيْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ م مَلْقَاءِ نَفْسِى إِنْ التَّبِعُ إِلاَّمَا يُؤِيلُ إِنَّ إِنِيَّ اخَافُ إِنْ عَصَيْتُ دَبِّيَ عَذَابَ بَرْمٍ عَظِيمُ ه دِينَ مِن مِن ،

یں اپنے اس الک کے سکم کی خلاف ورزی کروں تو بڑے ون کے عذاب کا مجھے

صغیرہ کا بقیرے خوا ہرکے الکوں سے فاکر اپنی فرن میں ہوئی کرنے تھے ابوا ندار اسٹنے اندیسے ملسکا ایج کہ اکمانے سے

کا کہ کم بیں ایک فیصورت مجدا و سمانوں کا چاک تھا این بطوط نے کم با پہنے نے کر سانے مالا بارے کا لئے کا مذیار

کید اسے ہوگئے سفا ان سے اور وہ آچی ما لمستدی تھے اس کا بیان ہے کہ گھا مسلیا نوں کے قبعلے میں تھا گذریا و

میں مسلما فوں نے اس سے فاقات کی کو کا آپ میں اس نے ایک برا فی مجدد کھی ۔ وہاں ہماسے حباری وروائے اس

گیا کہ کے لی فرفین کا مطابع مقدمے مرصے میں اپنی خوجوں کی بنا پر ہند شتا نہوں کا مجبوب خرمیب میں گیا تھا۔

الجمید وہالی ا

يَّ الشجع عبالقا حسب لانيًّ

(از، مولانا میدالوینعلی نر وی)

‹ اس مقاله کی بہلی قسطاً گزشته ارتا صند میں ناط*ان کوام پڑھ بینے جی سینھ ج*را اگر كعصالات بينعم يمكن بمي موجود بينيكن ان بين أسي جنرين الماش كوني والمير كوشكل يرطني مِي جِن ميداتُ انه مِنْ مُنه الحايا ما سكنا جرا ورصفرت مُنْ فَي ذَوَى الله كوكه الماكميّة ويُعَقَرُ غالم جِهِ در من من الدين دينوسنيف كنابٌ ووت محزوبت كاجزيرة كن جيرهيت وكاس بي تتقريق كيروي حاليًّا دادتا والتا ي كفي كُونش كالكي أوجن سداس زمان مي خار والحدّ إحباسكما إي مرير

إعضرت تشخ صدن مواعفا بند وتسيمت او ترخسيب وشواتي خلفاء اوزتكام وقت يرتقيد بى بداكفائن نرات تصباب ضردت تحق فظرى لن گوئی اوچ اُٹ کے ماتھام بالمعودے اور اُئِئ النگر کا اربیند انجام دیے حکام وسلاطین اورمسنیا خدو تھ پر پختی نقتیدا دراکن کیضلطانعال اوفیصلول کی نزیت سے پھی یا زنٹیس ریتیہ تھے اوراس بار دیس کی کئی سیا ادر الرونفود كي علق يرو او نهيس كرت نفي حافظ عاد الكيب ابن كثير اني اريخ يس كلية يريد .

أي خلقا، وزراء سلاطين تفيا قاخواس و لختلفاء والوذراء والسيلا طيين معمام مبياكم امربالعزدن اودتي عن المشكرة لمث دور ٹری صفائی اورج اُت کے ساتھوا کو عرب مجيع مي اوربرسرنبر ملى الاعلان لوك وتيه بوكى ظالم كوصا كم بنا تأكسس يريمتريض كري اورخداك معاطم م كن الامت كرف والح كأناب كويروا هذهر تي.

كان يام مالمعروف وينهيء فألمنكر والقنداة والخاصك والعاسة يصديمهم مبلا لات على رو س الاشفادوروس المنابروني المحافل ومنكرعلى من يوتى الظلمة ولاتأخذه في الله لومية لائم له

صاحب تلأ دا بحوابر تحقے بن كرجب خليفه مقتضى لام والدُّر نے قاضى الوا وَالْحَيْى بن سعي بن محيى لى بن المنظفر كو قاضى بن الموجم المظالم كے لفتي شهورتها، توصفرت نے برسر بنر خليف كو كا طب كر كے فرايا : ..

تم نے کما فوں پرایک الیے فض کوحا کم بنایا ہے ج ؓ اظام لظالین ؓ ہے کل کو قیامت کے دن ؓ م اس رائے لعالمین کوجھ ارتم الرجمیں

وليت على المسلمين إ ظلم الظالمين ماجواوك عكداً عندوب العالمين اوحد الواحمين .

يح كياج اب دوگے ۽

مورخ موصوت کابیان تری که خلیفه بیش کرلزنه برا نوام مِوگیا اوراس بِرُگریرطا ری برگیا ، اوراس نے اسی وقت قاصی کواس عمدہ سے مِشا ویا بھی خدرت شِنج ان " دربادی سرکا دی" عمل ، اورشاکنے کی بھی پرزو زِرد براور پر دہ دری فرانے تھے جنجول شے ملاطین اور ناخ را ترس حکام کی مصاحبت اختیاد کی تھی اوران کی بال بیں بال طانا اُک کا شعارتھا جن کی وجہسے ان سلاطین و حکام کوزیا و ہ جزاُست اور بہنونی پریدا ہوگئی تھی ؛ ایک مورقع پر اسی طبقہ کی خطاب کرکے فرماتے ہیں ۔

ملے ملم اور کل میں خیا نت کہ نے والو اٹھ کو ان سے کیا نسبت کے الٹراور
اس کے رمول کے وُمنو الے بن گان ضدا کے والو وہ ٹم کھلے ظلم اور کھنے فغان میں
رجالی ہوا یہ نفاق کب مگ رہے گا؟ نے عالموا درائے زا بد واٹنا إن وسلاطین
کے لیے کمی مک منافق سے رہوگے کو ان سے ونیا کا درو مالی ادر اس کی شوات
ولایات لیتے رہو ہم اور اکٹر یا دائل وائل وائد میں اللہ تعالیٰ کے مال اور ایس کے
بندوں کے مقلق فلا لم اور حالیٰ بنے بوئے ہیں ارابابا ما نقول کی شوکت وائد ہے
دوراکن کو دلین قرباء یا اُن کو قوبر کی توفیق نے اور فلا لموں کا قلع فرماء اور زمین
کوان سے باک کرنے یا اُن کی صلاح فرباء

اكب دوس مرتع براى طبقه كاك فردكوا بنا فحاطب بنات بهد فرات بن و

سُده صعد مسكله نيوض نيروا في مجلس اه

تجیش نیں آئی کرتیری سرص نے تھے کوظالموں کی خدمتگاری اور سرام خوری پر "ما و ہکرہ یا توکب کے سرام کھا آبادر و نیا کے ان (ظالم ، با وٹنا ہوں کا خدمتگار بنار ہے گا جن کی خدمت میں لگا جوا ہے ان کی باوٹنا ہت عنقریب مشدحائے گی اور تھے سی نشالے کی خدمت میں آنا پڑے گا جس کی وات کو تھی زوال منیں یا

ایک دوسے موقع برفراتے ہیں:۔

ساسلام رور لا ہی اوران فاسقوں ان بھیںوں، گراموں، کرکے بھیلے پہننے والوں اورائیں باقوں کا دعویٰ کرنے والوں کے رطلم) سے جوان میں موہو و نہیں میں انچ مرکو تقامے ہوئے فریا دعیا راہیے، اپنچ شقد میں اور فطر کے سانے والوں کی طوع فور کرد کہ امر وہنی بھی کرتے تھے اور کھائے پہتے بھی تھے وا ور وقعت نہ انتقال پاکرا ہے ہو گئے ہی گیا ہوئے ہی نہیا وں اس قدر تخت ہے ہوگی مجمی شکار کرنے ادر کھیتی اور موریش کی نگہا نی اور مالک کی حفاظت کرنے میں اپنے اگ کی خرخوا آی کرا ہے اور اسے وکھ کو (نوشی کے ارب) کھلار اِن کرا ہے ہمالاً اُن کرا ہے ہمالاً اُن کرا ہے ہمالاً وہ اُن کوٹام کے دقت صرف ایک دو ٹوالے یا درائی مقدار کھا نا و یا کرتا ہے اور تو ہر وقت اللہ فی قدم کی ممثین کم ہر جو کھا تاہے۔ مگران فعموں کے دینے ہے جو اس کومقصود ہے د تو اس کو لچرا کرتا ہے اور داس کا حق اوا کرتا ہے بلکہ داس کے بیکس) اس کا معکم رد کرتا ہے اور اس کی صدود مشرفیت کی مضافلت میں کے بیکس) اس کا معکم رد کرتا ہے اور اس کی صدود مشرفیت کی مضافلت میں

ان پر ان بران افراد انقلاب آفرن محاعظات اگرچرال بغدا و کوهنگیماشان در ما عظات اگرچرال بغدا و کوهنگیماشان در مین و اور افلان نفع بهرخیا و در بزاد با بنراد ان افران کی زندگی بس اس سے تبدیلی پیدا بهرگئی ، کیکن زندگی کے جسے تغیرات ، بمدگیر اصلاح اور تنقل تربیت می خردست تعلی ، کیل در تربیت کی خردست تعلی ، میان و عوست می تعمل اور تبیت اور تعمل اور تبیت کی خردست تعلی ، میان و عواس کی مربیان میان و عواس کی طرح منف بطا و در تعمل تربیت کی حالی ایم و می میان می میرکی و میران اور تعمل می میران اور افران کی میران کی در میران کی در میران کی در در گل مین به ستور بات با میران اور و فی اور افران کی در میران کی در میران کی در میران کی در در گل مین به ستور بات با میران کی در میران کیران کی در میران کی در میران کی در میران کی در میران کیران کی در میران کیران کی در میران کیران کیر

مله المفوظات ص<u>ه ٠٥ م</u>

کی گرش پردا برا دراش کے ضحل توی میں مجرح کت اور نشاہ پر ابر اس کو کمی فلص ضدا شناس پراحتا ہوا اور داس سے وہ اپنے اصراض روحانی ونف فی میں علاج اور دین میں صحیح روشنی اور رہنا کی حال اور داس سے دہ اپنے اصراض روحانی ونف فی میں علاج اور دین میں صحیح وشنی اور رہنا کی حال کا اخدا وہ ہرویکا ہو کہ ضلافت کہ جس کا یہ جمنی فرض مختا راس لیے کہ جس بنج کی مبارت ونبعت پر بیضلافت قائم مختی بقول سید ناع بن عبدالعزیر وہ ہرایت کے لیے مبوت ہوا تھا ، "جبایت" رقصیل وصول کے لیے مبنیں ، حصوت اس فراحیٰ سے حافی اور کرنا رہ کش ہو گئی تھی بلکہ اپنے معالی دارت میں مراقم تھی ور در مری طون وہ استی اپنے معالی در دوہ مراقب کے دوہ سے معالی در مراقب کے دوہ سے موات کوجس میں وہ تیا دے اور ایس کے دوہ مراقب کوجس میں وہ تیا دے اور وہ استی کہ برگھاں بھی ہر دواشت میں کرمئی تھی اس کو وہ فرا کھی دیتی ،

اكيي صودت ميرمهل نول ميل شي دني د نرگئ نيانظم وضبطا ورشني مريدست وكمت وعل پیراکرنے کے لیے اس کے علا وہ کیا ٹسکل تھی کرضرا کا کوئی خلص بند ہ اٹھنے رست صلی الٹرعلیہ وکلم کے طرنقیہ پڑا یالن دعل ا درا تباع شریعیت کے لیے بہیت ہے ادر کمال اس کے الم تھ پراپی را بقرغفاٹ حاب^{ہت} کی زنرگیسے تو ساورالیان کی تجدیدگریں اور کھروہ نائب بیغیراً کی دینی تگرانی اور ترمیت کرسے، انې كىميا ا رصحبت اپنے شعلہ محبت اپنى استقامىت ا درا پنے نعنى گرم سے كھوا كا فى حرارت ، گرمي مجت خلوص والبّبيت مخدمُ اتبارع منعت اورثوت انوت بيداكر دے الن كوا ل ائے تقسل سے محوس ہوکد انفول نے ایک زندگی سے توب کی ہے اوراکیٹ ٹی زندگی میں قدم دکھا ہے اوکری المٹر کے بندے کے اٹھ میں اتھ دیاہے، وہ کی رکھے کران بعیت کرنے وال کی اصلاح وتربسیت اور ان کی دنی خدمت انٹرفقالی فے میسے رہر دکی ہے اوراس عبت داعماً دکا بھے پرنیاحق نسائم ہوگیا ہے، پھروہ اپنے تجربہ واجتبا واورکٹاب دسنت کے اسول دفعیابات کے مطابق ال یا صیح روصاینت ولفری اوراک کی زندگی میں ایمان واحت اب واضلاص اوراک کے اعمال و عبادات میں کیفیات اور روس بداکرنے کی کوشش کرے ہی حقیقت ہے اس بعیت و تربیث كى يس سى دين كي خلص داعيول نے اپنے اپنے دقت ميں اصياء و تخديد وي اور ام المام مكين كا كام لياب، اور لا كحول بندكان خداكو" مقيقت ايان اوردين احسان" تك بميري وإب، اس سُلسارُ دُدِی کے مرحلتہ اورگل مرسسدیوصنرت رشنے می الدین عبدالغا ورحبلانی دِمترالٹرملیڈی جن

كا تا مراوركام اس" طب نبرى" كى تارىخ بس منتي ترياده روشن ديرتا يال بي الفافاوم علما حا ووطلى تُجوَّل سے الگ جوكراگر واقعات وحقائق بر بنیا وركمي حائد توسیم كرنا برشد كاكداس و در انتشارس ويواجى كاستائم مي إصلاح وترسيت كاس سے زيا وہ ميں اور عوى اوراس -ر ۱ وه موترا در کارگر دراه شیس موسکت انتفار

حضرت شنج سيرسيب وتي كي واعيول او وكلص خا ومول ني اس ماستدس كاح كميا مها ور ان كى مايى مخوفات ليكن حفرت ترخى شدائي عجرب وولى أويرضيست خدا واوروحانى كما لات نطى علواستعدادا وراكم احتهاد ك اس طلق كوشى زو كانخشى وه رصرت اس الدك اكا امور اممادرایک شویرلسارقادریا کے اِن بیں جگراس فن کی ٹی تروین د تربیت کا مبراکب بی کے مرائي تيكييك ده أتنا مرون ومرتب اور كمل ومنطبط درتها نداس مِن آنى عموميت أورومعت مِعُكُمْ عَنْ مَا بِ كَي مَعِوليت اوعِظمت كى وجرم بيدا بوكى رأيد كى زنركى بن الحوال فان اس طرنقد سے فائدہ اٹھا کرایان کی صلاوت سے اُٹنا اور اصلامی زندگی اور اخلاق سے اُراسستہ بوئدة اوراكي بدركي فلعر خلفاءاو إعظمت إلى سلد في تام مالك وملاميرس وعورت. الی الترادر تنی بدایمان کا پرانداری ارک رکھا جن سے فائرہ انتقائے والوں کی تعدا والترت الی کے سواکوئی بیان نیس کرسکنا ، نین حضر متوقت ا و رمبندو شاب میس بھر صفرمی شارکن و تنا رک و ربید حَاوَه ا درُهَا ترَاميس به لا كھون اَ دميول كَنْكِيل أيمان اورلا كھول غير المول كے قبول اسلام كا ذيعيسر

بن و منی الله عندوا رضاه دخراه عن الاسلام خیرانجیراد . و احضرت شنج کا دحود واس مادیت زر و زمایز می میسلام کا ایک زیمه هم معجره رما شريرا مرا على الاستاري الري الري اليه البي كن دات الحي كالات البيك اليرا النُّرْتُعَا لِيَهُ كِي بِهِ إِلَى السِهِ كَي مَقِولُ بِيتَ كِيحَ أَثَارٍ الْجَرِينِ الشَّرِينِ تَوْلَمِيتِ ووحا بِمِت مِكِ کھنے ہوشے مناظر کا سکیے الما خرہ اور ترمبیت یا فتہ اِصحاکیے اضلا آب ا دران کی بیرت و زنرگی ستبنيا ام كى صداِ زَت كى دليل ا در اس كى زندگى كا تبرت تقاا در اس مخيقت كانطار تفاکہ اسلام یں بچی روحانیت و تبذیب ننس الوساق مع الشربیدا کرنے کی سے برا می صلاحيت بحاوراس كاخرا زمام كمجي جابرات والدات سعاف فينبي.

اکیسطویل مرت کا ما الم کوا نیخ کا لات ظاہری د باطنی سے سنفیر کرکے اور وفات الم کی الم میں روحا ثبت اور دور کا ان الٹر کا عالم کروو تن پردا کر کے سالا ہے چریں ۔ ہ سال کی عمر میں وفات بائی صاحبزادہ حضرت شرف الدین میں گاہ وفات کا حال ہیاں کرتے ہیں : ۔

محب أب اس مرض مين بيار بوش كرجس مين انتقال فراياتو أكي صاحِرَاده شَخِ عبدالولِ شِنْ ٱیسے عَصْ کیا کرٹھے کچے دعسیت فرائیے کہ آکھے نبعہ اس برکل محرول فرمایا بمشه خداے ڈریے ربوا درخدا کے مواکسی سے زادروا ور نرائل كے سواكس سے اميد دكھوا ور اپنے تمام ضرو ريات الشركے مير دكر دو، منر اسى يرتعبروسه ركعوا ورسب فجيراكى سد أنكون منداك سواكسى يروثوق ا دراعما و ز رکمو توحید اختیا دکر وکه توحید برسب کا اجام عب ، ا در فرایا جب ول خدا کیماتھ در من ہوجا آہے تو کوئ جزائس سے بھوٹتی نئیں ہے اور زکوئ چزاں عد با برنك كرجاتى ب اورفرا يس مغرب لاست بول اوركيف صاحزاده ع فرایا میسی گردے بهت مواور میں ظاہر میں مقارب را تھ ہوں اور باطن میں دوسرول کے ساتھ ہول میں کے رایس تھا دیا ہوا اور لوگ (فرنتے) حاضري ان كے ليے حكم خالى كروا دران كے راتھوا دب كرو بيال بڑى وحمت نا زل ب، ان کے لیے جگر تنگ ذکر دا اوراپ بار بار فرائے تھے تم پرسلام ا و ر خداکی دیمست ۱ د ر اس کی بکشیں! الشرپیری اور بخفاری مغفرت کرے اودسیی ا در تصاری او برقبول كرسي دسيم الشرا كا وا در دالس مرحبا أو ا وربياك اكي ان اکے مات برا برفرماتے دہے اور فرا یائم برافوس المجے کی جنری پر وا و بنین نگری فرشته کی نه فاکسالون کی ، لے فاکسالوت! بها دست کا درا زنے تم سے زیادہ ہم کومیت کچرف دکھاہے اوراس دن جس کی شب کو کہنچے بھلت فرمائی ایک برى تحست النيخ مارى تنى اوراً كي دوصا ميزاد ما تشيخ عبد الرزاق وتشيخ مولى نساتي تمع كرّاب باربار دونول باتعواثها كرمعيلات اورفر مات تمعيتم پرسلام! ا در

خداكى برحمت اور بركيس احتى كى طرف يتوع كروا درصفت مي واخل مؤمي امجى تقارىياس كاياا د ماكب يعيى فراتے تھے كەزى كرد بجراك يرامرين كاادرمزت كخنشه نفطلبكاا دراكي فراياميس ادرتهاب إدرتام خلق کے دربان میں زمین اُسان کا فرق ہے مجھے کسی پرتیاس نزکروا ورزکسی کو تھھ پر پیرایکے صاحبزا دہ شخ جر العسسنر پزنے آب کی کلیف ا دیصال دریافت کیا تو قرما یا جھ سے کوئی نہ او تھے اس سلم آلہی میں ملیے کھا رائ در اکیے صاحبزاد شَيْع عبدالمسسنرزنے آ کیے موض کو اپنیما نوفرا یا میرے موض کو ذکوئ میا نتاہے ا ورزكوي كفتاب ندائبان دجي : فرشند اخدا كے حكم سے ندا كا علم منس نوشاجكم ول حبا أسيعا ووالمهنين وإراجكم مردخ زوجا بالميعلم مسوخ المسيس ہمتا ،الٹرخیصا ہتاہے ٹا آ ہے اور اِتی رکھتا ہے اور اُس کے پا*س مہلی تحربہ ک* جوکھ و وکرتا ہے ائس سے از کرس نیس ہوتی ا دخیات سے از ریس ہوتی ہے، صفات کی خبر می گزر رہی ہی جب یا بھی ہیں مجھراکیے ساحبرادہ شنج عب الجمار نے آ ہے پہاکہ کے جمیں کہا ت کلیف ہے ؛ فرا ایسرے کل اعضا فی کلف یے رہے ہیں نگر میسے دل کو کئی نظیمت نہیں اور دہ خدا کے ساتھ نچے ہی كِيرَابِ كا دفت اخيرًا ما تواسف لكي مي أس خداس مردها منا مول حب كرواكري معود مهين و ويأك ويرترب اورز ناره ب تيونوت جون كا اندیشینین پاک بری و رحی سلے اپنی تعدرت سے مستنے قرظا ہرکی اور موت سے بْدول بِرَغْلِيدُوكُعَا فِي السُّرِيحِ سواكُوكُى مبيودُ كِنبِينَ مُحْرِصِلَى الشَّرْعِلْيِدُ وَلَحْمِ صَدا كِم رول میں اوراکی صاحبرادہ ٹنی موئی فرائے تھے کہ اٹنے لفظ تع لَیّ ز" فرایا در برلغفاصحت کے ماتھ آپ کی ران سے اوا نہ ہوا، تب آپ ایار أت وتبرون تح يهال ك كداكي أفي الادبندا ورخت كرك لفظ تعذَّذ إبي زبان سے تھیک ٹھیک فروا با بھر رتین بار) انشر انشر، انشرفرا بااس کے بعد أب كي اوازهائب برگئي اورزبان نالوسيجيك تلئي اوررون مبارك

وضعت برگون منى الشرعند وارصاه،

حضرت شیخ اس دن می تشریف کریگی البکن انبی تجید و بند کد داعیون اور نفوس و اخلاف کرم الیا کی ایک جاعت تیمو در تی بجس نے اسکینے کا مرکز مها رون رکھا اور ترصتی اوی کا دیت اور خفلت کا مغالج برتے رہے تیم

لمه التكلدوموذ العبب صفير ساوا

سكاه مضرت تيخك لعيدين ما فين هيلين نے دعوت و تذكير وو ترببين لغوس كاكام ويك طاقت ا ورهم میت سیمیاری رکھا اوڈ فائت اور دنیا دی اینهاک کامقابلہ اور ان کی اودنسا نى امرائ كاعلاج كيا ان ير مضرت رخيح كفيض يافترا ورشيح نبدا وستسيخ الوانجيب سرور دى كے بھتے او جليفه شيخ النَّومْ الْجَفْصَ شيخ شهاب الدين مهروري و ۹۳ ۵ سه ۹۳۷ هر استنت زاده دانال اورمنا زید جره نفه سرور و یک افی او بغیرت كى مقبول كما بعوا مصالحا دد كرصنت بين ابن شكال كلقة إي لم ميك في آخرعمور ليعصى مشل وكان سُسمِر السشيوخ ببغدا آيَّ (افرع مِن ٱن كه زما دين ال كي نظير دَيْم) ، ا وروه جذا درك مستب بيس تُنَّا ا دراني فن مين مرك تُعيلُه ا بن الناركتي مين (نقست اليدالوباستهنى توبية الموميدين ددعاً الخلق ابى اللّذنثه (ترمیت مریدی ا دردح منه انی الشرک کام سی وه مرتزج خلاک آتی که ۲ بن خلکا ان کتے ہیں کہ" آتی کے زیار کے شامگا دور دورسے ان کی طرف د بڑھ کرٹے تھا ور وشغا وه كرك ربيت تعيمهم مني كماعظ سختن الشركومبيت نفع برواء وبنط كا كعالفاظام وكان لدمعيلس وعظاوعلى وعظاه قبول كثير ولمع نفسى مباطف یم وه بقام سے وغط فرا اکرتے سے اس کے وعظ کو اللہ تعالی سفیدی قبولیت عطافران اوران کے انفاس متبرک سے اوگوں کو بڑاتھا۔ رباتی وسفی وہ

له دنيات الاحيان سنجاني والنفت المصرير) من حمراءة انجان الميان ع<u>ن شب</u> منكه وثيات الاحيان شبط

"شعود بني مرانقال بحس طرح براكيا جاعة

(اذ - ڈاکٹر میرولی الدین مقد مند شاخف میامد مثانی) مینرے اوم بر جنگل " ناکساں درکرا استین شاوم عبگی استین شدم! (|)

دصوال الله كه يع مجام ه مرورى به مياكش تعالى الرشادي " الذَّينَ مِعالَى الرَّادِينَ اللَّهُ اللَّ

دوسی این کے دوسی این دوسی این دوسی ای ارآة الطری یا داست دکھلانا (۱) ایسان الی المطلوب یا مطلوب کی سکت به به بازد مجابده کی ملت به تی بردی سے دولور مجابده کی دولور مجابده کی این کو تو ایس این کو تو تو تی بردی بردی به به ایست که به ایست که به به مدارت که و بازد دو مرسد صفی بردی و فرت مرت این این این این مولول برتا بو اور دو مرسد معنی بی بوایت کی میلومی کا محل برتا بو موب می توانی این معنی بی بوایت کی مطلب ، بالفاظ دیگر میدی کا مجابده ای دو تت این و ما برتا به و میب می توانی این معنی بی بوایت کی موبایت کا دار دو کھا ہے جی بی داور دارت بالین کے دور میدی مجابد مشایت سا اور دارت بالین کے دور میدی مجابد مشایت میں دور است بالین کو در برتی توانی ای دیتها گی فرات مبالغ میں دور دور کرتا ہوا در این موبائی فرات مبالغ میں دور دور کرتا ہوا در دور کرتا ہوا کے دور میں دور کرتا ہوا کہ دور دیتا کی دیتها گی فرات مبالغ میں دور دور کرتا ہوا کے دور میں دور کرتا ہوا کی دور باتی کو دور کرتا ہوا کہ دور کرتا ہوا کے دور کرتا ہوا کہ دور کرتا ہوا کہ دور کرتا ہوا کہ دور کرتا ہوا کے دور میں دور کرتا ہوا کہ دور کرتا ہو کرتا ہوا کہ دور کرتا ہوا کہ

ج میری طرف مبلیا آنا بی میں اس کی طرف دوڑ اگرائی ہوں۔ مَنْ اَتَانِى يَشِيئُ اتَيْتُ هُ عَرْدَلَةً

اس كوائي إركاه كسبون وية بي أب كسال كعبان بعضش نيس بوتى بيار

عاشق کی کوشش کام نہیں ہے :

پوں اذطرت معثوق بنامت کشیشے کومشش ماش بیچارہ بجائے نہ درد!

ادر نمین کا مجامدہ جواست کے دومسرے معنی کا معلول برتا ہو ادر اس کا بتیجدا در ہواریت کے بہلے معنی کی صلت یا لفاط ویکڑ فتی جرمطلوب تک مجاہد نیا ہوئیا ہو، حلت یا لفاط ویکڑ فتی جرمطلوب تک مجاہد نیا ہو وہ تی تعالیٰ کے اصطفاد وا جترباء کی وجرسے بہوئیا ہو، ان کی توجدا ورکشش ہی سے بہوتی ہی، لنرور من قال

یحیهٔ برتقوی و دانش درطرنتیت کافری ست . ده دو گرصد به روارد توکن با پرسشس!

ان دون وائر وائد والماءة الطرق والعيال الى المطلب كدوريان مجاجه واقع بوابونياس ليد تطعاً صرورى بوكد اس كرمنيرمال كى اصلاح مكن شيس ، اس كرمنير ضاوا وتنظيل كد ما الب ابمبال كا ا ذيشة كا ربتا بوا ورمالك كر بلاك بومبان كا خوت رتبابو ، اى ليد كما كيابوكد:

"الحجاهدة لازم وضرودى مين الامبتداء الى الانسّاء لكلّ من المبتدين المجاهدة العدد الحاص المنسّدين ولاتسقط عن دمة العدد الحاص ال

مینی" برمبندی ،متوسط وختس کے لیے امتداسے نے کرانٹما تک مجا بدہ لاڈم ومفردری ہو اوکری حال ہندے کے ذمدسے برما قطانمیں ہونا ؟

> برصفت كميترشود بكن جدك! كوفيش دابسركوت أن كاكش !

جو که برعل بوء جدیر ، مجابهه بوء علان نیک دا قدال نیک تمام بروطوک کا ماصل ہیں ، اسی لیا قوش تعالی نے فرایا .

ّ إِنَّ الاَمْسَانَ لَمِنْ نُحْسُرِ الْآالَّ بِذِبْنَ آمَنوا وَعَلِوالصَّالِحَاتِ * مُناده بِمُس خماره مِن بَرَرُوه وَكَرِج : يَالِه لاث ادراجِ كام كِيهِ *

صرفید کام کے اِس می آگاہی ، دستا مدہ کا صاصل یہ کداخلاق جیدہ بدا ہوں ، دراخلاق نیک کا نیجر اِن اورا خال نیک کا نیک کا نیک در خال نیک ما در جول اورا وال نیک کا نیک کار نیک کا نیک کار نیک کا نیک کار نیک کا نیک کار

نیتر به کداخلاق دا دسان زیاده نیک برمهائی ا دراخلاق دا دصاف نیک کانیتری یه کو کلوت ا سے نسبت بیدا بود ا در تُشُد برانک کانیتر به به که کردانسټالنی اورشا بده و آگا بهی نصیب بود اور مهر اگای د مشابره کا حاصل به به که کاخلات نیک لهور نیریول!

مین نبیت و دری" انسان کے ظاہر و اِطن میں ہروقت سائر د دائر ہے ، ظاہر کے آثار اِطن میں سوایت کرتے جی اور اِطن کے آثار ظاہر ش نایاں ہوتے ہیں اور دائماً بین دُور حب تک کہ روح وہم کا اجتماع ہوگروش کر تاربتا ہو اِ ان امور دوریومی سے اگر ایک مرتبی بچوٹ مبائے تو تمام دور بہنال پیدا موجوباً اُ ہوا وررا وضیف مفقو دیا صدو وجوجاتی ہوا در بوایت کا سلسلائ قطع ہو ۔ آیا ہو اِ

مجادہ کا اُرخ یا توظاہر کی طرف ہوتا ہی یا باطن کی طرف بعض اکا برطرات سالک کی ترمیت طرب فل ہر سے بتر فرع کرتے ہیں، تزکیہ نفس کو تصغیر تقلب پر مقدم سجھتے ہیں، ریاصنت و مجا ہات کے فردید اس کے نفس کا تزکیہ کرتے ہیں۔ طبع و متہوت ، ہوا و موس ، کبر وحد ، نفات ، برخوئی ، ذو در مجی ا کذب وغیرہ کوج اصولی مثار داہیں ہیں کے نفس سے و در کرتے ہیں تاکہ ان کے فرق یا شاخیس جہالی انا شائت افعال نا باکت ہیں فلاہر نہ ہو کئیں !

بین، کا بطری مالک کی ترمیت طون باطن سر شرع کرتے بین اور ابتدار بی می اس کو اذکار واشفال باطن کی کلیتن کرتے ہیں ، اور تصفیہ قلب کو تزکی نفس پر میشدم سیانتے ہیں - برمال ہواکی کی نیت نیر ہوا در مراکی کے میش نظر ایک صفحت عند اذکو یاں جز تکو نیا ہد!

مرسان کی در کیری اور میں نظر کا ایر کی برخص کی تربیت اس کے منامب حال کی جاتی جاہید ۔ اگر کس کے منامب حال کی جائی جاہید ۔ اگر کس کے منامب حال کی جائی جاہید ۔ اور ایس کے خسن کو در کیر کی دیا وہ من درت ہو تو ترکی نفش ہی سے معالی کا اُخاز ہونا جاہید ۔ اور ایسات و می اور بیا منات و مجا دان برنامب کا حکم دینا جاہید ۔ اور ایسان و مجا دان برنامب کا حکم دینا جاہید ۔ اور کی مقام ہی تحقیق کی افغال مقدم دی اس کے منام ہی ہی ترکی نفس دن رق در در اُنسان منام دیا جا اُن جا ہے ۔ اس کے منام بی ترکی نفس دن در در اُنسان دا دیا در ما فیال دا دکار منامب کا حکم دیا جا ان جا اور جا ہی جا موان کی انسان کی اور مناف کی اور مناف کی اور مناف کی انسان کی اور مناف کی اور مناف کی انسان کی اور مناف کی انسان کی اور مناف کی انسان کی منام کی انسان کی اور مناف کی در موان کا دیا تھی ہی کا مناف کی انسان کی انسان کی در میں ایک کا مناف کی اصلاح باطنی میں ایم کی ایم میان کی در موان کی در منام کی ایم میان کی در موان کی در مناف کی در میان کی در میں ایک کی در میان کی در میان

بعیرے دخدات کے ماند معالم خرددی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوکہ ماذی طبیب ومانی کی صروبت سے انکار نبیس کیا جا انکار ہے۔ انکار نبیس کیا جاسکا، اصطلاح قرم میں ماذی طبیب و مانی ہی کو " پر " یا " مرشد " کہا جا تا ہو. محرم دولت بند د ہر مرس

تحرم دولت بود ہر مرس با رمسیما نکشد ہر خرے!

برحال مجامِه لاتری ہو ، خواہ تزکیر نفس کے لیے ہو یا تصفیہ قلب کے لیے مجاہِرہ 'اگزیری 'اگزیر سے خطب حافقت ہو ۔ ہذا ج

يك نغش خافل مبامش از تأكَّذيرِ!

اكابردين ينى حضرات افياد عليم السلام ادراد إيا شدكال عليم الوفوان في بهيشة نعش كحفلات مجاهده كيا بهوا المعام المواد ويابي وينا بندرسالت بنا مسلم كافران بي : مجاهده كيا بهوادرست بن بالمفرض بن كوفرار ديا بي وينا بندرسالت بناه مسلم كافران بي : "اَعْدَى عُنْ عُدُّ فِي لَكُ مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

تراسب برا وشمن تيرافن برج وثرب ددنون بهادول كدر ماداوا

ادرمام عكم نافذ فراياً كياكه:

اً اُمْتَكُوا نَفُوسَكُمْ نِسُيُونِ الْمُجَاهِ دَاتِ وَالْمُخَالَفَاتُ الْمُعَامِدُ الْمِثَالُونَ الْمُعَامِد ابْ نَفُول كُومِ الْمِسِ ادر مَخَالِفت كَى كوادول سِيقِل كرو

اس بنا يرمشائخ كرام رحم الشرف فن كوص م المرا قراده يا ادر تنفقة طور ترب بعيد كما كم عُنَالْفَانُ النَّفْسِ مَنَا الْمُ الْعِبَلَةَةِ وَمُوافِقَةُ النَّفْسِ إِمَّتَاسُ الكُفْ

ننس کی مخالعنت اصل حیاوت پی ۱۰ دیفش سے مرائڈ موافقست کرناکٹوکئ خیا و بھ

اورفراياك

" گرمیات خوب خهای نفس را گردن بزن نه نکدازنفست قری ترایج دشمن دادمیس: به تک نفس متورد بو تلب غوظ شین مخط فی برد که ندنی بردگدندنی ای دانعد کودل به این کیا که "ایک نفش از نفس قر بهداست میوز بر درگد دل ژد به غیرعن است میوز

اور قوید

نفس كامقور ميذاس كى شكست ، اس كى مرادكا بورانه بونا اس كى امرادى يو اس كى خواش كابورا **ەپەئاپىدەكا برەين كانفىن مې بېتىتغ**ائىرىتىنىرىت ئېنىخەم ئىشات دىشتىيات كى طرىد رخېت كرتا ھا دوبى كى طرت أل برتاعة اوربائ كاحكم كرائ ببياك الله بشيره بات كوصفرت يوسع في فالمرفرالي ا إِنَّ النَّفُنُّ لَامَتَّارَةٌ بِالمُسُّوعِ

بینک نفس برائ کا حسکم کراہے

حكيما زدا زير يوكدنغس كاميى معامله روحى ترتى كاموحبب بؤابو درنديد انى بوى إن بيركه فرشّت تبیع و تعدی کے کام کو بوجرات سرانجام دیتے ہی ای ادری تعالیٰ کی حکمت بالغدا کیا ہی فرع برج مَفْسِده فى الادَعَن وساخِلْتَ وِ مَرَاءٌ وزَين مِن فراد كرن والى اورخون مبائے والى) سِبِء خيفة الشركوبيداتيس كرتى!

حب ان اکا بروین اور تقربانِ بارگاهِ الکی کانفس اپنی خوامِشات و ملتمات کی طرف رغبت كرَّا تعَالُوه وَسَى مخالعَت مِن كُرشش فراتْ تقي اورُ بواسَدُفس احضا مِن مجاجِه كريك اسكا ذَكِي فرات اوراس كو " آمكى" سے كال كر مُعْلَمينة و منات اوري توالى كى اس خطاب كے قابى بناتے،

يَااَيَّتُهُا التَّغَسُ الْمُطْمَنِيَّةُ ٱلرَّجِي إِلَى مَيَّكِ دَاضِيَةٌ مَرْضِيته "اے نغش مغدّنہ اور اپنے دب کی طرف کہ تر اس سے راصی اور وہ کچہ سے امنی

رَضِى اللهُ عَنْهُمْ وَمَ صُواعَنْهُ النّران سے دامئی الد دہ النّرسے رامی

ساحت فراتے ان کے پیٹر نظر ہیٹدان کے دب کا یہ وعدہ دلج ا

وَ اَمَتَامَنُ خَاتَ مَقَامَ مَرِيِّهِ وَنَعَلَ لِنَّفُسٌ عَنِ الْعَوْى فَإِنَّ الْجَنَّةُ وَكَلَّاوَى اورح وارا اب رب کے مفام سے اوروکا نفس کو اس کی خام ان سے قر بیٹ جرشا می مفام ہے۔ تن فرحون مي نفس بحدف وعوائ خدائ كما تقا اورانا دستكُمُ الاعلى كالعرو ابدكما تقا! جب تكف كى يخالعنت نه ك جلسه ا ورحى تغلط كى غير مرضيات ا ورمنها بت سه اس كوره كا زميلتً ادر مجاده ورياصنت سعاس كومطيع وفرا نروار نركيا حائ بشياني وسركرواني كعيراكوى چزرمال ہیں ہوتی! سے کما تھاکسی بُرگ نے سہ

برکه پش نفس خود محکیس شور ا د بسان محدال ب. د بسانو د رتتمى كن نفس دا گردن بزن ن ذائكه ا دم الارتست ا ذر بران بريا منسنت كم تروا ينفن ام يهارة ديكر ندارد والسلام

حس اصول برجهورعقلار كا اتفاق بوا ورسى كى راه كى تمام البيادف دمهاى كى بواس تخلّعه وانحان دين شفس كرنا بوج داني فهم انقس ويانت بيممل برممروسركرابي يرسر مدمل كَتْ يُرْسُوت ، رْدِن بْغْس، لذت كا پرتاريوتا بوادر بوائد نغن ، كوايز امبود قراره تيات ، يرويي بُت گردئبت پرست پوش کی نشان دہی قرائن نے ان الغالمایں کی ہے :

آخَرَاكِتَ مَنِ الْخَذْ الْهَدُهُ حَوْسُهُ

َكِيا وَسَدُ ٱسْتُصَى لَوْنِين ويَجَاحِن خَابِيِّي حَرَيْزَاضَ كَامِنام مِدْ وَلِنْد وكَابِي؟"

ص كوخدا يرتون كى جاحت فى برزاز مى المكاركها بى:

عشوهُ البيسِ ازَّلبيسِ تست! درتو كيب كيه أرزو الجيس تست!

چل كى كى أرز دى خودتام! در توصد البيس زائد والسلام!

ده این بخرون کی بنا پر ملنتے میں کد دنیا میں مرد کی محال ہوا مذکس کو تفییب موٹی ہو نہو تھی ہ

دنیا می حادث برد اسراسرطال بر احکرد است ماله الی بر اس کی بر راحست، لین ماتد جراحت، مجى _دكمتى ہو ؛ برلذت بشياداً لام كا موحب بوتى ہو! ارباب كے جمع كر ليفے سے دل جمي مصل بنيں ہوتى خاطرخاه أسودگي كسي دخت نبيس جوتي .

قيد حيات د بندهم اصل مين د ونون ايك جي موت سے بینے ؟ دمی غم سے مجات یا ئے کیوں ؟ تَدِرِحِيات ايكِ تَغَشُ سي مُ خاروض سيملو ، موت سي يبط رمج وعم سيم زادى كاخيال ويم ي وتحض خيال واس كا امكان نيس!

زندگی کی اس مقیقت و ابیت کامیح وجدان بونے کے بدی تام عقلاء ومقربان حق سف ستركيفس كوصرورى قرارديا برانفس كى امار كى ازكيه سے دور كى مباعلى برد اوراس كو البيان كے تقام تك برنجا إما كتاب و تزكيه مصف خلاح إلا يو ، وآره نيس ربتا بمطنة بن مبالا بو اب وه خوارش

يا تركى الفاظ مِن بوئ كا مام منيس رميًا لكِ استكام الله كا بابند بوم آناي ١٠ ورسٌ تمست موافقت الم كُوّا بواوداك بِي كوابنا ووست سجعة نظماً بو ؟ اورحب وهيّ كو باكرخلق سديه ميّاز بوح آنا بو توشّ تعا اس كوابنا با كرسب كامرج بنا ديرًا بو ١٠ أى تصور كوشخ جيل كُذيك اداكياتها : " مَن ِ احسَلَعْنَ وِ اللّهِ احْتَاجَ المديد كلُّ شَي "

يا ال مفهم كوشاع كم مرطي نعمول من يون محمود

ك ال خيال قد ش در برسر ، كم باشد ميربيات وسس بر مرور ع كم باشد!

سق تدانی سے محبت کی شرط ان کے مائے موافقت کرنا ہے؛ وٹ شکراد تا عبدتہ الله موافقت که فیک فی نسکران الله موافقت که فیک فیک خوبی میں خواہ وہ ہمارے نفس کے کتا ہی آلا کا کون فوبی خورہ وہ ہمارے اور ہمارے اور ہمارے ہوا ہمارے ہمارے

ہمچو ایمیٹی سی سے بیٹ شاد دختاں بیش سیش سیش میاں ہو تا با ندهات خامات تا ابد ہمچو حیان پاک احمر تااحد عاشتم بر قمر د برلطفی شبحید کے عیب من حاش ایں ہزوند عاشتم برریخ وخویش دردخویش ہیں تاریخ سیاد فروخویش

اب اس کے نزدیک سیے زیادہ مبنوص ونا پند شوح کے تعالیٰ کے حکم سے یاان کے ادامرونواہی کے یا قصاد قدرسے نابیندی وناراصتی ہوئی یا خود بیندی ہو!

ذمهب عش خود بندی نیست جزخری دورد مندی نیست بربند ابنچ میرسد ، کانب نا بندس چو نا بندی نیست نفس میری تغیر کرچی پد کیاجا کا پواس کے چذا رایتے ہم بیاں تبالہ ہے جی ، ان طرنقوں کوہم زانچ ملوک میں مغید پایا ہو، ہیں لیتین ہوکہ کھا دے لیے بھی درمغید میوں کے ۔ گرنی گومش دل بجانب اس بر تو خوانیم صحیف اضلاص! (H) ;

(۱) ان کوئے وقت دون میں حب قبلول کرنے ان میں اُن مدکے ٹرھ لینے کے بعد نها میں تقور واویا ک عنی کے ساتھ کسی و . "قبول کردم دین ممانی ما وائنے وروست میزارم از کفرد کا فری وائنے ورد شاق میں فاتی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ وحد اللہ وحد اللہ واللہ وحد اللہ واللہ وحد اللہ واللہ اللہ اللہ اللہ اللہ وحد اللہ واللہ و کا فری سے درج کا میں اور اللہ اللہ اللہ اللہ وحد اللہ اللہ وحد اللہ اللہ کری سے درج کا میں اور اقرار کرتا ہوں کہ واللہ وحد اللہ اللہ کے میں کوئ مورشی اور اقرار کہا کھورس کے مند اور اور ایک ا

ا در تين مرتبه به أو عالم عين :

۱ ـ و و د گرمی بناه انتخابون تیری ای امرای که میں جان کرکس شنے کو تیزار شرکی قرار ۱۰ ۱ و دمنا نی انتخابون تیزی اگر زمبان کراب اکیا جو اثیری پی افرف کوئنا جول او دا قراد کرابراکیا اللَّهم إِنِّ اعوذ بكُ آن اُشْهِكُ بك شِيثًا وَ اَنااخَلَ به وَاَسْفَغُمِكُ بِنَا لِاَ اَعْلَمَ وَاتُوبُ إِلَيْكَ وَاقْوُل لاَالُهُ إِلَّا اللَّهِ مُحَمَّدً وَسُولُ اللَّه

كينس بوكري مود الشرك موا ادر وراكدا كالك درواي

شس اف مصلای به است دین بن رئی جامید کشرک و وقیس بین: شرک فابراورشرک افن بشرک فابراورشرک افن بشخ علیا قادر باطن بشخ علیا قادر جلائی است افزائد به اور شرک باطن بشخ علیا قادر جلائی است افزائد به اور شرک بالفاظ مین و به اور است بالفاظ بین و به اور است بالفاظ بین و به بالفاظ بین و بالفا

طنی پهپردسکرنا بی ۱۰ دمه د د یان نفعه نقدان کوان کی فوت سے میاننا بی ! ٱلاتَسَكالَ على خُلَقٍ وثرُ ويشَّهُمُ فِى الضَّعِّرِيَا لَمَنْفِع

اس مفهم كى زياده وضاحت النيخ " فترح الغيب " ين يول فرا كى ج

" مثرک که میست پری پی بنین و بلد خابش آنش کاپیروی کی اسی نگم چی بیو و اوری کے بجنے جست کسی شے کا ان کے مواد نیا و دکوشٹ افیا سے اخرا دکرنا و ترک بید کی نوج کی می تشکیمی بیرو و خیران بیری و اورجید و خیرکی خوصه اک كَيْسَ النَّيِّرِكُ عِبَادَةُ الأَضْنَامِ مَن هُوَمُتَ اَبَعْتُكَ فِي بِعِوالهِ مَانَ خَتَ اَرْمَعُ رَبَّكَ عَزَّ وَجُلَ سَوَاءُ مِن الدَّشَيُ وَالْاجْرَةُ وَمَا فِيْهَا، فَمَا سَوَا هُ عِزِّدِ جَلَ عَيْرَةً ، فَإِذَا برا ڈگریا ڈسے خیرکوس کا مٹرکید عشر یائلی لیے نبی اکرم صلم نے متابعت بری مختبش

تركَنْتَ إلى عَيْرِةِ فَعَدُ ٱ تَشْرَكُتَ يِهِ عَزْدِجَلَّ غَيْرَةُ

نفى كابروى عدارتنا ده فرايا بى: اللهم ان اعود مك من هوى مُتَّبع")

شرک کے معنی صرف بہت پری بی نہیں ، بکرحق تعانی کے سواکسی کو نافع وصفار متعلی طور پرجاننا ا حق تعانی کے اوا مرو فوا بی کے جو سے ہوئے ان کی پر داہ نزکر کے خوا بہشات بغنس کی بیروی کرنا پیرب شرک کے مقوم میں شال جی المیکن ان کو "شرک باطنی " کھنا زیادہ مناسب بی بسویتی و تسته تھیں شرک کی ان سر بشموں سے بیزاری کا اظہار کرتا چاہیے ۔ ان سے کال باطنی انعظام کرنا چاہیے ۔ کفر ا شرک ، نفاق ، بدهت ، معمیست ، سسیے تبری صنروری ہو اورام الام ، توحید ، صدق و اضافاص ، اوراع ال حدد سے تو ٹی یا محب لازمی ہو ۔ بھ

وَلَّى بِے نَبْرَیٰ مِیست مُکن

ك " أَفْرَا بَيْتُ مَن الْخَنَّ أَرَالْمَدَ } مَوَل لهُ"

مې مخسد الفودلش يى توجدى مجست دائ ومعنوط كري ادراس كا مېترى طريق بى يوكروت د ت د ما ذرى كا ابتام كري ادروه سب پُرهنى جن كوحنورا فرصل السُّرطيد د كم پُرها كرت بخد ادر پُرسين كى تاكيد فرايا كرت تقر ابنينا درموت مي كان تشابه پايام آيا يو ۱۰ سيارس قد وقت محاب كروروايت دوى كايشرك فى موثرنا بت بوتاي د

> دوبخابی کرد آحمنسه در محسد کان به کید که کنی نوا احسدا

سینی اخراکی روز مرنا ہوا ور قبر میں اکیلے ہونا ہو ، مبتر ہوکہ مرف سے میلے مم اطاق الرائی افدر پیدا کونس اور شور کے اس القلاب سے میلے اگر مرت واقع موقو لبقول عاد تقد روی ان ان کام بھی کیٹرے سے ذیا دو قیمت نہیں جس کا جنم مجوم گو ہر ہوتا ہو ،

مات موت پاک ملیس بود! کرم با شدیش دطن سرگیس بود!

عثادى نازي مف كے بعدم فيل ورقة ريفى البات كرنا تزكيه وتصفيد كے ليے نمايت مفيدي.

الداخداگر كه به درج ایران می مکتابرن اسی خلاش به گیای ادراس ای مجدم شرق قری اس سه قرم کرتا بون ادرا تزرکتا بون اداله شراخ اس مع قرم کرتا بون ادرا تزرکتا بون اداله شراخ اس مع مجدم تبین بود قری گرد کرتا بون در فرا

منايون الانتراث (الار

الدانترك برميوج ايان كالكراس برانوك وتول بوكي إدادراس كالمي علم نيس بواق مي قدكت يول اورا تورك بول والماله الثرائ المعانش الريب قلب بي كمنا بول كرزت لوجة الله عمران و خول الشك في المان الله عمران و خول الشك في المان الله علم به تبت عنه واقول الشهران و خول الشرك في توجيع الشهران و خول الشرك في توجيع الشهران و خول الشرك في تبت عنه و الشهران و خول الكفرى ايمان بك ولمراعم به تبت عته واقول لا الماكم الشاعمة واقول لا الماكم الشاعمة واقول لا الماكم الشاعمة واقول لا الشهران و خول المنان في قلي من الشهران و خول المنان في قلي من الشهران و خول المنان في قلي من

نعاق دافل بوگيا بوا دراس كارتيم علم نيس جوا قرمي تدبيرتا بون اورا قراركرتا بون الاللاالداخ لے النزاگرمیرے عل میں کذب ا درخیبت کا دخل بوگیا بر اور کی اس کاعلم نسی آدی قد كرّا بون ا درا قرادكرًا جعل ها ذاه المائد محدّ بواند ئىالىغاڭرىيرى قلى بى ججىدا دوكېگس كى بون ادر مجاس علم زبوا قوس وَبركم ابون ادرا قرادكرا بورس: لااله الله الشرمحير رمول المدر ليالتراكرد إدشرت كى خوابش ميري على كاموك بن ادواس كالمي علم منيس توس أو بركزا بدن ا ودا قراركر تا بول لاالمالاالم ومجدد مول المدر الدين سف اليي مان كوادراي الى دعيال كوتيرت مبردكيا . مي شيرا بنامن تیری المین کیا۔ اپنے کام تیرین حوالے , کیے غری^خ خودن سکرمانقوا يترب موازکوي پناه بکاورد مخات کا دامند! می کراب پرایان لایام تھے : ازل *نشر*مائ ، ا دراس پرول دیمی پو

كثرة الدنوب وكسراعلم بدئتيت في واقول لااله الاالله الخ اللهموان دخل الكذب والفيسة فىالعل ولمعاعلم به تُبت عنه و اقول لااله الاالله عمد سول الله اللهمان دخل العُبِي والكبرف قلبى ولماعلم به تبت عنه وافول لااله الاالله عمقد . سول الله. اللهمان دخل الريادًا لسعة في على ولمراعلميه تبت عده وافؤل لااله الاالله عمد رسول الله. اللهداسلة تنفسى وإهلى و اولادى المياث وجهت وجيي المان وفوضت امرى اليك دغبيةٌ و معنبة الميك لاملعآء ولامغيآء منك إلَّا الميك أمَنْتُ بكنتابِك الّذى انزلتَ وبرسولك الّذي أناسلت

اس مل كوخواجه عبدالخال غيدا وفي دمن إلى فيرطبوه ،كتاب مك العارفين مي الحاسب ، تذكية فض وتطبية قلب كل يوندى من الكاسب ، وذاك المركبة فضى وقطبة قلب كالمراب محافظ ، وذاك كرفي من الماست المن ود ووا تربيء اس كم يست وقت من كا اس طرح محافظ وكان الماسية والمحدا المرابع الماسلة عن وقت من كا اس طرح محافظ وكرواجون اور اللائلة عن من واكا اثبات كرواجون اور اللائلة عن من واكا اثبات كرواجون المرابع ومسرت وذاك اثبات كرواجون المن للاكترون الآخت والكافلة عن من الكافلة عن الكرون المرابعة والمرابعة والكرون المرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة المرابعة والمرابعة المرابعة والمرابعة والمرا

کر طبہ کو انتقال کرناچ اسے بھوارے مقسود شوری مفوم کا نفوذ ہو، افد انتکر دِ دَفقرد انگوارے بات ذہن نیٹن ہوتی ہو یوب ہم اور کسی خیال کے ذہن ہی بھنے ہی سے مل پردا ہوتا ہو ، علی کا کوار حادت کے قیام کا باصف ہوا درحا دات ہی کے عمومہ اِنتظیم کا نام سرت ہو، اور سرت ہی مقادی قسمت ہو! عبیے تم درسی تقاری ضمت! فافع ہے،

كَانْكُا هُ كُد بُرَيْرِهِ مِرْزَبِهِ لِمَا واست: ؟!

لاالله الآادة كا الله كا الرخصون في روال كه اليه الم تمام تفاصد كه صول كه ايك زروست كديد و خواجكان فقشيداس وكريم شفول بوت ادد لاالله الآادة كا دفته اداده كرت اور الهندس المنه و المانسيس المنه و المنه المنه و المنه و

چون ذلیخا کر مسین دان کا بعود شنگ آم حله جیسیتر بوست کرده بود! دفاک کے اذالہ بر مجی تعیس بمت سے کام لینا میا ہیں درنفی واٹبات وکلہ لاالله الاالله) کوامنهال کرنا چاہیے۔ نماز عمّل کے بعدا درسوتے وقت یاعل نمایت مفید ہے۔ مردکی قیمت اس کی بمست ہے۔ قیمة المرع قدر هذه! بهت سے کام لوکامیا بی نقدوم ہی !

اگرگوی کو بتوانم ، مت دم در مذکه بتوانی! وگرگوی کو نتوانم ، بر و بششیس کو نتوانی!

ناز بوٹا کے بعد ایک دور اعل جر سالک کے لیے نمایت مغید ہو اسکو ہم شاہ محد ماشق دج صفرت شاہ دلی انٹر م کے مرید ہیں ای کاب مبیل الرشاد سے کر پیش کرتے ہیں اس کا ذکر حنرت شاہ فلام ملئ ملیفیم زامنا رہائیانات کے بھی کیا ہوکہ پوٹی ا بلوی ادلیسیت اسخفرت صلع سے نبغی ماصل کرنام امتاہی وہ بعد نما زعشا قبلہ دو ہوکر خیال کرے کو صنورا فوصلی الٹر علیہ وکلم سکہ دونوں مبادک استوں میں اس سکے انتوایی ا درصدت ول سے بکے ،

بیت کی یں نے دیول الڈملم سے بانچ

الڈرکے مواکوئی معبو بندگی کے الاق بنین

اور بیٹ کے حوال کے دیول ہیں۔ دومری

خاذ کے تشیک اور ورست اواکر نے پر افریق ڈھٹا کے دونس دیکھنے پر اور چرجی ڈھٹا کے دونس دیکھنے پر اور چرجی ڈھٹا کے دونس دیکھنے پر اور پانچویں بریٹ ٹشر
کے دونس دیکھنے کا دونس کا دونہ جودی
کی چرز کو دیکھرا کول کا دونہ جودی
کروں کا اور دوناکروں کا اور دونس

کردن گا و در دکس پراپن طرود سے مبتال کا دن گا و در کسی بجند ہوم میں دمر لیکا افران دکیوں گا۔ انوب ونیالی دیکے کوکس والے کا ل کے فاقع میں فاقع دیکر و عدے کر رفای و اور کن بیٹروں پر کس کا جمسد کرد فاور اس کے بعد موم مرتبہ ورد در قریصے و بیٹھن اس کل کوم روات کرے گا ، مرتفد کا لی و تکمل کی صحبت انگماس محل شرع فی ورد بے شار فوائد سے مبرہ یا ہے بیگا!

اس ال می انخفرت کی صورت مهادک کام شنطر کھنا صروری انیں ، صرف اتنا مرات یکا فی بیکر اس کے دونوں إفغراس واست والاصفات کے ابخا میں ہیں ! اس تم کا مراقبہ یاتھور دشریسیت سے مجی اب ہے ہو ووزی میں انقلاب پیدا کہنے میں بیطل شاریت قری تاشر دکھتا ہو! ہردات تقور و مراقبہ کے حالم میں امرط وی ستی الشرطیہ ولم سے وحدہ کرنا قلب کے تصفیدا ورنش کے تزکیہ کے لیے ج آ ایشر

ر کمتا ہو وہ بیان سے اہر ہو !

معادت { است انددپردهٔ خیب! نگکن تاکرا دیزند در جیسب!

> ازدرول شو کمشنا وازبردل بیگا نه کوش این چنین زیبارومش کم بو د اندر جال

اور مَن ذَكِيةُ نَفْ عَمَادِ مُنْدَيِ بِعَلَاقَ بَصْحِي الْحِلْلُ واقوالَ، أَسْفَالَ بِامرِ إِن شُرعِ إِن الْجِبَابِ ادْمَهْ اللهُ مُنْ اللهُ عَبِادت ورياعت مِن معروف وباله رحونات نفيه كو توثونا ، قوارَ حيواني كو قرائي الله الم كة المن كذا بحرائه بين تركيد نف ريا إلفاظ مونيه فاعرنس الكرافي تعفيد بي انسي بوسما النان كي تظين كامقعداعلى بين تركيد نفس وتعفيدُ قلب بيء حريك عهادت الى ترونى اصطلاح من اواكبام المكانى

برضنت دبندكى وامنطرار اندين صنرت مادواعتبار

بر که اندر عن یا بد زندگی کفر باشدیش او جز بندگی دون باید تا د بد واند شجرا

دُون باید به دون باید به دو ها های بر سعو با بد با دو دون به برا دون به برا دون به برا دون با بدی المعقد در برما ما در نفو با با می داخته استری به با در برما ما در نفو بنی به به دون کا تزکید کا ل طور برم جائے اور نفو بنی بر برما می الشری گرفتاری سے آزاد برحائے اور نفو بنی بر برما می الشری گرفتاری سے آزاد برحائے اور نفو بنی برائے برائے با اور می دارون می دارون برائے بر

اسى ليے فرا إنقام كيم ما ذق نے

انْدِيكُ مِانْدُ صَحِينَ خَيَّا دُوا وَدَلَّكَ الْمُدِيكُ مِانْهِ صحِيتُ خَيِّا رُزُكِوَ وَجِراً لَ لُوكُول كَى صحِينَ خَيَّا ر كُودِجِ النُّرِكُ مِنْ حِيثَ بِي . بِيانَكُ كُوواْحَيْنِ اصَّبوا مَعَ اللَّهِ فَإِنَّ لَم يِّستَطَيْهِ النَّهُ اللَّهِ فَإِنَّ لَم يِّستَطَيْهِ النَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مُن اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِلْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلَيْهِ لِلْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ لِلْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ لِلْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ لِلْهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ

اندعزومل كى صحبت بي بيريخادير.

عام کا ترانه روتی سامی کے یہ اتفارین ،

تادم گخردے فارغ مباش که عنایت با تو صاحب سربود کوششش بهیوده به از خفستگی اندک اندک خاک چددای ترکش ماقبت اندر دسی دراب پاک ماقبت بنی توجم روے کے با ا فدری ره می تراش و می طاش ا ا وم است و سے آپ فو بود دوست وارو دوست ایں اُسْفنگی کارکے کن کارتوکا اِل مباحث چیں زچاہے می کنی مرردزخاک چیں نشینی برسسم کھی کے





(یہ تغریراین الدولم إدک تعشق بیں ای کہ ایک ایسے عام جنر میرمدی کی گئی تمی جس میں فیرسلم حغرات کی بجی خاصی تعداد ترکیک تھی تغریرای وقت تغیبند کر لی گئی تھی ۔ اب محت_{ر م}سع رکی نظافانی اورا مثا فہ وترمیم کے جدم میرنا افارین کی جا دہی ہے، اوا رہ

> الما بعد اعوذ إلى المرس بضيطن الريمبيهم ولما ادساناك الاتهمة عمالين

بهن آپ کواے مورسول الساملی الترظیر دسلم تام دنیا والدل کے لئے جمت بی بناکرہجاہی است و دستوا ور بھا ہُو ایس نے آپ کے سامنے قرآ ل خریف کی ایک آیت الاول کی ہے، یہ آیت الاول کی ہے اور اس کی اپنے الد دایک بڑا دعوی کہ کمی ہے ۔ وہ وعوی ہے ہے کہ خوا فرا آلب کہ بیں نے محد دسول السلم مسلی الشرعلید وسلم کو تمام جما قول نے سے اطلاق بڑا اطلاق ہے ، یہ دنیا جنی وعی ہڑا و موری ہے بلکہ عربتی طویل ہے ۔ اس کے نحا فاسے یہ اطلاق بڑا اطلاق ہے اور یہ وعوی بڑا و موری ہے بلکہ پوری آلی کے ساف مدا ور ایس کی ایس کے باتھ ایک جہائے ہے بہر کری بی ویش کے صاحت مدا ور ایس کی بات برایان و معتبدہ آپ کو سا دے جما قول کے لئے دہمت مناکر بھیجا ہے بہر سلما فول کا اس بات برایان و معتبدہ ہے ۔ گرفود اور اس کی است ہو ایک ایس بات برایان و معتبدہ ہے ۔ گرفود اور اس کے ایک معتبدہ سے افراک اور تمام فرای ، قرمی اور کی مقدمیات سے آ ذا و جو کرف ایس کی اور کی مقدمیات ہے ، یہ وحوالی ایک ایس خوالی ایک ایس مقام سے کیا جا رہا ہے ، یہ وحوالی ایک ایسے مقام سے کیا جا رہا ہے ، یہ وحوالی ایک ایسے مقام سے کیا جا رہا ہے ، یہ وجوالی ایک ایسے مقام سے کیا جا رہا ہے ، یہ وجوالی ایک ایسے مقدم ایس کیا جا رہا ہے ، یہ وحوالی ایک ایسے مقام سے کیا جا رہا ہے ، یہ بڑوا ذمر وا د سے ۔ ایس کیا جا دیا ہے ، یہ وحوالی ایک ایسے مقام سے کیا جا رہا ہو ایک و در وار د سے ۔ ایس کیا جا دیا ہے ، یہ وحوالی ایک ایسے مقدم ایس کیا جا رہا ہے ، یہ وجوالی ایک و نیا

کے لئے ہے اور تیا مست کک پڑمی جائے گی۔ اس وج سے ان الغاظ کی بڑی ایمیت ہے اور یہ کابل قرم ہیں ۔

و نیا گی آپیج نی گؤیت سے الیے افرا دا ورہامتیں گزری ہیں ہموں نے انسانیٹ کی خرمت کی ہے اور دنیا کی تسمیر و ترتی ہی حصد لیاہے اس موقع ہروہ سب آپیج کی کی تھے سے آبھ آتے ہیں اور اسپنے کوانسا نہست کاسمار وضرمت گذار کی حیثیت سے پیش کرتے این ، در دہ اسمیروا دہوستے ایس کران کربھی اس معیا رہسے جانجا اور پرکھا جائے گا پرتھیک ہے ان کہ بھی موقع دینا چاہئے اور ان کی خدمات واحسانا سے کا موازیۃ کرنا جاہئے ہم فیصل کرنا جاہئے کہ کون اس معیا دیر پاوران تی خدمات

سب سے بہلے بنادے مباحثے ایک مخبیرہ اور با وقادگروہ آتا ہے ، برحکمیا ، وفلا سفہ ک ان عدد سے ان یں اوان کے بڑے بڑے بڑسط می اور مندوستان کے بلند إ ميكم بھى بارا ذاكن حكمت وظلفه سع خراف سع مرعوب رباسه بم ان كود كيوكركه أ تحق ي كوا تفول نے انا بہت کا سرا دیجا کیا ہے اور اس کا داس مکست سے موتیوں سے بھر دا ہے لیسکن تعديات اورعقيدت مندى سے ذرا آزا و پوكر فودكيے كوكيا ان كى طرعت سے يہ وعمى كى کیا جا سکاہے اور کیا ان کا یہ کہنا میج ہے کہ وواٹسا نیست کے حق بیں رحمعت تا بت ہو الله على المراد والمعالم الله المناسفة السنة كما إلى أس كى كول من بالسريمي العول ف ال ككس دردكا مرا واكيا و خوركرف بريم كولاي بوقى ب ؛ قرراك ب عدف كا سفا لد كيجية ا و د فاسف كى زور كى بر نظاقالية ، صاف معلوم بركا كه فلسف زير كى كسمندر يل ا يُستخفر ما جزيره غيا ا يُستحنوظ جَكُرْتني ، ا يُستحدود دائرَه تحا، برحكا وفناسغه ا يني تام ذہنی صلاحیتیں اورخداکی وی بوئی طاقیس اس محدود دائرے کے اند رمرت کراہے تے الیا نیت کے وہ سمائی جن کو ذرا دیرے لئے بھی الا انہیں جا سک ا درجو فردی مل کے محتان ایں جن کے بغرانسا نیست کی گاڑی ایک تعرم پی بنیں جل مکتی ا ن حکما دسفے ذا ن ما ل كرتيم إن ان سى محدث ك اور دان ماكل ين البانيت كى كوئى مروكى وهابي ا کردن و کے الا معافیت کی زندگی گزادیتے دسیے کمین ا نسا نیست کو ال جبوئے

جوثے ہو ہوں میں بند انہیں تھی۔ ونا ن ہما ل فلا مذہبت گذرے ہیں اس ونا ن ہی ساکہ کے سالنے طعنی ہی قوابیں تھے ان کلفیوں نے کواکب و مهادات سے تو بحث کی اور فلکیا ہے ہیں۔ موشکا فیال کیں گرزندگی کے لئے کیا جایات دیں اوظمی طبقہ کوچھوڈ کمر و و سرے طبقات کی کیا بڑہ نی کئی جانوں نے بھی کی جانوں نے مشکلی موئی انسانیت اور سکتی ہوئی ڈندگی کے لئے کیا گیا۔ وہ زیرگی میں رہنتہ ہوسے بھی ڈندگی سے لیالعتی تھے ، انھوں نے اپنے گروالم و حکمت کا ایک حصا رکھیج لیا تھا او رصرت جن علمی

ادان پانسری بجاتا گزد جائے ، آپ تعواری در سے سان اس کا لطعت سے سکتے ہیں آپ اس کی طون متوج ہو سکتے ہیں آپ اس کی طون متوج ہو سکتے ہیں آپ اس کے کئی میں متوج ہو سکتے ہیں ۔ اور اس سے ہا دی بیغام حاصل کرسکتے ہیں بنو وا دب ہا دی ڈنر گئے گئے گئائی عزودی ہی اور اس سے ہا دی رفع کی بالیدگی اور آس سے ہا در می از گئی علی ہولیکن پر ہا دے سال کا حل اور ہا سے در دکی دوا تو انہیں ، مجران اوبا دوشوا کی جزور امرا دمی انہیں تھا اور و کہی مقدد کیسے لئے ہوئی بالی کرنا ان کے بس کی بات تھی اور اصلات و جدوج مدیمی بانس کرنا ۔ ان ان کے بس کی بات تھی اور اصلات و انظلاب اس کے بنی بارے بین کرنا ۔

تِسراگرہ ہ جوہا سے ملشنے آتا ہے وہ فاتھین کا ہے جھوں نے ملکوں کوفتے کیا اور لینے زور شمثیرے قرموں کو تو کی اس گروہ سے بھی ہم اچھے فاھے مرعوب ایں ان کی تلواروں کی جنگا ر ا بھی تک ہما دیسے کا نوب میں آ دی ہے بھا ہران کے شورسے معلوم ہر ایسے کہ نفوں نے اف این سے کی بڑی مدمت كى طران كے ام كے ما تھ كون ك تابئ والستب ،كيا عول وانصات كى يا دوندگى وسفاكىكى سكندركا نام آياب قواس كيمنظا لم كى دا منان آزه جوجاتى ب كيا ده السانيت كانحن تقاواس في ۔ وال سے ہندوستان کک تمام ملکوں کو زیر وزیر کو الکسے ملک اس کی وجرسے ای ال ن ا در زندگی کے نطعت سے محروم ہوگئے ،اس کے پیلے جانے سے بعد بھی مینکا وں برس مک بید ملک سنبعل نسکے یہی مال میزد جنگیز فال اور دومرے بڑے بڑے فاتحین کا ہے۔ فاتح جاہے لیے فك كاثمن بوياً بن قرم كے سكتے وحمت ہوگر د دسرى قومول ا درملكوں سے سنے عذا ب ا و بھيد بستے -چوتھا گروہ ان لوگوں کا آنا ہے بو ملک کے آزا و کرانے ولے دیں اور قومی لیڈر دیس اس کرو كاحب الم آاب واحرامت مارى كرذي جعكسدها في لا ، حقة مّا المون في اسبخ ابني للك كيك بڑا کا م کیا گراس ملک کے اہرلینے والے انساؤں کے لئے کیا گیا؟ آپ ابرا آ منکن سے واقعت بمن سنى دە جديرام كِركامها يسب ، گر بتائي مندوستان بمعروعوا ق اوران بيليے اور ملكوں كو اس سے کیا فائد وہنچا ؟ تائج برنظ کیجئے قرمعلوم جوگا کہ اس نے ایک امپرلیسٹ طاقت بریدا كردى اورونياكى غلامى كى زنجريس ايك اوركومى كا اعنا فدكرويا-ستدزاظهل کمون تحابه معرکاعن ا ود وإل کی تخریک آ زادی کا مسب سے مشہوروث اگر

مصرے إبراس نے كياكيا ا درائ كاہم بركيا إصاب ہے ، يہ قوم بركستى تو د راصل دوسرے ملكوں اور قوں کے لئے معدیب ہے اس لئے کواس کی بنیادہی ابنی قم کی برتری اورد وسری قوں کی تحقر پریب اوراکٹراس کو ابن قوم کا بایر بلیند کرائے سے لئے دوسری قوموں کو فلام بنا تا بڑتا کہا ۔ ﴾ بخال گروه وه سے بوراً نشعث کمانا ہے جس نے نئی نئی ایجا دیں کمیں اور بست کی کا لیا ہ چیزیں بنائیں۔ الماشیاس گروہ نے انسانوں کی بڑی حدمت کی۔ بیتام ایجا دیں جو ہا سے کا ما تی الل بصية بجلى موا فى بها درول ويلدو وريم ميكرو قون بن ك بفرميرى والما تا ب ك بربر فرا و مک نین اینی ملتی الفیل سائنسٹ معزات کی مراون منت ہے۔ اس سے لیے انھوں سے برط می مخنتیں کیں اور اس میں شاک بنیں کہ یہ انسانوں کے بڑیے کام آ دبی ایس مخرخو رکیجے گا تومعلوم بھگا کہ یہ ایجا دیں تما کا فی نہیں ان ایجا دون کے ساتھ اگر نیک اوا دے نہوں، صبر د ضبط منہو، خدمت خلق کا جذبہ نہمواس سے اگرانسا ٹیست کے مزودی مراکل علی نہوں تو پنا سیکے کہ یہ ایجا دیں انسا نیت کے لئے زممت تیں یا زحمت انھوں نے یہ ایجا دی ٹوانسالوں کو دیدیں مران کے استعال کامیح جذر بنیں ویارہ 'دین وضمیر نیس بریدا کنیں کیا جوان سے فا مرہ اعمانے اوران کو کھکانے لگاک اوران سے غلط کام لینے سے ہر بیز کرسے گروشتہ ووینگوں کا تجرب تبلاتا سع که اظاتی تربیعت ا درخدا ترک سے بغربه ایجا دلیں ا وریہ وسائل ا نسانیست سے حل ثیر تہر و عذاب پی جمت در احت نبیس میں ان مائنسلالوں کی تحقیز نبیس کرتا گرید منرو رکبوں گاکہ یہ ایجاً دکا کا زنامہ ٹیک تقاصد اخلاقی طاقت اور د ماغی تواڑن کے بغیر کل نہیں ، وسور ا ہے جبب تک انسان کے ول میں نیک فوائش مزہما ورخ واس کے اندرنیک کام کرنے کی سخریک اورتقاصت مبدا بواس کود سامن آلات، مواقع دا مکانات او بهوتیس و اسانیان نیک نهین بناسکتین فرض لیج سرے بان دینے کا در بر میں ہے لینے کے ملے بهت سے متان بھی ایس مراکوئی الترانس برا گمیمرے ایردنیامنی کا جذبہ ا ورمد وکرنے کی کوئی ٹوائش اپنیس توجیھے کوئ وسینے ہمآیا وہ کرسک پیجة مقرات ۱ اب ایک دومراگرده برا سے راشے آتاہے یہ پیمرٹرل کا گروہ ہے ، یہ گر وہ ایکا و والمتحات كارعوى بنيس كمرتاء ودعلوم بس بها دب كامرى ميد ماس كوا دب وساعرى برنائب وه اینچه تعلق ندمبالغداً دا فی سے کہ سیلنے ہیں شبے حر ودیت خاکسا دی سے، دہ بڑی صفا فی ا ور را دگی ہے کہتے ہیں کہ وہ دنیا کوجمنٰ جیزی عطاکہنے کیں۔ (۱) هیچوعلم (۲) اس علم پرلیس (۳) اس علم برعمل کرنے ا دراس لیسین سمیے مطابق زائر گی

كن دف كاجذب ور فوائل سيب حصرمة ، دم س ال كرحفرت موصطفي صلى لسَّه على به كالعلم كالمعلم الجوام. اب يس بنا كابون كدوه ميجوعلم كياب جوبنمير إنسانون كودية وس ووطي ن كاكر ونياكو كس في رنايا ١٠ كس الى بنايا بينير كي في كرسب ك يبل يمندم بونا جا سبط ريم وكس في بیداکیا اورکیوں پیداکیا اس سے معلوم کئے بغیر ہارا ہرقدم غلط بے ہم کواس دنیا کی میزے فا كره أظاف كاكو في عن أليس اس التي كراس و تدكي بس بو بكر بواب عبدنا . بعيزا . كما نا، بينا ود سب ال تنظیم کل کا ایک حقیر جزرہے جب تک کہ ہم کوائ کا تنامت کا فرکز مطوم کنیں اور ہم اسکے مقعد کی سے اُٹفاق بنیں رکھتے ہم کواک کے اجزارے فائروا تھانے کا کیا حل ہے : اسے کویر قدرو في كالك بحرا قوار ناحوام دير بهم ي اس كالتنامعا كالك حقير بواري اورغله كابو داند ہم ہتمال کرتے یں دوبھی ال مجرعہ کی ایک ہست مفرکسراورایک اولی فروسے بلک ہم ہی نیاہ (ذین پریس بسے دیں ووجی اس کا کتا ہے کا سقیر فررہ ہے ، ہاری اس زین کی اس نظار ہلکی ہیں کیا چٹینت سے ؟ اگراپ کو وہ نسبت معلوم ہوجائے جواب کی اس ڈین اور سوئٹ کے ارمیان בן נניתש עונטונונוושו (Stars and Planets) בוויל اپنے دج دے بھی شرع آنے سکے گیا ورائے عظم اف ان وان سے بھی۔ آپ کے اور اس کا کنا ت کے دوسرے جزرکے ورمیان کس نے رابط بمیراکیا؟ آی فالن کا کنات نے اور آی متنسد کی نے ؛ اگر آب اس خان کا کنات کو نہیں جانتے یا نہیں مائتے ، وراس مقصد کی ہے آب کو ؛ تفاق بنیں ہے لوا پ کواس کا کنات سے کی ذرہ إدوسرے جو سے فائروا کٹانے کا کی حق ہے ہیں پیچنا موں کم اگردونی کا دو گرا جا آپ کے اِنت س کا ب سے سوال کرے کا اِن اُن اِن اُن اِن طائق کوہجان لیاا وراس کے حکمے معالی ش نے اپنے مخدوم کے لئے :پنے وج دکر قربان کر دیا لیکن اے انسان تونے نہ اپنے فالق کو فالا نہ اس کی بندگی کی تجھے مجدے ٹا کہ و اٹھالے کا کیسا حق ہے؟ آ آپ کیا جواب وی سے ؟!

اگریں اس جلہ کے مقصد کونہ جانوں اور اس کے مقصد کے خلات تقریر ترق کو وں
قائب کو جھ سے بہتھنے کا حق سے اور اس جلسہ کے واضوں کو حق ہے کہ جھے و وک ویں، یہ
پانی کا گلاس ہو میرے سامنے رفعاہے اس کا پانی تک بھٹے کا مجھے اس وقت آکس تی ٹیس
جب تک یں اس اجبات کا مقصد نہ جان لوں اور اس مقصد سے مجھے اتفاق نہ وہواس طرح
اس ونیا کی می بیز کا استعال خلط ہے جب تک یہ جان نہ لیا جائے کہ اس کا برید اکرنے والا

بی فریسی بنیں کتے کہ ہم تدرت کے راز اسے مرابشکا اکٹ ون کرنے اُسے ہیں بیٹی وا تہیں کو تفرکرنے آسے ہیں بہم کچونی ایجا دیں کریں گے، وہ جغرافیہ ومعدنیات ہیں مدارت کا وحوی نہیں کرتے وہ کتے ایس کہم اس ونیا کے بنائے والے اور اس کی وات وصفات کا میچو ملم عطا کرتے ہیں جو ہم کو ہی ونیا کے الک نے اور انسان کے خاتی نے مطاکیا ہے اور اب ہاسے ہی ورلعہ سے وہ ود مروں کوئی مکٹا ہے۔

دہ بڑاتے ہیں کہ اس دنیا کا بڑانے والا ایک ہے اورائی کی مرخی ویحمت سے یہ دنیا جل ہی ہے، دو بلا خرکت نمیرے اس کوچلا رہے، یہ دنیا ہے مقصد نہیں جیرا کی گئی اور زبے مقصد چل دہی ہی اس زندگی کے بعد دومری زندگی ہم گئی جس جس اس بہلی زندگی کا حساب دینا ہم گا، وہاں ایجھے عمال کا انعام ملے گا بڑے اعمال کی مزائے گئ، قانون لانے وائے اور خدا کا خشا بخلائے والے بغیر بھی جوہر خک اور ہر ؤم ش آئے اور خدا کا پہنیام لائے۔ خدا کا راستہ ان کے بغیر ملے آئیں ہوسکیا۔ یہ وہ بائیس ایس بی

تا بيغِيمُ سفق إلى ، ان يم كسى قدم كا اختلا من أبيس ، فلاسفه وحكما ريس تخت اختلا ال بي ان يم سع دو بحثمت أيك إن يرتفق أبيل بكن بهاكس ايك إن برجى وويغير بين اختلات تهيس ووسسرالکن علم کے لئے بیٹین نئر وری بنیں ، آج بھا رہے معلوبات کیٹیے ڈیاوہ ہیں، گربمپا وا يقين كتناكم ببريم بميشرينين بميدا نهيس كرالا تديم زما زك فلاسفديس سيسست مصلفين سيمحروم تحر ١ ورشك كدر الميل أراح المع الله المع تعين بديدا كرف ك كات الناشك بديدا كرناب أن يجي برَّ بي م صاحب عربقين كوترسيقاب البيادكم امتماسيح علمهيس وسق تعرائب برينس بمعطا كرت تيع علم بالري د ولت ہے گم اس بیقین اس سے بڑی و ولت ہے ،علم اپنیائین کے زبال کی ورزش ہیے، واح کا تعلیش ا وردل كا أمّا ق يَنْم برل في النبي النبي والمرس توسيح علم مطاكيا ا ومِضبوط لِقين ، انعول سف لِي مجد ما نا إمكو ما المجداب كوس برقربان كريا ال كرواخ المعلم الما محرات وفن جوس اوران سے ول الكيس سع طاقتو ال كُلِقَيْن كَ تِعِدَ إِنْ مِن بِرْعِينَ الله كَلِقِين لَمِ مُتَارِجُ ابِي كُرُوهِيْنِ كَى دنيا بِس ويجيئ أي الريقين جوتا و مراطل في كيول جوتى والمل كيول ميلياء رشوت كا با واركيول كرم جوتا وكيابيام ہے؛ یہ کون کرسکتا ہے: اہم تو دیجھتے وں کرجا اس طم زیاد دہو وال خوابیاں بھی زیادہ دیں اُج ولگ دو ست کی بُرَا فَي بِرِكُمَا سِلِكُهِ سَكِيَّةٍ مِن الرَّبِ مِن كَيْ مَا يُرْجُ مِرْسَكُمْ مِنْكِ الرَّاءِ وو الشوت لينة مِن جو بورى كي حرالي سے اور اس کے انجام سے زیادہ واقعیٰ اور وہ جو ری زیادہ کرتے ہیں، گرہ کمٹوں کو دیکھینے ان میں سے مبتئے اليالمين كي جورًوكن كانزام بي كئ كي إرسز إليكة موت بوت إلى الدان سن زياده كوني كروكن ك

قائمہ اٹھاتے ہیں اور ان کے مطابق زندگی گزارتے ہیں، ان کاصنمیران کی تُول فی کرتا ہے اور غلط کا م کرنے کے وقت ان کا ہا تھ بچولیتا ہے۔

حفرات؛ مربینمبرنی پیمینوں دولتیں اپنے اپنے ذبان والوں اور اپنی اپنی امتوں کو عطاکیں اور ان کی بدولت الکموں انسالوں کی زیرگ بن گئی، اور زنرگی کی چول اپنی مجکہ برآگئی، انسانیت بر حقیقی احسال اُعیس پینم فیل کا ہے ، الٹرکا ورود وسلام ہوا ان پرکر انھوں نے انسانیت کی دستگیری کی اور اس کوعین وقت پر بلاکست سے بچالیا۔

ا س گمٹا ڈپ امرجرے اوراس فالمگی طربت میں خداکا آخری بنیر آناہے، وہ ان بینوں دولتوں کو اتناعام کر نیتا ہے کہ اس سے پہلے مجی آنی عام نہیں ہوئی تعیس جو دولت کی سینے اور کہ کے سی سفیہ میں جو گھروں سے محک کرمخوں بی مجی اور محلوں نے کس کر شہروں میں بھی نہیں بہیلی تھی وہ گھر گھرما م ہرجا تی ہے اور مضرت سے سے کرمخوب بھر بھی جیل جاتی ہے

دے اس سے موم آبی نفاک مری برگی ساری عنی خداکی

آن میٹر نے کے دربرد نبائے کو شکوریس اواز پہنی ہے اور گوگر پنیام پنج میا ہے لیکن کیا کسی مدینر ہو نے فواہ دوام کیکا ہوخواہ برطانی کئی کہ کسی حقیقت کو کسی علم کو اس طرح ونیا بیس عام کیاہے ہیں طرع سیام عام جواہے جس کی صداح سے کے بی ای نے کو وصفا کی جو گئی ہر تزر سکر لگائی تھی ؟!

منزات؛ انسان مجى تركب من آتا ہے اور طفلاند معمومیت کے ساتھ اپنے الک سے کچو كنے مگت بے۔ ایسی من ترکسین اقبال نے الساؤں كى طوب سے اپنے الک كى بازگا ديس عرض كيا تھا۔

تراغوا بافرينسية مذكرتسك آياوا

اگرائ محدرسول المذركا ، يك او نئ فلام عرض كريت لوكيا بيجاب كه خدايا تبري خدا في برحق ؛ تومحد يمول المشر صلى المذطرة سام كاخاص اور بس سارى ونيا كاخالق و مالك و يسرشته به قا ورسبه إلكن كيا تيرب بندن او وتيري مخدوس سنكس نے تبرانام بس عام مجدلا يا او دونيا كے كوند كوشش بيون يا إحس طرح تيرب بندسه او ديم بم محدوس المنتسطى : لشرطير وسلم نے ؟ إ

د وسنو ؛ یه کو نک ب ادبی ا و در کرشی نهیں اس میں بھی تعربیت اسی خدا کی ہے جس نے محد دسول الشر جیسا بینے میزجیجا اور ان کوابنا نام پھیلانے ا ور ابنا دین جمکانے کی یہ طاقت اور توفیق حطا فراکی ؛

المعالمة المعالمة المرافع المر المرافع المكسي

يى كەنقاكىنىڭ النَّراكِرَةِ اسْمَى بوتامت كەن بلاك كەنتى كافىصلە خاتاپ قەتبامت بكىنىرى مبارغە بويكى يىن ئىرىلىدا ئىراكرة اسىمى بوتامت كەن بلاك كەنتى تارىخىدىدىن كەن ئىرىكى كەندىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىد

ا مخفرت کی اندائی منزلے کے کیورکی و مدانگائی تھی اس سے دنیا کا کوئی مرتب کوئی فلسفیا در کوئی د ماخ غیرمتنا فرنہیں را جب سے دنیائے مناکز السان کے لئے خدلے سواکسی اور کے مراسفے جمکنا ڈکست اور ما

ہے، فدائے فرنتوں کو دم کے سامنے اس اے جھا ا - اک سب بحدے اکل اوالا دیر حام ہو جائیں، وہ بھے اے کے حب اس مناز ا کرجب اس کا دفائد قدرت کے کا رسب ہا دے سامنے جمکا دشے کے قریم کواس دنیا گی کی چیزے سامنے جسکنا

کب ڈیٹ بناہے ، بہت ونیالے آورید کی بیٹیقت اورانسان نے ابنی بیٹنیٹ نی اس وقت سے مرک مود ابنی نگا ہ نک دیل بوگیا، س کا حیاس کمتری نے گھرلیا آپ کوبیٹ محمدی سے بعداسکے ابجریش فرق موس جمکا اب

دها في من برنادًا ل فين دواكل إول او والسفيار تعبيري اسي بداس بات كا أوت كا توسيد في الواف وفي تحريق

ہوتھ درسول، نٹرمیسے السُّر علیہ در طرف اس علم نِقِینَ کے رہا تھ وہ طاقت بھی پر ہدا کہتے وکھا وگا جمانی ہزار پہلیں بیکڑ وں عدالتوں اور میدیوں کھومتوں سے تریادہ طاقت سیٹے بیٹی ضمیر کی طاقت کی گئیست گناہ سے نفرت، اورنفس کا نو داعق ب-

یه ای ما تت کا گرشمه تماکه ایک سی ای بن سیدایک بزاگ دمرز داد جاتا ہے وہ بیتا بی مبلے میں ضمیح کیال لینے فکنے اور دہ صورکی خدمت ثابہ آئے ہیں اور دو فن کہتے ہیں صلور ایک کو ایک کردیجے ، اب لِقْ الور بھر لیے ہیں وہ ای دون کر کوٹرے ہوجائے ہیں، ایسے دمری داست کر لیتے ہیں وہ اس دون کر کوٹسے

بوطنے ہیں، آٹیجیٹی کرشلتے ہیں کا اِن کی وہامی حالت نواب آدامیں ہوئے عوم ہرتا ہوکہ وہ میحوالدائ آ دمی ہی تواكب أن كومزاد لولى من بتائي كل جزئه إن كومزا برآما دو كيا و ركون كي بيزان كوفرد كلينغ كرلا في .. أسم يلئة فالمربيا يك أن برلهوعورت تفيل فاويهات كى سينے والى ود ايك إر برليدے كما ويس مِتلا مِرجا قييرٍ، مَكوني ويَقِيفِ والا تَعَا مِسْفِطِ والا مَرَان كَ ول بْن ايك بِمِانْس تَى جوان وَجِين رَسلِيغ ويتى تنى ان كو كهاف بيني من ما ما تا تا تعاله وه كها ما كها آيس آوان كا دل كمتنا كرمنا إلى جور إلى تيتيس و ول كشاكر تم الكُ بوزالاك كالكالكا بالكابية بينا جمعين ببلے إك بو العلبيت أن كناه كى إكى مز اكر يغير كمن بنين وه ووائم ت مطالته طایس کی خدمت یک حاحز مرتی و اور آقا مذاکرتی وی کدان کو یاک کردیا جلست اور آس برا مراز کرتی وں بیعلوم کرملے کا لئے کے بیٹ بر بچے ہے آ ب فرمانے اور کا آپ کچوکا کیا تصور داس کی جا ان تم نے ما آ۔ يمون جلت جب يجينو جائز مب انا النيال كيينان ومرورات ي تجديم مركة بركاكياس ير المورسة كها إلى المركة كالدنوكي في ووال سن وركى كالقاضا فركيا بوكاركم كالفاف وكهاسف ورييني كي لذت يف زىدگى ئى دغبت نەبىدا كى بوكى دراك كويە يىجما يا بوكاكدود استصفوركىكى إس مائىكى كادادەنى كويس مگرود ا لٹر کی بندی کجی رہی! ورکیے عرصے کے بعد بچہ کوئے کرتا گی،ا ورعوض کیا کہ تعنو مریس ہمر، ہے بھی فارخ بوكى اب ميرى طها دىك يس كيول دير دو فرا إنس نهين إيريجدالله كى النصيص بي كوكون ما ل كى طوح دوده بلائكا البي س و دوده بلاؤ بب دود مدجيو ترب وار، ب كرملوم ب كراس كو د دیرس فرور ملک مول کے، یہ دوبرس کری اُزاکش کے تھے، زولیس تھی، ناگڑانی زنجلکہ زضا کت، کینیم خیال اس کواسے ہوں *گے، ہے۔* کی معصد معودت ، *ب کونیلنے کی دعوت دینی ہوگی اس کی مسکل ہسٹ م*رگ کی عوایش بدراکرتی و در بچه این زبان بند این سه کتابه و کا مان پس توتیزی می گودی بلول کا اور تیری کی پیزگرچل کا گھراس کاخیرات تمانیس تیری این اک ہے اس کرستے بہنے پاک ہمنا ہے ۔ ول کایقین که تا تحاکه اکو کمیان کے میما ن جا ناہیے وال کی سرآ غرت ہے، و دمجوما مذہر تی ہے دو تی كالخوا بج محمضوي ب او كراتي ب إرسول الشروي المرابي كركاد وده اي تورب كيا وروه والى کھائے شکے تا ہل پوگیلیت، اب میری باکی میں کیا دیرہے ،آخونداکی اس بجی ا دریکی بندی کو منز إ دى مِاتى ب اورمعنو روشنو دى كا بروا نه مطاكرت زيسا ورفاتے بيس كداس نے لدى بجي تو سب برك كه الراكميلي كى زيد كرسائد حريز برتقيم كوى جائ توسب كے لئے كافى بو ينى الله تعالى حنها وارمنيا با یں برائے وجہا ہوں کہ وہ کیا جیزجمی بولغیر شکوری بٹری کے بغیر مجلکہ وضائت کے بغیر لولیس کے ال وطیخ كرا فى ب اورسراك ليخ اصراركروا فى ب، أن برالما بينص تك، قال فال مرود ورمورس ، ين بمن كاعلم ا ودنتها نات كالقنو ان كوهكيركام ست با زنهيس دُه يَسكنا ا وداجي كام برا أ وههيس كرسكنا عمد رسول الشرصط لدرولية سلم في ونياكة بن تينول النول موتى مطاسكة ، فلم حيواً يقين كاف اورتيكي كالقاصل على ونياكونوس عن وإدفيتي مرابيطا وكى في الربع أب برُعكرا حدا كالما -

سے ان ان بھانیو ہائیں او ڈیمیں اور و نیاکے ہزائدا ان کو فوکر ٹاج اسے کہ ہادے فوج انسان میں ایک لیا انسان ہوا ہواجس سے انسانیت کا سرا دنچا اور ٹام لاوٹن جو انگراٹ آتے تو ونیا کا نفشہ کیا ہم تا اور ہم انسانیت کی فرافت وظرت کے سائے کس کو چنی کرتے ہے محد رسول الشرب انسان کے ہیں بھر وسول الشرب اس دنیا کی روفق اور فوج انسانی کی خطرت ہے، وکس قوم کی خاک ایس ان ہوں ملک کا اجارہ ٹیمیں ان کرم رائس لوے ہوری انسانیت کا سرانی فوجی ہی محد رسول الشرب النان کا ل جدا ہوا۔

آئ (نسانون كاكونساطيقيسية جن برأب كايزاد راست إيا فراسط احسان نهيس وكيام وول برأيكا احما ن میں ؟ کہ آئے اُن کومروا تی اور آ ومیت کی تیلیم کی کمیاء ر توں برماپ کا احما ن نمین کر آ ب لے ان كے طوق بنائے اور اور ال كے لئے برائيں اور اُمينيں ترائيں آئے فرا إكر جنت إ وَ ل كے فدير كے نيچے بى كو وروں برآب كا اصال أيس كر آني ان كى جايت كى اور زما إكر مظلوم كى مروعات الدوك أسطًا ورفوائك ورميان كونى برووانين، فعاكمتا بي كين تنسية ول كم باس بول أي طا فتورك ا و دِحَم إنول برأب كا اصال نهين كذا بني أن كے حقوق و فرائف جي بتلائے اور صرو دبي بتلاك اورالعا كها وأون ا درخدات و درف والون كوبشارت تمنا في كه إ دخا و معين رحمت سكومسايه بي جركاء كيام اجروي برأب كالمسال نبيس كرائب تجارت كي فضيليت اوراس مِنيه كي ترافت بتلاقي او رفودتها رت كرك أس كُون كى عزت برُحانى كيا أسب في ينبس فوا إكرين أور داست گفتا را ورو إنبتدا را ابرزيب قریب سے کا بکا مردوروں براصان ایس کہ اپنے اکید فرما فی کرمزو ورکی مزدوری البین خشک وسنف بيل ديرو،كيا جازوس كب بريمى أب كا احمال أيس كدا خوا ياك برده فنوق ويجر كمات ي ا درجس الراحات درندگ ب اس كوارام بورنجا اور كهلانا پارا بهی صدف بن كل دان كهد حری صرقست بکیاراری انسانی برا دی پرا یک کوارسان ایس که دا قور کوا تفرا که کرابشها دید دید شخی که صدايا ترس سب بندسي بحاتى بمائي يمن إنات ميدان السبا دكلهم انوة الكياراري ومايراكه اصالي م كريت ببيلة نيائة بى كى ران دُرناك هدا كى ملك قرنبس وربراد رى كانبين سائية جها ول اور دنيا كے سب الساذ لكاب حبن نهايس أود لكافعا اليود ووكا تعدامه بين كاخدا ايراغول كاخداك مها تما وإن المحدلشردب العسالمين كاحتيقت كاعلان بوااً وراس كونا فكابرو بناو إكيار د دستوا بها رئ آب کی ونیایس عما وفلا سفریسی آئے وا دبار وشعرایمی، فائع وکشو رکشا بھی بریاسی قائمور ا در قری نام انجی، مرجد بان و مکتففین در ما منشه ما بھی، گرکس کے آئے سے دنیا میں وہ جما وآئی جو بخرش ك آف من بهرسي الورسي بيشت بالمرجود رسول المستعيظ الترظير بسل كم أب من كون البي ما يكم وه خادایی دو کینیں وه کیسیں لرح ال فی سکے منے دو دلتی اورانسا نیت کیلئے دونتیں لیکرا یا چھر بیول تھ مسانٹر ملی سلم نے کرآئے تیرہ کورس کی انسانی تابئے ہوئے و ٹوق کے ساتھ آ کچے ٹھا ہے کے کہتی ہجیرہ سرسبز اسبزه جوجوتراً بإنمال جو ﴿ مُعْمِرِتُ وَجِن شَجِرِكَ مِنْ فَا لَهُ وَمِنَّالَ إِمْرِ

انخب

اسلا كواتى خوبيول كى بناير فرفع صابعوا

(أَلَا اللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

ا ملام چی با شهر چندایی توبیاق ای اورصوصیات ایں جن کی وجست اسے مختمر مرصد پس غرجولى فرثنة مأسل بوكيا سالة بم حدى ييسوى بين جب اصلام كاجمندا المند بمدا اود حرب كى معب قريق ا کم جند است کے سان ہی جمع ہوئیں قوعرب ٹیزی کے ساتھ جا دوں طوت بھیلنے گئے۔ الدا کی فرجیرج بنگلوں میدا لوں ا در بپاڑوں کومبودکر ٹی ہوئی شام ،ا پرا ان ،ا فنالستا ان ا در بلوم تنان کو <u>م</u>ح کریکے مہنگرتا**ن** کی سرحد بریخ کئیں سلم بیڑوں نے ایرا بیوں کے بیڑوں کوسمندر کی اضافا گراہوں ہیں ہمیشہ معیضہ کے لئے مونب دیا در بحرہند پر اپنا قبصہ کرایا ان بیڑوں کے ساتھ عرب کے مودا گر بحریث کی ما دی نجادت سے ٹھیکیدا د ہوگئے کہ آم ہی مہت کن نام کے تبرستان بی ملی این مثان کی **ت**بر **مثلاث**یم مطائدي كاكنب عب سع معلى براسي كرا منول مدى بى الا إدك ماحل برسمان ا إدر كم تع مىلما نول كا اثرېبىت جادجاد. برحا- مىتدوداجا قەلىسىدان كى پىرى كا قايمىگىت كى . ا ن كومتجا دىسە كى آسانيا ل بهم بهنهايش ان كوزين فريدن اورسجدس بناف كى اجازت دى مالا إويس إديد ہی اضوں نے اپنے غربسب سے ہیپلانے کی کوشٹش ٹرٹن کی بسل ٹوں میں پر وبست ا ور پا دری ہیں ہمتے لیکن بُرِلما ن کا فرص ہے کہ ذہب کی اخاصت کرسے ۔ قرآ ن پس کھاہے کہ وگرں کوخدا سکے داکسته برسطین کا بهنام دوا دوان کوعقلمندی ا وردیم کے ساتھ بٹا ک (۱۲۰ ۹-۱۱) اس بینے کے کام بں ، عرمت مردبلاحور وں تک سے بڑا حصرہاہے بہا ل تک ک^ے مسلما ن قیدی بھی ہٹا صعب خرمیب مے سے نیا د دہتے تھے۔ایک مواق تیری نے سب سے پہلے پر دب بھی امالام بھیلالا ۔فاع م مرود نے ارتیزاد صفیای لکاب کرنیخ احد مجرد کی ما میگرنے قیدفاد بی مجواد یا تعار نموں نے دو برس میں

سينكوه وں بند وقيد يوں كوم لما ك كرايا يَا مُعْرِق صوى جرم الما فون كوبركا ميا بى مامل جرئي أمم سك كى دىياب تىے دكن كے لگ ايس موت كى نگاہ سے ديكيتے تے ؛ ان كى دولت اور پڑھتى جو تى طاقت کا ان کے وؤں پرسکیم گیا ٹھالنگن مسب سے بڑھ کرم لما ڈوں کے خیالات ۔ان کے روابول ان کے اطوارا ورمیالی جلن کا فریڑا مسلما تون کا خرمبب سا دور کسا ان ا ورامچھا تھا، ان کی پرستش کے طبیقے دوں ٹک گھرکھرلے وائے تھے اور رات ودن خداکی یا و دلالے والے. رینات ایک فرہیں عالم لے فور قبول کیا ہے کیں جبکسی مجدیں جاتا ہوں قرمیرا ول ایک نا تا ہل بیان کیعت سے أمنزا كابد ا ودميرے ول مِن يرنيال بيدا بر اسے كيث سلاك يكوں : بوا مب رينا ن ايسے کر طحدا دیرما نشدال کے دل پراسلامی عبا دستاکا ایسا اثریونا تھا توا وروں کا کیا ذکرہے، ایک از باستد و جوانی تبیس جا سبے وہ یہ سبے کمہبلی صواد س کا اسلام ایک بڑاجلی خربسب تھا۔ اسلام کے انتے واے اپنے **متیدول کومنی زیا**ن سے نہیں دکہرائے تھے بلکہ اپنی نے ٹوگی ا ورجا ل جل ہی ان پر اپیند بدكر رست تعدان كى نازكى صعف بندى، دوزول كى تتى بنيراسد، درزكاة كا تا عده سات ييس برابری دوسا دان کابرا و فرمب سے ایسے ندروست سے کے کاوی کے ول برا ترک بغیر نہیں رہ سکتے تھے اس کے خلات آ تھویں صوی ایس وکن ایس مندومتا کی و مرموں ایس پخست اختلات تما إده، اورجين اورويرك وبرم كم انتفادالي إك دوسرك كي ما ن كريكي برَّب موت تم يايمول كى كرشش سے إورد اور جين غربب و وجرم)فتم مسطح تنے اور شيد اور وشنوكا معت يميل ريا تغا چیا در کوالی کی طاقیس گھٹ دی تھیں ا درنے گھرائے ابراہے تھے سفان وکن میں آس وقت أستة جب المن اوردان بن فساوير إلحادة ك كرآسة كاتدر في طور بريرا الترجوا . في مدى سك ا دوا لي لما إلى الك فاعداك كاجرجر من بيرول عد النب فعا فا ترجوا أس كاسبب معلوم بدارى كدفا نواك كة ترى واحد في من كى واحد إلى كوف كلورتى، ابني وبرم كرجهور ويا وراسلام فول كرابا دام ك مرب بدلاك وجست برئ بل من ادراس والدف وكول كروان بديرًا افراللا الا إديس مدلول يداوارة راب كرجى وقت دا جرخست بديها إجابًا تما. لذس كا سرمو ترق تع ا ورآسے ملاؤں کا را اباس بناتے تھے ،ایک موباہ س سے مربر کمٹ رکھتا تھا۔ گدی بریٹھا کے ج کے بعد دام کے ساتھ وی عمّا وَکہتے تعے عما یک فات سے کا ہے ہوئے آوی کے ساتھ وہ لینے

گھروا ول کے ساتھ پیٹرکر کھا تا منیں کیا سکتا تھ ۔ یہی مجھا مبانا تفاکہ دا میہ توی چیرین بیرول کا وائستے ہے اور اپنے دا حرکے لوٹنے کا انتظار کرا اِب ٹرا ونکورکے مها دا حراث کشینی کے وقت تلوا رکوش <mark>ایم تر</mark> جوتے یا طان کرتے تھے کی تلوار کوس و قت کٹ دکھوں کا جب یک میرا چھاج کر گیا ہے لوٹ م اً نے . وَحَرى جِيرِيْن بيرول كى داستان كمال كمة ارتى مينيت سے بى بى جى كمنا شكل سے كبن اس اقعد ك كِية أنار إلى إلى أكون كم شبك تليك الم معوم بنين إلى كيونكه بير بن بيرول خطال الم بع-لیکن اونا بازیر کا کرکی دیکاور کے شاہی خاندان کا خاتمہ اس حار جواکر اس کے اس مری واج لے ا بنا الم مب تبديل كرايا تها كوجين كے واحد است زمودن كيتے اير ما كى عرب سودا كروں بريرى مہر إنى كَانْكَا وَتَىٰ أَسَ كَى اجازمت سے دان مِيں بهت سے سو واگرا او ہو سكنے -ان كى تجارت ے داج كوبست إلى عائدوبهو نجاد وال كے با زوول كى قدت سے داج كى طاقت بر مى زور نے اس باس کے داما و س کولئست سے کوان کی ڈیٹوں برقیعنہ کرایا جمال بھال داجہ کا تسلط برا د إن سلان تا برول في منذى قائم كى اى عام كالىكث كى بندر كا وكى بنيا دقائم موتى ـ یهاں کا قائنی جسے د ہاں والے کو اِنکیتہ ایں زمود ن کا بڑا مددگا رتھا ماس کی حرمت سے ہمیشہ ودسرے راجا دُل کے غلامت لااکر اتحا ، قاضی کی مدو کے سبب سے وہ جنوبی الا إ راس سے طا تور داج بن گیا اور راح نے ما کم کے مسلے کا نطری تری کی کے مقام برہو تا تھا ، سی سے میرو کیا اس سے اس کی شہرت جاروں اون اون کیل گئی کو ایسلے بما برای راجد کا محدودا محاص سے الک کو لاٹری راجا و س کے بیڑوں سے سروا دیتے۔ ہندو را جیملا اوس کی آئی عرصہ کرتے تھے کہ اُھول ا فرغ دائی رعاکوسلان ہونے کے لئے بوش والایا انھیں اپنے پیٹروں کے لئے مسلمان ملاحوں کی حرورت تھی اس سے انحول نے اجازت دی کے کوان قرم کے برگھریں ایک دوا دی اسلام تبول كيس. فري صدى كے بعد اسلام كا افرون برون برحقاً كيا صعوري كے مطلق ميں مندوسان كاسفركيا ده لكمشاجيه كرجولى تك وس مرادس ذا مُدملاً ن؟ باوقتى الن كا ا ينا مسسروا رتماجي بدامد كمنت تقع.

الدوولا من تنعر بن الملهل جونی کی سجدوں کا ذکر کرنا ہے۔ المقاسمیّد نے تیر حویں حدی میں سمند دیے کنا دے ہرچگہ سمالی ان کو آباد با پاسراد کا لوائے دکھا کہ نشکاسے دام سمان سہا ہیوں کو د افراسکار

صغده باكالتبه

تصون کو برمات سے باک کرنے اور کمآب دست کواس کا اخذ بائے کی کوشش میں حضرت می کا کجد بدی حد ہو ال کی کمآب عوارف المعارف کے اگراس فن کی قدیم کمآبوں سے مقابی کہ کے دیکھا حائے کو اُن کے اس تجد بدی کا م کا اندازہ برتا ہو للہ وشرق الی نے می شہاب الدین کو بڑے ابند پا برا ورمنا کی استحدا وضلفا و عطافر اسے حجوں نے وحورت و تربیت کہ کام بڑی قوت و وسعت کے راتھ کہ تا دیا، ان کے صوف ایکے خلیف آنے الکسلام شخص مبا والدین ذکر پا کمآئی ہے مہنے زنان میں جویش میر کیا اور خلق المسرکو بوامیت زوئی و واکن کی مبلا فرت تی در اور تنظمت شان کے لیے کا تی ہی ۔

ك واب صدقي عن هان مرحم لحقيم في درهون على لي بيترادعوا ونيت أعضا بيروالا مرادصيًا





ملفورلاس حصرت ولینامحرالیان جسے مرسطورانها فی نے حصرت بولینامجرالیاں سگفتگوؤں سے نتیب کرکے مرتب کیا

مولیا عرضطور انها فی نے حصرت بر لیناعمرا ایالہ اور مخصوص گفتگووں سے نتخب کرکے مرتب کیا معا رفت کا بین بہاخزا مرحد ایک ملف معا رفت کی بہند ہوں سے اثر تا ہوا محسوم بہنرین کتا بت وطباعہ مشرین کتا بات وطباعہ مشرین کتا بت و سابقہ مشرین کتا بت سابقہ مشرین کتا بت و سابقہ مشری

قاديانيا

عنور کرنے کا بہارہ کا رائے مولینا محرضطورتھائی مریرالفرقان کی آیک جس میں مرت یہ جلا اے کرنی کے کیا او مما فت او ما ف یا کم از کم ایک ٹرلیٹ انسان کے سے ادمان نقے یا نہیں ؟ — بس یہی ان کو جانجنے اور بر کھنے کا سیرھا اور کرمان راستہے۔ مولینا محرمنطونعانی اور مولینا نیرالهٔ کس علی دری کی متلبغی مقریریں

اجہ ہند تان اور پاکتان کے مختلف شہر دِل کے اہم بلیغی اجتماعی کے مختلف شہر دِل کے اہم بلیغی اجتماعی کے مختلف کی گئی تھیں ۔۔ اور جن کے مخاطب ہیں یہ اور خیر سلم حضرات ہیں یہ اور خیر سلم حضرات ہیں یہ اور تقریر وں میں نتخب ہیں۔ اور جن سینکٹوں تقریر وں میں نتخب ہیں۔ قیمان تقریر وی میں نتخب ہیں۔ قیمان تحقی کے ایک میں مجلس دی اور جنا میں نتخب ہیں۔

الصوف المام المام

مولینا محرمنطورنعانی مولیناسیالواسنای مری اورمولینامحراویش دی کیمشنز کرنصنیف

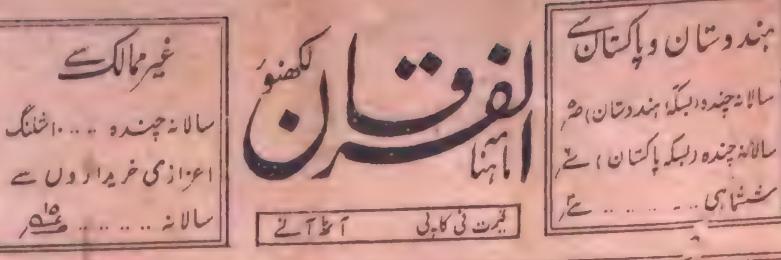
و الني اختصارك إدبودانها ف وعقق اورمباحت كسلها وك لحاظت الني موعنوع كالفخم كا إلى

كے مقابل بى بست متاز مجمی گئے ہے۔

. حداصفهات، بسترين كابت ومباعت عده كاننز

قيمت ايك روبرطاراني

لنكانيه كنظ مذالفرقان كوئن دود تحقن



بندوتان وإكتاق

جسل ابنهاه بي الثاني على المربع والعالى المربع والمربع والعالى المربع والمربع وال			
منخ		مننا من	نبرخا ر
۲	عتیق الرحمان منبعلی	مگاه اولیں	1
15	محد منظور لعاني	رّ آئی دعوت	٢
14	واكرا محدا صف قدواني ام ك	اللام میں نبیب کا تصور	٣
۳۳	مولا نا سیدا بوانحن علی ندر دی	مضخ الاسلام آبن تبمية م ايك عارف بالشراد فقق ايك عارف بالشراد فقق	۴
74	استا ذر شکری نقیل	لعارت وتبصره	۵
24		أشىٰ ب	4

اگراس (دائره بین سرخ نشان سکانے

تراس کا مطنب ہے کہ آپ کی مرت خریداری ختم ہو گئی ہے ، برا ہ کرم آئن ہے کے اس سالا منجن و ارسال واني إنرياري كاراده منهو تومطلع فرائيس در شاكلارساله بصيغه دي بي ارسال كيسا بات گا جنده یا او د و سری اطاع د فریس زیاده سازیده ارتایا تک بهوی جانی ملست! ياكتاك كے خريرار: ابنا چنده كريزى ادارہ اصاباح وبليغي منزيلين باز بگ لاہور ويجيس

ا در نی اگر در کی بیلی ارسید بهائے پاس فرز بیجدی . "ایک اشاعت: - رسالہ مرانگریزی میسنے کی در از کر دیا جا تا ہے ،اگر در ہے کسی صاب كانت ومعلى وانس اكل بهالاك ما تا يكوري والالكاما

ا مو و ی احمد انتظر انها فی برانتا و بهاشت انوید برای انگلوی جمیوا کرد فرا الو تا ان کو مُن د و د کلینوسے منا کنے کیا)۔

بسم الترادمن الرحيس

الحاوادين

اس وقت کے پاکستان کو دیجھ کرمضہ ہے کازانیا داتا ہے جبکہ پاکستان کے صول كى جد د جد ہو رہى تھى سلانان مند إكسنان كى شكى بى ايك اسلامى طومت كا خواب د كھ ديے تھے سلم لیگ کے قا مرین النسیں ملک کے اس سرے سے اس سرے مک بتلاتے ہے کہا کتان كم منى كيا ؟ لا الدالا الترو اورسلان تعديد ايان إلنيب كى طرح ان رب تنع كر باكستان واقعةً لااله الاالتركي على تعنير بهو كا. و إن قرآن كى حكومت بهو كى ، و إن اعربام كاسكه يطع كا. و إن ما ي كا نظام زنمركى ال كے مرب كى روشنى يس نيا رہو گا اوران كا تهذيب وتدن غيراملامى عنا صت پاک موکر فالص اسلام کی نا بندگی کرے گا ۔۔۔۔۔ لندا پاکستان کی مخالفت ا الدالا التركي مخالفت سے اسلام كى مخالفت ہے ۔ اسلامى تمذيب وتمدن كى مخالفت ہے ا ورمنت کے حق میں نا قابل معانی جرم ہے ۔۔۔۔ جولاگ پاکستان کے مخالف تھے اور اس کے تا اليس جوسياى نظريه مِنْ كرتے تھے وہ سيح تعايا غلط ، اس بحث كو جانے و يحنے كيونكه اسكا وتت گزرجکا ب سین ورا تھنڈے ول سے سوچنے کہ وہ ان ولفریب نع وں کے متعلق جب یہ کہتے تھے کہ پچنن ذیب ہے، ساس جال ہے توکیا وہ غلط کہتے تھے وال کی بات تنی میرسی اورصا ب عی کرجن اوگون کی زندگی نه پہلے اسلامی تنی اور ندان نعروں کے رہے تے وقت اسلامی ب بلکہ جود بنی زندگی کو اختیار کرتے ہوئے شرماتے ہیں اویداس برملائیت کی بعبیاں كاكرتے ہيں. آن سے آخر كيسے توقع كرنى بائے كہ وہ ایک اسلام عكومت كى تعميركري كے۔ حالا کر اسلامی حکومت اگر واقعی اسلامی حکومت ہوتو اس کی نظر احتیاب برسب سے پہلے ہی وگر برامیں گے . گرسلمان أس وقت نشریں تھے وہ اپنین میں کسی تظلیک کی وال امازی

جب تک باکتان بانہیں تھا پاکستان کے معنی لاالدالا اللہ کے تھے۔ اس کی مخالفت تھی، گرجب پاکستان کی مخالفت تھی، گرجب پاکستان کی مخالفت تھی، گرجب پاکستان بن گرفت تھی مخالفت ہی میں اس کے انحکام کی ضائت پو خیدہ ہوگئ اور قرآنی نظام حکومت کا مطالب تخریجی مل قراد پالیا ہے۔

جوماے آپ کاحن کرشمرازکرے

آس وقت جن علمائے پاکتان کے قیام کی مخالفت کی انھیں ڈمن اسلام اور غدار شت کہ کرائی گئیں اور ہو اس کے مطابق اسلامی مکومت بھی اور آج جو علما اور وخلس سلان کل کے وعدوں کے مطابق اسلامی مکومت کے قیام کا مطالبہ کرائے ہیں دو پاکستان کے ڈمن اور شورش بہند قرار دیتے جا رہے ہیں اور اور شام باندانداز میں فرایا جا دیا ہے کہ پیسب ہندو سان ہی ہے گئے ہوئے لوگ ہیں ،الل سب کو جا امری گائے میں مگا کر ہند وسمان ہی کو دائیں کر یا جائے گئے ہوئے لوگ ہیں ،الل سب کو جا امری گائے ہیں مگان کے میان کا کر ہند وسمان ہی کو دائیں کر یا جائے گا ہے۔ یہ ہے آس خواب کی تعبید جو سامت سال ہیں ہند و شان کے ممل نوں نے دیکھا تھا، اللہ تھا لی اول نا خبر احراص کی تشریب سے گئے ور مذافعیں دکھنا کھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا کی کو در مذافعیں دکھنا کھی ان میں دکھنا کھی انداز کی در در خاص دکھیں دکھنا کھیا

كان كى اميد ول اور آرز وول كا انجام كتنا حسرتناك ب-

ائیں ان باتوں بر ذر البی جرت انیں ہے جو پاکتان کے وزیر دا فلے تکھنور کے ہوائی الله برایک مولوی صورت اخباری نائندے سے کبیں اور نہیں ان ففرول برورہ برا برحیرت ب جوالفول نے إلدى جرائت رندا مركے ساتھ اس مولويا ما صورت برحيت كے البتراتنا صرور ہواکہ سات سال ہملے کی بانیں بیاخت یا دآگئیں اور اپنی قرم کی بے شعوری برہے اختیا ماتم كُرنے كوجى جاہنے لگا جواننا بنيں جانتى كەكن لوگوں سےكن باتوں كى اميدركمنى جاہتے _ كاش كيئ تجربة تنده كے لئے اس كى انكميں كھول دينا۔

قیام پاکتان کی جدوجمد کے زبانہ میں مخرکی پاکستان کے لیڈراپنے مخالف علمارکو طرح طرح کے انقاب سے نواز کر حبب گندے انٹروں اور ٹاٹروں والی تہذیب کا مطاہرہ كياكمنے تھے أولوگ مجھتے تھے كہ يہ علما جونك ملت فروشي كراہے إلى اس لية ال كے ساتھ يہ برنا و کیا جار ا ہے اور براہنے جرم کی بنا برای کے سختی بیں لین حقیقت برتھی جو آج بے نقاب موکرے آگئ ہے کہ اس الزام کی آ رامی ورامل علمارے وقار کوختم کرنا مقصود تھا۔اس لئے کہ انعیس کے ذرابعہ ہے سال اول میں دین کا و تا دوا حزام اور پاس و تھا ظرقائم تفااور کی اس کے پاپا وجہان نے اور دین کے وقار واحزام ادر إی ولحاظ کی موجو دگی بی ان وگوں کی وال اور میں اليمى طرح منيس كل سكتى تخى، يمن ما في قيا دت نبين كرسكة تھے اور قوم ان كى اغراض و خوا مِشات كا كلونا بنيس بن من في جنائي وكيد ليجيئ كدوه على جنول في تخريب إكتان كى حايت كى اس كو دین سدبهم بیونچانی اور قائرین لیگ کے کندھ سے کندھا الاکرچلے یا کم از کم مخالفت منیں کی دہ آج سربراہ کا ران مملت پاکتان کے ای طرح معتوب نے ہوئے ہیں جیسے کرمخالف علمار تھے۔ ان کا وجو دیا۔ بردا بشت نہیں ہے اور اراوہ ہے داگر خدانے بورا ہونے دیا) کہ ان سب کو مل بردران ا جائے۔۔۔ ان کاکیا جم بے ۱۱ اوں نے بھی قوم کے مفادے خداری فی تھی. مسلافوں کو ہندؤوں کے الحق بیجنے کی شانی تھی اسلامی حکومت الاکتان کے قیام من ادارے الكائے تے ؟ آخوال كا جرم كيا ہے؟

ان كاجرم عرف يب كية ان وعدول كاليفا جائة بي جو إكتان بني بي بينزك ك

تھے، یہ اُس خواب کی تعبیر جاہتے ہیں جو سائ ، رس پہلے و کھا یا گیا تھا۔ وہ یا کستان کا دمستور قرآن وصریف کے مطابق بنوانا جاہتے ہیں . وہ مکومت کراتا منہ صلواۃ ، ام بالمعروف اور نہی عن المنكر كا داره بنانا حاجة بين اس كي كرين اسلامي حكومت كي علت غاني با در العبي یم وں کو قرآن نے سلمانوں کی حکومت کا نشان بتلایا ہے :-

يه ناز قام كري. زكراة اداكري، نيكيون كا

وَإِنْ مَّكُنَّهُمُ فِي أَلا رُضِ أَقَامُوا ادراكر بم ان كرزين من اقتدار بني و الصَّالَةَ وَانْوَاالرَّكُوٰةَ وَامْرُوْا إِللَّهُوْوَ وَنَهُوْ اعْنِ الْمُنْكُول عددين مركب وربرايوں عددين.

ا درايا مونے بن إكتاك كى موجود ، قيادت كوائني موت نظرة تى ہے . ابنى لسند بده تهذيب و تدن كا كا كُنتانظ آتا سے اور ان منكرات كے لئے خطرہ نظر آتا ہے بن كے وہ ولدا دہ يں اور جوان كى ذير كى جزول بنفك بن كے بيں الك كا دستور قرآن وحديث كے مطابق بونے كے بعد كاكتيل إربيان جاري نبيل ركيتي شراب كى برمتيان جاري نبيل ركيبي والأوس و ر إب ا درجام وبيوك مشفط جارى تنيس ره سكت عبش وطرب كى رنگ رايا ب إنى بنيس ريكتيس، مینا اِ ناروں کی جلوه ریزیاں ۱ ورعثوه طازیاں باتی بنیس رمکتیں بنیا وُں کی عریا نیاں باتی بنیس روستين. وا كى جواك سينيون أو مياكون كليون ا در موللون بن لاكر درييد لفرنج نبس بنا إياسك اوران سے این اسٹ کرائے سلامیاں نہیں لی جانتیں ۔۔ مختصریہ کہ ایکتان کولندن بیری اور نیویارک نہیں بنایا ماسکتا جوان کا ختمار آر زوے اور جس کے بغیران کے نزویک ذہرگی ين الى مره الليل

منه وری بیس که پاکتان و جه ایم و و زیران بیم و دن کا دنداده او مگراس میں شبهنین که اس زیام کا جی او آل کے باتھیں ہے ان کا مزاق ومزان ای قسم کا ہے ۔ مجھ بیکننی کے جندا ذاد ہی نین جي جواب تحفظات ك الحدال دين دُو إنا جابت بي بلكه ابك بنورا كابدورا طبقه بعض كاان سے المؤج الب أبياك ال كا وران كامفاه إلى أب، سايد دامل أي طبقه ك نائن. الأل اورنائندگى الا بوراحق اداکرنے الله الله اس ك اور الين شترك مفاو كے ليے من اكردني كرنے كے لئے تيا رہيں۔ اور ميم مير عليقه صرف آل ميست كرمضش بوقا أح نبيست بلكه البيف بحياؤك ليے بين بھي مبتن وه كرمكماہت

يس ايك ط ن ترتع عا بلية كى تبليغ كى عادى ب منكرات كوم غوب بنانے كے لئے فليف بکمارے جارہے بین بطقیں جاڑی جا رہی اور ان اوصات کی بے مما یا نائشیں کرکے نو دار دو كي جيك دوركى جاري باوراى مقصدكے لئے سوسا مثان قائم كى جارى بين، دوسرى ون ایک نیاا سلام ترتیب دیا جار اے جی یں رسول کی کوئی حیثیت انیں ،اس کے ارفا دات کی کوئی وقعت بنیں، اُس کے اسوہ حسنہ کی کوئی اہمیت بنیں اور اس کی اطاعت کا کوئی سوال بنیں اور جب رسول بی بھے انسیں قوصی برکوام اور ائد دین کا قرسوال ہی گیا! اسلام کے اس جمدیر ما ول ين غاز وونا زنبين بن كورسول فداصل الشرعليه وسلمت كراج تك كيسلما ن براعة اكنين اور وه نا زبنين جن ك صفت قرآن نے تنهی عَنِ الْفَحْتُ اِعْ قَالمُنْ كُو بَلَا فَي بِ بلامه ما يُون ک PRAYER بیری ہے یہ میں انفیار والنکر کی کوئی طاقت بنیں اور جس کا گرجاہے اہر كى زىرگى سے كوئى تعلق نہيں. يە اسلام عبا دات بركوئى زورنىيى ديتا كيونكر على طبقه كے ايمار بر اس کی تریب و تالیف کاکام کیا جار دا ہے اُسے مذحرف پرکوعبا دات سے کوئی دیجیبی نہیں بلکہ وہ النیں ایک دبال اور جنال مجتاب، ادراس کی زہرگی کے نقشہ میں ان کے لئے کوئی جگہ ہندے اس سلسلیس اس نے اسلام کو صرف ایم منفی بہنوے دہ ہی ہے کوعبا دات کا رائج نظام اوراں کے

توا عد دصوا بط الشرك بنيل بلكه ملائك مرون كرده بيل المذاب كودين سے فائع كرنا جا ہے۔ أى طرح یہ اسلام دین کے افلائی صدود و تیودا در تمدنی ومعاشرتی عنوا بط داحکام کو کوئی اہمیت نہیں بتا بلكمكن عربك ال كواس طبقه كى خوام خاست ميم آ منك كرتا ب عزض ديني اصطلاحات اورافدار کے وی سے منعین متدہ مطالب ومفہومات کو الله کی گراصات قرار دے کران اسطلاحات واقدار ك خود ترا خبده وخود بند بردی بینانے كے لئے اہل قرآن كا يزدر عكى بندنام ذكى كا فرز كا مصداق) كرد بورى طرح مركرم على بع معلوة كاليك نهامطلب تيارب، زكاة كى ايك نئي تشريح ما مز ے۔ مع دن دمنکر کا ایک ایسامغوم دریا فت ہوجیکا ہے جس نے معنوی تحریفات کا ابتک کا سارا دیکارڈ توڑ دیا ہے اور اس سب سے بڑھ کردین کی اصل اس اخرت کا ایک ایسا تصور بین رویا گیاہے کہ تنا وہ ہی اگرمقبول ہوجائے قربلاکی مزیر کوسٹش کے دین کی ساری عادت آب ے آب مندم ہوجائے گی اور ملا" اور دین ملا" کا خرختہ ہی ہمینہ کے لئے مط جائے گا۔ بدود فوں کو مشتیں ہوری سم گری کے ساتھ حکومت وقت کی سم برستی میں جاری ہیں اور تيمم الحاذة وحكومت نے قام كر ركاب-جها سے مختلف طريقوں سے ابل دين كى كومشنوںكو بسيائرنے كى جدوجمد جارى ہے رسب سے بہلے نفاق كاطريقة اختياركيا كيا كيو كدير طريقة بمين بهت كامياب ادرب حفار باب جب بلك بس أت ذبان براسلام ادر قرآن جارى موجاتا اسلام كالعلق برفنزكيا مانا قرآن عبيى مرايت كے اين اور في بدناز كيا جانا اور ذوعينين الغاظ میں ور سات کی است کی است کی جاتی کہ مجھلے وعدوں کوبس بہت ہنیں ڈالاگیا ہے کرمنات ی تی فان زیا ن کے بل بر قام بنیں رہاکرتی،اس کے لئے بھد دوب بھرنے کی بھی مزورت موتی، ک كرية عند او رَهم ان سه منه موسكا ق ل وعلى كاتعنا و نا إلى سه نا إلى ترجوتا چلاكيا بها ن كك وگوں فی بھھ میں یہ بات انے کی کی کی کی کانام ہے کے وقا فلہ کو ہنا یت تیزی کے ساتھ ترک و کی اور ير حمايا عبار باب البعض وكون في اندروني طور يرتا أن معقول كرفي كالمشش كي اورين فوكون نے اب سے احتماع فروع کیا ہیں کے ابعد قا فلہ کا رخ کھے بعد انظر یا اس تبد لی سے مغرب زدہ طبقہ كا و بى طبقة جس كا ذكر بم نے سطور بالا يس كيا ہے) اپنا مفادا در اپنا تقبل خطرہ سے دو جا رہوتا نظا إ وه بي بين خار أس تبديل كركيد، وك كريبايك أسد ايك بهترين موقع مل كيارة ويانيت

ا ن گردن زون مل کا مطالب اس سے زیادہ کب ہے کہ آپ پاکستان کے آین کے لئے قرآن میں النے کا کوبنی و تبلیم کر لیجئے اکداس کی بنیاد پر ملکت کا قانون اسلامی قانون ہوسکے۔ رااس کوعل میں لانے کا مسلہ ، قویہ وہ ہسلے ناقا بل عمل مقاا ور نداب ناقا بل علی ہے۔ بلکہ یہ اُن لوگوں پر موقوت ہے جن کے با تھرین اس قانون کا نفاذ ہو! اگر وہ لوگ باہمت ہمرتے تو یہ من وعن نا فذہو گا جیسا کہ بہلے ہوا ہے اور اگر کم ہمت بنس ہرست اور بندگان میش وطرب ہونے قراس میں دھنے پڑیں کے جسے ہے اور اگر کم ہمت بنس ہرست اور بندگان میش وطرب ہونے قراس میں دھنے بڑیں گے جسے کہ کہلے بڑے۔

النزن ادّ آور استانی خلط که خلافت داخده کے بعد بدے نیروسو برس کے عصری کی حکومت کا آین و تا و ن اسلامی نہیں دیا۔ و سرے اگر سیج بھی ہمد تو یا خواس بات کی دلیل کیے بن سکتی ہے کہ ہم بھی نہیں سکتا اواسکندر مرزا صاحب تا بیخ ہے الیمی کوئی ایک مثال بیش کری کو نال مثال بیش کری ایک مثال بیش کری ایک مثال بیش کری ایک مثال بیش کری ایک مثال بیش کری اور اسامی موگر تجرب سے نابت ہموا کہ یہ نا قابل عن اور زا مناسب ہے ابارا دعویٰ ہے کہ تا بیخ کے تام و فر بھان لینے کے بعد بھی ایسی کوئی مثال بیش اور زا مناسب ہے ابارا دعویٰ ہے کہ تا بیخ کے تام و فر بھان ایک ایسے ملک کی طرف اثنا دہ کرسکتے ابنیں کی جاگئی، بلکداس کے برمکس ہم آج جمیویں صدی میں ایک ایسے ملک کی طرف اثنا دہ کرسکتے ابنی جس نے اسلام کے قوانین برعملد رہ مرشرفع کیا قو ہند و مثال جیسی غیراسلامی اور سیکر اسٹیٹ کی و فداس کے نتائج دکھ کرا گفت برندان دہ گیا اور اس نے اپنے ملک میں آگر ہے ساختہ ہی تا ٹرکا اظہا دکیا کہ ہم نے اس فدتہ و فساد سے ہمری ہوی و نیا میں ایک گوارہ این وا مان دکھیا ہے تا ٹرکا اظہا دکیا کہ ہم نے اس فدتہ و فساد سے ہمری ہوی و نیا میں ایک گوارہ این وا مان دکھیا ہے تا ٹرکا اظہا دکیا کہ ہم نے اس فدتہ و فساد سے ہمری ہوی و نیا میں ایک گوارہ این وا مان دکھیا ہے ۔ یہ ملک سعود می عرب ہے !

اگریه دلال کوئی دلیل ہوتی تو دنیا میں کی شخص کوکوئی نئی بات پیش کرنے کی بھی جرات مذہوتی ۱ در انسان ترقی کی طرف ایک قدم بھی مذہر مطالب کتا۔

خیقت یہ ہے کہ خواہ یہ مانا جائے کہ تیرہ سو برس کے بیٹر حقد میں زین کے ایک بڑے حصہ براسلائ قانون كو قانون حكومت كى حيثيت عاس ربى الرجراس برپوراعل نبين بوا إيهانا جائ كوفلافت دا شره كے بعدكى مكومت كا دستور وقانون اسلاى بنيس د إ ان و و نوں بس سے كونى إت بي النيجه برنيس بينياتى كراسلامى مكومت قائم نبيس بوستى، ينتجه وجبيع بوسكاب جبكه كمچ شاليس اس قسم كى يبين كى جائيس كه فلا ب حكومت في بنا دستور و قانون اسلامي بناناجا إ مردوناكام دبى إس برعلداً مركياً ليا توعوام نے اسے اپنے لئے مصرا ورنا قابل قبول قراد ديا۔ گراسائ تا یج کا برطاب علم با نتا ہے کہ ایسانبی بنیں ہوا، نکی مکورت نے نیک میتی کے ساتھ ادادہ کرنے کے بعد قرآن و مدیث کو نا قابل می بالدادر مذاس کے عوام نے اسلامی قانون کو نا قابل تبول قرار دیا بلکہ سمیٹ اس کے لئے اپنی آغوش واکروی اور علی الراس والعین کد کر استقبال کیا است ا يك جيوا سارده عرورايا نظرة ناج جس كصلى سه اسلامى قانون نيس اتر أع الحاكيونك يون اس کی نا جا تزخوانشات کی داہ میں سنگ گراں تھا، ہی گردہ تھاجی نے عمر بن عبادلع برزمنی الشر تعالیٰ عنہ کوزمرکا پیال بالی یونکہ انحول نے سائٹرسال کے بعد مکوست میں پھرفلا فت را ندہ کا رنگ برا نقا ادراس گرده کی ناجائز خوابه شات کا راسته بندگرد یا تفا اور آج بحی می گرده ب جهکندم نا جیے ذکوں کی فنکل میں سلا لوں میں موجو دہے جرجھتا ہے کہ اسلامی دستورا ور اسلامی تا نون اس کی نا جائز خوا برخا ات کے لئے موت کا بیغام ہے! ۔ بہلے ذمانہ کے اس گروہ نے دجو فاندان غلافت اور ام إربرتس تما) اسلامی تا ذی ت کی کوئی مخالفت بنیس کی بلکه صرفت اُن افرا د کوم ان اکانی بھارواں قانون کواس کی ہوری روح کے ساتھ نا فذکرنا جائے تھے کیو کک طلق العنانی کے اس و وريس يه باسه آسان تمي كرملك كا قا فرن تواسلامي رہے مر صحاب ا تحدار اپني برائيويث ذامر كي يس اورائ ا تداركي بر قرار ركف كے لئے جو ما ش كري وه كى كے سامنے جواب و ه ر تھے گراس زیار کا بیگروہ جانتا ہے کہ اب صورت حال مختلف ہے مطلق العنا فی کا زمانہ حتم وگیا۔ اب عوام کا ایک ایک فرو حکمواں کی زیمرگی کا احتساب کرسکٹ ہے، ایکٹن کے ذریعیسہ

ہرچند سال بد عکومت کو ہر لا جا سکتاہے اس نے وہ سرے سے اسلامی وستورا ور تا فون ہی کا رہستہ روکنا جا ہتا ہے، گر دلائل کی طاقت سے محروم ہونے کی بنا ہرائ تسم کی لجرا و رمغا بط آمیز باتیں کہ کرانے رویہ کوئ بجا نب نا بت کرنا جا ہتا ہے کہ نیرہ سو برس میں کہیں اسلامی حکومت قائم ہوئی بھی ہے ، درجب ان ہاتوں سے کام جلتا نہیں دیکھتا ٹونٹ تو سے میں رہوش ہوکر تشد وکی دھکھیاں نہیے گئی ہے ، درجب ان ہاتوں سے کام جلتا نہیں دیکھتا ٹونٹ تو سے میں رہوش ہوکر تشد وکی دھکھیاں نہیے گئی ہے ، درجب ان ہاتوں سے کام جلتا نہیں دیکھتا ٹونٹ تو سے میں رہوش ہوکر تشد وکی دھکھیاں نہیے گئی ہے ، درجب ان ہاتوں سے کام جلتا نہیں دیکھتا ٹونٹ تو سے میں رہوش ہوکر تشد وکی دھکھیاں نہیے گئی ہے ، درجب ان ہاتوں سے کام جلتا نہیں اس آخری ہتھیا دکو استعال کر دالتا ہے ۔

ہم نے اسکندرم زا ما حب کی دلیل ہر جو کیجہ کہ اے دواس خیال کی بنیا دہر کہا ہے کہ وہ خلافت را خدہ کے قرآئی حکومت ہونے سے انکاری بنیں ہیں اور تیر وسوسال سے ان کی مراو اس کے بعد سے ہے لیکن اگران کے انکار ہیں خلافت را خدہ کا دور بھی داخل ہے جیسا کہ اکور حضر اس کے بعد سے ہے لیکن اگران کے انکار ہیں خلافت را خدہ کا دور بھی کرتے ہوئے دیجھا و سکے نے بھیا ہے قرق ہوئے دیجھا و سکے کہ حضرت آپ نے قرق لوا یقاکہ بیں تجاسلہ ان ہوں اور عزوب آفتا ب سے قبل بھی شراب بنیں بنیا ہوں دور جواب ہی کہ دیں کہ دن کو دن کو اس مواج ہوا ہی ہے جواب بی کہ دی کہ دن کو دن میں کہ دی کہ اور ساہ کو مید کہ کہ دین اور وہ کی کے نشریس ہے دان کی زبان کے الحق ہیں کہ حقائق ان کی زبان کے الحق ہیں سے اس موڈ کا آدی طعی طور پر مرفن اہلے ہے اور ہرگز اس تا بل بنیں ہے کہ اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کو دی کی جنوب میں جو اس کی کو دیا ہوئے ہیں کے دور اس کی کی بات کا ذشر لیا جائے اور اس کی کو دی کو دور کو کو دی کو دیکھوں کو دیا کو دی کو دیں کو دی کو دیا کہ کو دی کو دی

کابی ابی بریس گئی نہیں تھی کہ یہ خبر الی کہ صریب اخوان المسلمون کے کئی افراد اسی طبقہ کی خوا بہ شاہ کا بخت سے بخوا دے گئے ہیں جس کی ٹائیندگی پاکتان میں جنرل اسکند دم زوا وغیرہ کرتے ہیں ہے کہ تندہ انشاء الشرائندہ اضاعت میں افلما خیال کریں گئے اس وقت صرف آناہی کما جا سکتا ہے کہ یہ خون انشاء الشردائیگاں بنییں جائے گا او ماگراخوان ان وقت صرف آناہی کما جا سکتا ہے کہ یہ خون انشاء الشردائیگا ں بنییں جائے گا او ماگراخوان نے کوئن اعرے اس بحر بور وارکو منبھال لیا تو عالم اسلامی کے سرے اسلام خمن قیادت کی لعنت مزوزم جو کرنے گئے سے مزوزم جو کرنے گئے سے مزوزم جو کرنے گئے سے مزوزم جو کرنے گئے وہ سالم کوئن تا مرک ہیں گر وہ سمان کی سے بڑی خوست اس کا ہی برسرا قدار طبقہ ہے جس کے گئے سے اسلام آڈا ترتا انہیں گر وہ سمان قرموں کی قیادت سے دستم والد جو نے کے لئے تیا رہیں ۔

وراقىء

فداویدی برایت کی اطاعیت بیروی در

اگرچہ یعقیت ہے کو خدا کی خلالی کوجان سے اوربدوں کی برایت کے لے اس کے والم كے بوئے الله رالت كو مال لينے اور أس برايان ہے آنے كے بعد خود بخود بنده كے لئے يہ لازم بوبا تا بحك وواب بتعلق به اصولی فیسار کراس دنیایس مجھ اللہ كا حکام ادراً کی انل كا وفى مانت كالطيع اور تابع ده كرى زندكى كرناد ناج يكن قرآن مجيد سرف اس لادم إ الفانسي كرا بلدوه فل طور المال كالجمي وعوت ويا براوري الحدرك الديداك مطالبه کرتان کو انسانون کوچا بنے کو وہ خدا کی ہائے۔ اوراس کے اسکام (، دیفیروقت کے دربعہ اسکی طرف سے آیں ان کی) ہے دی کون مرف کا اعول بنائی ادراس کے داکسی کواطاعت ہے دی کے قابل و مجسل الحات والمات كي ن راه زوا دراس كروا مروات بالكت كارات ب-

موره انعام من زایاگیا:-قُلْ إِنَّ هُلَا إِلَّهِ هُوَ الْهُدامِ المعني آب يرب بدول كرتائي كالشر وَأُمِنْ نَالِنُسِلِمَ لَرَبِّ الْعَلَيْنَ ، كأ ارى بونى بارست بى زىد كى كى يىجى رەم ادر ممب وعم الكريدوردكار عام كالجرارى ري. 196 - plail

ادرمور في اعماف كالمكل فري ين المالكاء البغواماأنو ل المام من رَبِّكُم وَ السعواين وويزا ولياء

(12-0121)

اس مان ی کی در در اواری کی وقعاد يدروكا . كى طرف ادر أتفير الدراكارل كي يود ذكرو (كو كميفي) قااوراب مرت وي ع)

اور دجوع برجا دُاپنے رب کی طرب اور اکی عمرددارى كدنى اعدة بالعرانات عذاب اور کھر کو لی تواری مدد: کرسے اور اتباع كردأس بشرين برايت لاجوانارى كى ا کنھا سے پر در دگار کی طرب سے بل اس سے كأجائهم إاطاك عذاب ادرة كرخرشى وبو

بوال عمرواري كي ع اشراوران ك

رمول كى اورطبي عيد الكي بدايت يوالكونتها يع

الشراك بشتى إغات برجن كينع بنرى جارى

ادر اور وزور فراس ارف د دو ا :-وَإِنْ يُنْ وَالَّهُ وَكُمْ وَاسْلِمُو الَّهُ مِنْ قَبْلِ آنْ تَأْمِيُّكُمُ الْعَدَّابُ تُمْ لَا مُنْصَرُونَ ٥ وَ البِعُوا احْسَى مَا أُنُون لَ الْلَهُ مِنْ وَ بَكُمُ مِنْ فَبِلِي أَنْ يَأْنِيكُمُ الْعَدَّ ابُ بَغْتَهُ وَ الْنَعُ لَا تَشْعُورَ قَ ردس عه

ية فدادندي بايت كاتباخ ك اكدائي دنيز قرآن مجدي ان آيات كالماده أطنعواالله و آطوعوا الرَّسُولَ" إان كم من الفاظ من منى الفاظ من منى جا بهاس كا طالدكي كيا ب) ابات ادرنا في والركان الم من والنبي كان الاست أن إل الاده يح ين ارفاد ج: -

> وَمَن يَّطِعِ اللهُ وَرَسُولُهُ يُعْزِخِلْهُ جَنْبَ يَعْرِى مِن عَنِهَا لاَ نَهْرُ وَمَن يَتَوَلُّ يُعَدِّدُ عَنَا بَاآلِينًاه دانفي ع ٢٠

بس اورجوز انس سے اوری کی اس راہ سے واکھیں عے اکواندوالی اس جرم کی دروناک سزاد کا۔ ادر دوسری مگر مان دالول کے متعلق فرما یا گیا :-

ادرج لاگ ابعداری کرس اشداد را مع دول وَمَنْ يُولِعِ اللَّهُ وَرَسُقُ لَهُ نَقَاءُ فَانَ - とりんりしいというとしから فَوْزُ اعظِيْمًاه ﴿ (احزاب - ع ٩)

ادروره ناري اس بري ام إن رفو دعظم) ي تغير وتشريح يه فرياني كني :-

وَمَنْ يُطِعِ اللَّهُ وَ الرَّسُولَ فَأُولَيْكَ مَعَ الَّهِ يُنَ انْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النِّبِينَ وَ الصِّدِّ يْقِينَ وَالشُّهِدَ إِعِ وَالشِّمِلِي فَيْنَ وَمَسَّنَ اُدليك رَيْنِقًاه ذالكَ الْفَصْلُ مِنَ اللَّهِ

الدروندے فرا برداری کی الندا درائے يول كى دُرە الله ك أن فاص بندوں ك المرادل عجن بأس كا ضوى انام ب يعنى البيار وصديقين اورشهداء ومامحين - اور كياا چي ين يه نين - يان فينل موكا النه كي طرف سے اور الشركا في برو جانے والا ـ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ عَلَيْمًا ٥

د النساء ـ ع ۹)

ادران بی خوش نعیب بندول کے تعلق جنول نے برطرف سے سن مورک اور دیا کے مانے طبقی کی مجمور کے اشرکی ہا میت کی ہیروی بی کواپنا اصول زندگی بنالیا ہی سورہ ہوتی میں ذکر فریا یا گیا ہی کہ انشرک وہ فاص فاص مقرب فرشتے (حالمین عرش ومن جوان) جنمیں بارگاہ فداد ندی ہیں ہمہ وقت ماضری فعیب ہم کی دہ الشرک حروب ہی کے ساتھ ان بندگان ضدا کے لئے بکدان کے طفیل میں اُن کی آباد را جدا داور ہوئی بھی میں دما کے انفاظ بھی نعل کئے گئے ہم کے بیا سے کرا ن مجید میں ان کی اس دعا کے انفاظ بھی نعل کئے گئے ہم بردم دعا کے انفاظ بھی نعل کئے گئے ہم بردا مدار بار بار بار بار شخے !!

رَبِّنَا وْسِعْتَ كُنَّ شَقْ رَّحْمَةٌ وَّعِلْمًا ف يدور د كارترا على اور يرى رى در دري كَاغُفِنُ لِلَّذِيْنَ تَابُوُ إِوَاتَّبِعُوا سَبِيلُكَ محط برى بس تواين ال بندول كى مغفرت رَيْهِمْ عَذَابَ الْحَيْمُ ورَبِّنَا وَادْخِلُهُمْ زادے جیری طرف جی جوائے اور کو جنْتِ عَدْ بِإِلَّاتِي اللَّهِ عَدْ تُكُمْدَونَ فيترى مايت كا يروى كا درترى بالى صَلَّى مِنْ الباءِ هِمْ وَ أَذْ وَاجِهِمْ وَ الدن داه ير يط ادردد في كعذاب سے ذُرِّ يُسْتِهِمُ واتَّافَ آنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِمُ ال كو بحال المعيد د كار اوال خرفاني وَفِهِمُ السِّينَااتِ • وَمِن تَي السِّينَاتِ جنول بن ال كرميني در حن لا وف ال بَحْمَيْنِ نَقَدْ دَحِمْتَهُ ﴿ وَذَلَكُ هُوَ وعدہ کیا ہے اور ان کے ال ابادران سُو الْفَوْزُ الْعَقَالُمُ و والمرس عا) かいいきというとしているとうと بحلال كما تع جنت إلى كيد أز وست كمت والاب الديكيفول الدريا يول سال كو

ے بیایا تران برس ی جست مونی اور بران کی

بڑی کا میابی ہے۔ گویا الشرکے یہ بلندو تبت مقرب فریقتے امور دیس کرا لٹنہ کی بندگا اور اکی حکمبرواری والی زندگی عزدا ، فیددا سانید وال سے حق میں یہ وعائے بنیراٹ کرے صنور میں کرتے رہیں ۔۔۔۔ اور ظاہر ہوکا محجس اللہ فی اندین اس وعالی برما مور فریایا ہے اور اپنی مورو بہتے کے ساتھ اس وعائے نیز کو اگن کا

ا ادر تیات ئے وال جن کو قونے کلیفول

وظيفة بالاس ومالوكيول زقبول فرمائيكا بلكرآن مجيدي ومااس في ذكر كائن ای دول کوسلوم او که الشرے بوبدے اللہ کی بند کی مالی دیدگی گزارتے ہیں اوراس ون میں اس كى بدايت ك بابند بوكرد بي بن الله ك زديا ال كارتبر اور تقام يدم كوأس في ال مقرب زین فرشنوں کو ان کا دیا گوبنا دیا ہے اوران کے لئے دعائے جرکر نابی حمد تن کی طرح ان كا وظيف مقرد فرادياب

اوراس کے بھس جو برصیب بندے اشرکی ہلایت اوراسی نازل کی ہونی شرعیت کے بجائداني خواد شاس كييروى كرت بين ان كى محروى اوربربادى كا علان قرآن مجيدي

ال الفاظي فراياكيا-

ادران سے زیادہ گراہ اور کھٹ کا ہواکون ہے جوالسری ہایت سے مٹارانی خراف كى بردى كرين الله إيسے ظالموں كو برايت المين ديا۔

دَمَنُ آصَلُ مِشَنِ البُّعَ هَوَالْأَبِعَ لِهِ هُدَّى مِّنَ اللهِ انَّ اللهُ لاَ يَهُدى الْقَرْمُ الطَّلَانَ ه

> رقصص ع-ه) ا ورسورهُ فرقاك بي فرماياً يا-

آرَآيْتَ مَنِ الْعُنَا الْهُدُ هَوَالْهُ و اللَّهُ مَا نُتَ تَأْدُنُ عَلَيْهِ وَكِيْلًا هُ آمُ خَسْبُ آنَّ آكُثْرَ هُمْ يُمْعَوُن أَوْيَعْقِلُوْنَ ٥١٥ هُعُمُ إِلَّا كَالْهُ نَعَامِ بْلُ هُمُ اصَلَا مَتِبُلُاهِ دالفرقان - ٢٥)

ذراأن بنميمول كردكيم جر اضراكي بدكي ادراس کی ہایت کی ہردی چھوڑ کر اپنی خواہنا نفس کے برنار ہو گئے ہیں کیا تم أن كربنمالة كاذم لا مكة بلازلان مركز درست من اول على كيا تها دا خال كان في عبدت ع يحدث ادر بي

ين، نيس ده توبس لا ميقل جا ورول كي طرح بيل بلكه ده أن سيمي زياده كراه بي

المام ين وت كالعربي

داز ڈاکر محرا معطاعب قددائ ایم اے بی ، ایج ، ڈی)

قل استما ا فا بشتر میٹ لکم دیو جی ا ا لی استر میٹ لکم دیو جی ا ایک بنر ہوں ،

در میں متاری ہی طح ایک بخر ہوں ،

دفرق صرف یہ بی کی جو یہ وہی کی جاتی ہے "دالقرائی ؛ فم ابج دی

ونیاکو وجودین لانے کے بعد اس کی ہدایت صفروری بھی ،اس کے لیے خدان اپنے پاکیزہ اور مقبول بندے بعید اس کی ہدایت صفروری بھی ،اس کے لیے خدان ان سیتے اور ایجے لوگوں کو مینی بریانی یا ربول کتے ہیں ۔خدان کو تعلیم دیتا تھا اور مین بالی کا تعلیم دوسے وا نیا نون کے بیوی کے تھے۔

کی تعلیم دوسے وا نیا نون کے بیوی کے لئے تھے۔

ائ دنیا میں سپائی اورنیکی کی جو می شفاهیں یا کی مباتی میں وہ ان ہی انبیار کی عطاکی ہوئی میں۔
منداکی عظمت کا احماس ، ایھے بُرے کی نیز ، عدل وا تضاف کی قدر ، حتی کو اُرا و خیال ، بے دین اور لمحد
کو گوں کی نکو کاری بھی باو اسطہ ایا اواسطہ ان ہی کی برکوں کا بُرو ہی ۔ یہ دوسری بات ہو کو اسے محسوس ذکیا
مبلے یا اس کا اعتراف نہ کیا جائے ۔

تام انبیادان عدم مبترین ان نفی خدا ان سے مامنی کفادد وہ خدا سے دامئی تھے۔
اور اگرچ بشریت میں وہ عام ان انوں ہی کی طبح تھے ، مگر باطن اور معنوبیت میں بہت بن رہتے اہم غزالی نے بنوت کی حقیقت بیان کرتے ہوئے ، معراج الفدس ، میں لکھا ہی کہ " نوت ان انہتے رتب کے بالا ترہی جی طبح ان اندیت حوانیت سے بالا ترہ ہے ۔" ام موصوت علیا لرحمہ نے یہ می نبایا ہی کہ بنوت "معلیا لئی اور و مبت رّبانی ہی اور می و مجنت دکے وظائل سے نبیں ملی "

ل ماخود ادسية الني معلد جارم مخدم.

الشرتعالى فراما المجد الله تعلم محيث يجعل رسلته دالقرأن. المانعام)

ذَ لِكَ فَضُلُ اللَّهِ يَعْتَلُهُ مِن يُنَّاءُ

رالقراك: عجم المالي دعي

"الرمبزمانتاه ككال ده اين

" بر بنوت عدا کا نفس بری وه جی کم

يامرى كامف بناعي"

بنی کا مقام صلح ا در مفکر کے مقام سے اعلیٰ اور ارفع ہے ، تمام انبیار اکیزہ اور مصوم ،گناہو ے دورا درخطاؤں سے محفوظ تھے۔ ان کے بیرد گنگاروں کی رہمائی مئی، اگر دہ خود می کنگار ہو سے تواس سوادت کے کیے متی ہو کئے تھے ؟ اس کے بھی اگر کسی معلی یا مفکر کے دامن پر معمیت کے د عظيے بھی ہوں تب بھی اس کے منصب میں کوئی فرق نہیں آنا ، شکا ایک جید فلا سفرا در ورت کے علادار كى چينيت معنظراط كى تعظيم بينية بوقى بنى برى ادر بوقى دى كارت اكرت ال كى صبى زنركى ببت محده كى. قران عجيدي بلا تفرني تام انبيار كي عفت كا اعلان كياكيا بهر. ا دران تام ترمن ك باتوں وقلم دکیا گیا ہے جو توریت ، انجیل اور اکثر ود سری کتابوں میں ان معموموں منوب کی گیاہی۔ وَكُلاَجَعَلْنَا صَالِحِينَ "ان يم عبرايك إبم ناماع

(القرآن: انبياء) ينايا.

كُلُّ مِنَ الصَّالِحِينَ رانعام، "يرب معالون مي تقع " وَاجْنَبِيْنَا هُمْ وَهَدَ بَيْنِهُ مُرَالِيْ "ا دريم في ال و برگزيره كيا ادريرهى صِوَاطِمُسْتَقِيمٌ داسِنًا) داه رِملِالًا ."

دوسرا فرق یہ ہوک مصلوں ا درمفکر دں کے برخلات انبیارانے تام ا نعال میں مرایت رانی كتابع بوتے تے سے من فردان كى كوئى موضى فنى مذارادہ اور دہ دہى كئے اور كرتے تھے حس كا الخيس

ضراى طرت عظم ديا جانا تقاء

"ادرده ایی خواس نفسانی سے کام بنیں کڑا کیہ دہی کتابواں کے ضرا کی طری كاماتاب.

ومَا يَنْظِقُ عَنِ الْهُويٰ ٥ إِنْ هُوَ الْأُوَى يُونى. رالقراك: مجم)

خداا در انبیار کے دربیان بیام رسانی ا در مفارت کا کام عمو ما فرشوں کی وساطی ہو گامکا فلا کے یہ فرابردار قاصد ایک اطاعت شعار ا در رسے اختیار محکوم کی طبح خدا کے احکام اس کے بنیمرد ل تک

"الي على والول كالمؤلجري اور برگزیره یل. النرجوان كوحكم دينك وه الاي نا فرمانی نبیس کرمجے اور دبی کرتے ہیں، حس كا الميس مكم ديا جامًا بيء

بأيدى سَفَرَةٍ كرامٍ بُرُره (القرأن: عبس) لأنعضون الله فيما أمرهم ويفعلون مايؤمرون. (4.3) ال احكام كو وفي كيت بن :

ال ال العبير، من و حي كے معنى حب ذيل بتائے كئے ہيں " ا تاره كذا الكه الميام ونيا، ول مي والنا، يعياك إلى ا ورج في تم دومرے كے خيال مي والو" يعنى مف لفظ كالے بني اكي تض كا دوسرتض كوابا مفهم مجماديا اورا كرالفاظ بول تووه اس قدر بوشيره ادا بول كه كوئى دوسران سك الكين دسي اصطلاح مين لفظ وحى كا اطلاق صرف ان باقرل بركياجاً اي جو خدالي بغير ل ير آارا كرتا تا.

ان امانی مایتوں یں کوئی بی ابی طرف سے ردو برل بیس کرس اتھا۔ ا در بفرص محال اگر کوئی بنی خدا کی طرف مجمی کسی ایسی بات کے منوب کرنے کا ادادہ می کرتا جواس کی طرف سے نہوئی تو قبل اس کے کہ دہ اس یوس کوسکا ضداس کی زندگی ہی کاخاتہ کردتا۔

وَلُوتَمَوَّ لَ عَلَيْنًا بَعْضَ إِلَّا قَادِيلٌ " اوراكر ده كوئ جوث الإلا وى ع الكركت أوبم اسكا المريخ لية ادر اس كى گردن كى تمرك كائ ۋالى كىم مّ میں ہے کوئی اس کو ہم ہے بیان گئا "

لأَخَدُ نَامِنُهُ بِالْبَيْنِ أَنَّ تُمَّ لِقَطَّعْنَامِنُهُ الْوَرْتِيْنِ فَي فَالْمِكُمْ مِنْ آحَيْدِ عَنْهُ خاجزين ه (القرآن: ماقم)

وممنول کے شرا در فقنہ سے مجی خدا اپنے نبوں کی مفاظت کرتا رہنا تھا ، ا درمرصال میں ان کی وتكيرى فرأنا عنا . تا كرشياطين و خواه ومومو ل كتكل مين خواه جن دان كي صورت مين أعوكم الموادين.

" اورار كخديه النركا نفس وكرم نه موتا وَالْكُرُونَ فِي الْمُونِ وَلَيْكُ كُونُ وَكُونُ وَلَيْكُ وَالَّادِهِ كرايانغا ، اوروه گراه بنين كري مح ليكن خودانے کو اور نفجے کھی نعصان نہ ہونجا عين كي

وَلُولًا فَضُلُ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ الل لَهُمَّتُ طَا نُفَدُّ مِنْهُمُ أَنْ يُضِلُّونُ وَمَا يُضِلُّونَ اللَّا أَنْفِينَهُم وَمَا يُضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ. دالقرآك: نادى

انباد کے رائے ذجاہ طلبی ہوتی منی ذخت ال ، اپنی عدیم الثال ضرمت کے معا دھے میں دہ عرب بترا مات بمكومت ، ال اوردولت كے بحاث لوكوں عنوى اور ديم زكارى

ہی انگے تھے ،ان کاکام محن نشر کے لیے تھا اوران کا بر کھی تام زائٹرہی کے پاس تھا۔

بني اي ، براج والاولان مجے پیدا کیا " مي اي بين كي عوض مي تم عال د دول كا توالى سي بون براج

يْقُوم لاأَمَّلُكُمْ عَلَيْهُ أَجْراً وإنْ "ين ابني نصبحت كى تم عاجب آجُرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَفِي ل نقراك : جود) وَيْقُوم لا أَسْلِكُمْ عَلَيْهُ مَالاً وَ إِنْ أَجْرِيَ إِلاَّ عَلَى اللهِ. رالفناً) تولس فداكياسي.

سب سے بڑا فرق تخبین اورمضب کی جا معبن کا ہر مسلح کا فرض قوم میں ایک اورال جادی کر کے ختم ہوجا گاہی مفکر کا کام نکر کی انجن میں نئی حقیق دوش کرنا ہے اور لی دلین نبوت حیات ا ن ای کے تام گوٹوں کی احاط گر ہوئی ہو، یہ بات می دنیا نے بغیراسلام کی وساطن سے مانی برووں کے وہاں بوت کے معنی بیٹینگوئ کے محے بنی وہ صرف اس کو کھے تھے جس کی بابت اطلاع بالعیب كاعتبده ركھے تھے اور سجھے تھے كراس كى دعائيں اور بددعائيں از كرجاتى ہيں۔ اسى امول كى بنا يروه اكترجيل العدرانياء كے مفاہر من كا مؤں كو زياده قابل احترام خيال كرتے تھے۔ الجيل مي بى بوت كى كوئى صاف ادروا مع تقوير نيس يائ حاتى بد درزيد نه كما حاتاك مع مع يعلى وائد ده جدادرداکو سے ا

المخفرت معم في تبايا كرانبياء وى درمنا ، نزد دمنا دكر نه داعى دهدا كاطرت بلانے دالے امیتر رہ سخری منانے دالے اس کا کھانے دالے امیخ رحدا کے احکام ہو کیا نے والے) فدرددستی مین رضدای صفات بیان کرنے دالے مزکی ریاک دصات کرنے دالے عالم رقبلہ كف دالي مطاع (واجب للطاعة) أمر دعم دينه والي نابى دمن كف دالي) عاصبك

الام سيلے برقوم اس ديم مي متلاعي كه وبي خداكى مجوب اور مفوص قوم عنى اورمون اكى كى سرزين دومانى ميتواول كاسكن بفتك لائى تحى . باقى تام قري فيوص ربانى سے محردم هيس ابندد أربه ورت بندتان بي كودية الأل كاجم بوى بيقة تقيد ذرد منت في إرايول كالها سارى دنيا كيدا نذه درگاه مخمراد يا تقا ، بني اسرائي خود كدخدا كاكنبه محصف تق ادرددسرى اقدام بي انبياء كامبوت بونا ان كے خيال بى بى دا تا تھا، بى حال عيمايوں كا تھا، ليكن بينيراسلام تے الربایا که زنگ دن اور زبان و دطن کی تفریقیس ضدا کی نظرمی بے حقیقت ہیں ۔ نام قرمی اسی كالمن كى يوكانس سبك قلاح الع يجان عزيز للى الى نے اپنير دنيا كے ہر كوت ين الله فع ادر کوی قوم فرم ایت گردم بنی دی می.

"اوربرقوم كے ليے ايك ريول بورك" " ا درسم في نفيناً برقوم مي الكياول بعيباء ،

" اور کوی قوم نیس حسی ایک مِنْيا ركن والاندايا بو." "ا دريم في برمغيرك ال كي قوم كي اولي سي مجع الكرده ال كوناكي "

وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولَ والقران: يون) وَلَقَدُ بَعَثْنًا فَكُلِّ آمَّةٍ رَسُولاً دَمَن وَ ان مِن أُمَّةِ الدَّخُلا فِيهَا نزیر د اطری وَمَا ازْسُلْنَا مِنْ رَسُولِ إِلَّا رطنات فومم لبين لهمر

يسلا بوت يبل النال لين حصرت أدم عليالهم ع لردع بورا فرى بغيريني معنرت محد سلی النزعلیہ وسلم بہتم ہوائیوں کی جوی تقداد کا نغین ملی ہو۔ قرآن میں بہت سے نبوں کا مذکرہ پایاجا نا ہو ، مگریہ افریت محض نونہ کے طور پر ہم اور اس میں دہی نام گنائے گئے ہیں جن سے اہل عرب یا ان کی بھایہ قومی ، بیود اور نفرانی بہلے ہے دا تقت نفے بعض ملائے تنفین نے بغیر دن کی نعدادابک لاکھ جبس ہزار بتائی ہوئے اور نعین نے اس ہے کم بلکن اس بارہ میں نیقین کے ماقد کج کہنا احتیاط کے خلات ہوئے ان ہونے کی بابت احتیاط کے خلات ہوئے یا نہ ہونے کی بابت میں نیمان نیمان کے باب کا ان باحظر سے ہمگوان کے بنی ہونے کا امرکان میں نیمان نیمان کیا جا کا امرکان میں دوسے ،

ہم پہتام انبیاد کا احترام فرص ہے ، لیکن پرتمتی ہے اکر خدا ہم اس کلایں اپنے بردول کی انگر خدا ہم اس کلایں اپنے بردول کی انگر خدا کا دونی کا اقرار صنروری نہیں کا افرار صنروری نہیں کی ہے۔ ہندوتا م غیر مندوا نیا فوں کو مجھا درجیڈال تھ کہ کمی مبترین مندورہ سکتے ہیں جسی حلوں میں تو گویا پیغیر ہے ان اور پینی مرکب انے دالے میں تو گویا پیغیر ہے ان کا کی پیچان میں گئی ہو، عرضکہ عام طور پر ایک خدم کے انے دالے اپنے دائرہ کے اہر کے کئی نبی کی عرضت و قد قر ضروری منیں سمجھتے ہیں ، لیکن ملیان ایسا نہیں کر کے ان پرتام انبیاء کی تعظیم و ہے ہی واجب ہو جسے کہ خود اپنے نبی کی تعظیم اور پر منبیں ہوگیا کہ وہ کھی کو انہیں اور پر منبی ہوگیا کہ وہ کھی کہ انہیں اور پر منبی ہوگیا کہ وہ کھی کو انہیں اور پر منبی ہوگیا کہ وہ کھی کو انہیں اور کھی کو در اپنی اور کھی کو در اپنی کو کھی کی انہیں اور کھی کو در انہیں و کی کھی کو در اپنی اور کھی کو در انہیں ۔

" بینک جولوگ الشراوراس کے درولوں کا اکار کرتے ہیں اور میا ہتے ہیں کواٹٹر اوراس کے درولوں میں فرق کریں اور میا ہتے ہیں کواٹٹر اور اس کے درولوں میں فرق کریں اور میا ہتے ہیں کوائٹ کھنے ہیں کہ ہم بعض کو مانیں گے اور بعبن کو اور میا ہتے ہیں کوائے اور میا ہی توقیقت

إِنَّ اللَّهِ مَنْ مَكُفُّ وَنَ بِاللَّهِ وَ اللَّهِ وَ اللَّهُ اللَّهِ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُولِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

(الغراق ، ناوی میں کا فرمیں یہ بھول سے دون کے موری منیں ہوسکتا جب کے دو موسوی ، بھول سلامرسلیمان ندوی کوئی شخص میں وقت کے موری منیں ہوسکتا جب کے دون نا کے علیم سینی ہوسکتا جب کے موری منیں ہوسکتا جب کے موری منیں ہوسکتا جب کے موری میں میں ہوسکتا جب کے موری میں میں ہوسکتا جب کے موری میں میں میں میں اور کوئی شخص اس وقت کے موری میں کا قرار نا کرے اور در سے کے موات میں میں میں اور موسومین کا اقرار نا کرے اور در سے اللہ جب مانی ۔

یفین نظر سکال کے ذرید الٹر تقالے نے عرب کی طح ہر قوم کو اپنی داید اور دہنائ مے مرفزاد کیا ہوا دہ ان کا انداد سات اور دی ہوجیا کہ خدا کا انداد ان کا اندادیا ہی صروری ہوجیا کہ خدا کا انداد ان

-=(1)=

این سادے نفنائی دا وصاف کے باد جودا نبیادان ان کی تھے۔ دہ خدایا خدا کے بیٹے ، یاخدا کے اور ان ان کی تھے۔ در اس انبیاد میں الد بہت کا ادنی سا تا کر بھی تنبیم کر لینے کے بعد قد حیدا در نبوت کی حیثیتی ہی مختر بہنیں ہوجاتی ہی ، اور خدا کی بیٹ تا کی کا نظر دہی مجروح نہیں ہوجاتا ہی کلیا نبیار کی بعث کا مقد میں موجاتا ہی کلیا نبیار کی بعث کا مقد میں موجاتا ہی کا زران کی زندگیاں ہمارے لیے کھی زیادہ مفید نہیں رہنیں ۔

متلاحضرت عینی کی میرت کشی پالیزه نظراتی بی ان کی معومیت اور بینسی ، ان کے عفوا در در گرد مسروتوکی اور مینم اور برد و بازی کا بهارے او پرکترا اجیا اثر پرکترا بی الیمین کارنگ بینے کے درگرز ر مسروتوکی اور برما بی کا بهارے او پرکترا اجیا اثر پرکترا بی کارنگ بینے کے بعد ان کاحش صائع بومیا کا بی۔

اگرا ناجیل ہی کے بیان کو معیار قرار دیاجائے تو الومیت کے معیار برحضرت عمینی کی ذخرگی عمیب حسرت ناک منظر میں کرتی ہی۔ خدا اور بندوں کے اگے بے بس میو، اس بیظلم کے پہاڑ توثیں۔ اس کی توجی میرت ناک منظر میں کرتی ہوں اور لامیاری کا مرتع بناسے ! عدیہ ہم کہ ضرالمنے کے بعدان کے حیرت انگیز معجزے میں بھی بے حقیقت معلوم ہونے لگتے ہیں ۔ کیونکو ان خوارق کی حدود فیمن صرب اس وقت تک دم تی ہے جب کے کوان کو برتا ہے کہ برگزیدہ انسان ہی کی برکات وکرامات کھا جائے ، ورمز قدرت اور فران کی برکات وکرامات کھا جائے ، ورمز قدرت اور فران کی برکات وکرامات کھا جائے ، ورمز قدرت اور کی میں زیادہ عجیہ بائیں تو دون رات نظر کی دم ہی۔

بي إفداك ادار ان بريادي

علاده ازیں کی نبی کو ضراع مناکا و تارکا مقام دینے کے بعداس کی زنرگی بارے لیے نونداور خال کے کام کی میں رہی ، کو تی ہم برمال ہی کی اقدار کے خاری جو قت و افترار کے معادی بادے بی جیا ہو، یا دومرے لفظوں میں ہم اُسی کے نقش قدم کو خضروا ، بناملے ہی جی کے قدم ہم سے تھا منهوں ، مخلف مجنس تعلون ہم کو مرعوب تو کر کئی ہو مرکز رہنای اور دہمری منیں ، اور نہ وہ ہارا آکیڈی اللي يور من المرا المي مم كومها مي من و و و دوه كري من و دال مي و المرامي مي اور مي مي بنديد كى ودرنك كے مذبات مى پيداكر كے بي ريكن ہم إن كوا پنا ہيرو بنا في معندري كوں كم ہم لاکھ ما ہیں شریا المنی بنا ہارے امکان میں ہنیں ہو۔

أيدن إيروكاتين كى ايد ذات مي ده تمام احيائيا ل عبع كركے جمعلف وادمي نظرى بي ادراسي عنام برائيان فارج كرك كيامياً ابو تاكد ده الني بجنون ي نوندا ورمثال كاكام کے۔ اداروں میں جو تک اسی عائیس میں میں جن میرود مرے ان اوں کو قدرت میں ہوتی ایلے الميس منهاع النائب إالنان كي أيرن إبيره بنالينا درس نس بوعما برو النان علا ابن

دندى ال كالززيدة مالى عايمة سدورد وكا-

ان یادان اون می مون برنے تھے اوران کے برد اناوں کی رہنائ اور ماایت بوتی می ان کی وعوت کی کامیابی کے لیے یا ازی کھاکہ وہ تمام ترمیزی ہوتے اور زندگی کے نیف وفرانے گذرنے کے لیے اور خلف و خواریوں کوعور کرنے کے لیے وہ دیج تدبیری اور دیلے استعال کرتے جوئے الناني كاخاصه بي -

فداکے درولوں کی ٹرائ کا انتسادان کے کا نات پر مقرف ہونے اور طرح طرح کے سجزے وكهانے پر منس بلذاولوں میں حق اور غیر حق کی تبزید اکسکے ان کی رومانی اوراخلاتی مطون کو لبورنے يں ہر معجزات سے معارض کولاجواب اور ضا موشس کیا مبا سختا ہر۔ لاجاب اور ضا ہوش کرکے ہم وتمنوں کوزیر تو کرسکتے ہیں لین ان کے داوں میں گین اور تفی سداکرنے کا مطراحة بنیں ہوتیکن در تشفی کے لیے اتحاد جنسیت صروری ہے ۔ ہی چیز دلوں کو مینچتی ہے ، اصطراری ا ورعادتی طور م نسي الجدعاديّاً ورسقلاً اوران مي نبكي اورسيائ كعناصر پداكتي بي يولا اروم ولاتي بي

رجب ایال بنا ت معزات بوئے جنبیت کند مذب صفات معجزات از برقمسر دسمن است بوئے جنیت ہوئے دل بُردن ہے المركدود وسمن أمّا ودست في دورت ك دورية كرون

اللام سے بیلے انیار کوغیراز بشر سجھنے کا مام دستور کھا۔ ان کی بابت ان اوں کے بجائے ان او كي بيس من وايا فرشة بون كاعفيده وكلا جا أينا ورسى علط لقور لوكون كدان يوايان لاف روكما عَمَا قرأ ن مجدين اس كى نفى كى .

" داین اعلے کے ابدا کوں کو اس قول کرنے اس کے علادہ کو تی ام مانع ميس بوك ده كية بس كرفداني اكريشركوا بناربول بناكر بعياسي الددكالذين يرتفي بين توالبتهم كسى فرشتے ہى كوان كے إس درول بنائع بعني "

وَمُامَنعَ النَّاسَ اَنْ يُوْمِنُوْا ٓ إِد جاءَهُمْ الْهُدَى إِلَا أَنْ قَالُوا أَ بَعَتَ اللهُ بَشْراً رَسُولاه قُلْ لُو كَانَ فِي الْأَرْضِ مَالاً تَكْدُ بَيْسُو مُظْمَئِنِينَ لَنُرَّلْنَاعَلِيمُ مِنَ السنكم وملكا زمنولاه

القرأك: بني ارائي)

لین دہری اور تیادت کے لیے اثر اک جنسیت صروری تھا۔ جنائج تام انبیارانے ات جمانی ضائص بعیی جینے ، مرنے ، بہارٹرنے اورصمت یاب بہرنے ، کمانے ، بینے ، انتفی ، بیضے ، چلے بھرنے اصورت کل ، انداوں ، وغیرہ کے اعتبارے خالص بشرای تھے۔

"ہم نے ان کاحم ایانبایات اکدہ كمانان كهامي ، اور ده بمينه زنره بي 世生人子与女人下之人子

وَمَاجَعُلْنَاهِم جُسداً لأياكلونَ الطعام وماكانوا خلدينه القرآن الانبان وماأرسلنامن قلك كلاجالا

ده برسی تے آبادیوں کے دہے ال نوى اليهم من أهل القرى できるのかいいい。 (القرآن: يرمعت) يم اين در الل نئي في الكي نوت كا اوق القطت الصوراننا في القاكم رني كواس كااز بن مامناكنا براعا استرن فوح عليالهام رهي ال كي قوم كي جرح بي تعي كم "ہم تو کھے اپنہی جیا بنردیکے مَانَوْكِ إِلَّا بَشَراً مِثْلُنا (القرآن ؛ جود)

" مين تم سے يہ بنين كمتا كرميرے تعند ين فدا كي فزان بن ، زيد كتابول كم مى غيب علم ركمتا بون المياكمتا بون کی فرخت ہوں۔

ا درجواب مي المفول في بي فرما ما تحاك وَلَا أَفُولُ لَكُمْ عندى خُزاتُنُ اللهِ وَلا آعُلُمُ العنبَ وَ لا أَفُولُ إِنَّ مَلَاثُ

حفرت عينى علياللام في معى صاف كه ديا تقاك إِنِّ عَبُدُ اللهِ أَنْنَى الكتابَ " ين النركابد ، بون . النرتعالي " وَحَعَلَنَى نبياً والقرأن : مرم) م كانى درى بايا. بمرجى جب حضرت محدسلى الشرعليد والمم في اعلان نبوت كيا توان كى قوم تعجب كاداعى كم. أبعث الله لشي الله سوح " فذانے (ق) انان کوسیمرناکے (دین سرائیل) معیمایی ۱۰ در تا د

"كيانان بارى دېائ كري كے"؟ " اورلوكون نے كماكر يعنيركون كما أ بى ا دركيول بازارول مي صليا بيرا بي كيون الله يا يك فرخة نين ارتاجال ひしといいまりにいいいと فراه كون نيس أناراما نا"

أَنْتُرُ نَهِدُونَنَا. رَتَنَابِي) وَقَالُو امالِ هٰذَ الرَّسولِ يا كُلْ الطُّعَامِ وَبَيْنِي فِي الْآسُوانِ ا لُولًا أُنْزِلَ عَلِيهِ مَلَكُ فَيَكُونَ مَعَهُ نَدُسُلُ ٥ أُو يُلْفِي اللهِ رزفان

اس کج زہنی کے بیش نظر الحضرت معم نے عبدیت کو اپنے اور اس قدر غالب کرایا اور انبیاء كى بشرية كا عاده أي اس صفائى اور شدت عركيا كالحل كنهيد كي ليدر وفي ين أكيادر كمانة كم ملاؤں كے ليے نبوت اور الوہيت كے مؤروں ميں علطي كينے كا امكان باتى ندر با . قرآن كى يہ آيات

"مِن وَ الكِ نان مِنْمِر بون " "كدے كريس لخارى بى طح ايك بغربو مجه يروى كى جاتى بركه مقارا معبوايك

יוט מביצני ול ביי

" محر أومر ن ايك ربول من ا دراك بيك كن ايك ديول كذر عيكي " هَلْ كُنْتُ إِلَّانْبَشْراً رُسُولًا والقران بني لري قُل إِنَّا أَنَا بَشْرٌ مِثْلُكُمْ يُوخَى إِلَى أَتَّمَا إِلْهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ.

وَمَا عَجَدُ الْآرَسُولُ قَدْخُلْتُ مِنْ قَبْلِمِ الرُّسُلُ . (الينا)

دنياكى تام چيزوں بدا نبياركوبراه راست قادر مجاجاً كا اغيب كاعلم، لفع د نفقان بر اختیار، مارف اور حلاف به فدرت ، بواس ارنا ، خلاص دو دردد بایس کرنا ، غرض تمام عجید غريب بالمين أن سے منوب كى جاتى تعنيں ، اسلام في ان او إم و نوا فات كى تعيى اللح كنى كى .

العنيركم وكمي تم عينسكا كرميرك إس فداك فرافين ادر مرس غيب كي باش ما تا بول اور المما يدكم الدول كرمي فرشة بول یں تواس حکم کی بیروی کرتا ہو جومیری

قَل لَا قُولُ لِكُمِعِنْدَى خَزَاتُنُ الله ولا أعلم العيب والاقول نكمرًا بُ مَلَكُ إِنْ آبِتُع ُ إِلَّا مَايُوْ فَي إِليَّ .

دالعندران: انعام) وف وحي كيامانام."

"ك مغيراك لوكون ع كمه دے كو تورير نغغ دنفقان ميرے قبضه اختيار مي الله الله و مداحات ادرار مين كى بائيس ما تنا نوخود اينا مهت سالفغ

قُلُ لِا أَمْلِكُ لِنَفْتِي نَفَعًا وَالْ ضراً إِلَّا مَا مَا عَاءً اللَّهُ وَلَوْلَنَكَ أعُلَمُ الْعِنْبُ لَامْتُكُدُّرْتُ مِنْ لَكُوْرَ وَمَامَشِي السُّوء - را عران ا

كليّا، ادرنه في كوك كرند بوخيا" الى بشركے ليے مكن بنيں كہ فعالى وَمَا كَانَ لِبَشْرِانَ ثُبِكِلِّهُ الله

دودردو باین کرے . الاے کردی کے

إلا وَحيًا.... ذرىيدانام الماليد المات المالية (العشراك: تورئ) اقرارعبدية كاليهي كتنا احيا الوب تقاس كاختيارك كارول كوظم الا-

"بری ناد . میری قربانی ، میری ذرقی يرى وت التراى كے ليے ، وہام عالم كا الخ دالارى ، دى كا كوى عى مرك بس بر الله الله الله الله الله الله ادری سے بیلے اس کے حکم رماروں

إِنَّ صَلَوْتِي ونُسُكَى ويَحْيَايَ وَ مَا قِنْ لللهُ رَبِّ الْعَالِمِينَ لاَ سَرِيْكُ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرُتُ وَ آنَا اوَّلُ المُسلمِين.

(العشران: انعام)

یا یدکه "ای النریس نده ادل تیرا، اور بیا بول تیرے بنده کا، اور بیا بول تیری بدی کا بمن ترع بعند من بول ، نافذہ میرے بارہ میں تراحکم ، عین عدل ہے میرے باب می تیرا

بينبرون كوفدائ يائم فدائ كامرتبه ديني برى مدتك ذمه دارى مقدس بتيون كاعتال مے بڑمی ہوئ تقدیس و کویم بہم معقدوں کی غلوا میز فوش عقیدگی اکٹراد قات دینی دمہاؤں کومود ومبودكم مفام ك بيونچاديتي بي بيغيراسلام في اس خطره كا سارى عمر لحاظ د كله ا دركبي ابني بے جا تعظیم کی احبازت دی۔

آب سے ہودیوں نے ایک بار دریا نے کیا کہ ایک جا ہے ہیں کہم آپ کی عبادت كاكرى جن طع عيما ئ صرت عينى كى عبادت كرتي بي ؟ " ارتاد بهدا." معاذ الثرامي ا در غيرا شركى عبادت كاحكم دول."

يه آيات قراني اسي و فت نازل بوي تقيل .

له طبراني. ته دحمة العالمين ، مبدادل . من ، ١٩٠

"جن لبر کو خداک با درحکم اور بوت
عطا کرے اس ہے یہ بنیں بولگ کا بج
دہ لوگوں سے کھے کہ خداکے ہوا سے وی بنیں بولگ کا بج
بندے بن جاؤ۔ بلداس کی بدایت وی بی بی بوق ہو کہ جوجا ڈسب لٹر دالے بھائی
اس کے کہ پڑھتے پڑھائے ہوائٹر کی گئیہ
کو ، دہ ہرگزیہ بنیں کہتا کہ فرشوں کو یا بیول
کو بی دہ ہرگزیہ بنیں کہتا کہ فرشوں کو یا بیول
سکتا ہی ، بعداس کے کہ تم انٹر کے فرا بردا ا

دالعشران . العمان)

ایک دوسرے بوقع بر ایک صاحبے بادگاہ نبوت میں عرض کیا گہ"ج ضاحبا ہے۔
انفیں نوراً وُلگا گیا کہ" کم نے مجھے ضدا کا ستر کید ا دربمسر کھرایا ۔ کمو کہ جہنا خداجا ہے:

ایک صحافی قیس بن سعد کو جرہ حبانے کا اتفاق ہوا ، وہاں انفوں نے دیجیا کہ لوگ جب رئی بھر کے

دربار میں جائے ہیں تو سجدہ کرنے ہیں لوطے کرا کے تو حضور سے عرض کیا کہ" آپ کو سجدہ کیا جائے تو آپ

دربار میں جائے ہیں تو سجدہ کرنے ہیں لوطے کرا کے قو سجدہ کر دیے ہی سے کما۔ " جی ہنیں " انخفرت مالعہ نے فرایا ۔" تو بھر صحنے جی تھی سجدہ مذکرنا جا ہے ۔"

صلعم نے فرایا ۔" تو بھر صحنے جی تھی سجدہ مذکرنا جا ہے ۔"

ایک بارصنورکس جارے نفے ارائے میں ان کو دباوکرا کی تضید الیں ہمیت طاری ہوئ کو کا نہیں کا ایک بارس جارے نفے ارائے میں ان کو دباوکرا کی تضی پرائیں ہمیت طاری ہوئ کو کا جن کا کا بیٹا ہو کا جن کا کا بیٹا ہو جو خیک گوشت کے کو کا ماکرتی تفی "

یی دہ ہو اے جنسیت ہے حس کے تغیرت کے حفیدت کے حبذبات نیس بیدا ہوتے ، ۱ در حقید کے حذبات نیس بیدا ہوتے ، ۱ در حقید کے حذبات بیس بیدا کے تعبیر کئی کی کوشش کا میاب نیس ہوگئی۔

له مام نجاری ادبالغز که ابدداود کابانکاع که وندی

انبارادرصالحين كى برستارانه تعظيم وكرم اكرحيان كوخدائ كے م زنبر كرين ميونجا على مرًان كوكوى نعقان كلي بنين بونجاعتي ، البته ان كے نياز مندوں اورمنقدوں كے ليے بے صد ضرردان اوران کو گراہی کی بی میں دھلینے والی اور ضداے دور کرنے دان چیزے ، قرآن محدمی مودوں اور عیا یُوں کی زمت کرتے ہوئے ان کا براجرم بریان فرایا گیا ہوک المعنى والمَعْمُ وَرُهْبَانَعُمُ " المؤل في فالرهم وَرُهْبَانَعُمُ " المؤل في فالرك عليه المرك المي عالمول

اوررامبوں کو اینارب بنالیاہے

آدنابًامِنْ دُونِ اللهِ وَالْمَسِيمَ بن مريم. اور يج بن مريم كوسندا قراد ويا

(القرآن: توب) چانچە ابنى ابت ربول الدُصلىم كاميتقل عكم تقاكر" ميرى تنان مير اس طح مبالغه نه كروميا كريود د نفارى نے دین بیوں كى تان س كيا ہو۔"

ضدا کی مہری یا اس کی مثیت میں دخیل ہونا کیا ، آئے فود کو اس کے سامنے ہمیڈ عاجزوں ے زیادہ عاجزا در بے لبوں نے زیادہ بے لبن طام کیا ہے۔ اورالیا ہی ہونا بھی صامیے تھا۔ کو کی ج شخص فرت كاجتنازياده علم دكمتا يوس ساتنا بى زياده درتا بو

صرت اسداكي خاص مقب تغ اكني قباس ان ى كركان برقيام فراياته المذا جيدانيم ين ان كا انتقال بوا وَأب كربت ريخ بوي ، بوديون في اس يرطعنه ديا كواكر وراهم دائعی خدائے رول ہوتے تو اس صدر میں کیوں بتلا ہوتے ، ایٹے تنا نو فرایا۔" میں خدا کے بیال بے ادرائي ما تغيول كے ليے كوئ اختيار بنيں ركھتا "

ا بنی عقل د دانای پرانسان کتنابی نارال کیوں نه جو ۱ اس می عجید عرب باقد سے متاتہ بونے کا دہ ، عارشی بی طریقہ رہی _ یا جاتا ہے۔ اکٹروہ ان چزوں کے ای کے سر ھیکا ویا ہے جی کو وہ غیر معمولی سمجھے ۔ اورجواس کے قیاس دیجر ب سے بالا زمول ، اوراس کے بیکس وہ بات جوافق العلق مذہر ابنی صدا دست کے باد جو دلیمی کیمی اس کی روح کومتوج کرنے سے قاصر مبنی ہے ، راسی لیے بيغمروں كود درسرى تدميروں كے ساتھ معجزوں سے كلى كام لينا يشا كفا) عروس من اخواند كى اور جمالت اله بخنادى . كتاب الانبيار . سد طرى م م ١٢٦٢

کے باعث یک کروری بالحفوص نمایاں گئی، اور دہ ہر غیر معمولی اِت دیجو کر سم مبایا کرتے ہے، انخفر میں میں کے دور میں بھی بہت سے ایسے دا تقات رونا ہوئے حفوں نے ان کے اور ام ندوہ زہوں کو جانا یا اور دہ خوت زوہ ہوگی اور لوگوں کے اور ان کے اور ان کے اور ان کے اور اور کا اور لوگوں کے اور دوہ خوت زوہ ہوگی اور لوگوں کے میں اور لوگوں کے میں اور لوگوں کو جنا در مجھنے کی نصیحت فرائی۔

در الشرصي الشرعي المرائع المر

خریراران الفرفان سے گزارش ہو کہ

خطوکاب میں نمبرخر ماری کاحوالہ عنرور دیاگریں میں بران کے نید کی مطبوعہ جیٹ یا اگرتبہ تھیا ہوا نہیں ہوتو کور پر تکھار نہا ہی ____و در مری گزارش میں ہوکہ در سالہ سے مقلی خطوط میں گا بول کی قرائش یاکت خانہ سے تعلق کوئی دو سری بات تحربر نہ کیا کریں . ملکہ اسکے لیے الگ خط تکھیں ، ور نہ تعمیل یا جواب میں غیر منروری ناجر مرکزی ہو۔ یہ دمینیجی اکم فی قات کی ایک اسکے ایک خط تکھیں ۔ ور نہ تعمیل یا جواب میں غیر منزوری ناجر مرکزی ہو۔ یہ

انانى دنيايد مسلانوں کے وق وزوال کااثر

دا زمولانا تبدا بوانحن على نروى)

ملانوں کے عربے و دوال کی تا یک کواب تک المانوں ہی کے نقط انظرے دیجوا گیا ہے، حال اگر ال ایک داتان کاایک اہم بہلویہ ہے کہ عالم انسانی کوسلماؤں کے عوج سے کیا نفع اور اُن کے دوال سے کیا نعفان بونجا؟اس اہم سوال کا مل مفسل جماب آپ کواس کناب کے مطالعہ سے ملے گاجی ہی ای موضوع بردنے کتب فانه کا وا دمع کردیاگیاہے یہ دست عنیٰ میں سیرت نبوی کی ایک اہم تصنیف بھی ہے ، موجو وہ دور اور اس کے رجمانات کی تنقید بھی ہے۔ انسانیت سے ایبل بھی ہے اور اسلام کی نشاق ان نیے کی وعوت بھی اس كاب ع متعدد ع في ايرين معرے خانع موكر مقبول موسط بي

كا غدد لمباعث عره فبخامت ٣٠ معنى ت بجلائ كرون تيت للجير

د یوبند درسی کے اختلات وزل ید الك فيصلكن محققان كناب معراليقيم يا فيصلكن مناظره

اکا برعلار دیو بند برستین الزالات اوران کا ثبوت در

فاصل بر باری مولوی احدر منافال صاحب کے قلم سے

علاء دیوبند کی طرف مے جواب اور الزامات کے محض غلط ہونے کا بھوت :۔

مولانا محمر منطورتما فی کے فلم سے

بركاب وافعة افية الي موض برمرت أفراد رفيعلكن دساد يزعداب سام سال بهل شائع ہوکراس زمانیں ایاب ہوگئ تھی بریلی تے کمیزی نقنہ کے عدد اروں نے بوطوفان آج کل بر إكرد كاب. أب نے اس كى افا من بر رو يا سر لاناكى نظر نانى اور دوقتل مناين کے اضافہ کے ساتھ اب میجب کرتیا رہوگئ ہے۔ ۲ استحاب قیمت صوف ایک رو بہ

منع الأسلام المن مير المنافع المن مير المنافع المنافع

عمواً لوك شيخ الاسلام ابن تيميّة كوا يك مناظم ، مناظر ، محدث ا ورفقيه (حدلي) كي حثيبت سے حبانتے میں۔ ان کے علی کمالات اوران کی مناظران تصنیفات کا مطالعہ کرنے والے اپنے ذمین میں ان کا جو تصور قَامُ كُرْتَى مِن وه ايك بنمايت زمين دزكى وسيع العلم ، قوى الحجت اورايك عالم ظاہرے كجوا درزياره منیں ہوتا ،ان کے ٹاگردر کشید حا نظاب قیم کو معتنی کرکے رجونوں نے اللے الاملام ہروی کی گاب منازل السائرين كى شرح مرارج السائليس مي ابني اورابي عبوب أتادى زنزكى كا باطنى بيلومحفوظ كرديا ہے، اور تابت کردیا ہے کہ دونوں اعلیٰ درجہ کے عارف بالٹرا درصاحب ذون دمونت بزرگ تھے ہجن لوکوں فعام اوا كي كارون اور تذكره نوليون كى مدد عريج الاسلام كو سي كا كو كافتر منبعین ونتبین کو دبیم کران کرمتل تیاس کیا ہروه ان کوایک محدث ختک اورایک عالم ظام بین عزياده عام منين ويمك بكن مارج السائين مي ابن قيم في جد جند الليخ الاسلام كجوا وال احال بيش كيے بي اور علام ذبي وغيره نے ال كے تذكره يس بربيل تذكره ال كے احسان و اذواق، عادات وشأل اورا شغال واعال كاتذكره كيا برو اس كوسامية ، كفف عدا يك مضعت عن ا نَتِهِ بِهِ بِهِ نِجِيّا بِهِ كُنَّ اللهِ مَا مُناسَالٌ أَمْت كَ عارفين اورا بن النَّرين كياحيانا جا جيه ١٠ دراس كور ات كا د حدان صل بوحاً ما بوكر وه ال منازل ير فالزادران مقاصد سي بره مند نفي جن كحصول كيا مالماسال رياصنت ، عامره ، أنمه فن سلوك كي صحبت ا در ددام ذكر ومراقبه كارات العمر عميار كياماله ما ورحى كومتاخرين عوفية نبت مع الترع نبيركرت بي. وذالك فضل الله يونيه من إ

النظراس معتقت سے واقف أي كر ذوق ومرت رايان حقيقي اور يعين ، اخال ص التحامت تزكيه إطن ادر تهذيب خلاق كال البلع سنت اورفنافي الشريعية ، وه تفيقي مقاصد مي حن كے افغلف وسائل اختیار کے بہاتے ہیں جمعین ان مقامد کے صول ذکری ایک دربار می مضربنیں مانے ، بلک کے داوں نے بیان کہ کم اہر داور کی غلط نیس کماکھ طرف الوصول الى الله بعد انفاس الخلائق ، ابتدا، یں ان مقاصد کے صول کے لیے سے موٹر اور ما تور ذرابع سی سنوی می جب کی کیمیا اٹری عالم اٹھاا ہے اس منت محدی کے بعداطبار است اور خلفائے بنوت نے اپنے زانی مخلف بل بخور كيه ، أخر مي مخلف الباب كى بنا برسحت اوركترب ذكريد زوردياكيا بس كا اكب منع: ورمدون طريقه وه نظام ہر جونقون دسلوک کے نام مے متورم وگیا ہو بیکن اس مے کسی کو اکارنیس کوان مقا عد کا حمول ان درائل می تضرفیس ، اجتباد در موہبت کے علاوہ ایان واحتیاب محاریفن ، مغوں کا میع ، كتب مديث وثمال سے مجت وعظمت كے ماتھ أتتفال ، كرت نوائل و دعا ، كرت ورود ، نيك و ا مترا کے اللہ خدمت علی ، جهاد ، امر المعرد ف اور بنی عن النکر ، دعوت و بلیغ ، ال میں سے کوئی اكي جيزيمي النحفار وانهام كے ساتھ تقب كا ذريدا ورصول نبيت كاسب بن كئي ہے، وسال مخلف ہو گئے ہیں لیکن مقصود ایک بری اللے الاسلام کے حالات کے مجد عدے صاف معلوم ہوتا ہو کہ ال کو پیضود مل منا، درای کا افلار بها مقسود بر

کی خون کے متعلق اس کے جے کھے حالات وا ذوائل و حاوات اور کیفیات و کوری کی اس کا کوئی کی اس کا کوئی کی اس کا کوئی کی سے کہ اس کا کوئی کی سے اوران کی سے بازوں کے سے اوران کی سے کہ سے اوران کی سے کہ سے اوران کی سے کہ اور و اس بات کا فیصلہ کرسکتا ہی و کی سے بازوا وردین کی سے کہ کیفیات وا ذوات اوران الشرکے افوات ہی ہی کو کوئی سے بازوا وردین کی سے کہ کیفیات وا ذوات اوران الشرکے افوات

الله تفعیل کے لیے الا ظرم و . " صراط متعبم " لفوظات سداح شبید حج کرده مولا کا معنی شیدومولانا عبدالحی ، بالحضوص حدم مسلوک داه بنوت .

ے ہرہ منہ کا اُزون عبودیت وانا بت (اُنجه الی الله کی ایک خاص کیمیت عبادت کا زون وانا ک ذون و اناک دون و مناک الله منا و این ایک خاص کیمیت و مردر اسکال استاد مناحین می مقبولیت اور ملک و قت کی شادت مجمین وجمین کی و بنا دی اور من استاد مناحین می مقبولیت اور ملک و قت کی شادت مجمین وجمین کی و بنا دی اور و شین کی و بنا دی اور و شین کی و بنا دی اور و شین کی مناحرین اور و و شین کی شمادت اور ان کے تا تراث نقل کرتے ہیں .

يس التكمل في العين كا التعل

ابن تیمیه کے دانعت ابتلانے ہیں کوان کو یہ بین دستاہ مال مقاا دراس نے ان کے اندر بک انتقار والمنطرار اوراکی انابت وعبودیت کی کیفیت بہدر اکر دی منی ، ہیں وحبہ ہے ، کوجب ان کوکئی تاری کوکئی تا کوکئی تاری کوکئی تاری کا بیت کے بھنے میں وقت ہوتی متی تو وہ کسی سنان مجد میں بیلے مہاتے منع اور بیتانی خاک پرر کا کر دیر تک یہ گئے دہتے کہ یامعلم اجراهیم خصمتی دارا آرہم کو ملم عطاکر نے دالے بھے اس کی سمجے مطافر ای ذہبی کئے ہیں :

یں نے گریہ دزاری ، اسٹرنغالی سے انتماد دو فرید داری اسٹری کی نظیر میں کھی دو فرید دا مدتوج الی اسٹری کی نظیر میں کھی اسٹری کی کا میں میں کا میں میں کھی کا میں میں کا میں

کی دقت کی مرامی میری طبیعت بند بوجاتی ہویا کی معالم میں مجے اشکال بیش ہما گاہی توجی ایک ہزاریار ہفضار کرتا ہوں ریاس سے کم یازیادہ بیان کے استغاثته وکترة توجمه ووقراتي

اندلیقمن خاطری فی المشالیة اوالمالیة التی تشکل اوالمالیة التی تشکل علی فاستغفرالله تعالی المناصرة اواکثرا و اقل حتی نیشرج الصدر

طبیت کمل جاتی ہر ادر دہ برل جیٹ جاتى بوادراكال دفع بوماياء

وينعلى اشكال ما اشكل

اس كيفيت مي جلوت ، محميم ، بازار ، تنور وشف كوئي چيز انع منيس بوتي ، فراتے بي. ابي حالت يركعي إزارس كمبي معجد ي يا كلي يا مدرسي بوتا بون بكي وكرد استنفارس كوئى ركادث مين منين أتى اور برا رُشغول رميا بون بيان ككمطلوب

واكون اذذ إلى في السوق ا والمعد اوالدرب اوالمدرسة لاينعنى ذالك من الذكر والاستغفارالي ان انال مطلوبي

ذہبی کہتے ہیں کہ بھین اور ذوق عبودیت جب بیدا ہوجا آج اور باطن میں سرایت کرجا آج تو انان مي ابنى بيلى د سجارى ، ابنى تى دسى اورب بيناعتى كاايا احاس بيدا بوجاً ابوكروه اتنانه تاہی پر کٹول گدائ ہے کر کو ابوجا آب اور ضدائ کا صدقدا ور دعن کی بعبک الحاب اس وقت اس کے

روئیں روئی سے بیصلاً تی ہے۔

مفلانیم آره در کوعے تو مشيًا للنَّر از جالِ روئ تو ازس بردست دیر بازدے تو دست بختا جانب زميل ا ابن تيميد كے حالات سے معلوم موتا ہے كہ ال كويد دولت نقر اوريعست زنال ماس متى ابن

تم بان كرتے بى كى بى نے شيخ الاسلام ابن تميہ كاس بارے بى ايا مال د كھا بى ج كى كے بيا ى نظريس الدوه فرائع في من مرب إلى كان مرب الدولي و و الترييغ ريط في

اناالمكدّى أناالمكدّى وهكذ كان ابي وجدى

دان يرتر د د كا بحكارى بون إلى ين ترب دركا عبكارى بون! ادركى نيا

محکاری بنیں ، خاندانی محکاری ہوں ، اور شنین سائل ، برایا ہے ہی ترے در کا

محكارى مخا ادرمرا داداهى)

زوق عیادت دانهاک این در این انهاک این در این بوکتب که در کی دوا ، فلب کی فرت نه بین مین انهاک این در این کا نان کوای کی لذت ادرای کا فقی ذائقه نفیب بوا در دو این کی در این کا فرت نه بن جائے ادرای کو مقام جعلن تی ه عین فی الصلات اور ادر حنایا بلال سے منا بست نه بختی جائے .

ابن تمید کے معاصرین اور دائفین حال اس کی شمادت نیے ہیں کوان کوای دولت بیدارے تصد لائتا اور ان کو خوات و مناجات اور ذوائل وعبادات کا خاص ذوق نظا، اور ان کا انهاک اس سلند میں بہت بڑھا ہوا تھا، الکھاکہ ل مددیة میں ہے۔

رات کوده نام لوگوں سے علیٰده رہے تے معنیٰده دہ ہے متع اس دفئت ضرائے ہوا کوئی نہیں ہوتا مفاء دہ تھے ادر گرید دزادی ، برابر قران مجمد برد تھے نہ رات اور دن مختلف تم کے نوافل دعبادات میں شغول رہتے ۔ حجب ناز نشر نوع کرتے نوان کے شلف اور اعطار کا نہیں نوتی ، بہاں تک کھ اور ایس ایش لزش ہوتی ۔ ان کو دائیں بائیں لزش ہوتی ۔

وكان في ليلم منفرد أعن الناس كلم خاليا بريمه عزوجل ضارعا اليه مواظها على تلاوة الفران اليه مواظها على تلاوة الفران العظيم مكرراً لانواع الغيدا الليلية والنهادية وكان اذا حخل في الصلاة مربغي فرائفه واعضاء لاحتى يَبِيل بمنة و معان في ويان المناه واعضاء لاحتى يَبِيل بمنة و يسرق.

اليال فلوب اورا إلى ذوق كى طاقت دنشاط ، ذكرد عبادت سے قائم بوتله ، اگراميں فرق دائع بوروان كى قوت جواب دے جاتى ہوا دران كو محوس بوتا ہوكہ فا در بوا ، ابن تيم نظمتے ہيں۔

ناز فرکے بیدائی جگر بیٹے دہتے ہماں کی کا دول جی طاح سے چڑھ کا، کوئی کے دول جی اور المائے ہما المائی کا اللہ می المائی کا اللہ میں المائی الما

و كان اذاصل الفجر يولس فى مكانه حتى يتعالى النهادجيداً مكانه حتى يتعالى النهادجيداً وكان اذ اسبل عن ذلك يقول هذه عدوني لولم اتعند هذه المندوة سقطت قواى برجائ اوركي وي كام ذكي .

ای ذوق دابتام کے بعدائر تق استقامت عطا فرادیا ہے ادرذکر دعبادت ومعملات طبعیت انبہ بن باتے ہیں. ذہی تھے ہیں. لماوراد واذ کارید سنماریک فیم جعبة روه ان اوراد وال ك بدي باندى كرتے في ادر إصالت مي جعيت خاطر كے مات اداكر تے تھے.

زمرو بروسی در این از مادردنیا کی تعیری می کیفیت اس وقت کک بیدا نمین بردی حبت کک دنیا زمرو بروسی در این مینان بردی طح منکشف اور ان المارا لا خری ایمی لیموان اور ملعندالله خدروا بق كامال بوري فارى ، بوعائه ادريفين ادر منظم ونظل التركي بغير كل بنير ان کے سائے ہیں۔ نے ان کے زمر و تجریدا ور فقر اختیاری کا جا ترکمہ کیا تھ وان کے دفتی در س اور يم عصر شيخ علم الدين البرزاني دم مستنده ، فرماتي مي .

وجرى على طريقة واحدة من تربع مر أذكران كا مالت كال وردمايفية به عليه ديات بعدرمزودت ا دربك المل

اختياط الفقد والمتقلل من السيا دين كرامخون عيمنه نقركر ترجي وى

رکا، اورج لاای کودایی کردیا.

جب يكى كاحال بن جانا بر اوراللرتعالى اس كوغنائ قلب كى دولت مرمن عدادًا برقدال كرى دنيسرى الطن الميج معاوم مونے ملى ي د اواروه ال كى طرف كاه والله كا كان اورالشركى غمت كى ناظرى تجنا يوراس دقت ده ايك يخدى كے عالم مي كمتاب

من دلى خود باطلس تالى من دېم من نفر خود بلك سيمال من دېم اذريخ نقررول في كريافتم اين يج را باحت الله عي را اس كے مقام سے بے شریعی اس كے متلق برگمانی كرتے بي كدوه الطنت برطم كى كا و دالا برى ادردهان کی بے نبری ادربر ذرقی یہ الم کرا او کرای دولت جا دیرکے بعد ہی اس مک فانی پریکا می مالئي مي .

الم الرالدرك كم الردالبافرك كم الدرالبافرك الم

ابن تمیم کا بی مال کفا، اللک ان اصراف ایک مرتبر ان سه کماکری نے نام کو بست لوگ کا بھی مطبع ہو گئے ہیں، اور آ بھے ول میں اطلنت پر قبضہ کرنے کا مثیال ہو! شخ نے بڑے اطبیان کے ساتھ بلندا واذ ہے جس کو تمام ماصرین نے ناجواب دیا.

یں ایا کردن گا؟ بضرای تنم مفاری اور تا آریوں کی سطنت ل رکھی سری کاه میں ایک میے کے برا رہنیں ۔

اناافعل خلك والله ان ملكك و ملك المغل لابيادى عندى فلساً

ان کے پاس ڈھیردن مونا میا ندی ، الی اس ڈھیردن مونا میا ندی ، الی اس ڈھیردن مونا میا ندی ، الی دائوال کودے دیے۔ باالی صنرورت کے پاس دکھوا دیتے اورصرون دوسر دان کوائے کے کے لیے لیے اورصرون عطا کرنے کے ان دائوال کی کے اور صرون عطا کرنے کے ان دائوال کی ک

كانت نأميه القناطير المقنطرة من النهب والفضة والحيل المسومة والانغام والحرث فيهب ذلك باجمعه ويضعه عنداهل الحاجة ف موضعه لا يلخذ منه شيئًا الاليهبد ولا يحفظه الالينزهية

ان كى سخادت يمان كسب بى بوى عنى كوار دين كے ليے بي نه بوتا وكر انادران ديت.

صرفر کرتے تھے ،جب کھ پائ نہوا ورناکوئ کرائن آنادکردے دیتے درال ماجت کی کاربراری کرتے .

کھانے سے ایک ردنی دوروٹیاں بچالیت ادرلین ادبرا بتارکر کے دورروں کودے دیتے. كان يتصدف حنى اذالم يجد شيئًا نزع بعض شيابه فيصل به الفقراء

ايك دورر معاصب فراتي . وكان يتفضل من فوته الرغيف والرغيفين قيوش دندلك على نفسه

فروتنی و بے نفسی افروتنی و بے نفسی اہل الٹری خاص صفت اور وہ مرتبہ کمال ہوجو ہزار و مرتا ہو حب خودی مرف حباتی ہو اورنفن کا کا ترکیہ ہو حبا تاہم ، شیخ الا سلام کو اپنے کما لائے سلمی مرتا ہو حب خودی مرف حباتی ہو اورنفن کا کا ترکیہ ہو حبا تاہم ، شیخ الا سلام کو اپنے کما لائے سلمی اورع وج دہنی و دنیا وی کے ساتھ یہ کمال مجبی حاص تھا ، ان کے اقوال بتہ ویتے ہیں کہ جب نفسی اور انکا ر ذات کے درجہ علیا پر ہو نے ہوئے تھے۔ ابن فیم فرائے میں کہ وہ اکثر کھتے تھے مالی شیمی والا متی شیمی والا فی شیمی ، اگرکوئی ان کے محد بران کی تعریف کرتا تو فرائے

خدا کی قسم میں اتھی تک برابرا ہے اسلام کی ہردفت تجدید کرتا رمبت ہوں اور اتھی کے بنیں کرکتا کو کال

والله انى الى الآن الجدد اسلام كل وقت و ما اسلمت بعد اسلام الجبيداً كه

طور برمسمان ہوں.
کہی کوئی نعرب کرتا تو ہوں تھی فراتے کہ اُنادجل ملة لادجل دولة دیں امت کا
ایک عام اُ دمی ہوں بلطنت و حکومت کا اُ دمی نہیں)
بینفنی اور عبودیت کے اس درجہ بر بہو نچکرا و دمی کی بیصالت ہو جاتی ہو کہ وہ اپنا نکسی بہ

ك الكواكر عنه المحاكر منه الله ما من ما يج الماكين منون كم الكواك لدرية صلاا

كوئ فى مجماي و نداس كاكوئى مطالبه بوتابى و نداس كوكسى ك تمكايت بوقى بى ندا بن نعن كانتعتام ليتلب والترقعت ان كواس مقام بربير نجاديا مقا ، ابن قيم فريمت يس.

سمعت شيخ الاسلامهابن يثميه قدس الله روحه بقول العارون لايرى له على أحد حقاً ولا يشهد له على غيرى فضلا ولذلك لا يعابت ولا يطالب ولايضاري

يطالب ولايضاديك به المريث كرتابي.
ان كه مالات مع دا تفيت ركم والعمانة مي كراب مي ده ابنائي مال بيان كرديم مين.

ال ایمان دیفین ا درائٹرتعالے کے ساتھ ال ورمخلوق ہے آزادی اور مخلوق ہے آزادی اور مخلوق ہے آزادی اور مخلوق ہے آزادی اور مین میں اس کو جانت کا مزاد نے لگتا ہو ، شیخ الاسلام نے دہیا کہ این قیم نے نقل کیا ہی ، خودا کیا ہی خودا کیا اور ایک کے ساتھ کی مزاد نے لگتا ہو ، شیخ الاسلام نے دہیا کہ این قیم نے نقل کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی ایک کیا ہی اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی اور ایک کیا ہی اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا ہی خودا کیا اور ایک کیا ہی خودا کیا گیا ہی خودا کیا ہ

د منیاس دوی کے لیے الک اسی جنت بی کہ جواس میں بیماں درخی نیس ہوا، اُخ ت کی جنت سے علی محروم رہے گا. ان فى الدنياجنة من لم بيخلمالم بيخل جنة بيخلمالم بيخل جنة الأخرة .

الى نظرمانتے میں کو اسر خو کھی اپنے مخلص بندوں کو اس ذیر گی میں تھی " لا خود علیم ولا هم مع خوذ نون " کی دولت عطافر ماوی ایجا دروہ اس کا بنونہ ربعت دنیا) میاں تھی دیکھ لیتے میں ، شیخ الماسلام کے مالات اوران کے دنقا اسکے بیانات سے معلوم ہوتا ہو کہ ان کویے دولت میں اگر فرمایا۔ کہ

على الدالدازمية

ام ماري المائين علام ما

" اگرابل دنیا کومعلوم ہوجائے کہ ہم کس لطعت دهبش میں ہیں تو تواروں ہے ہم ہی اسلام میں اور جین ہے ہم ہوجائے کہ ہم کس لطعت دهبش میں ہیں تو تواروں ہے ہم ہوجائے کہ ہم کس لطعت دهبش میں ہیں اور بعیرو فات ان کے ساتھ رہی ، ابن قیم نے کھا ہے کہ یہ سے ایک مرتبران کوخواب میں دیکھا ، میں نے ان سے بین والی علیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین والی میں دیکھا ، میں نے ان سے بین اعمال قلبیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین دیکھا ، میں نے ان سے بین اعمال قلبیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین دیکھا ، میں نے ان سے بین اعمال قلبیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین اعمال قلبیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین اعمال قلبیہ کا ذکر کیا ، اس بہ شیخ میں نے ان سے بین دیکھا ، میں نے بین میں نے بین میں نے بین میں نے بین ہے بین میں نے بین ہے بی

مجائ مسيرى نعبت توفرحن د مرددگی د.

یی حالت ان کی ذندگی می متی که ان کے چیرہ بر فرحت و مردرکے آثار نظرائے تھے ، ادران کی کیفیت اس کا اماأنا فطريقي الفرح و
السروربة
السروربة
ابن تيم لحقة بين
وهنكذا كانت حاله في
الحياة ابيد و ذلك على ظاهر وبينادي به عليد حالة.

کیال اتباع سنت ہے ہوادر اکی استام دقبولیت وصدیقیت ، کی ابتدا اتباع سنت ہے ہوادر اکی استام سنت ہے ہوادر اکی استام سنت ہے ہوادر اکی استام سنت ہے ہوادر اللہ استام سنت ہے ہوائی سنت ہے ہوئی سنت ہوئی میں دنظری نرمقا ،علی و ظاہری ہی انتخاب ان کے معاصر بن شما دے دیتے ہیں کو مقام در الشتہ کا جیسا ادب و احترام ادراتباع سنت کا جیسا اہتام ابن نیمیہ کے بیاں دبچھاکسی اور کے بیاں نظر نیس کیا ،حافظ سراج الدین البزار قسم کھاک

مندا کی تئم میں نے کسی کو دمول افتر علی الم علیہ دکلم کا اتنا او ب داستام کرنے والا اوراکی اتباع : دراکی دبن کی نصرت اوراکی اتباع : دراکی دبن کی نصرت لا والله ما مأيس أحداً أشد تعظيما أيسول الله صلى الله عليه وسلم ولا احرص على التباعه

ك فرص مد كلين دالا ابن أيه ت إدار

ونفيرماجاء بممندك

انس رکا

برجزان براتنی غالب ا مدال کی زندگی می خایال می کد دیجینے دالوں کا طب شمادت ویاسما

كاتباع كان اورست كاعن الكانام برد. على معاد الدين الواطى فرمات برا.

مم تفایخ دانه می ابن تیمیه می کواریا بایا گرفیت محمدی کا نوران کی دندگی می ادر منتون کا اتباع ان کے اقرال دانعال میں عیاں تھا قطب لیم اس کی شمادت بریا تھا کہ حقیقی اتباع اور کا می بیردی مادائينا في عصريا هذا من منتجلى النبوة المحلية وسننها من انقواله وافعاله الاهذالرجبل ببنهد القلب الصعيم انت هذا هوالانتباع حقيقة ته هوالانتباع حقيقة ته

اس کا نام ہے.

صالحین میں مقبولیت اور علمائے قت کی منهادت امتوالیت عندالنروالتقامت وعورت

کی دلین بنیں، دلیل اس کے زمانہ کے اہل صلاح وانتقامت ادرائی علم ادرائی نجیرت کی شادت ادر توصیف ہو، نیزید کر اس کے بیرودل ، اس سے مجت وتعلق رکھنے والوں اور اس کے پاس الحینے سیمنے والوں میں صلاح ورداد جس اعتقاد ، تقوی واحتیا طاور اس نظری فکر واہمام بایا جائے اوروہ اپنے ابلک زمانہ سے اپنی دینداری اور سلامت دوی میں ممتاذ ہوں۔

ابن تمید کامعالم یمی مقاکداس زمانه کے ممّاز ترین ابل صلاح درت دا دراصی بسلم و نظران کی عظمت ونضیلت محمت اعتقاد ، اور سلامت عقیده کے قائل ومعترت اوران کے مدائ کتے اوران کے مزال کتے اوران کے مزال کتے اوران کے مزال محمق اور دو و کے مخالفین میں بڑی نقدا د حکومت کے متوسلین اور ابنائے دنیا کی تخی جو جاہ طلبی کے مریض اور دو و عراض کے مزال محمق میں ۔

قالوا ومن امعن النظربيصيته لرگ بيان كرتے بي كرج ذرا فررے

 کام کے گا دہ دیکے گا کوان کا جو توائی جی مخری میں میں زیادہ اس تمریس میں دیادہ کا بہر میں میں دیادہ کا بہر میں میں دیا ہے اور طلب خرت میں لی اور طلب خرت میں لی اور مطلب خرت میں لی اور میں اور دیا ہے اور میں اور دیا ہے ہے بدواہ اور اس کی طرون غیر می جو خرا طرف کی میں اور اس کی مواف غیر می جو تو الموں کی مواد دیا کا جو تھی بوالموں کی وہ دیا کا جو تھی بوالموں کی اور در اور فہمت کی طالب دکھائی دیا گار اور فہمت کی طالب دکھائی

لمرسيعالما من اهل أي بلبيشاً موافقالدالاوراً همن اتبع علماء بلده للكتاب والسنة واشغلم بطلب الأخرة والغبة فيها وابلغم في الاعراض عن ألدنيا والاهال لها ولايرى ألدنيا والاهال لها ولايرى عالماً مخالفاله منعرفا عنه الاو هومن اكرهم نهة في جمع الدنيا وأكثرهم دبياء وسمعة والله وأكثرهم دبياء وسمعة والله اعلم له

والنراسلم

علامُہ ذمبی کے یہ الفاظ مجی فراموش کرنے کے قابی بنیں ہیں کہ

من کی نفرت می دان کوبہت ڈرایا دهمکایا گیا میاں کک کرانٹرنے ال کو مرخر دا درمعز ذکیا ا درا ہی تقدیلے کے قلوب کو ان کی مجت ا در دھا اکیلے جمع کردیا۔ واخبين في نضرالسنة المحفوظة حنى اعلى الله نعالى منادة وجمع قلوب اهل المقوى على محببه والدعاء له

ك الكواكب لدن مالا كم مباء اليني مد

معاصری نے دی ہوا در تا خرین نے بی اس کا اعراب کیا ہو کہ دہ اس قدر تنورا در بجرت مفرل ہی کدان کا اكار كل بني ، علام يميني صاحب عدة القارى ترح البخارى تقريط الروالوافري على بي.

ابنی علی عظمت کے ماتھ ان سے ایک كالماك كالجى عدوريوا يحتى كواك ج عفير نے نس كيا ہم اوران يمت. كى گنيائش بنيں - وهذالامام ع جلالة فدرة فى العلوم نقلت عنه على لسان بخ غفيرمن الناس كرامات ظهرت منه بلا التباس

المنس كرامات كالك مخبة قراست معادقه " يوجوا كابر منين ادراد لبار مقين كوم اصل برتى بواس فرات كي عيث غرف افعان كي ماتين. حافظ ابع تم اليالين من الي علي لطفي من.

یں نے شیخ الاسلام ک فراست کے عجيب وغريب وافعات كاشاردكيا ای در و و مقات میرس منامه ه می بنین ائے دہکمی نے معتبرلوگوں کی زبانی

ولقد مشاهدت من فراسة فيخ الاسلام اموراً عبية ومالمُ اشاهدُ منها اعظم واعظم ووقائع فرامته تستد مسفراً ضغام

يں) دہ ادر بڑھ بڑھ کر ہیں۔ ان کی فراست کے دا تعات کے نقل کرنے کے لیے ایک صخيم كاب عاسيه،

سكر وصدت الوجود ، معرفت ، اعمال كلبير وغيره يرامخول في ج كجو لكما ي اس من يرمينا بوكروه على طور يركمي ان منازل ساكررب بوسم تقيد اورا كالسلمي الدكو" ا ذواق عاليه" اور تحقيقات نادره" ماصل عيس اوروه جو كيم كية اور لطحة مي وه محن مام ذائت ، قوت علم ياز ورقع كانتير انس مى ، بلك ال كي بخريات ومتابوات ين-

المنس الوركو ويلي كر ما على قارى في كما بحك

ومنطالع شرح مناذل السائرين ادرج فن عي مناذل اربي كاشرح دراع المالين ويلي است بول والجاعة ومن أولياء هذه الأمدية

تبيّن لدامها كاناص أكابواهل لسنة

تميددا بن تيماكا براطبنت دالجاعت ادراوليادامت سي عظ

मार्थे दं द के दं र के दं र के राम

كم دارج المالكين مروم

له الدالى فر صف

ابنارا نزقان کمنز المساز المسا

ماذ أحسر العالم بانخطاط المبين

مولانا سیرابدالحن علی صنی نروی کی جوتا زه کتاب ان فی دنیا پرسلما ز س مے موج و زدال کا از مال ی ی خالع مونی ب ده جندمال بیترع بی ین ا داخسالعالم الخطاط الملين كے نام سے معربی خانے ہو مكی ہے اوراب قاہرہ بى اس كے تيرے ا دیش کی تیا دیاں ہورای ہیں ، عالم ورقی نے جس فراح وسلی کے ساتھ اس کا استقبال اورمصنعت كي عظمت وعبقريت كااعترات كيا بهاس كاايك نمونه يه تبعره بع جومع کے اہنامنہ الثقافہ اس اساؤسٹکری میل کے تم سے پہنے اولین بر محلا تھا۔ مد محد فی صاحب نے اس کا ترجمہ کیاہے اور ہم اردوا ڈیٹن کی مالیرا خاعت ک مناسبت سے اسے بدیر ناظرین الغرقان کرہے دیں بادارہ

كياسلان افي اند رفود امتادى ببيراكر يحقيين اورانانى قا فله كيبلى عمدين ابنى برانی جگہ بردائی اسکتے ہیں،جب کعورت مال یہ ہے کہ وہ صنعت کی ظامتوں میں گھرے بوئے ہیں: کیا وہ نظام: ارگی جوج رب میں دانج ہے اور جس کی تقلیدایتیا دائے بھی کرنا جا ہے ہیں، زندگی کے تمام تقا منول کو بدراکرتا ہے اور اس کے اندر راضلاتی بلندی ، اوی نزتی اور رومانی وما دی اقدار کی اہم آ مزش کا پر راسا ان مرج دے، کیا پر رب انانی زنرگی کوان بندمقا صر کی طرف مے مانا جا بنا ہے جومقل وفکرے آغازہی کے ساتھ انسان کے منظرتھے. یا وہ اس فامراہ ہے مث گیاہے ادرائی منسزل مقصودے دور مزالیانے ہم کس صورت ت معاصر تمذیب کی کمزوریوں سے إخروكية بن، وه كون عنا مربي جن سے بورب محروم ب، وه كون ميب خطره ب جرأت

ك . - يمنى ت. عده كا غذ بجد مع أربوش أتيمت للجرِّين الشريكمة امسلام كو أن دود مكون .

اندر بوشیرہ ہے اور قریب ہے کہ اُس کو تباہ کرنے ۔ کون کون سی قریب اور مذاہر باس زیر و بوجھ کو اُکٹا سکتے ہیں نیلطی کی اصلاح ، فالی جاً۔ کی فالنہ بڑی اور سی رہنا ٹی کا دجھ ہو

دہ کون سار سنتہ ہے جو عالم اسلام کو عالم مربی سے مسلک کرتا ہے ہملان مربی کا معالم اسلان میں گئاہ سے دیکھتے ہیں ا دراہل عرب کا مقام نو دان کی نظر دن میں کیا ہے۔ ابل یو رب کا نقطہ نظر سلانوں اور ابل عرب کے اسلانوں کے آبس کے تعلقات اور سلمانوں اور ابل عرب کے امراض کی گئات کی کیا کو عیرت ہے۔ عربوں اور سلمانوں کی اور کون میں تھی بتی کے دن کر ہے۔ ان کے امراض میں مقالفی کیا ہے ؟

میلان کی دوری کا نازگاں ہے ہو، وہ کس طرح اپنے ہنی، حال اور تعقبل ہے انجمرِ بنیں اور بچھکیں کو زمانہ کی دوری وہ کس منزل برہیں، اسلام کے منتها کے نظرا ورکفر کے منتها کے نظرا ورکفر کے منتها کے نظریں کیا فرق بوادر و نیا کو کیا نعتما ان بنج جب سلاان اپنج مقاصد کو زم وش کر کے بیٹورہے ؟

منتما کے نظریں کیا فرق بوادر و نیا کو کیا نعتما ان بنج ایا ہے موضوع ہیں بلک وہ سے بوسی سوالات اور ایک دو سرے سے بوسی منانا سے اس کا بری موضوع کی طرف کتا ب ہیں آئی موضوع سے دو مرسے موضوع کی طرف کیا جب بی آئی ہے ایک کوئی دو سری کوئی ہے ما تی ہے اور ایک مقصدے دو مرسے مقصد تک بہونچاتی جب کیا فلا صد ہے لیکن ایک بڑا نصر الحدین پاوری کا ب ہر برا برجایا دم تناہے ۔ یہ وہ نصر الحدین ہے میں کا فلا صد ہے لیکن ایک بڑا نصر الحدین پاوری کا ب ہر برا برجایا دم تناہے ۔ یہ وہ نصر الحدین ہے میں کا فلا صد

ڈاکر اسحداین نے کا ب برا ہے مقدم میں لکھا ہے۔

" یکنا ب سلالوں ہے اصاص کمتری کود درکرنا چاہتی ہے، جو انحطاط ہے ا درمابنی کمز دری کے

اصاص سے ادرمغربی تہذیب کو دہ درجہ دینے کی وجہ ہے جس کی دوہ تی بنیں ہو پیادہ وگریا ہے ۔

مصنعت نے کتا ب کو با بخ ابوا ہے ، برتی می کیا ہے۔ باب ادل مہدجا ہلیت ۔ باب دوم جا المیت اصلام کی طریف باب سوم اسلامی عدد، باب جہادم مغربی عمد، باب بنجم اسلامی قیا دت، بھر برباب مہدت سے ذیلی جنوانا ہے پر مشتمل ہے مصنعت نے کومشش کی ہے کہ وہ سب باہم مرابوط رئیں اور مہدت سے ذیلی جنوانا ہے پر مشتمل ہے مصنعت نے کومشش کی ہے کہ وہ سب باہم مرابوط رئیں اور مہدت ہے ذیلی جنوانا ہے پر مشتمل ہے مصنعت نے کومشش کی ہے کہ وہ سب باہم مرابوط رئیں اور مہدت ہے دیکھیں کی ہے کہ وہ سب باہم مرابوط رئیں اور

سیت بہتے مصنعت نے زیانہ جابلیت کی بہترین تسویری کی ہے اس میں انہون نے دکیایا سے کہ انسانہ مصنعت نے زیانہ جابلیت کی بہترین تسویری کی ہے اس میں انہون نے دکیایا ہے کہ انسانہ برزرے کا عالم طاری مقارف انسانہ علی و تری میں میں اللہ جا کا تھا اور دنیا کو اسلام اور ان کی سے کہ انسانہ برزرے کا عالم طاری مقارف انسانہ علی و تری میں میں اللہ جا کا تھا اور دنیا کو اسلام اور ان کی

اله المرورة والمان المان المان

تعلیات کی خن صرورت تھی۔ اب دوم ر جابلیت سے اسلام کی طرف ایس مصنف نے انبیا کے منتلف اصلاحی طبیقوں کوریان کیاہے۔ الخصوص دسول السلم سلی الشرطیہ وسلم کا طریق وعوست اسلی ان کی الير وتربيت ادرائ غليم معجزه كا ذكركيا بحص في ايك تى اورها تتوسل ورجد بداو ربيدار وسائى كوبيداليا اب وم مركي فسليس ميراكف المعلى تيادت كي إلى مي بداوداس ميدالى اعوول ا درا قوام د مزامب براس کے افر دنفوذ کا بیان بحدد وسریفس اسلای زندگی کے انحطاط و تنزل کے اِ اِ مں ہے جس میں انحطاط وزوال کے اسباب کا جائزہ لیا گیاہے، تیسری فسل تیادت عثانی کے اردیں، ابجهام ي مغربي عهد كي دا سان بيان كي كن جيج يورب كي بت برستي اورسيسي اور ان دو زن کا زاع بجران دوزن کا متزاج و من برتی اور قومیت کا ظهور، اویت کا غلبا در زندگی کے م ضعبه براس كا تتدارا درجا بل رجحا نات وخيالات كانت سرے سے تسلط جي مباحث برتل ہے۔ جب معنف ہم كو باب تيم كى ليواتے ہيں اس وقت بيس يہ ايان ماس برچكا براے كرج بالميت بعثت بوى ت تبل دنيا برما دى هى دبى ما بليت آج بعى دنيا برما وى ب أيار دنيا ابى مى يرافى في فقياد كملى برجوان نقى بى دن ساك جزيره نائع وي دنيا كوجا بايت اورب بيت كحيك سے بچانے كے لئے تھے تھے (ملكل) اوراس لية مزورى ب كه عالم الام نے مرب سے ترقی کرے اور عالم عربی مجی نے سرے سے بیدا رہورا ور عزوری ہے کہ یے نشاۃ نا نیہ انھیں بنیا دوں برجو جن بنیار دن برنشا ة او فی بونی تھی بیری مرا دان دواجو لوں سے ہے جن برزجیا کرمصنف کا خیال ہے) پوری اسلامی تحرکی کا دارو مرارہے لیمی جما دو اجتماد اصف)

سے حقیقت ہے کہ کتاب اصلاح کی ایک باضعوراً واذہبے جودل کی گہرائیوں سے کلی ہے اور ایس کی حالت ایمان سے لیریز ہے میں نے محسوس کیا کہ اسلامی وہنیا، اس کی شخت حاجتمند میں اور اس کی حالت سرھ نہیں کتی جب کک کہ وہ کی ضعبہ میں اجتما وا ور شکری شعبہ میں جما د کی طرف فاص توجہ نہ و سے اسی لیے مصنف ان دونوں اصوبوں ہر بہت ا حرار کرتے ہیں اور ان بر بہت زور احیاری بیماں کہ کہ کوئی باب اور کوئی فعل اس سے خالی نہیں جاتی وہ بنگی صنعت کا ذکر کرتے وقت اس کے انتحال حاکی ترکوں کے سزل کا سبب بناتے ہیں دوستان پھروہ اس بات کومل اور مالم عربی کے عرف کے باب میں دہتے ہیں دہتے ہیں اور مالم عربی کے عرف کے باب میں دہتے ہیں کہ علمی شعبی شعبوں میں عالم اسلام کا جمود ہی وہ بیں اسلام کا جمود ہی وہ

سبب مخابس کی وجہت اس کو مویل غلامی او دیل زیرگی اور فل لم مغربال اقتداد کا مزہ جیکنا بڑا افتار است کا منتبا کے مقدمہ کو ماہل کرنے کے لئے مختلف رکھتے امتبا کئے وہ محقق کے دوب میں نظام ہوتے ہیں کہی موس کی مورد معیں نظام ہوتے ہیں کہی مبلغ کے کہی موس کی مورمہ میں نظام ہوتے ہیں کہی آئے وہ مقدم کی واو افتیا دکرتے ہیں کہی مبرت نظیم حسرت نصیحت کا انداز اختیا رکرتے ہیں کہی نظن وات دلال سے کا م لیے ایک میں خطاب کا طرز جھلکنے مگراہمت کی ا

کتابیں وو چیزی بطا مرسطے والی بی بیز تطویل اطناب بخانیہ منوانات بورب خودکئی کی موسل سے اس کا مقصد خیال کی قریش اور دل و درخ کو اس منظرے بحرد بناہے۔ دو سری چیز وہ خطابی رنگ ہے ہو کہیں کہیں نظر آجا تا ہے۔ لیکن اس کا مقصد بھی بوئے طریقے سے دل و داخ کو متا ترکز ناہے اور خا با اس کا بیجہ ہے کہ ناظر دکھیتا کے مناز کی تہذیب بر شد بیز نقید کی گئی ہے اور اس کے زوال و خود کئی ہر بار بار زور دیا گیاہے اور کتا ہر ہے کہ مرت آئی ہی بات راگر مصنف اور کتا ہو کہ کا ہر ہے کہ مرت آئی ہی بات راگر مصنف اور کتا ہے مرت آئی ہی بات راگر مصنف اور کتا ہو ہے کہ دو اور جہنا و ہر زور نہ دیتے اس کے خوال و ضملال کو دو در کرنے کے لئے کا فی نہی بلکہ وہ ال میں اپنے مراج ن کی طرف کی مرت آئی ہی بلکہ وہ الن میں اپنے مراج ن کی طرف سے اطبیان اور یے خونی کا سب بن کی تھی ۔

دوسمری جیز بوسسف کو ممتاز کرتی ہے اور ان کواسلام کے عظیم منکرین کی صف بی راض کرتی ہے دہ حیات انسانی کے ارتفاء بران کی جامع وہیع اور گہری نظر ہے۔ باپنج س ابراب جن بر کا مشتمل ہے، ان کی وسعت نظری ظامر کرتے ہیں جس میں عام انسانی تاریخ اور اسلامی تاریخ کا جائزہ کے کہاس کوایک خاص نقطہ برم کو زکیا گیا ہے ۔ کتا ہے کے ان مرداسلامی تاریخ کے ساتھ ساتھ مغربی جالک کی تاریخ بھی دخرہی و اجتماعی حیثیت کا بلے گئے۔ خرجی کو خوات کے واضع اور روش نقیر شرب اظلاتی تخریجات کے عام میلانات و دجھانات ان کا عوجے و دو وال اور نشیب و ذور نہ سے سے بریں ایس جو بریں ایس جو دور میں بین جو کہ واضع کی بہنیاتی ہیں ۔

لین بہ بڑے انقلابات و تحریکات مصنف کربری واقعات کے حوالہ و استفہا دسے عافل بہاں کرنے وہ بہا وقعات دے واقعات سے استدلال و بربان کا کام لیے نیں اس لئے کان بہاں کرنے وہ بہا وقات یہ وزمرہ کے واقعات سے استدلال و بربان کا کام لیے نیں اس لئے کان بہا بہان کے میدان میں ایک جگہ ہے اوران کے وسیلے سے اہم نتائج تک بادیابی بیت وہ کا کہ بادیابی بیت وہ کہ بادیابی بیت وہ کے میدان میں ایک جگہ ہے اوران کے وسیلے سے اہم نتائج تک بادیابی

مفنف جماں کمیں بھی کی دائے اور نظریہ کا اقتباس بیش کرتے ہیں توفراس کا جوالہ و
ما غذبیان کرنیتے ہیں اور اس طور ہر وہ امانت داری اور دفا ضعاری کی ایک مثال قائم کرتے ہیں
جس کی ہیں آج کل سخت صرورت ہے۔ اگر چہ ہے اقتباسات کھی کھی جلکے تسم کے بھی ہوگئے ہیں اہم
افتیا سات اور مزوری تا اول کے ہملوہ ی ہیں آپ کو مصرالفتاہ دصلا کی جوالہ بھی ہے گا، دومری
انگیا جا اٹا نہیں دسالا کے کی مقالہ سے اقتباس کیا گیا ہے۔ نا ہرہے کو مقالہ نگا دول نے مصنا میں
مریس تفری کھے ہوں کے اگر جہاس تفری کے بیچے حقائق کا ما یہ بھی ہے۔

ایک جیزادرہے جی کی طرف اٹارہ کرنا عزوری ہے کہ کتاب عالم اسلام کے مبائل پرمہنڈ تاتی طرز فکر کا نمو نہ ہے ۔خواہ مصنعت نے اپنے انکا رہنی کے ہوں یا ہے معامر معکمین کے افکا دکونفل کیا ہو۔

ادر بمسلانی کواس کی سخت مزد. ت ہے کہ ہارے افکار د نظر اِت ایک دورے سے قریب آی ا در م مجر عیس کرمند و پاکتان برخرتی مزا زرایران وا فنا نستان کے سلمان عالم اسلام کے سال میں كانقط نظر كحة ول اوران كا طرز فكركيا مد ورنداس كے بغير من وترتى كى وستنين انس وزا مام يك -ایا ناتین اور زنرگ سے بر زمنی ت اللوں کی موجودہ عالت بر باضعور افسوس اوران کے اندر نیرے رحبیوں کو بھیڑنے کی مبارک کو مشش، اسلامی تیادس کے معیم فدوفال اورا سامے اوصات وخصائص كى تصويرد مكن اسلام كے بلندنصد العين كى طرت توجه. دوعاتى تدركى اور پاکیزہ ما دی زندگی کے اجراع کی گرم جوشی سے دعوت فکر اسلای کرما بعد البیعی اور کلا می میاصف كى بجيب يكيوں سے ہٹاكر حقيقت بندا نظرار وشن اورزند دايان اور ترميد فالص كى عات بہناكي جے زیر کی اوران انی فکرے تام عقدے س کرتی ہے، ایسی زیر کی کے احیا کی کومنٹن ہورنگ آسل كے امبازات سے إك ہے، عالم عربی كواس بنيام كى ذمردارى منبھالے كى دعوت يہ ہے كتاب زما فراخرابوالم بانحطاط أسلين") اور أى بنياد بريركتاب اس قابل شدكمترق عربى كاكوني كراس سے فالى ندرج دور باراكوكى في جوان اس كمطالعس ورم درب نمايده بارك في جوالول يم يفين واعمًا ديميداكرك اوراك كنده داه بدلا مكي جوبرت عرصه بيرا مجوع على 4-

اگرگتاب کا کام عرف بی ہوتا کہ وہ ان موضو عات ہما بھار دیتی تب بھی وہ بہت قابل نکر اور لا کتی متاکن تھی۔ اور ڈاکٹر احمد این کو جنوں نے جیبا کہ جمعلوم ہے کتا ہے ہے اپنی شخت و قوت کی بروانہ کرتے ہوئے بے درائی اپنا وقت خرج کیا اور کی بنتہ استا دیت کوجس نے ہم کو عظم اسلامی مفکر میدا بواکن علی ند وی سے تعادت عامل کرنے کا موقع دیا میرا بہت سے کہ یہ یہ اسلامی مفکر میدا بواکن علی ند وی سے تعادت عامل کرنے کا موقع دیا میرا بہت سے کہ یہ فیصل

ار وعربی طرف می از مولانا عبار لخفیظ صاحب بلیا وی اعلیٰ کا غذ بهترکتابت و خیاعت ار وعی اعلیٰ کا غذ بهترکتابت و خیاعت ار وعی اعداد می این معنی است می معنی معنی است می معنی اس

مولانا عبلد لمفظ صاحب بلبا وی استا ذیره قالسلا، اس سے بہلے عربی از دو فرکشنری سے مصل الفات کے نام سے ترتیب دے جکے ہیں جے بست ہی مغید بایا گیا جہند بہینے موسے حبب

ان کی یننی ٹوکشنری جواردو سے عربی ہے شائع ہوئی ہے اور اس لحاظے یہ اس سے بھی ز إدد اہم ہے كداب تك أزدوے عربى ين كوئى قابل اعمّا وجم م جود بنيس تحا. اميد ہے كرمولانا کی اس کا وش سے اُن بہت سے لوگون کی وقینی دور ہو جائیں گی جوالیی ڈکشنری کی مزور سے

كتاب مين جامعيسنانتي ب ؟ اورتهم عزوري اور روزم والغاظ كوسمينا ما مكاب ياننين ؟ اس کا جڑا ب آ تجربہ کے بعدی دیا جا سکتا ہے کر مرسری نظر میں کوئی ف ص کمی نہیں معلوم ہوتی بال ایک جیز ایس ہے جو ہر سری نظری میں محسوس جونے والی ہے۔ وہ یہ کہ بہت می جگدار دو کے بجائے مندی اور الگریزی کے الفاظ استعال کئے گئے ہیں فاص طور پر مندی الفاظ کا استعال بڑی ہے تھنی کے ساتھ کیا گیاہے۔ اس کی وج فالباً ہے ہے کو محرم معنف مشرقی ہو. بی کے رہنے داے ہیں است جمال کی عام بدل جال میں ہندی بھا شاہی طرح واقل

ہے جس طرع سز بی ہو۔ پی کی زیان یس موری کا رسی۔ کوئی مصاکقه نا تحااگرایساکیاگیا برتاک ان بندی اگریزی الغاظ کا مرا دف جواص اردو

لفت كى دومرے مرت كے تحت أمكا أسے بھى ابنى جكہ برلا يا باتا _ شلاك كے ذيل مي كارساندنك (الكريزى) لا يأليا و ف ك ذيل مين خطوكتابت (اردو) ع آيا جا تا وكركي مفائقة

من تما _ گرم دیجے یں کواس کا الزوام بنیں کیا گیا ہے۔ اوریہ جیزیقینا ایس ہے کہ کتاب کی ا فا دیت کان او گول کے حق میں صرور کم کرف کی جو انگوریزی ابندی سے نا بلد ہوں گے۔۔

لمفوظ عد حضرت مولانا دسى الترصاحب عظمى مرتبه جامى صاحب وصيته الاحمال الم ٢٠٢٢ يسى الزقان ما زركا بن طباعت بست. ٨ ٨ صفحات بلا المُنظِل فبيت الريطيخ كابته: - مكتبه عامى داخوا مذجن منزل الدّايا د -حضرت ولانا وصى الترصاحب مطرت عكم لا من عمّا ذي ذرات م قد و يمه البي خلفا مين سے بیں آپ کے ایک متوالی جناب جامی صاحب نے آپ کے اُن مجلسی ارخا دات کو اس رسالہ می نالغ کیا ہے جوم ص نفات اور اس کے طریقہ علاج ہے متعلق ہیں بٹر ف کے جوہیں تھے

یں کھے فاص مفوظات کوایک مروط اور سل مصنمون کی شکل دے کر مقدر بنا دیا گیا ہے میں میں نناق کی حققت اورمنافقین کے وجودے بحث کی گئے۔

ال المفوظ ت كمطالعم سي معلوم بوا ب كر حفرت مولانا نفاق كواس زمانكا فاص اوز عموی مرض مجھتے ہیں اور اسی نظریہ کو النوں نے اپنی تعلیم و تربیت کی ایاں بنایا ہے جہا کچہ ان کا زیادہ تر رفیے شخن اور توجہ اسی کی طرت رہتی ہے ۔۔۔۔ یہ مجموعہ ملفوظات ال صغرات کے لئے مفيد ہوگا جو منا کے سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کے طرز گفتگوسے انوس ہیں۔

معمر مرام المنامة أي داه كافاص نبر وتربطل عباس صاحب عب سي . عمل من منامد المسفحات . قيمت عرويم باختلات كاغذ عمر المول كي خامل المن كابية بنبره بي بيري كردند جي باكس بني نبره

ادارہ تی راہ نے ربیج الاول کے موقع پر یا خاص نمبر بیش کیا ہے جس میں رسول الشر مل التُرعليم كے متعلق بحاس سا عدمع و ن اور غیرمع و ن غیرسلموں کے خیالات بیش کئے گئے بیں۔ نے مضایس آجندہی بین زیادہ ترمطبوعم مضاین اور کتابوں کے اقتبا سات ہیں کھے اور کھ بڑے ۔۔۔۔ کھنے دالوں میں بند والکھ عیمانی سب ہی طاح کے اگ ہیں۔

ير نمراس لحاظت ومنيد المراس الترملي الترملي وسلم ك إرب من فيملول ك ا كيني وطبقه كا و زنكرمان آجا آج كربلاسي امتيازك مردطب ديابس كو قبول كرايدا وداس عقیدت کی الایں بگر دینا ہے انر رسنون کا بہلور کھتا ہے --- ادر اس نمبر کا ای بہلوفا ص طور ورقال بنقيدے -

بنات سندر ال صنحب المآيادي كي معنا من اوركتا بول سي كني لمي اعتبارات ال نبريس اللا كي النائي أني إين سنت منت منتدكي محتاج إي، كيوكد وه قرآن اوربيرت كي بهت ي إنون كي متيقت المط محصة بي كر أغيس ا حدارات كه وه ويح تنجية بين لمذاجو كمجه لكهية بين اس طور بهزنين محتے کہ یا ان کا خمیال سے بلکہ اس طور بر لگریا اس حقیقت : بلا اختلات دیو ہی ہے۔۔۔۔اس کے التي بين بن إلا فينا الأنيس تنس اور اگر لي تميس قران سے بيدا ہونے والي غلط فهمي كا ازالم (5-5)

انخب

ا دکن اکس د مرراس امور خدم مرافی براجی د برای این براجی خرب نے کی ہے اوراس اس د مراس کے این براجی خرب نے کی ہے اوراس کے اختابا ما کی مخالفت ہراجی خرب نے کی ہے اوراس بنا براسکون اور کالجوں کی مخلوط تعلم نا بند مرگی کی نظرے دھی جاتی ہے اور است آم ننے بعد گلرے مراك افلوط تعلیم كے قلات مى قانون بنار بائ تازہ ترين اخال ايس كى ہے۔ ايبني مكومت في علان كياب، كرجوا حكول ايك جيند كے اندرالاكوں اور الأكيوں كے درميان كا فيصل جيس بيداكرا، ووبند كالوائك كاداور مكومس كے مان يں ہے كہ يكار روائى افاقى نيا دہركرنا ہڑى ہے جرينى فريكم کی حکومت بول بی بر مرا تشرار آئی تھی اس نے خلوط تعلیم کی ما نعن کردی تھی د

یہ ایکی گورنسٹ دائے بڑے ہی وقیا فرستے، صدید لقبل کے عرون وطی کے زمانے معدم ہوتے ہیں بیروں صدی کے وسطیں جلاایی اِت کوئی زبان سے بحالتا ہے اوریہ وکن المس اس نے وا گریزی زبان میں ہوکر دوش خیال بھی فت کی مٹی ہی بلید کر دی این دل بھیا دینے والى نتبركو جها پناهى كيا مزور تها اوراگر مجايا بمي تما تربير كمينا اوريا و د لا ناكيا صرورتها كه اكيلاميين اس بنیں، یہ یورب کے اور بی بہت سے ملک کر میکے ایں ا رجعت پندی کی بھی ایک صر بوزا عا ہنے ا۔ رُوشْ خیالی کے سمندرے نئے نئے نظریات کی کمی کمیں لمریں ابند ہم تی ہیں اور تجربہ کی سخت جٹان مے کوامکواکس مس طرح دایس ہوتی رہتی ہیں۔

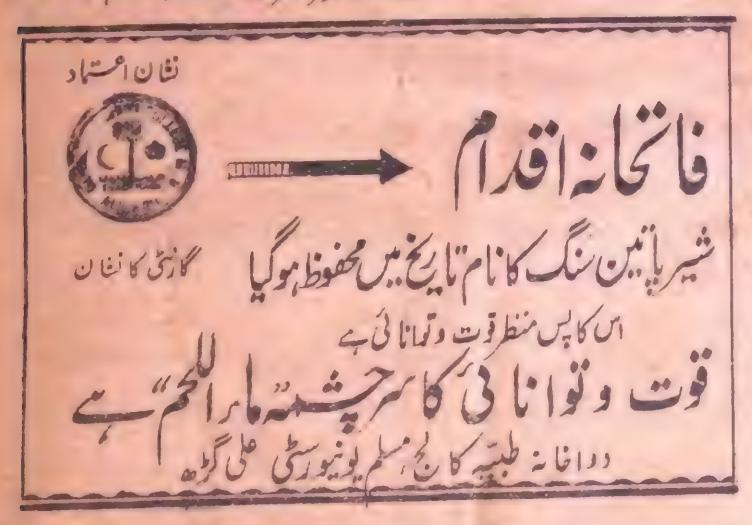
خذره لکها جا جکا تفاکه ابین مے تعلق یہی فبراتس آٹ سیون د. ارومبرای نظرے گزری ت ایک دوسری خبرکے کرسیلون کے بھی کسی اسکول میں ایسا ہی حکم اتناعی ! فذ ہوگیا۔ ہے . اس الكول ين يا يخ برى بوك جب سے واكيا ل بحى ما تع بر عن فلى تعين ـ واكوں كے استان كے نتيج فراب سے فراب زائی ہونے گئے تھے۔ (عدق جربر)

ع العرب العربي مجمل ربتا ہے کہ دواس سونے بن کا میاب ۔

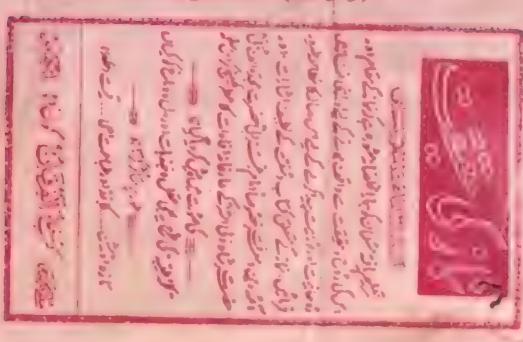
الركاك ، جان بونك بهمبتى ب الى كى ياس كون بى بمر بهتى بوقى ي الخيركى ايسے بمع من كھيلنا ، يو ، ووروں برشن ہے توان كى گفتگو كا جھىل بى ہوگا كە دنياكى اول قات مز دورب. دې کميتول کولها تاب، روكول کوروش کرتا : درځينول کو چا د کرتا به د اس کی د جس دیما قر سیر تازگ ہے اور شروں میں ہماہی وہی عکومت کی جان ہے وہی مارج کی واح ہے اور دی عامل کا تناس ہے۔ افتی صاحب کوکی کا رفانہ کے افتاح کا بروگرام دے دیا جائے آ زائیں گے ذنیا کی اسل طاقت سرایہ ب اور دنیا کے حقیقی می دہ یں جو سرایہ کی طاقت کو بھیلا ادر براصاتے ایں بات ایک بلکے دائن یں جیل دباہے تو ملک اس سے فائرہ اُ تفائے گا۔ ادركل اے سارى دنیا برماوى كردیاجائے قہورى دنیا كے لئے نعت قرار دیا ماسكتا ہے۔ لا دینوں کے جی بی جا بی گے دائیں گے کہ دین سارے نیا دات کا سرجبنہ ہے اس سے فینے پھولے وں اور تیا ہیاں رونا ہوئی وی اور لاوین ایک نعمت ہے۔ گرانحیں سے جب کسی ذہب کے بلے یں اکی دبی بینوا کے مالات بر تقریر کرنے کے لئے کما مانے گا فوفر ائی کے کہ ونیا کا اصل مرض اوی زبول ما لی نبیس بلکه اخلاتی وروما فی لیتی ہے اور پر بیتی صرف دین كے سارے دور بوكنى ہے. يم ب موضوع تقرور دبنى بينواكے مالات زور كى ايے ايس كم ان کی سیرت کواپنا کرونیا اپنے مصائب سے بنجات باسکتی ہے۔

میں میروی ورا ہا وروی اپنے صلی مب سے جات کا ہے۔ بیسویں صدی کے بیس خرے برابر بڑھتے جا رہے ڈی دکھنا یہ ہے کہ ان کے سخرے بن سے کب جاکر لوگ دا تعن ہوسکیں گئے۔ نہ رعوت دہلی)

کتی تعمیری کتی اسولی اور ان اظا تی ہے وہ سیاست، دہ نظام اور دہ طریق زندگی جس کے اشحت آدمی لیلائے وزارت کوئینے کی خاطرط صطرح کے کھیں کمیل سکتا ہے: ادعوت)

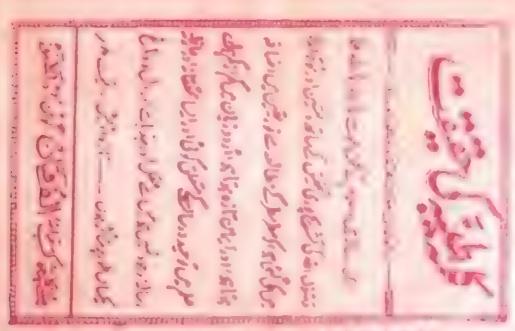


عصرها عزى عزورت مطابق اردوز بان یں صریت نبوی کی ایک تازه ترین ضرمت ماروایسانل ليتخاا حاديث بوى كالك جديد يجوعه ارد و زجرا ورع كالف تاليف مولينا محرمنظورنعاني مريرالفرقان كصدي ال كتاب يس كيا ہے اوراس كى كيا تصوفيات ين إسائن كا يج انوازہ توسطالع سے بى بوسكتا ہے يا الغرقان كے اطرين كومفعل فرست مفاين سے كچه ہواہوگا جو الغرقان اہ شعبان من شائع ہو جل ہے۔ میر کی کم از کم یہ اہم خصوصیت بیاں تابل ذکرے کہ دیک ب مدین بیوی کی فاصلی اور فنی فدمت کے طور بنير همي كئي ت بلااما ديث نبويه كي وامل غرض و غايت اور راح بيم ليني ارشا د و مرابين ا و را صلاح و تربين الرشش کی کی ہے کہ بن اس کتاب کی بھی ون رہے ۔ کرای محے ساتھ ہرحدیث سے علی اُن سوالات کے دیے تعنی بن علی وقیقی جرآیا بن ۔ کے یں جان کی کرنے ہوئے وہوں یں امادیت نبوی کے تعلق بیدا ہوتے میں ایجی پہلے بیدا ہوئے میں۔ ا ميدب كدر ول فد الله والمركا مقدى فرات ادرآب كي تعليم و مرابت سي عبت و كمن والى اليان اس كتاب مح مطالعت ايني ديني وفي ين الك تا زكى اور نورايان يس اضا فدمحوس كرس سكا وران كا دل طاب كاك ى عرح زيده سے زياد تعليم يا نية ملما نون تک ده يتحذ بنجاسكيں۔ ع لى مدارس كے طلب كے لئے بھى اس كامطالع انشار الله بہت زياده مغيداه رموجب بعيرت موكل زوع میں رونات کے دیبا جے کے ملاوہ استا ذرمد رہنے صنرت مولانا مبیب الرحمٰن صاحب عظمیٰ کا ایک ابیط محققا نہ تعدمتے س معرد قرآن جیدے بتلایا گیا ہے کردین میں مدمیت وسنت کاکیا مقام ہے اور جولوگ مدیث وسنت کے مجت بنی مونے كے منكريں دو قرآ ن ظيم كے كس تدريصوص دبينات ئے تون ان سير مقد مداينے موضوع پر بجائے خود ايك بهترين مقالے فاہری مینیت سے بی کاب کر بسترے بستر مل میں بیٹ کرنے کی ہم نے اپنی مدتک بدری کوسٹس کی ہے۔ كا غذ الى سے الى لكا يالىا ہے. كيا بت وطبيا عب تحي تفضا كيا كي منيا لي إ ورب اري ر ملد کراے کی ہے ، جلد کی قیمت اگت بلاکت لگائی گئے ہے)



مرسى الما المستمان ال かんしいかないからいいいいのいでいていまっちいろんであってい さらのかんでいるとういうできょういうかいしんでんしてい いいかいこうしいというこうできているというできているとうかいいろ いかからし、これのこうこうこうできているとう المناس من المناس ور بلا جلد مختد عمول ایک رویده انداد いかいことにしいないのからしいできたいできたいのからかんでいっているからのが いたり、いつうというできているというできていたしている ないいいいいという قيمت مجلدن وروبيه أتهداني からいいというできること





Only Cover Printed at TAJ PRESS, Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow



ملفوظات حضرت مولانا محراليان

مولينا عمرشطودها في فيصعرت م ليزاعما لياس وكاتب و مند ثنان اور إكمتان مح ننلف تنهرول كمه البرتبليني 🥻 او بخصوص گفتگو و ب منتخب كرك و ترتب كياب بلوم و ا بيًّا مات مِن كَرَّى تَعين ــــا درين كَمُعَا لَمُنيليني 🥻 معا رون كا بيِّن بهاخزا رنب ايك ايك ملغوط يقين و بخاعت كے لا كن بسلم عوام او مرسل حفرات ميں يہ الله عوفت كى لمند إلى سے اثرتا ہوا محموس موتا ہے. بهترين كمابرت د لمباعث

تمت غرىجلدا بك رويهاً ثمانية

قادمانیت پر غوركرنے كاپيدها داسته

مِن مِن مرت یہ تلا اِب کزی کے کیا اوصا ت

کے سلحا وَسے لحا داسے اپنے مومنوح کی تیخرکتا ہوں 🛂 اوصا فت اِکم از کم ایک ٹرلیٹ انسا ن کے سے اوصاف

قیمنت پیلااً نے

مولينامحد تطونعاني ،در مولیناتیالوکن علی قدی کی

الق يريس سينكرون تقريرون مين تنف بي. تبمت بحلود وزديث أواك

مولينا محزمظو نعاني بولیناسپدالوئ^سن ملی بڑی او رموانینا محیا دیش وی افغا سولینا محیر منطونیجا نی مدیم **انفرفان کی ایگفتگو** كى منتر كالقعانيات

جراب اختصار کے إوجو وانعمات وَتمِين اور ساحت 🥻 بون جابمين اور مرذا علام احمد قا دلي في من وه

ك مقا دي بهت منازمي كي بد. الع إنهن و البي الكان كوماني اور بركيف ك

- ۵اصفحات وبهترین کیابت ولمباعث جمده کافذ 🥊 میدها ا وراکسان وانمستنه به ـ

قبت ایک دوربرجاراً نے

لدُكاينه كَنْ خَلْ زَالْمْ قَالَ كُونُ لُهُ وَلَا



2	يتاليهطا بن جنور فحصاله لنمبر	بابنتهاه جادى لاولاء	جسلا
منح	مغا بن گار	مفاين	نميرها د
= 4	میش از کان نبسلی	ولين	1.6 1
	محد شنطورنها نی	دخوت	357 T
1A	"	شا کودمیف	
YA	ڈاکڑمحیراً صعب قدوائی ایمیاے۔ فی ایتی، ڈی	پس نبوت کا تصور	
۲۲	مولاناً ستيرمنا فارشن گيدا نی	یاسی دّال کا مبرّنهاک حرثن و زوال	ه ایک م
دم	بودا ناستيدا برامحن على مروى	صر (دُّاکری)	
دد	ع ـس	ن وتبعره	

اگران 🔾 دائرہ میں سُرخ نشان لگاہے

• آواس کا مطلب ہے کہ آپ کی دت فریاری تم ہوئی ہے براہ کم آئندہ کے لئے سالان جندہ اور اس کا مطلب ہے کہ آپ کی درت فریائی ورنداگا درال میں افریائی ارسال کیا جائے گا

چنده یاکونی دومری اطلاع و فتری زیاده سه زیاده ۱۳ نایک کهوی ما نی ما سنته ؛ پاکستان کے مثر میراز بسابنا جنده سکریژی ا دارهٔ وتبلی استریسی بلانگ دا بود کومیجیس (و ر منی آروگوی بسیلی دریدماند پاس فرابجیوی

کی او دوی بھی ارسیر بالنے اس وابی ہے۔ ''آپیٹے امثر احدیث بندرمالہ ہرا گریزی بھینے کی ہارکہ دوانہ کڑیا ہا کا ہے۔ اگرہ ہر تک بھاکی صاحب کودھے

أنطلح أبانك أعج دمال كرما توكر بعجد إماته

Care a rate. State was line the real received by the

بمسع الشراحمئن الرجيمة

بمكأ والريب

معرمی انوان کمسلین پر بوطل وستم تو ڑے جا رہے ہیں اُ ان پرتمام عالم اسلام انتکیا رہے۔ کی مکرں میں زیر دست منطا مرے اور مراتا ایس موئیں اور اسلا تی دنیا کے ٹھڑیا ہر گوشت سے معری حکومت کی اس وحشت وہر بریت کے خلاف احتہاج کیا گیا۔ اور افوآن فی اواقع ایس ہی بعد ردی اور خوا دی کے متی تھے۔

ا نوان آسلسین ما لم عربی کی وہ نہنا جا حت ہے جس نے ان ملکوں پیں ا ورخاص طور پرمصر پیں دین کا کھو اِ ہمرا وقا روابس ولا اِ ۔ لا کھول عرب فوج افول ہیں اسلامی فیرت کا صور بھوٹک و اِ اِ عبد پرتعلی کے با وجو وال کے انسکا روکروا دیس اسلامیست کی رجا ویا ؛ ورموست فی سیسل ا لشرکی ان کی ضیر بی ترا رزو بنا و یا .

وہ مشرق وسطیٰ جس ہر ہورپ کے تسلیط نے اسلام کوہ می سکے اپنے وہی میں اپنی بنا ویا تھا۔ جمال اسلام کانام لینے ولے تضحیک کا نشانہ بٹتے نئے بجال دینی افکار وہ حال کو تداست ہری کی عالماً سجھا جائے لگا تھا او برصراس مغرب و دگی جس تام مشرق توطئی کا الحام ہو جا تھا۔ اسی مشرق مطی ہیں اور فاقس طور برصرص آج انوان کی برولت سے اونجی آ واڈیس جو نو و گرنے و ہاہے وہ یہ ہے : ۔ اللّٰہُ خَانَیْنَا ، والقرآن کے حسقور خا ، والرّ شول مُنعِینا ، والجھا ڈ سَبِیْلُمَنَا والموت نی سَبِیلِ اللّٰہِ اِسمیٰ آما نینا

الشُّرنادا مقعودے . قرآ ک ہادا دستودیت وسول ہا دا دینا ہے ، جہا د ہاما واسست سے اودائٹرکے واست پھ موری ہارکا سب سے بڑی اُ دُودیے پی دیپ کے اقدار کا مزویم جگہ جگی ہیں اور ہم جائے ہیں کا اس اقتدار کے جلویں ہوتھیا اور تہذیب آئی تلی اس نے کیا کیا گئی کھلائے ہیں۔ اس اقدار کی برولت ہا دسے ہما اس الحا و و حریت اور وزناسے سے اعتما لی کے وہ جرائیم ہیلیے کرجن کا کبی پہلے تصور بی جیس کیا جا مگ تھا، ایک پووی شمل کی نسل ہا دے ہوئی ان کا دو جنوات کمن ہا دے اسلام سے کوئی دور کا واسط بھی نہیں اور اس بھی ہا دے کا بوا و ریی وسٹیوں کے کھافل ہے اسلام سے کوئی دور کا واسط بھی نہیں اور اس بھی ہا دے کا بوا و ریی ورشیوں میں تعلیم بائے والے فرجوا نول کا عام حال کوئی ڈھکا چہا ہیں ہے دنیں آئی برمعرا و رود مرسے عربی کھوں کو تیا میں کر لیجتے جمال اہل یو درب کے مہز قدم ہیونچے ہیں۔۔۔۔۔۔ گرکہ ہی افوا آئی کی برولست مصرو شام اور سوڈان کا حال ہے ہے کہ وال کے کا بول اور یہ نورسٹیوں میں تعلیم پانے والے مصرو شام اور سوڈان کا حال ہے ہے کہ وال کے کا بول اور یہ نورسٹیوں میں تعلیم پر فور ہے اور اس اور ان کی شام اور ان کا شعاری کی شام اور ان کا شعارین گیا ہے۔

فلطین میں جب ہو دیوں سے عربی لا آگرا و ہو الا اسلام کے بی بروش اور جا ن خاد م نے جو عب حکومتوں کی اِفا عدہ فی سے بھی آگے آگے تھے اور تبلداول کی حفاظات کے لئے فیڈ شی عب کا تبرت اور اسلام میں کا برت ہے سر شار تھے اور ان کا مقعد عرب قوم ہے دفاع سے نہ فیڈ وہ اسلام کا دفاع تھا جس کا جورت بیر ہے کہ بیوب باخوان کے وہ اسلام کا دفاع تھا جس کا جورت بیر ہے کہ بیوب باخوان کے وہ کی مرکزیں آگرا بنا نام چیش کرتے تھے اور فول کو لئے جاتے تھے قوالحاص کے ساتھ لینے بروگوں کے جاتے تھے قوالحاص کے ساتھ لینے بروگوں سے کھی کہ دفاع کی میں جو تھے کہ ان میں ایسے اپنے اور اور سے دلول میں جو تھے جس کی میں جی کہ بیوب کی میں میں جس میں میں میں میں جو بی جاتے کا در مرو بن جند ہ کی یہ تواب ، یہ آور و اور سے دلول جس کے جس نے جس کے مسرب ایسی میں خوب کا نام الماخوان السلون ہے۔

کا بلی ا اور ہے پیورٹیوں کی الحا و ڈرہ اور دین کش فعنا کو دیکھنے اور معربیوں کی پورپ کے الا دینی انکا رسے حمو بہت کی وبمن میں دیکھنے اور مجراٹ اقد کوشنے کفڑاٹی پاشا دسابق وارٹائم کے حکی بور جسب معربی انوآن کی عام کڑ دھکڑ ٹرمی ہوئی ڈیولیس والوں کا بیان ہے کہ نفیس انوان کی فیاص بیجا ان پیہتلائی گئی تھی کم چہرے ہرواڈی آ ورجیسب میں آرآ ان ٹرلیٹ رہیجا ن حربی مردیوں سے ۔ طالب علموں یاسچد کے ملائوں کی نمیں تھی بلکہ افوا ٹی فرجوانوں کی تھی جن میں سیکڑوں کا تعلق کسی کا لیے یا یونیورسٹی سے تھا۔

مند دمنا مولانا سيدالوانحن فل ندى خودا بناجنم ويروا قد بيان كرت ابى كرف مي ايك دوست افسين ايك اجتفاع ابن بالمراح والمينا بناجنم ويروا قد بيان كرت المينا ايك اجتفاع ابن بالمراح والمينا بيرائي كرا المينا الك اجتفاع المينا على المينا كرا المينا المي

مشرق وکی کے بیسل ان مک عرصہ سے مغربی اوام سے مقابلہ میں جن واست اور بے لہی سے

د و جا ویس بھا دا ہ با ن ب کو اس کی بنیا دی وجہیں صرف و ویس ایک ان مکون کی وین سے

بے دخی اور و دسری قربانی سے گریزا در موت سے خون ۔۔۔ وین سے تعلقا اور خسما و ت کا

داہما نہ خو تی سل ڈس کی طاقت کے وہ صنا مرتبے جن کا قرال کے کسی ڈیمن کے ہیں نہیں تھا بنہا ت کا

داہما نہ خو تی ان کے فاہری دہا ب کو با وجو د قلت کے ایک نوائی تو سنجفتا تھا اور ین کی تا ابعدادی انھیں من فرد دی سے دو منا مرباتی ہوجاتی منا ور درت کے دفت شیبی امراد مجربی ہو تی تی منا ور اس مکون نے ابنی طاقت اور تی منا ور کی قرمتی سے ابنی طاقت کے ان اس مربی منا ور کی مور کی اور اس مور بران کی قرمتی سے ابنی طاقت کے ان اور منا مربی منا ور کی مور کی اس میں ایک مربول کی تو میں ایک مور کی ہو میں ایک ہو جو کی مور کی اس میں کا نیسا ہی دیا۔

مند رکی سطح ساکن پرچود ٹی چورٹی موجی ایک مربول کی دیں ایک بچہ پردوش کیا جے آتی د نہیں ایک بچہ پردوش کیا جے آتی د نہیں ایک مربول کا مربیا کا نیسا ہی دیا۔

حتی کہ الشرقیا نی نے اس کام کے لئے معرکی گو دیس ایک بچہ پردوش کیا جسے آتی د نہیں۔ حتی کہ البتا کے نام سے جاتی ہے۔

میشخ حق النبائرکے جب شور کی آگو کھی آوا ن کے ول میں اس صورت مال سے ایک بے جینی بیدا ہوئی اور جوں چوں بنور جا گتا گیا ہے بے جینی بھی بڑھی گئی بہندرہ سولہ برس کی عمریس ہی افسیس اس بے جینی نے علی اور جو بیش میں اور میں مداوا و اس بے جینی نے علی اور جد وجمد کے راست ہر برگا دیا اور بھر بیس سال کی سگا تا رحمنت، خداوا و صلاحیت اور آونیش الجہ ہے افعول نے ان ملکوں بیس وہ انقلاب مال کرتیا جس کی چندر مثالیں او چر گزریس بین میں النبائر کا خاص کا رئا سر جبا کہ ان مثالی سے نا اور جر جرنیت کا لقمۃ تربن گھری اور جو صد گانا ہے ۔ جن کہ کھرکر مشرق وطی کے یہ مالک برظالم اور جر جرنیت کا لقمۃ تربن گھری اور ویس ان ان مالک میں شار جور ہے ہیں ان مادور اور اور میں ان مادور میں ان مادور جر گیا ہے افعین کا نام ان اسلون ہے۔

کوئی جلائے کہ ایک ایس جا حت ہوا ن اگل خصوصا سے میں منفرد اور بچا طور پر عالم اسلام کا د حواکمتا ہوا دل کہ لانے کی تحق ہے۔۔۔ اگر ظلم کی بیلی میں جین جائے قراس سے ہر قلب سلم کو سکیل عن میں ہور کتا ہوا دل کہ لانے کی تحق ہے۔۔۔ اگر ظلم کی بیلی میں جائے اور ان گل تعدین لدین الشرو المجا ہدین فی سب بند کے فون سے دیکھیں ہوں اس لیے حالم اسلام کوان کی منطومیت سے بقتا بھی در کی ہودہ با کو ہجا ہے اور وہنی ہوں ان کے ساتھ کی گئی دوان سے استحقاق سے زیادہ نہیں الیکن بھن حضرات نے اس موقع پر انہا دا فون کا ایسا طرف ان کی ہور وی ان کے ساتھ کی گئی دوان سے معلوم ہوتا ہے کہ اخوان کی منطومیت کی طرف ما کی ہوگئی جنا نے ہو وہ منطومیت کی طرف ما کی ہوگئی جنا نے ہو وہ کے ایسا میں منطومیت کی طرف ما کی ہوگئی جنا نے ہو وہ کے دوہ اپنے برجنی کا در کو ل سے اندوں خا دیج برجنی کا در کو ل سے اندوں خا دیج برجنی کا در کو ل سے اندوں خا دیج برجنی کا در کو ل سے اندوں خا دیج برد برا ہے وہ کا در کو ل سے اندوں خا دیج برد ما ان کی خا دیج بیت کا ہے۔

ا فران فی اوا قع فارجیت کی طرف ما کی چی یا انہیں ، پیشند تو بعد باست ، درم اس پرغور رکھ کے سے تیا دیں اور درم اس پرغور کے کے سے تیا دیں اور درم موٹ فور کرنے کے ہے تیا دیں بلکہ اس کے سے بھی تیا دیں کہ آخرا نوان کی بعد ددی سے کا تول پر است اور درن اور درم ان کے بعد دوی سے کا تول پر است ہوجا ہے تو بھی توان ان کے بعد دوان آگر بالغرض فا دہی جی گوان ان کے سات دمات ہوا ہے ہے گرانس کی تعدید ہے گیا ت

نا رجبت قر رسمان تک ہیں مطرم ہے ؛ اِن انحکم الا لِسُرْ کَ اُس غالیا نہ تشریح کو اختیا دکرنے اور اور اس سے انکا رکرنے والوں کومیا جا ابومن والدم مجھے کا نام ہے ہو حضرت علی کے مقا بڑیں خواتیج کہنا ہے والے فرد کا شعار تھی ۔۔۔ ور غالبا ان حفرات کوئی اس سے انکا ریز ہوگا۔۔۔۔ بس ہم تعور کی دیر کے لئے بانے لیئے ہیں کہ اخوان بھی اس کھرائی کا شکا دیش اور ہم یو بھی مانے لیئے ہیں کہ اخوان نے فران نا حرا وران کی کیبنٹ کوختم کرنے کی میازش کی تھی جس کی وج سے ان کو بر بھائیا ان کو رہائیا ان کی اس میازش کا تھی جس کہ دی جا دی ہیں اور کی کی ساختر کے کہنے تاریک کہ ان کی اس میازش کا تحرک ان کی اس میازش کا تحرک کی ساختر کے حقومت معرفے بھی ہے اس سے تعمل کو فران انگرالا لیئر کی اس غالبا نائری کو قبول نہیں کرتی ہے۔۔۔۔۔ اور تو اور خود مکومت معرفے بھی ہے ہا ہے نہیں کہی اس غالبا نیڈر کی مون اندا ہی بھی ہی ہے کہ ان فرق سے تعمل میں اور نی کی سازش کی تھی ہے اور نیو ہے کہ ان فرق ساختر کی بھی اور کو شیا ذریعہ ہے جس سے یہ معلوم ہوا کہ اس سازش کا محرک ان کی خادی کو بلید تھی ؟

ابئی جا عت کے بعض اہم افراد کے ساتھ شام میں سے اور معا ہدوگی اطلاع پاکرانسوں نے وشش دیموں سے ایک تقریر نشر کی تھی جس اس معا ہرہ بر منتید کی تھی ہیں ہیں سے معری حکومت جراخ با ہوگئی اور ہرائ کا رہا ہما دمانی تو ان اس سے خواب ہوگیا کہ جبنینیں صاحب کی ندگورہ بالاضط و کتا بہت کا کوئی نتیجر ندمحل تو افوان نے ایک بخلاط شائع کمیاجس میں معا برہ پر تنقید کی اور اسے تعقیسہ طور بر ماکٹ میں تقید کی اور اسے تعقیسہ طور بر ماکٹ میں تقید کی اور اسے تعقیسہ کا دمانے میں معا جرہ میں اس معا ہرہ ہر اور میں محکومت کے جا برائز و یہ بر محمد جبنی کی جہنا منج حکومت کا دمانی تواز ن اس حد تک گوا کہ اس نے میں معرب کے اندر ہی تفقد و شروع کوئریا ۔

ده جاتی ہے یہ بات کراس مازش کا نشا فا رجیع نہی لیکن اس مازش کے بعد و ہ

ہرحال سراسم مظلوم اور معرکے حکراں سرائل کم نیس حشرائے جاسکتے اور ہی حیفیت سے کافوان
معرش فرہب کی نا پندگی بھی کرتے ہیں۔ ان کا یفعل بجا طور پر قابل افسوس ہے۔ اختلافات ہی تشدہ
کا راستہ اختیا رکز نافوں بھی ایک خیر معتول بات ہے جو جائیکہ فرہب کے طبر اراس کا ارتکا ب
کریں ۔۔۔ قوہم اس سے متعلق ملی سبیل التبلیم یہ عوض کریں گئے کہ اس سازش کو عرف اختلاف درائے
کریں ۔۔۔ قوہم اس سے متعلق ملی سبیل التبلیم یہ عوض کریں گئے کہ اس سازش کو عرف اختلاف درائے
کا ناموں نے کا اسے محصق
اختیات دائے سے سرتھو کی جاسکتا ہے ؟ اس سے میں شفاعی تنہا اختلاف دائے کہ کیا اسے محصق
اختیات دائے سے سرتھو کی جاسکتا ہے ؟ اس سے میں شفاعی تنہا اختلاف دائے دیئی بلکہ وہ کا ہند ایل بھی جو ان بی بند ایس کی خلاف ورثر کی بھی جو انہار رائے برمائر کی گئی اور ووڈا روا تنہ وہی ہے جوان کا بند ایس کی خلاف ورثر کی بھی جو انہا کہ کہ ایس سے مال ہی ہیں دوڑ نامر الجمنیۃ اور قومی آور کی کئی ایشا متوں ہیں ، خوال

د در انقلا نی کولسل کا جونچه را تصنیه شائع جراسے دجولبنان سے ایک اخبا دے ترجمہ کمیا گیاسے) اس میں ان تام إنون كالتعميل كے ماتھ وكرہے بن كى طرف بم في اوبركى سطرول ميں اخاره كيابير وشال كے طور پريہ واقعہ كى اخوان كى ايك مجديش جَب ايك جيعہ كو ايك اخوانى ليلا ر نے مکومت کے دویہ پرنکت چینی کی آواس کی سزایس بادیس سفٹ جو آوں کے سجد سکے اند را کرینڈی کے کنْد وں کا مزہ پچکنا یا اور خاص خاص ادگوں کو گرنتا دکر لیا۔ا ور د جیساکہ اس برتیزی پرمیین مکن ہے خالبًا ٹا زید ل کامجمع برا فرونسۃ ہوگیا تر) ان برگولیا ں بررا فی گئیں جن سے بیچے تک مجروح چوسے۔۔۔۔یعرکیسے اخوان کوملوں کیا جا سکتاہے کہ انھوں نے صرف اپنی دائے کوغالب کینے کے لئے گفردکا دہمسٹزا ختیا دکیا ا ورکیوں نہیججا جائے کے حکومت کے جبرو کٹنڈونے اعجان میں جوابی تشترد کا دجحان بھیاکیا تنگ اکریا ما وہ بجنگ ہونے والے کوا نصا مثاب ندونیا نے کہی مجرم قرار بنین دیا اورند اسلامی کامجی شهور مشارسه البادی اظلم د اص مجرم ودب جرا بشداکیت) ہم او چے وں کرمب برامن اختاا ف کے راستے مسدود کردئے عالی، زبان والم برنانے چڑھا دست جا کیں ا درجواگرکوئی زیاں اس دستورز یاں بندی سے خلات فریاد کرے آڑا سے تخم ؟ كرايا جائے اليي عودت في اگركسي كا تشائفنے كا ادا وه كرے قواس ارا وہ وسعت ورا زي كا ذرخار كون سيع المسبوعية انسات سع الكراس كى زبان آب يحية بون : اورنتوكى ليحية نعسيات الذاتي سے ۔۔۔۔ کو اس اراد ویس اس إلى تعدوالے كا دخل كتاب اور اس كى زبان تقر كرتے والے كا كتنا ؟ --- اور بمرجب اس اراد أجراب كاجواب الرصاد صند بها نسيون سه ولي مائي بن كي تعداداس وفت سول کس ہو زناچی ہے او بھرکوئی صاحب بیں بھیائیں کداخوان کومطلوم اور مرحری حكومت كوثا لم كنے والے كياگنا وكرتے ہيں ۽

یہ جواب قوات میں مورت میں ہے جبکہ سازش کے الزام کومیونسلیم لیا جائے لیکن اہمل إت یہ ہے کہ اس الزام کومیح نسلیم کرنے کی کوئی معقول وج ہارے سامنے اب کسنیں کی ہے ۔۔۔۔ مرق کا بہا ن توظا ہرہے کوئی وقعت بنیس دکھتا ، حدالت کا فیصلہ بیٹک ایک درّن دکھتا ہے گروّ و جب کوئی ایک تیسر انتص ہو کیکن یہاں صورت یہ ہے کہ مری خودری تی کر بیٹو گراہے سب جانتے ہیں کہ افوان کے مقدمہ کی سامت کے لیے وحدالت ترتیب دی گئی ہے دو انقالی لی کونسل ہی کے اس کی کا فوان کے مقدمہ کی سامت کے لیے وحدالت ترتیب دی گئی ہے دو انقالی لی کونسل ہی کے

نیادہ سے زاوہ ہے نہا ہے ہے جو شک بدیا کوئیت ہے۔۔۔۔ اگر جداس پر ہی کام کی بیحد گہا کش ہے اور لوگوں نے کیا بھی ہے جو شک بدیا کوئیت کے لئے بہت کا ٹی ہے۔۔۔ وہ یہ سے کہ ایک انوانی نے وزیراعظم برقائلا نہ حمل کیا ہم اسے تسلم کے لیتے ہیں گریہ پہ چینے کاحق رکھتے ہیں کہ مکی فرم وا یک کس پرہے ؟ کیا حکومت کی اس آمرانہ پاکسی برنسیں ہے کہ ایک شکرے تعلق جن کا تعلق ہرم مری کی زور گی اور اس سے مقتبل سے تعااندا رائے کا حق چیسی لیا گیا اور مربی کا لیت آواز کا گا گھون کے کرمیتے با گئے انسانوں کوم دوہ بن جانے برجیو دکیا گیا ؟ اور کیا اس کی وصد واری تشار کی اس گرم بازاری بر بنیں ہے جس کا ذکر ہم نے اوبر کیا ؟ بحرکیا وجہ بینے کہ ہم سا را الزام حلی آور

ا ور پھر جیلئے قصور واریبی خس ہی! اوراس کو بھائی دینے واسے معدودیمی ! گر اس جا عنت غریب کاکیا تصورتھا جس سے بی کلرآ ورا تفاق سے تعلق دکھتا ہے، جراسے توڑ و یا گیسا،

اس كيمنع النان و فركز ندر؟ تش كواد يا كيا ا دراس كي إدرى قيا دمت كومربع كيان تيدي بناديا كليا إسول برجر عادياكيا ؟ -- حالا قداس علرك ذمه دادى اكر عدة وركسواكس اور بربوسكتى ب تّو وه مكومت اور مرمن مكومت ب حس نے مك جس ایسے حالات بریا کے جنوں نے كتتے ہی نجاد ل كواس ا تعرام براكسا إبوكا ا درا لا خراك اخرائي اس خلط داست پرمبدكيا كيونكراس كى جما حست ابنى جرائت تن گرنی کی وم سے اس جروتشد دکا خاص نشا ماتھے ۔۔ کیاس سے بما حدث برکوئی ومدواری اً تى ب ؟ ادركى محمّا طابع تصدارة دى ك ك يا مُزب كه وه جاحت كوا منظل كا ذمه دا ركر والف؟ اور بعراس کے ساتھ جا مت کی خربیت کو طاکر فارجیت کانٹنج بجائے و ــــــــــاں سعر کی اورسٹ سی مکومت کے لئے مزوریہ ایک اچابھازین مکتا تھا بوای تاک برمٹی ہرئی کئی کہ کوئی ہاست ہے ا دراسے بھنگر بناکر اس بماحت کر قرب وم کرشے ہوت مرہت پرک اُس کے حکم سے خو و ڈ ہرو ہوتے ہونے مروہ بننے کے لئے تیا دہیں ہے بلکہ اور وں میں بھی زیرگی کا حو رہیونک دہی ہے ا درجبکہ وو مرے وبي تنكينول ك فوت سے كل أكساد يرم دم زكشيدم كاشنابيش كركيت بيں وو مذعرت برك نودوم سا دھے بردائی نہیں ہے بلک دوسروں سے منویں مجاز إن چدا كرنے برئى برئى سے بخرب مى دم بجاد بیں اورنخاص با ٹناکا مغیمی بندہے ۔۔۔جن کے ساتھ بے داگرنییں ووتہا ئی معرمزودہے۔۔۔ گرا فوان ہی کر کو اِ جب تک ان کے مندی زون ہے بی مکرز اِ ں بندی نہیں ان سکن ۔۔۔۔ جنانی أس فياس وا قديد بورا بورا فائده آشا يا اوران شور بدومرون كومِن بن كرمُعكاف لكا ديا_ بم يويد كيت بي كمكومت معرم دن ايك بها مذكى الماش بي متى ا دراس وا تحديث أسد ايك اجِعا بِها مَ إِنْ اللهِ اللهِ يَعِمَ مورَض إِنكامت بعدالرقرة والى إصنبيس بِ بَكَداس كَيْنس الامري تيقت ٹا پرت کرنے کے لئے ایک ایسا قریز بھی موج دہے چکی بھی غیرجا نہدا دا کہ دمی کے لئے یا عدف الحمیث ان بوسكانے . وہ قريد معا برہ سوكركے مسكل برطوست كے حذبات كى دہ فيرسمولى نزاكت تى بس كى طوت بعنيبى صاحب سے انمثلات د کھنے والے لبعث انوا ڈیوں نے الحاکی وُٹنق دیڑ ہوسے تقریر کے بعد فرکراً اظ روكيا تفا -- حانع منما وى صاحب الرير الدحوه زا فوان أسلين ك إيك بهت اليم سابات ركن ؛ في اس تفزيرك بغدًا لدعود بها جوبيلابي اواريد كلمنا اس بي اس إن برخت مقليد كي كيفيم فے معرا کرمیس شوری سے صورہ کے بینروشق ہی سے کیوں سعا بدہ پڑنفید کرا الی مالانک اس کے

در. فرانی دعوت

- 章(当)章-

عمال صالح ،۔

درهٔ رج میں درول الترصل الدر عليه وسلم كوحكم يوكر كب درى السانى وشياكه بهاد برنجام

مُنا دِنْبِحُ ، ارْشَادِ ہے۔

قُل يِنْ آيَةً النَّاسُ إِنَّا آَنَا لَكُرُ مِنَهُ يُرْكُبُهُ فَى الَّذِيْنَ امَنُوَا وَعِلُوا لَشْهِ لَمِنِ لَهُ وَمَعْفِرَةً وَدِنْقُ كَرِيْرَتُ وَالَّذِيْنَ اَفِلْتَاكَ فِي الْمِنْ الْمُعِرِيْنَ اَفِلْتَاكَ اصْمَعْهُ الْجِرِيْنَ الْفَلْتَاكَ اصْمَعْهُ الْجِرِيْنَ الْفَلْتَاكَ

(1333)

طف بسخشش بود اورست زکی روزی م داور جولگ بهارس احکام دارین که مارس احکام دارین که مارس احکام دارین می مان دالے بی د

ادرموره ظلة مين فرايار

قَ إِنِّ لَغَفَّا ثُرُلِنَ شَابَ فَامَنَ وَعَلِى صَالِحاً ثُثُمَّا اهْتَدَىٰ ٥ (طلة عه)

ادرسورة عنكبوت من فراي قرالدُنْنَ استُوادَ عَلُوالضَّلِوْتِ كُنْلَفِرِّنَ عَنْمُ سَيِّالِتِهِيْمَ وَ لَنَظْرِيْنَ مُنْ مُراحَسَنَ الَّذِي كَانُقُ مَعُلَّمُ مِن وَ

(الخكبوت ع)

اددمورهٔ نشساء مِن فرایا وَالَّـذِیْنَ امَنُواوَعَلُوالطَّهُ سُنُدُخِلُهُمْ حَبَّسَتٍ تَجْرُیُ مِنْ

ئے پنجیراً پ احلان کر د تبکے ، اور رپ کوئنا د تبکے کہ لے انسانوں میں تو انٹری طرحت سے تم کوصوف خروا ر کرنے واڈا اوراس کا بینیام کھول کھول کرنانے والا ہوں ، بس جولوگ بیان لائیں، ورعی صلح وانی زندگی ہمتیار کری ان کے لیے ان کے بودرگار کی

ا درمیری ٹری خینشس ہوائ کے لیے ج قربرگریں ا در ایمان لائیں ، ا در طاقعتلی دالی زندگی گزادیں .

، درج رئیدے ایمان لائی اورع مسائع والی زندگی گزادیں بہم ان کی خطائی معات اوران کی برائیاں دورکردیں کے اوران کو ان کے اعمال کا استحقاق سے ہست ذیا دہ امچیا بدار دیں گے۔

و درجو بندے ایمان لائیں اور کل ملح دالی زندگی گزادی میم صروران کو اُک

ہنٹی باغات میں بہائیں گے جن کے ینچ مزی جاری این، دوان می جینه ہیشہ رہیں گے ، یہ وعدہ ہج النز کا باکل سياءا دركس كى بات بوكتى بوالسرس

تَحْيَهَا ٱلْاَنْفُرُخَالِهُ وُنَ فِيهَا ٱبَى أَ وَعُدَ اللَّهِ حَقَّا وَمُنَّ ٱصْدَقُ مِنَ اللهُ هُـُلاُّ ه دالناء ع.ن

ز ا ده جي

اورمورة متودى من ارتاد فرايا.

وَالَّذِهِ ثِنَ امْنُواْ وَعَمِلُوا الصَّلِحَانَ فِي دَوْضَتِ الْجَشَّتِ * لَكُمْ فِيهَا مَا يَسُّا وُكَ ، عِنْدَ دَيِّعِيمُ إِذَا الِكَ هُوَالْفَصُلُ ٱلكَبِيرَ، وَاللَّ الذِّي يُبَيِّشِ رُاللَّهُ عِبَاءُ وَ الَّذِينَ امْنُوا وَعَمِلُوا الطُّهُ الحَيْثِ ط

ومتودئ رع ۲)

امان لائين اورعمل صائح والى زندگى گزاري -

ادرسورة كهفت مين فرايا إِنَّ الَّذِينَ الْمَنْوَاوَعُلُو الصَّلَحٰتِ

كَانَتُ لَهُمُّ عَبِّتُ الْفِزْدُوسِ

مُنُرُلاه خُلِينِي فِيهَا لِأَسِعُونَ عَنْهَا حَوَلَاهُ

(النجعت رخ ۱۲)

كمبى كالاحات كادر، مروه خود و إن يهين ادرجا أحيامي سك.

اوربورهُ طبقه مي ارشاه فرايا.

وَمِنْ بِيَانِتِهِ مُؤْمِينًا قَدْعَلِ الطَّلِينِ

ا در جرب بدید ایمان لائمی اور علی صالح والى زندگى كراري وه حبنت كے يا فيول ميں دميں گے ،اُن إخ إلى بشق ميں حن بيزكى ده خواش كري سكاني يور دكار کے پاس دہ اُن کر لیے گی اید اُن برانسکا بْدَانْعَام ہِ وَالنَّرَاسُ حُسُّ الْحَالَى كَلَّ بنارت اینے اُن بنا دوں کو منا کا ہوج

مِینک بومندے ایمان لائیں اور علی صالح والى زنركى كزادين النسك يدوم كى طرف سے أن كى مهانى كے ليے زودى لعیٰ جنت کے باغات ہیں ، وہ ال میں بميشهميته رجي سك ارزان كوولان

ادر ج بندے لیے ہے وردگار کے صور

مومن ہوکرما صربوں گے اوڈسل صابح والی زندگی امنوں نے گزادی ہوگی ۔ ان کے لیے وال شایرت لجد درجے ہیں کمجی نہ فنا ہونے والے بیٹتی با ضائد جن کے نیچے منرس جاری

نَّا دُلِنَاكَ لَهُ مُزالدٌ رَجَاسَاُهُ لَلْ جَنْتُ عَدِن تَجَرِّى مِسِنْ تَعِمَّا الْاَنْهُ رُخَالِدِنِّيَ فِيهَا وَخَالِكَ جَزَاءٌ مَنْ تُرْكُنْ ه دخَالِكَ جَزَاءٌ مَنْ تُرْكُنْ ه دخَلا عَسَ

ہیں، اُن میں دہ بیشہ ہمیشہ رہیں گے ، اور بیصل مطال کو جو کفر ذیا فر اِنی کی گذراً اُلی کی گذراً اُلی کی گذراً ا سے یاک ہوں گے ۔

ان سب ایرس برایان اورس مانی دانی زندگی گزادند دالوں کے لیے انتری دسمت انتخصت اوراس کے هنگ مختبش اورجهت و تعلیم حبشت کی بشارتیں ہیں ، اوراس می کوئی سٹر ہنیں ہوکہ الٹرنے اسپنے جن مبدوں کو اسٹوت برایان دیفین نصیب فرایا ہو اُن کے لیے اس سے بڑوکر کوئی بشارت اورکوئی ہمنت ہنیں ہوکئی کہ ''خرت کی تعینی اورکھی زختم ہونے والی زندگی میں ان کو الٹرکی رضا فیفست مواد جہت نصیب ہوجائے۔

باتہ جرنبرے ایمان المیں ا درعل صامح دالی زندگی گزادیں ، ٹری دکت دالا ہر دردگادان کوضرور محبت سے إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا دَعَلِّوالصَّلِخَةِ سَيَعِعَلُ لَهُمُّ الرَّمُّنُ وُوَّاً ٥ دمريم ٢٠)

فانستگا.

یمی اس دنباکی زندگی میں ان کو الٹرکی محبت و تجویمبیت کا مقام نعیسب بوگا. اورا شرقوانی

، نٹر تعالیٰ اس دنیا میں اپنے حس بندہ کو اپنی عمیت دعم بربین اور تقبولیت کا کوئی حقیمیب فرائے نس وہی حبارًا ہو کہ اس کوکشتی ٹری دولت اور زندگی کا کیسالطف مص بو ایس اس کو قرائ مجید میں ایک دوسری حکمہ سیواۃ طیبہ شرایا گیا ہو۔

موره نل من ارشادي

مَنْ عَلَىٰ صَالِحاً مِنْ ذِكِي اَ قُ اَمْنَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنُ أَلَّيْفِينَّهُ * خَذَةٌ طَيِّرِةٌ * وَلَغَذِكَ مَنْ هُواَ أَجْرُهُمْ إِحْمَنِ طَيِّرِةٌ * وَلَغَذِكَ مَنْ هُواَ أَجْرُهُمْ إِحْمَنِ

مُاكَانُواْنِغُلُوْن

ل جين

چربنده عل صارم والی زندگی گزادی خواه مرد بویا حودت وا در ده صاحب ایمان می بود قریم منردداس گرسیات طیب و نشایت ایمی بالطعن زندگی دی سکے اور ایمان مشرک ا

اگن کے استحقاق سے بہت ذیا دہ ایجیا صله ان کوعطا فرائیں گے۔ اس آئیت میں علی صامح والی ذندگی برحم، حوٰۃ طیبہ کا وحدہ کہاگیا ہے اس کالقلق النَّ نیا سے ہے ، وہ انسر کی حمیت و مجدمیت ، سکینیت وطانیت اور مخلون کی معبّولیت کی وہما ذندگی برح مجلًا ایجی اُدحر ذکرکیا گیا ، اور بالشہوہ اس ونیا کی مسبے ٹری دولت دہنمت اورمسبے ٹری الذّت ہو۔

(الورع ١)

الْآدُصُ كَمُ استَحَالَفَ الَّذِي ثِنَ مِنَ مِنَ

مُبِّل<u>ِهِ مُرْ</u>صِ

صالحين كرخليفه بنايا مقا

اس آیت سے معلوم جواکی النفرنغالی کی منت قدید اور اس کا اذلی فافون ہوکو اگرونیا میں ایسان اور عمل صداع کی زندگی دکھنے والی اُسّت موج دجو تو النفرنغالی زمین کے انتظام حکومت کے لیے آئی کا اُستّفاب کرتا ہو، اور اُس کو اپنی خلافت دنیا بت دنیا ہے ، یہ آمیت بتاتی ہوکہ زنول قرآن کے لبدکے دور کے لیے معمی ہی وعدہ المن اور شور سے میلے زمانوں میں جی میں جوا اور زول قرآن کے لبدکے دور کے لیے معمی ہی وعدہ المن اور شور میں اس مندا وزری دستور کا بیان ان الفافل میں فرایا

ا درہم تھ بیکے ذلور می تفیمت کے بعد کرزمین کے دارہے بوں کے اور

والى زندگى اختياركرس كران كدعنردر

منتظم ادرخليعه نبائ كازمين كاجبيا

كان سُنے مِيل گزائمة اُمؤل كے نوعين

وَلَقَدَّكَتَبُنَا فِى الزَّمُومِينُ جَدُّ الدِّذَكُرِاتَّ الْاَدْضَ شِرِثُمُّا عِبَادِيَّ اس كانتظام كرينگيمير عمامح بند .

الضَّلِحُون. دالانبيادع ،)

مَعَارِفُ الْعِنْكِيلِ دبقيه صفه ۲۲۷

کریں) پس بین ان کی نیت ہے ، ا دران دونوں گر د جوں کا گناہ برابرہے دیعنی ہوئی تم کے لوگوں کو ان کی بُری نیت کی وجہ سے دہی گناہ جو گا جو تسری تشم کے لوگوں کو اُن کے برے اعمال کا گناہ جو گا،

ر المشرر کے با حدیث کے نفس مطلب کی و صناحت تر حب کے ساتھ ساتھ کردی گئی ہے۔ البندیہ بات المحوظ دم بن جا ہے کہ بُرے مل کی جم نیت پر گرفت ہے اور جا کو یا بُرے مل ہی کی طبح گناہ ہے وہ عزم کا ورجہ ہے ، بینی بندہ کو اس گناہ کا شوق ا در اپنی طرف سے اس کے کرکز نے کا تھیم ارادہ ہو ، جیا ہے محمی مجددی کی وجہ سے مجرکر نہ سکے میں جب کی گناہ کی نیت ہیں درج کی ہوگی تو اس گناہ ہی کی طبح دہ مجی مصیت ہوگی ا در بندہ اس پر برزا کا منتق ہوگا ۔

معارف الحديث

اَكْرْحَسُّ عَلَى كَيْ أُوفِيقَ مِونُو دِنْيا كَيْ زِنْدَكَى مِّرِيْ مِعْتِ اِ (۷۲) عَنْ آبِ بِسَرَةَ آنَّ رَجُلاً عَالَ يَارَسُوْلَ اللهِ آتُيُ النَّاسِ شَنَّةً؛ قَالَ مَنْ طَالَ عُنْوَهُ وَ سَرَاهُ عَلَمُ خَالَ آتِيُّ النَّاسِ شَنَّةً؛ قَالَ مَنْ طَالَ عُمْوُهُ وَ سَرَاهُ عَلَمُ اللهِ المِعْدِينَ عَلَمُ اللهِ المِعْدِينَ فَي اللهِ المِعْدِينَ النَّاسِ شَاتَّةً؛ قَالَ مَنْ طَالَ عُمْوُهُ وَ سَرَاهُ عَلَمُ اللهِ المِعْدِينَ عَلَمُ اللهِ المِعْدِينَ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

؞ٙعَوْمَا اللَّهَ آنْ تَغْفِرَكَ هُ وَمَرْبَعَهُ وَمُيلِعِقَهُ بِصَاحِبِهِ فَقَالَ البَّرَّى صَلَّ اللَّهُ عَلَيْ لِهِ وَسَلَمُ فَاتَيْنَ صَلَاتُهُ فَعِدَ صَلَافِيهِ وَعَلَّهُ دَعِنْ مَا إِنْ فَالَ صِيلِهُ مُ بَعِدً وَصِيَامِ مِهِ لَسَا بَنِيهُ مَنَا الْفِعَدُ مِثَا بَيْنَ السَّاءِ وَالْاَضِ لِيَ

(مرحم مع) عبيدي واؤدسے دواميت بحك ديول الشرصلى الشرعليد وسلم نے دي تحصول كے ورمیان موامنات قائم فرائ. دلین اس وقت کے دستور کے مطابق ان کو باہم میانی معیاتی مبلا ،معرب مواکدان میں سے ایک صاحب وقریم ہی زماز میں جا ومیں متید ہوگئے ، معرایک ہی ہفت بعدیاس کے قريب ددمرسه مساسب کامجی انتقال بوگيا . دحيی ان که متقال کمی بيا دی سے گھريں پرود) وصحابيے ان کی نا زمینا زه برحی ، دمول الشرصلی الشرطید و کلم نے نا زمینا زه برصنے والے ابن اصحاب سے دریا نتے ، كياكة بولول في دانا د حِناده مِن ،كياكها دلين مرف ولف يها ي كي حَنْ مِن مَ ف الشري كياءُ مَا كُنَّ ایخوں نے عمض کیا کہ ہم نے اس سے لیے یہ دُعا کی کا نٹراس کی منفست وفر لمٹ ، اس پر رحمت فرائے ، ا در دان کے جرائتی شید ہو کے انٹر کے قریب ورصا کا وہ مقام مال کر میکے ہیں جرشیدوں کومال ہوا ہے ا الشران كومى البين نعنو دكم بير اسى تعام يربيري كى ابني أس مبائ ادرائتى كرمانة كوف واكرب یں ای چھ ماعذد ہیں جم بھی کہ بیاں د ہنتے تھے ، ____ یہ جائبٹن کر دمول انڈر طی انٹر طلبہ کو عم نے فرالے کھیراس کی دہ ٹازیں کھاں گئیں جہ اس مٹمبیہ ہونے والے بھائی کی ٹما ذوں کے ب رابعینی ٹما وت کی وجہ سے ان کی نازوں کا سلساختم ہومیائے کے نبیر، امنوں نے قریسی، اورد دسرے وہ احمال خرکماں مگے جوہ س شید کے اعال کے مبدا تھوں نے کیے۔ یا اینے ہوں فرایا کہ اس کے دہ دوزے کماں گئے ہو اس معائ کے دوزوں کے بعد اسموں نے رکھے ۔۔۔۔۔ ورادی کوٹک ہو کہ ناز کے بعد درول التر صلى الشرطب وسلم في ام اعمال كا ذكر كما تقايا روزون كا ذكر فرايا تقاء اس كي عبدرول الشرصل الشرطي _ان دونوں سکے مقالت میں تواس سے می زیادہ فاصلہ ہو عبرا کزین اسان کے درمیان فاصلہ _. دالوداؤد دلشامی، ومشرريكى) ديول الترصل الشرطيد والم كارافاه كالمطلب يخاكر تم في وبدي مرفي ال اس مجائ كادر جريميل تميد جوف والع اس مجائ سه كمتر هج الماسى واسط تم ف الشريديد وها كالتر

ئے خفن دکرم سے اس کومی اس تہید معیائی کے رائد کرنے مالاک بعد میں مرنے والے وہ مالی کے خفن دکرم سے اس کومی اس کے معالی کے خشیہ مونے والے وہ موسکے من مرنے والے درجو دوسک و مسکو اسکو میں میں کہ ان کی وجہ سے اس کا درجہ پہلے تہید ہوئے والے اس معیائی سے مہت زیادہ لمبند ہوئے والے اس معیائی سے مہت زیادہ لمبند ہوئے وہ اسے اس کا درجہ جہائے سے مہت زیادہ فرق اور فرق اور فرق اور فرق اور فاصلاے ۔

دا و ضرامی جان ویتا بات بهت او نیاعل میوا وراس کی بری نسیستین بی البین نافد دونه و غیره اعلان ویتا بات بهت او نیاعل میوان دراس کی بری نسیستین بی البین نافد دونه و غیره اعلان الراحل و دراس اوراحی ای بیت کے ساتھ نسیب بول توان کے دراید جرتری اور درائی میں دائے میں موان کے درائی میں دائے میں دائے میں دائے کے بادی میابی اور جہا و کے لیے میرو تب کو ایت درائے کے بادی اور میں سے منظم و ایس کے درائے کا درائے کا درائے درائے کا درائے کی درائے کا درائے کی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی درائے کی درائے کا درائے کی درائ

(مرحميم م) عبدالشرين شاو سے روايت ہو كر تعبار بي مُذَرَّه ميں سے مِّين اُ وي يول الشر

دِ رَمْنْ رَبِی) اس سے بہل مہ بینے کی تشریح میں جو کچہ کھا حاج کا ہی ہے اس صدیث کی مجی تشریح جوجاتی ہے ۔

النَّرْتَعَالَىٰ الْمُسْجِهِ وس نَوَان دونوں صدینُوں میں اُن حذِبانی اور باقونی لوگوں سے لیے بڑاستی ہو۔ جوجہا داور شادت کی صرف با توں اور بھوٹی تنا وس میں اپنا دسّت گزارئے ہیں ' مالائ بحرجا دوشمادت کا کوئی میدان ان سے مراشنے نئیں ہڑا ، اور نازرون ذکر وکا وت وغیرہ اعمالی خیر کے ذریعہ اعلیٰ سے اعلیٰ دین ترقیس کا جه دفع ان کی طرف سے ان کو ہروٹنٹ الماجھا ہو وہ اس کی قدرشیں کرنے اوران چیزوں کو معمولی اورا وفی اورجد کی چیز*یں بھے کران سے* فائرہ نمیس اُٹھٹاتے · کچانیش اوقات توان ا**حال خرکو لمنز** کا نشا نہ بناکرائی عا فیست فزاب کرتے ہیں ۔ ویجسیدون انصر جیسنوں صَنْعَاً ہ

(ه) عَنْ مَثْدَادِ مِنْ اَوْمِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عليه وسلم الكَيْسَ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَلَ لِمَامِعِ لَا لُهَدِتِ قَالْعَاجِزَمَنِ السَّعَ مَفْسَهُ حَواحًا

وَمَمَتَى عَلَى اللَّهِ (دداه الرَّفِي والإنالج،

ومرحميدى شدادين اوس سے روايت جو كدرمول المعرصلى السّرطليدوسلم في قرابي ، جوشيا راور ۔ آدانا وہ بوع اپنے نفس کو قالہ میں رکھے ا ورموت کے بعد کے لیے ویعنی آخرت کی نجات وکا میا بی کیلئے ، عمل كرسد ا درنا دان و الوان وه بي حولين كوابني نوابِشات نفس كا ناليم كرنسد ، وا درمجا شرا محكام خواد كم ك ليفنفس كة تقاضول يرعيلي ١١ والشرس اميدي إنده . وتشرريج، دنيامي كيت رميالاك وبورثيارا دركامياب، ومعجاماً أبري جودنيا كماني ير جست دي اللك بود نوب دونول ومخول سے ونيا كيٽرابود ادرج كا حيل خركسكا بود اور بوقون نا توان ده مجها حبانا بهوجو دنبا كمانے ميں تيزا ورجيا لاك نه جود اورابل ونيا جواس دنيوى زندگى كوي رب کو سجیتے ہیں ان کوا ہے اس مجھنا بھی مہاہیے ۔۔۔۔ دیول انٹرصی الٹرطیہ وہم نے ال مارٹ میں تبلایا کر جانکہ اصل زندگی بیرجندروزہ زنرگی منیں ہے ، ملکہ اسخرت کی ندختم ہونے والی زندگی ہی ،صل زندگی بوا دراس زندگی میں کامیا بی ان میں <u>کہ لیے ب</u>وجاس دنیا میں انٹرکی اطاعت احرندگی والی زندگی گزاری واس لیے ورحیقت وانشندا درکامیاب الشرکے وہ مبندے یں جو اخت کی تمالی يں گئے ہوئے ہيں ١٠ درحبنوں نے ٹینے نفس پر قابو پاکراک انٹرکام بلیے دفرہ نبرواد مہارکھا ہے ۔۔۔ اور اس كے بيكس من احمقوں كا حال يہ بوكر الفول في لينے كونفس كا مبده بنا ديا بوء اوروه اس ويوى زندگی میں انڈریکے احکام وا وا مرکی پانبدی کے بجائے انٹے نفس سے تعاصوں پر میلتے ہیں ا دراسکے باوجود الندسي المجيع الخبام كي اميدي بالرهية ابن وه ليقيناً برُات ناوان اور بينية الكام رستقط الع ج_{ِل ، خ}واہ دنیا کمانے میں وہ کھنے ہی جہت و مہا لاک ا در *پھرشیلے نظراً تنے ہوں ، لیکن فی المقی*قت وہ بُرے ا حاتبت اندلیں الم تفلے اور اکا میاب دناماد ہیں کہ جیتیتی اورو بننی زندگی اُنے والی م

اُس کی تیادی سے خافل ہیں ، اور نفس برتی کی زندگی گزارنے کے باوجردانٹرسے خدا پرتی والے استجع انجام کی امیدر کھتے ہیں ، اوان اتنی توٹی بات کو نہیں بچھتے کہ

گندم ازگندم پرویر بوز ہو اذ مکا فایت عل خاصشل مثو (٤٧) عَنْ آبِي كَبُشَةَ الاهابِع اَنَّهُ مِع دَيُولَ الله صَلَى الله عليه كَمَّ يَعُوْلُ تَلْثُ ٱلْجُمُ عَلَيْهِنَ وَاُحَدِّنُكُمُ حَدِيناً فَاحْفَظُوهُ فَامَاالَّذِى ٱشِّم عَلَيْقِنَّ فَإِنَّهُ مَا نَفَسَ مَالُ عَبُدِ مِنْ صَدَ قَةٍ وَلَاظُلِزَعَبْكُ مَظِلَةً صَبِرَ عَلِيهَا إِلَّا زَادَهُ اللَّهُ بِهَاعِزًا وَلَافَحْ عَبْدٌ بَابَ مُسْلَلَةٍ إِلَّافَعَ اللَّهُ عَلِيهَا مَا بَ فَقْرِوَ ٱمَّا الَّذِي أُحَدِّثُكُمُ فَاخْفَلُوهُ فَقَالَ إِنَّمَا الَّذُ شَيَا لاَنْعِيرَ تَفُرِعَهِ بِدَفِقَهُ اللَّهُ مَا الْاَ وَعِلْما فَهُوَ يَتَّعِي فِيهِ دَدَّةٍ وَيُعِدِكُ ثُرُهُ وَنَيْلُ لِللَّهُ فِيهِ بِعَثْرٌ فَلِهُ لَا يَافَضُلُ الْمَنَاذِلِ وَعَيْدُ دَذَقَهُ اللَّهُ عِلْماً وَلَمَرْ بَرُزُقَهُ مَالاَفَهُوَصَادِقُ النِّيتة تِقُولُ لَوْاَنَّ لِى مَالْاَ كَعِلْتُ بَعْلَ فلان قَاجُرُهُاسُواءٌ وَعَدُد دَرَقَهُ اللهِ مالاَّةَ لَهُ مُرْذُوُّهُ عُلااً هَهُوًّا يَتَّغَيَّطُ فِمَالِد لِغَيرِعِلْمٍ لاَ يَتَّعِى فِيُهِ رَبُّهُ وَلَا يُعِبِلُ فِيهُ رَحْهُ وَلاَ يَعَلُ فِيهِ جِجَةٌ فَهٰ ذَا مِاَخْتِتِ الْمَنَا ذِل وَعَدِهِ لَدُيُرِدُّنَّهُ ٱللهُ مَالاً وَلاَعِمُا أَخَهُو َيَقُولُ لَوْ أَنَّ لِي مَالاً بَعِلْتُ مِيهُ بِمِلْ فَلاَنٍ فَهُو َسَيَّةُ وَ ذَرُهِ إِسُواعَ ورواه الرفرى)

عوص برحادے كا أس كى عزت دىينى السّرتعالى نے يہ قانون مقردفرما يا بوكرمبيكى مبده برناحت کوی ظلم کیاجائے اور اس کوت ایاجائے اور وہ بندہ صر کرے آوا نگرتعانی اس کے عوض اس کی عرت درفعنت دُميا مي هي مُرها مي كان ادر زخيتي إت يبحك منين كلول كاكون منده موال كادروا مرً الرُّكول دے كا أس يرفقر كا دروازہ دلين جربندہ محلون كرمامنے المحاصيلان كا بيّل خيا کرے گا ، انٹرنفائی کی طرن سے مقدرہ کو کو تو ای اس پرسلط ہوئی ، گویاریّنوں النّدرے أیسے الموقعید ہیں کہ یول انٹرملی افٹرطیے مجلم نے فرایا کہ بی ان رقتم کما مکتا ہوں ،اس کے بعد کہنے فرایا۔ او جوبات میں ان کے علاوہ تم سے بریان کرنا میا نہنا تھا، جس کو تھیں یاد کر اپنا اور یا در کھنا میا ہیے۔ وہ يبوك ونياجا رستم ك أوميون ك في مرك العنى اس دنيا من جارطرت ك أدى أين) _ الك وه مندير مي كوالندر في مال وياسي ، اورسي طراق رناكى كاعلم مي ال كو ويا بي البي وه امن ال ك صرف وانتعال میں النرے ڈرتے ہیں ۔ اور اس کے ذرابیصار رحی دلینی لینے احزہ وافار سکے ساتھ ملوک اودان کی بهدردی) کرتے ہیں ا دراس میں جعل اورنشرف کرنا چاہیے انڈکی رصا کے مسائقہ و بى كرتى تىلى دىس الىيدى بندسد رسيع دى داخش مرتب برفائز بىن اور د دومرى تىم دە بندے يى جكو النَّديدَ صحيح علم اوصحيح حذبه) وْعطا فرايا بولكِن ان كومال ننس ديا ديس ان كَي نيت ميم اوركي ہو، اوروہ اپنے ول وزبان سے کہتے ہیں کہ بس ال ل جائے تہم بم بھی فلاں دنیک مندے، کی طرح اس کو کام س لائي د اورالشر کي داريت كے مطالق ده جن اچے مصارت مي صرف كرتا جو وہ جي اک ہی می صرف کریں ، بس ان دونوں کا اجر برابر ہے دفعین دوسری تم کے دن والی س کوحن بیت کی وجہ سے بہلی نتم والوں کے برابرہی تواہ بے گا) اور (ٹمیسری نتم) وہ لوگ بیر جن کو التُرف ال دیا اوراس کے صرف و استعمال کائیج علم اور صیح مذب بنیں دیا انس وہ ناوا فی کے ساتھ اور خداسے بیے خون ہوکر اس ال کو ا زھا و ہند خلط را ہوں میں خرے کوستے ہیں۔ اس کے وروپ صل رحی منیں کرتے ، اورش طے اس کوصرت و بمتعال کرنا حیا ہیے اُس طے منیں کرتے ابس یہ لوگ سیے بُرُ مِهِ مُعَامِ بِهِ بِن اور (جِ مَنْ مُنَمُ) وه لوگ بن مِن كوالنّر في النّبي بنين ديا اور جع علم دا در جع حذبه بي بنين ديا . بن اُن كاحال يه بوكر وه سكته إن كه الرّبين ال بن جائد توجم مي فلان دهياش المرجمية فعنول فزيت بمن كى طح ا دراس كے طريق پرصرف كريں دمينى استخس كى هم بمي حياتى اوفع فرجي الله

ار الم مرس شروب كا تصوار (از، دُواكُرُ مُراصِف قد دائى الرائد، بى، الرَج، دُى) - او وسرى اور آخرى قبط = -

ماَنَعْبُدُ هم اِللهِ بَبَعْدِ بَو مَا إِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

دے آخرے کے خوت سے پیٹکارہ پانے کا پطریقہ مہت بیندا یا کہ اپنے دینی رہنا اس کی مفارق شفاعت پر کلی تحدیر کرنے۔

هیسائیول مین آرج بھی کفارہ کاعقید ہ عام ہے۔ و ہصرت عینی کو کابت ورندہ کھتے ہیں۔ اس پر تجث کرنا ہا دا موضوع کنیں ہے۔ ہم اس کے تعلق صرف دوعیدا کی مفکرین ہی کی رائیس نقل کرنے ہو اکٹفا کرننے ۔

سرارته كنين وأبل في كهاب كديد

"کی کا فرفرقر نے کھی اس سے زیادہ کھوٹڈی بات بنیں اختراع کی کہ اٹ ان مرروڈی گئا ہ کو داخ لے کرپدا ہوتا کھا جس کے لیے دہ نبرات بنود د مردار شکھا اور حس کے لیے دہ نبرات بنو در مردار شکھا اور حس کے لیے گفارہ کی ضرورت بنتی اور زب العالمین کو جور (اپنے لیے گفارہ کی ضرورت بنتی اور زب العالمین کو جور (اپنے کے گفارہ کی کا مررکا درسٹ کا قول ہے کہ اور رمکا درسٹ کا قول ہے کہ

" ميري زدك كفاره كاعتبيده بهل بح " ا

اب كفاره اورفاعت كي اس عقيده كمتعلق قراني بإنات المصطروف.

كَ عَلْكُ اللَّذِيْنَ مَيْدَعُونَ مِنْ وونه من يَلْكُ ضَرَاكِ مِلْ لَرُحِن كَرَكِاللَّهِ مِن الشَّفَاعةَ وَكُلَّامَنَ نَشِهِ لَهُ عِلْمُعِيْ وَوَثَنَاعتَ كَا اصْتِيَا رَشِي رَكِيّةِ وَال

الشَّفَاعِقَ، كَلَّاسَ شَبِهِ لَهُ حِالِمِيّ ورخوت

وَكُمُ مِن مُلَكِ فِى السَّمواحةِ لانَّعْنِی شَغَاعَتُهُمُ شَیئًا دَبُمْ، آمِ اثَّنَدُ وامِنُ دُودِنِ اللهِ شَفَعَاءُ وقُلُ اولوكا حنو ا لائمُلَكُونَ شَدْئًا ولائعَقُلُونِ،

و سير و سيرون.

گروچى فى شادت دى قى كى . " در كى فرشتى بى كسا نول يى كر دان كى شفاعست كى كاكر دى نىس بېرىخا تى " "كيان كا فرول فى غيرانگرۇشنى نباي "كاب كى درك فرول فى خىرانگرۇشنى نباي دى كى كىدىك كداگر يى كارىم اختيارا در كې پى دى در كى تىرى تولىمى د شغى بىن كى

تیاست کے دن حب مارے پردے اٹھ جا کی گے آوان کی مانی کا ووسراگی دکھنے کے

قابل س

قابل بوكى بوخد اسك علاد كركس اوركوائي شفاعت كاضامن بهي بيني تقد

"ادرحب قیاست قائم ہوگی توشرکین ما پوس ہوکر رہ حیا دیں گے ادر حب کو وہ ضاکا شرکیب کا ربائے تھے ان میں سے کوئی ان کاشفیع نہ ہوگا یہ اور یہ انگار کویں گے ان شرکا دے۔ " شاریخی ار انہاں سرکا دے۔

دَحَوَمَ نَقُومُ السّاعَثُن يُبَلِنُ الْهُدَّرُ الْهُدُّرُ مِيكُنَ لَهُدُّمَ السَّاعَثُن يُبَلِنُ الْهُدُّمِ السُّاسَةُ عَلَى الْهُدُّمِ الْمُدُّنَّةُ الْمُدَّدُوا بِشُرْكاءِ هِمْ كُثْرِينَ وَكَاشُوا بِشُرْكاءِ هِمْ كُثْرِينَ وَكَاشُوا بِشُرْكاءِ هِمْ كُثْرِينَ وَكَاشُوا بِشُرْكاءِ هِمْ كُثْرِينَ وَكَاشُوا بِيَلِيكُمُ اللَّهِمُ اللَّهُمُ الْمُعُمُ اللَّهُمُ اللِل

راتَفتُوا حَوَماْ لا تَجْزِي نَفَنَ عَنُ هَنُ مِ شَيئاً وَّلا دُيقَبَلُ سُها عَدُلُ وَلا تَنفَكُها شَفَاعَة * عَدُلُ وَلا تَنفَكُها شَفَاعَة *

ادریعیائیوں کوج ربیتین رکھتے ہیں کہ سیج کے مبانشینوں بین پوپوں اور ہا در دیں سے سلسنے اعترات کنا ہ کرنے سے منفرت ہرمانی ہو کھایا گیا کہ :۔

" (5 L->

" زادر) خدا کے مواگنا ہول کوکون معاد*ن کرم*کمآ ہے:" وسَّى دَّمُّفِمُ الدَّدُّ حُوبَ كُلَّا الله دَالَ المُلك

ان کے اس عقیدہ کی تردید کرتے ہوئے کہ" روز قیامت ضداکا بٹیا بعثی میچ خدا کے دائیے مائی میچ خدا کے دائیے مائی کے اس کے اس کے اس کا کہ خداصفرت میں کے دائیے مائی کے کہ دریا فت فرائے گا کہ کیا تم نے لوگوں کو تعلیم دی تھی ؟ ۔۔۔۔۔۔ اوروہ عرض کریں گے کہ لے بردردگار! میں نے توان کو دہی ہوایت دی تھی جن کا قوضے کم دیا تھا اب

" اگر توان کوسزا دست تو برتیسسے بندے چی اور اگر تو بخشدے قو (توسب کھے کوسکتا چوکی توخالب اور حکمت والا

اِنُ تُعَذِّدُمُهُمْ فَإِنَّهُمُ جَالُكُ وَاِنُ تَغُغِمُ لَهُمُ فَإِنَّكَ آشَّتَ الْعَزِيزُ الْحَكِمِ الْعَزِيزُ الْحَكِمِ

(المرو)

الغرض اسلامی تعلیم یہ ہوکہ تعفرت کا معاملہ بی خدا کے ہاتھ ہی ۔ کوئی دوسرااس میں توسیل منس رائی ہیں توسیل منس رائی اور کی دوسرااس میں توسیل منس رائی اور کی دوسرا حسب کا ابنی دیمت مسلورے کا رائیتہ اس کی اجازت اور دضامندی سے اس کے دول اور در اسلامی میں منسان میں منسان میں دوسروں کے تق میں شفاعت کرکیس کے ۔
در ول اور در ایک تی میں شفاعت کرکیس کے ۔

سائِسٌ شَفِیعِ آگَ مِنُ بَعُسِ سِخداکے بارگاہ میں کوکُ تَعْمِع ہَیْں اِ ذُحِنْهِ دِیْسَ، فیکن اس کی اجازت کے بعد ت حَنْ ذَ الْمَدِّی مُشْفَعٌ عِسْنَلَ هُ " وہ کون بری جو خدا کے را نظمی اِلَّا بِا ذُحِنِهِ (بَرِهِ) کی تُفاصِت کرتے ، لیک اس کی اجازت اور یِشْفاصِت بھی بِشِخص کے لئے زہوسکے گی صرف وہی اس سے فیمنی ایب بول کے جن کی خدا جاہے گا۔

ُ دروہ نفاعت میں کریں گے علا وہ اس کے جس کے لیے ضدا اپنی خوشنو دفکا ہر کسے اوروہ اس کے خونت سے ڈرمال ہوں گر ہ دَكَاكِنَتْفَتُونِ الْآلِجَنِ ارُنْضَىٰ وَهُمْ مِنُ شَيْتِهِ مُشْفِقُونَ دَامْيَاءٍ)

ا در جن کا جوم ضداکے نز دیک باقابل معانی ہوگا ان کے تق میں کمی کی بھی وحایا سفاتش کارگر کہنیں ہرکئتی ۔ چنائ پلیض منافقین کے ئے آئچے وحاء منفرت کی توجواب الما

اِسْتَغُفِرُنَهُمْ اَ وَلاَ تَسْتَغُفِرُهُمْ اِنْ ذَسْتَغُفِرُنَهُمْ سَبْعِيْنَ حَمَّةً مَّمَ اللهُ عَلِيمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مَعْمُ مَرَّاتِهِ اللهُ مَعْمُ مَرْتُوبُهِ اللهُ مَعْمُ مَرْتُوبُهِ اللهُ مَعْمُ مَرْتُوبُهِ اللهُ مَعْمُ وَرَدِي اللهُ مَعْمُ اللهُ اللهُ مَعْمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

تكراد قرآن كاركي خاص الموجيد فقاعت كير مُلامي يمي بهي الموب اختيادكيا كيا به اوراس كيم المي المياكيا به اوراس كيم المياكيا به المراسكة ما مربود كلم المراسكة ما مربود كلم المراسكة الم

بترض كواني اعزاد وراحاب كى فلاح عبوب بوتى برو بصدر كريمى فطراً اف اعزاكى

منفرت کی فکردہتی تھی بینیا تیرا کی اپنے ابنی ایسے قریبی عزیز ول کے لیے دمائے منفرت کرنامیا ہی جی کواملام کی دولت تفیسب انہیں ہوئ تھی تو آپ کواس کی اجازت انہیں ملی ایست

نیزای خِال سے کرا کِی اقر اِنشرف قرابت کی دجہ سے خون بانخوت سے فافل نہو مائیں کی ان کُرج کی کے ان کوج کا کہ اس کرنے کے ان کوج کا کہ اس کرنے کے داوا)! اے عباس (اک کی ان کوج کا کہ کے اس کی جو کھی)! اے فاطمہ (اک کی صاحبرادی)! میں کے مال سے جو مالکو جس کے ایک کری اخترادی کا ایک کے مالے میں کھتا ہے ۔ انگو جس کے سکتا ہوں نیکن خدا کے میراں میں تھا ہے کہ کی اختراد نیس کھتا ہے ۔

تیراینے بارہ میں بھی فرہاتھے تھے کہ:۔

" مِن بَغِيرِ رِد كُ مِن مِن مِا نتاكه ميك رما توكيا معالمه بركاية

—**=**(**Y**)≡—

اس في متين كردى بوتقارك ليدي

شَرَعَ مَكُمْ مِنَ الدِّينِ ماوَثَى

شه ملم. كآب انجائز شه بخارى تقه بخارى.

مِهِ نُوحًا والَّهٰ إِي أَوُحَهِنَا الكيك ومتا وتصينامه اجراهيم وموسى وعيسلى الأتيه

يخربز ئيات واحكام هين شرح إمنزل مقعود كاس بونجة كالصستد ببرؤمب وددّه م كى ذ بانى وم کا فی خصوصیات کے سہب سے بدلٹ رہنا تھا۔ گو باایک ہی رڈٹی فرکندہ مخفول میں وقت ا ورٹشر کا کے محفق کے تقاضہ اور مداق کے اعتبارے مختلف فٹ ملوں میں ڈھٹور کرا تی تھی۔

لَكُنَّ جَعَلنا مِن مُكُمْ شِيرِعَةً "مِ نِهُ تَمِ مِن عَمِلِكِ مَ لِي اللَّهِ مَا لِي مَا لِي اللَّهِ اللَّهِ وستردال دور اكب رامسته مباويات

ک دیری دا ه حبی کاحکم آدرج کردیا کفاا ور

جن کی ہم نے تیری طرفت دحی کی ا دجس

كاحكم بمرنف ايراميم اورموك اورعينى

رَّمِنْهُ (الْرُنِ

ہی بیت سے ایک طرف برواضیم ہوتا ہو کہ راستوں کا انشافات منزل کے فحالف ہونے **کی دلیل** منیں ہوا در دومری طرف برکو تسرعی اسکام و قوائین کے اختلافات مجی خداہی کی طرف سے تھے اور النامي البياء كى دائد يا يشركونيل ويخدا بدائميا ، صوف شادى تص تماري بنيس . ال كامضع ود كام ا خمد کے قانون کی تشریکا اور وصاحت اور اس قانون کی روٹنی بیس لوگوں کے ولول میں خوصا بصلا پیدا كرناتها، فأفون وضع كرنانيين.

ماعلى الرسول إلاالسلاغ و جارے ربول برصرف بغام برونا دُلْ ربول) أو أوصرت فورافي والابي بن انت إلاّ مناير درور

بحث كائبً لباب يه كرا نبيا، زخداته، زخداك بيُّع، نزخما كے ادّار، زخداك ثركيب نراس کے بم لّپ دہمسر اورز وہ بنی اسرائیل کے پینمبرل کی طوح خدا سے شی ہی لڑتے تھے کیے ا مِناد ف اكر بندك اوداس كرعبُ رقع مهارى بى طرح اكر بشرفيكن باك وصاف ، مركز وا

له ولات (أبيت ١٦ ما) من صربت ليقوب كاف إسكنتي النف كا والقنفيس كرساته فركور بو-

ومصوم - ضمافقندا دیرسی ان کی سفا طبت کرناتھا ، ان برائی احکام نا نمل نمر آیا وروہ ان احکام کو قول سے ا در تول سے دو مرسے اٹ اول کے بہری نائے تھے۔ ان سب کا دین واحد کھا اگری ٹریٹین فرمان کھیں۔

خدرك بنام مي تبديلي بااضا فركزاه ن كه استيارس د كفاه در د ده ايني ياكى اورى إبت اس ك بهال كوئ طاقت بى ركھتے تھے رض اكى مضى اس كى مادت دسست اوراس كے كل كے مدائد وہ اسے بى به وست د باتھ مبيے كربم اوراك .

یمف کی اوران میں حربی برتی بھی میں میں میا ماک نا بہت ہوئی اوران میں حق برتی بھی بھی ہوتیت فی ماور خود اتنا دی کی النی صلاحیتوں کی افزائش میں اس سے کیا مددلی اس کا اندازہ اس نطبہ سے ہرتا ہی جو خلیفہ اوّل حضرت او کرم بی نے آخضرت می اللہ وعلیہ و لم کی و فات برو یا تھا سات

مَن كان يَعُبُده همداْ فاتَ عصمداْ قاتَ عصمداْ قادَ وَمَن كَانَ عصمداْ قادَ الله عصمداً فاتَ الله عمداً الله عمداً الله على الله قان الله حمد الله المرسل قد خدت من تبديه المرسل أفيان ماحدا وتُقبل المرسل أفيان ماحدا وتُقبل المقابدة على عَقابَهُم ومِن في تَقابد على عَقابيه وسَدَى في تُعلن الله الشارى الله الشارى الله الشارى و

دن وگی جوهر دصی انترسیدویمی کی حادث کرتا تقا اسکوصلوم بونا چاہئے کو ترکا انتقال بوگیا ہی اور جو گوئی انترکی میادت کرتا تقا آل شر بازگ نده ہی اسکو بھی موستہ بنیس لانترفالی فرمانچا ہو کہ بھی صوبت دیول می قومی داور ان سے کھیلے گئے ہی وہول گردھ جی میں آوگی اگر وہ رہائی یا شہر کرنے جائی قدم النے باؤی بھرجاؤ کے جاور کیا ورکھی جد کوئی ایسا کوگا وہ انترکا کچھ ٹر کھا ٹر کے کھا وا در انتران وگوں کوئی قریب بھیا صار دیجا جو شاکر دیسے کے۔

سله مخاری ، پاسپهمض البنی ر

هادم اللّذات"

ايت بني قوال كاعبرناك و خروروال ايت بني قوال كاعبرناك و خوال

-⇒(げ)=

(ازمال) رِين فرجمسن گيانی ، پرهستدا الحث ال

" بع فيض سع زياده مت كذركي " إدم اللذات " كى كما زيان مثالة والله اس عرصه مي خود اسى

" إدم اللذات" كى برجها تُول كے نيج اگيا . فيكن نيول كرتروم

گرودی میری معند مجی کرددی میری بیادی

اجاج دا کچ کرد مکه بیاریژه تومرد مکا

که فیوم طوم که المدیرج الی به اس کی مدیر می کشی مید خل ان الویت الذی تفوون صند

فات ملاقيكر ____ درا الفركان كا امراديك

جب پہے۔ بس جل سکے ماحمنہ بیلے

جعد به نشر وقع تعدما خرکه پر اقد میں اُٹھا لیا ہوں ، جربیاج ہے ہیں ان کے لیے صفائے علم سہے ، انسانی زخگ کے چنرہ اووال زخوصائی جن کا سئورجہ وصاحر مے فلوب میں دوہ کیکے یا چُروہ جہ کررہ گیا کہ اس سٹورکا جگا کا وال جنجے واٹرسے مقسود کے۔ انسیخ کی صوت نَصَاب ہرے ہے چھالی گئی ہے ، اکر مرحم ہی کے مشروش کرکا وافی نقرت وال ٹرجو کھے

> مرددوم ہے ہوائیں حبیل رہی ہیں ہوضیا ر مشتا جرمعیٰ نے ہیں ادارحائی کان

الله بار مدانده ومحرّم دنيّا مح موالمنهٔ شرمانهٔ شاه حبدال دی ابندی داندا اصلی فیدان چذریاسی نفوات که برُحدگان ت خاندگاه و کهانگیانشا ، فیرکدارتام و ایا که گرس برُول که کها شدند کها فائده با بکده دمرے دونون که رافد و نبید نگاه فی برایجیش کسی می دوستان کے چھڑنے سے پہلے منا سب ہوک ایم کس نفسہ ہی کہ ہے واکوئیا جائے ، تعد وشق کی دورانی ملک نے ملک من کے ایک فورنز و دائی ہونا اور بی حدالملک نے ملک و دروال کا منا والحقاء برنام میں عبدالملک نے جدولا فت میں خالد کو اس طاقہ کا مما کم و دائی بنا والن اس برچکوئی کرنے والے ایران میں کا عبد ریں ان مسک لائیس سے خالد کی میں ان اص حرب مقا ایک زلمز ہی ہو وہ مجھی گذا تھا خود کمنا تقا کہ اس کا جہا گئے۔ ایک دفت ہجھی گیا کہ خود کمنا تقا کہ اس کا جہا ہے اوران شری اور وہ مجھی گیا کہ میں کو کہ کہنا تھا کہ اس کا جہا گئے ہوئی اس کے جہنچ میں ان کو تھی گڑئی جس برا دورم کا تھی ہوئی اوران کے جہنچ میں انکو تھی گڑئی جس برا دورم کا تھی ہوئی انکوئی ہوئی انکوئی وہی انکوئی در گئے۔ دوران کے دوران کے دران جے بہتے سے تاتھ کی ہوئی انکوئی در گئے۔ دوران کے دوران کے دران جے بہتے سے تاتھ کی ہوئی انکوئی در گئے۔ دوران کا احداث دوران کے دران جے بہتے سے تاتھ کی ہوئی انکوئی در گئے۔ دوران کا طواح دوران کے دران کے دران کے دوران کی دوران کے دران کی دوران کی دوران کی دوران کے دران کی دوران کی دران کی دوران کی دران کے دران کے دوران کی دوران کی دوران کے دران کے دران کی دوران کے دوران کی دوران کی دوران کے دران کے دران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دران کی دوران کے دران کی دوران کے دران کی دوران کے دران کی دوران کی دوران کی دران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دران کی دوران کی دوران کے دران کی دوران کی

مناظراحن كميلاني

چودہ سال کی حست گزر کہا تھی ، بیڈرھواں سال بھی قریب تھا کہ پرا ہوجائے ، کل جند میسنے ہاتی تھے کہ دہی خالدین حبرات الغسری جرمرہ انی حکومت کے ایرانی کجد تر انی مقبوضات کا بھی طلق العنان حاکم بنا جوامقا سے رہا تھا اور دے رہا تھا ، کو ذکے تجارہ ورکار ویادی لوگوں کے محافظ خانوں میں بکیٹے ، یا جنکوں میں ، خالد کے مغرد کردہ متکام وولاۃ فاکوں لاکھ کی رقمیں تھے گئے ہوئے تھے ہے۔

د ما شیم فرگزشتر ، بنی در داره ی کوکی ب شعارت بو ، مونوانده بنی ای تبیدرے فوکلنده دارج کا کوچکاد یا بقیزاً ایک به با ای مختل مناسخ مناسخ

خالد کا بین جما کی اربی عیدالشریجائی کا نائب بن کرنو آن بی بی شان سے گودنی کردا تھا، اگل مال منا بی چکا بردن، و آردند کی شروع بی نفخ کا لکت ثوا سانی دیدا دوں اور حیا گیر دادوں کی اطرت سے بی بر قدیقے ، ابن حما کہ کے موالہ سے ہی کی تھست ہی پیش ہو جکی ہے ، متا کہ سے صرف ایک ایک الیسکے کی ما لانہ کا دنی جین نبین درم سے بھی متجاد زیو بجکی تھی کو فرحی دریا شے فرات پر جو تیسر در ایس بنا ہوا تھا ، اسی لیسکے پاس خالد کے دوسرے بیائی اسماعی بن حبوالٹر کا مشور محل تیا دمواتھا ، الخوص اسلیجا ب دریک سرحد ہے دوسیکی خالد اور فرائد کے خالد اور خالد کے حق الدر حق دو میں جی گھی کر دہ بے تھے کر دہے تھے ، وکئی بھی ان کا درد کے والا تھا اور فرائد کے دوالا ، خبرت و ف الدر حق دو میں میں میں وافل کر نا دس کا فرص تھا ، نو داسی کا بران طبر می خوالی کا یہ میں وافل کر نا دس کا فرص تھا ، نو داسی کا بران طبر می خوالی کا بری افیا ہے ۔ وہ الدر کی دولوں گیا وا

مانشة العن المعن (میدی) نیتی اکید مولین درم مگر یا دی د اس می بنتآم بن عبدالملک بوانی الی سخت گیری می شودها ۱۱ سرسے می تشم کی بازی میس کر دائت ، چندسال سے بقایا کی یہ دنیس فا آل کے ذ مربع جاری تیس و گر چیان تقدا دراس تا شاک دیچه دہے تقے ، فالدمی مطن نتما کرسی کوخود می اس کا دیھا کہ کم از کم بنام بن عبدالملک می هم معکومت شکہ فالد کا کوئی ال میں برکا کرسے گا ،

لین دی اسمان نقاء وی زین متن ، دی متام نقا وی خالد نتا ، برزیادن نی کامیابیول کے ماعظ اس برنیادن نی کامیابیول کے ماعظ اس برسے گزرتے برئے اس او ملا ام بلا ارافقا کم میں اس او ملا ام بلا ارافقا کہ میں وقت کامیان دی وقت میں وقت میں وقت میں وقت میں دی اس براہ کا ایک نیا ۔ اس براہ کا ایک نیا ۔ اس براہ کا ایک نیا ۔ اس براہ کا ایک نیا ہے اور اس میں اور کر کے متاام کے راسے ماضر بوا آدمنا کو نعلیف ذیر لب گاتا اور ایک اس میں اس براہ کا میں میں اس براہ کا دوما تا میں دومات مسلوب الاحدادة نادمات میں دومات مسلوب الاحدادة نادمات

⁽بقيرمانية صفورگزشته) حالي هامق سيّري داندازيني ابآن به البيدي دعزافات نش يكيي برنخادا بل انوز يك باس ان بر يرمين درندم المين ابسنون ندم برمين اورازي تمين اي دّوردّم مي كشتير . «

ا جانک دا زبودے سے اِسر برگیا ، خاکداس زبانہ میں دورے پر تھا ، کو فرکا وارالا ارست خالی تھا بہتا م فرکھ الیے دا زوارا ، طور پر برمعت کا تقر کیا تھا کہ کو تو میر شیخے کے بدرخاکد کو یزجراس وقت فی حب وہ لیخ مغرصہ طاقہ کے مشور قائم پر شروآ مطامی اخرا ہوا تھا ، جماں " القباقہ الحفظم اِلْ " ای والآلا او می آج کا بنا اِ بوانغا ، اورولا ہ وامرا واسمی میں تھراکر سے تھے ، وہی " القباقہ الحفظم اِن میں کے تعلق ہی ، بی امٹر وینے نے کھا ہے کہ

" اس محل کا حالیتان گذیرها جس پر کھڑے ہوکر سات فریخ داکمیں کیں ، پرے شال کی طرحت نم انعیاج کا شرد کھا گ و ٹیا تھا۔" دمت سیزانیہ خلافت سڑتی)

کیکن اس گنبدده لے ایج آن میں خالدج مقیم تھا ، اس خریب برائیے مرکی میٹیا ٹی کا ڈنٹریمی اس وقت کے کفنی را ، جب تک کہ کو فدسے کہنے والے اس کے لعیض عالی نے اس ا نقطاب حکومت سے اسے اجر ذکر سا ۔

کھ ہی ون ہدئے تھے کہ لیے ماں جائ مجائی امد بن حداللہ وائی نوامان کی مدت کے مائے نے سے اس کا طلب مجرب تھا ، امجی یہ زخم مندل می ذہر اتفاک اپنی مدت کی قوشیں لیکن لینے جال و اقبال کی موسے کی خبر کا تیر مجی اس کے طبح میں آزاد ہوگیا ، معزو کی خبر شف کے بعد و انسان سے طبح میں آزاد ہوگیا ، معزو کی خبر شف کے بعد و انسان می مراف خود و اسلام کی خبر شف کے بعد و انسان میں مورد ہواس کا مبائشین مقرب انتفاء تبھ کہ اور بٹر بوں سکے ساتھ خود و اسلام کی ا

گیا، منالدگرفتار کردیاگیا، یا برزغیر وه کو فد کے بالمقابی دربائے فرات کے یا دہ جو تیوہ کا پرانا تشریحا ، دائیں بالیگیا و بست میں کے ماتھ کچے دائی اور بہتام سے اجازت طلب کی کو سرکا دی معالیہ میں اس برختی کردں ، بہتام سے برائی میں آو شرافت سے کام لیا لیکن بار بار یوست کے اصارت کے معالیہ میں اس برختی کردں ، بہتام سے مواثیرے جی میں آئے مقالد سے معالیہ برتا و کو کرکتا ہے۔
کھا جا کہ وہی تی تیرہ جس کے قدیم ارتی تصور خورتی اور تدیر خالد کا میرگا جی تھیں ، اسی تیرہ میں ایک بلند برقت برخالد با فرور ڈوال دیا گیا تھا ، لوگوں کا بجوم تھا ، طالم بوسعت بن عمر دکور سے مقالد کو کرا اس مقالد کو کرا ہا با میا تھا ، لوگوں کا بجوم تھا ، طالم بوسعت بن عمر دکور سے مقالد کو کہا ہا جا بہتا در خالات دیکھ درا تھا ، یو تحت خالہ اور خالی میں ہے مقالد ایک مثالی میں ہے ۔
مقالہ من در خواہ جو سے جو ای تمالد اس کے قدموں برجھ کے جائے ، لیکن عمر بی کردار کا فالد ایک مثالی میں ہے ۔
مقالہ من در خواہ برائے برائے ای مقالد اس کے قدموں برجھ کے جائے ، لیکن عمر بی کردار کا فالد ایک مثالی میں ہے ۔

فلم دیکله واحدة . مِیت ایک ایک افغایمی توخالدی زبان سے ذکل . اِن ! خعدمی ایرتقت نے فاکد کے نسب ہے حکد کرتے ہوئے ایک ایرا نقرہ کھاکہ فاکد کم الاگیا۔ ۱۰ در صرت یہ کمتے ہوئے ک

ا حرات کی متود آدینی عارق ل نام ہے ، دیام جا جیت کے شراء کے کام میں ان کا بہت جرمیا پایی حال ہی ، ا کے اِنتحت طائف کے قبیل بنی تَفیف سے تعلق رکھیا تھا ، طالف میں کجڑے وسیح بہلنے پر انگورکیا کا شت جرتی تھی ، ای لیے متدو بھبٹیاں ایام جا بیت میں وہاں تا ام برگئی تجیس ۔ او

ایک ایک ذرک قتل کرکے انتقام کی اس کگ کومجانا جا جا انتخا ، کھا ہو کرچرہ کے قیدخانے میں خاکد کے ماتھ انگا بِيًّا، مِها كَا ديمينيج رسِبِي تَدِيتُے ، امْحَاده بعيزن كَ تَبِدونِدَىٰ ذِنْرُكَ حِيَّرَه بِي مِي ان وكرَّاء في بُرِي بَحْ بِشَامِ ي كويم ؛ كيا ، دُشْق سے فران يوسَف كے نام مبادى جواكر فالدا دراس كے خالدان كے جوافراو تيرومي فَيَدِينِ مِب كِصِودٌ وإماش . وِسَعَدَ ان كُرْجِودُ نافيس عِابِمَنا نِمَا الكِن خليف كَ فران سے مرّا في كُام كُ فَي تُنكى دِيمَى ، خَالدا وداس كے خاخان كے ذِك جوڑ دينے گئے. خالدعوات سے معبال كركرے يہتے شام ہونج گیا، ادرمتام کی صحرای قیام گا الرصافد کے اس اکراس لیے ممراک میرمتام سے افلقات کی تجدید کا موقد يرائد ، مرانا كار مشول كراد وجدب المسف إرايي كالوقد دوا ، اوس بوكر فالدوش مالكا ردَم كى طرت موسم كراً مين جوفوج مدار جوكى فتى البنى وفادارى وكما فسف كم ليداس فوج مين ليضفاندان کے وَجاوَں میت شرکیہ می ہوگیا، بین بجائے فائدہ کے زمان ایک نے فتنے مرابع فالد کے ایکے کو ایک ا نقد توطوي بو ، خلاصه يرك خاكدا دراس كر گرك فرج اى توفيت بير منظ نيكن عربي نيخ ، خلاس في ك چاکوں کے راقہ وشق ہی کے مکان می تقیم تقے ، تہریں ایک نیاجنگا مربہ یا ہوا ، کھا ہے کہ چردوں اور ڈاکوئن کاکوئنگردہ مقاجر رانوں میں جب کروشق کے باشندوں کے گھروں میں سیلے تو اُگ لگا دنیا ، اور جب لوگ آگ بھیانے بی شخول ہوتے توار اب ٹردت وودلت سکے من گھروں کو لوٹنا مقصور میتا ،ان بی میں جدوں کا یا گردہ داخل برمیا گا ، افرانفری کی صورتیں بچہ ایس بیدا برمیا تی تیس کہ لوگ ان کو میڑمی نہیں سخنق پایتخت می لسل جودی اور ڈاکے کے ان عجیب وخ یب موادیث سے ہروائے جرحواس بنے جو شیاتے ہ بشآم دقت كانتكوال اس زماء ميں ابنى اسى محوائى قيام گاه الرصاّحة مين تقيم تنا ائتركى نگزانى حب السر كرسروتى طآلدس وهمى للى مفض ركحة انعاديا بس كا كرزت ترقيون سيحد وكانق مرتقه كوغيري خِالِ رُک اس نے بیجلی مقدرتصنیف کیا که خالدا بنے گر کے جانوں کے ساتھ خود و فرج میں شریب ہوگیا ب الكن واكد ادرج دى كريراد دودوات ترسي اى كواتاد وسع مودب ين ورادكادان منالَد ك وَكُرِمِهِا رُبِهِ آلَى مُوالَى انجام شدر رب بي مفالدكى مسرفان زندگى كو ديكيت بوار الآام كا

گ وشن بین عموهٔ طاحون کی دا چیرش پڑتی متی ، اس لیے مرہ افی محواف نے محادثنا م کے بادیمیں محلاً بہ نقیر کے تقے جاں طاعون کے ذیار میں مجاگ کریٹاہ گڑیں ہوتے متقے ، ای کانام بالوصاف مقا ».

انساب،س بیرمپادے کی طرف اُسمان مقا، گویا افات کی تلانی کی ایک شخل اس نے میز کالی ہو ، ہشام کو مسلس عوائش کے ذریعیہ سے میں خبر دشتی کا نگواں کا دا فسر دیتارا ، باکا خروہ مجی مشارٌ ہوگیا ، کھا ہو کوہشام کا فرآن الرضا ذہسے دہشتی ہونچا کر

خالدسے گھرسے مراسد وگ جوٹے ہیں یا بڑے ال کے توانی ثواکی اور عودتوں کوبھی گزفتار کرکے جیل میں شے دیا جائے۔

ان يجبس آل خالد الصغيرمنم والكبير ومواليه عروالنساء طرى ميرا

شاجى فران كى تقيل مين دير بى كيالتى ، دشق كے نگوان كارا ضركى تو مين أرزوتنى ، تھا بوكر دومرن

كے را تورا توجيل بي

جَدِرُدى كَنَ خالدى بِينَ ام جَرِيا اورَاى كَنْ شَرَى باندى ، وافقه مجى ان كے مواظر كى مادى عورتي اوسنچ مجى جِن مجمع نيد

حبن ام حربيربنت خالده والراثقة وجميع النساء والصبيان .

عورتوں کے سلیدیں آپ دیچہ رہے ہیں ، واکھ کا نام مجی ہی ، دہی را لَقَةَ میں کی اُنگیوں کے لیے ہی ہی ۔
یس گر جانے کی وجہ سے میں بزار دوم کے نگینہ دائی انگوائی کا احتمال مجی یا عث زنگ و حاریقا ، آئ دی ا داکھ ہے جاری عیل میں سٹر رہی ہی ، یہ عمیب بات ہی کہ تعیقات کے بعد ثابت ہما کہ آکشز تی ، چدی ، اور ڈاکے کے سارے حادث میں کو خواہ مخالہ کے لوگوں کی طرف نسوب کیا جارہ اِتھا ، ورحقیقت یوساری کا رسمانیاں عواق کے ایک مشرو ڈوکو اجوائی اوراس کے دفقا رکی تیس ، مبتقام کو نداست ہوئی بھم ویا کہ خالکہ کے لوگوں کو جیل سے اِبر کال ویا جائے ، اس عرصہ میں خالد مجی فوج سے دمشق علی جوا۔ لگلہ عنے کیلائے کے دوائی کی دواؤکیاں ذیرتب اور حالتہ مجی پاس بی میٹی تیس ، جاؤکی پر دے میں مجل جائیں ، تو

کس لیدید مودیمی بین احب برتنام د ملیغهٔ وقت اخیس دوزانه جیل خاخیمی گسیت کره خل کرتا رتبا بور

مالمهاتنحیان دعشیام فی کل یوم لیسوهمن الی الحدید. دلمبری مییش النزمن بڑھائے اور ٹرھائے جائے کی ہوئے گئے نا ور گھٹے کے ان ورد تاک تا توں کو مَا اُدمی و کچے وہ ہما۔
اس کے گھرکے لوگ مجی دیچہ رہے تھے ، جو آنا اور نجا تھا کہ مکرانِ وقت کے بدرسا رہے موانی محوصہ مِن خالد سے اونجا کئی کا مرزی اور ترکتان کا خاتی نا مجی بنا رہا تھا ، ٹیکن اس وثنی گھیوں میں وہی خالد کس میربوں کی زندگی بسرکہ رہا ہو ، لوگ حیران منظے کہ کمال سکے بعد ڈوہل کے ان عجیب وغریب نظارہ ہ سکے امباب کیا نئے اوراس وقت تک ، ملامی تا دینے کے فیل ثنا موں کے لئے یہ ایک دمجیب موضوع بنا ہوا ہو ، ڈھو ڈھے وال سے امباب وہ کا دراس کے ارباب وعل کا انباری کی آجی میں گورانی کے ایک درباب وعل کا انباری کی آجی کے ان کی اور میں عب ہم یعمی پڑھے ہیں کہ مِشاح برسر دربا دا علان کرتا تھا کہ لیکن ان ہی موضون کی کہا ہوں میں جب ہم یعمی پڑھے ہیں کہ مِشاح برسر دربا دا علان کرتا تھا کہ

" مَالَد يرج الرامعي كاي ملت لكن اس كى وفادارى لميت فيرشت ديى بها وطرى

دَار بابد ارج کی ساری دُجیس سے پہ بھے توصوت ایک بیندوران الی سے ذیا دہ اور کی باتی انین تیں ادہ یہ دافتہ میں ہوکہ کا فائین تیں اور یہ باتی انین تیں ادہ یہ دافتہ میں ہوکہ کا تھا، لیکن جہاں کہ آئے رہی شا دور کی مقاطرت کا دور ہے تھے آبھا میں ما اور کا مقاد ای اور کا جھیے آبھا دو میں خواہ تھا۔ شاید ای افزیر تھا کو میشا میں میں ہوت کا دو ہی خواہ تھا۔ شاید ای انتجابی کا نتیجہ تھا کو میشا میں میں ہوت کا دو ہی خواہ تھا۔ شاید ای کا نتیجہ تھا کو میشا میں ہوت کے دول میں اس کا اور اس کی حکومت کا دہ ہی خواہ تھا۔ شاید ای کا میں میں ہے ہی گرزی لیکن اس خواہ کی معالی کے ان تعمیل میں اس کی ان تعمیل مرکبا ۔

کا اثر نہ ہوئیا ، "ا ان کا میشا میں مرکبا ۔

مِنَام کے بدروانی گدی ہر و آبدی پزیر بن عبدالمک قالبن جوا ، خاکد کرما تھ و آبد کے تصع بی بڑے ، کے ، ہزام کی سرت پر ایک سال کا زاد ہی ، گزدا تھا کہ دلید کی خدست میں خاکد سکے پر انے و بٹن پر تھن بن عمرو نے جواس کا حافظ ہوں کو خاکد میرے حوالا کر دیا جائے ، و آبد نے کویا خاکد میں خواد کرتا ہی میں بایں شرط و اخل کر سکتا ہوں کو خاکد میرے حوالا کر دیا جائے ، و آبد نے کویا خاکد کو بچ و یا ، دو پید لے لیا گیا ، اور خاکد لیے و شمن او سعت بن عمرو کے حوالا کر دیا گیا ، اور اس طور و چوالد کر دیا گیا کہ یہ تھنے جا چھ جا ہے خاکد کے ساتھ کر سکتا ہو ، لکھ ان جو کھلی جی و والے اور اس طور و چوالد اور تھن خاکد کر و شن اپنے ساتھ نے جا اس میں صدسے ذیا دہ آو میرین و تھیری ہر تا اوک ما تعظم یہ کو جا حق کی جا فی کیلین میں ہو بچا ہا تھا ، واست میں صدسے ذیا دہ آو میرین و تھیری ہر تا اوکے ما تعظم یہ کا طاف می اور میں عمول ہو اس تھا کی ایک میزل میں خاکد کے ایک و دست نے جو ہو تھت کا طاف می خاط حق ازار میں مگولا ہو اس تو کا ایک بہالہ میں یا کہ میل میں اس خدید شن سلوک کی خرو تھے ت ل محق ، اس عزیب کی می اس نے کو دوں سے خرلی ، جس نے یہ ستوخالد کو بھیجا تھا ، ا دراس الازم کو مجی جہا جس نے خاکد تک اس ستو کو مہر بنچا یا تھا ، انٹو منرلی برمنرلی ان بھی حالات میں خاکد جیرہ و کہ اوس تھ سے ساتھ بہونچا ، جیرہ جہاں یو ستھ کو خاکد نے کا لبال وی کھیں ، اسی جیرہ جس بہونچا کہ شتر کھینے اوس کے نفود سے ودنگھ کے طرح وجا ہے ہیں ، اسی ذانہ میں سزا جینے خاکد کے ساتھ جسلوک کیا ، اب مجی اس کے نفود سے ودنگھ کھڑے وجا ہے ہیں ، اسی ذانہ میں سزاویتے کے اللہ میں ایک ذانہ میں مراح ہے ۔

"المضرميه"

عما، يه دنداند وارْسُكن مو العما ، مزايا فقر غرب وكي كني ميكس وإمامًا عما، اوديون وح اسك عما الله ونداند والم ك

دادی جرخود می صدید زیاده منگدل معلوم برتا بود اسی کا بیان بوکدان تمام مرحلول می و این جوکدان تمام مرحلول می و ف وف و الله ساد کلم ساد کلم ساد کلم منافع کا دادر دار کا کام در گرا.

> حستی مدامت تا انیک خاکد مرگیا

یرسب کیا تھا ، جوز ندہ ہوتے ہیں ان کوکسی ذکس شکل کے رائد ہو ، بالکنو مرنا ہی بڑتا ہو ، کیم مجی ایٹم ہم اور ائیڈروجن ہم کے اکا تِ موت سے دنیا و حمکائی عباد ہی ہو ، کھینچنے والے اس موت کا جوفق کے ان جدید کالت سے پردا ہوگ ، اس کا نقشہ جمیب اور ہوش ڈیا ، حال فرسا الفاظ کے قالب میں پھینچ هین کو دنیا کو رزا اور به ارب بین موال کو سرت شده اگر توان آلات کو ترای بین به به ترکی سکته ۱۰ ند "بول "سریمی حبیر به وت بی پر ام وی اور وت بی کو پر اکر کے ان الحات کی قوت تیم موح بلک کی تو کی اور مینی از ال مرف والے کمی ذکی طرح مرتے ہی چیل آرہ سنے . قرائدہ دوت بی فوان آلات سے می بروا بوگ اور آپ کی الموت " آدم کے بچول کے رائے ایک برائے الموت " آدم کے بچول کے رائے ایک بی برو چنے کی جیزیہ الموت " اور کی کا اور آپ الموت " اور کی کا اور کی المون اس کی الدی اللہ میں بی کی " مرت "

یں ایک آمیان کا حقیت کھی ہو ،" اوم الدات 'کے ذیرعنواں اس کے ذکرکسنے کی ٹبی وجریم کی گئی ' کین چکے مج ہو" موت " ہی کے اس تیج تک خالد مجی ہوئیا جس سے اس کا کا آل یومن مجی نیچ زرکھا ، یسٹ کومزا پڑا ، اور ہری موت کے را تومزا پڑا ، اس کومی ' برشام کومی بھی نے خاکد کومووں کو کے یوتف کو عواق کا گورز بنا دیا تھا ، اور بہتا آم سے بعد دلید کومی جس نے یوتھ کے اتھ خریب خاکد کوئیے کرتش کوالے تھا ، موال ہی ہم کم مزا نو ہم حال ہم ایک سے لیے ناگزیر و مقدر ہی تھا ، لیکن امثرام اور نہیت محدید عسید نے صاحبا العن ممام و تحیہ کے طفیل میں عرب کے اُن صحوانیوں کہ حکومت اور میاست کی غیر معمولی قوت ہو اُنعاق سے میر کرگئی تھی ، اس قرت سے اعنوں نے زندگی میں کیا کام کیا ، ناما ہم ہم کی کونوائیس ، لیک بندہ بزلے نے کہے یہ قرت ان کو مطابری کھی ، لیکن حمد تہت اور دیدگی کی تعمیر میں اس قوت سے کام کیتے

کے ہمتام کے درموانی تحت کا ایک و آیہ جوار کیں ایک سال جذاہ سے ڈیا وہ محرافی کا موفقہ اس کو زفا ، اراکھا ، اس کا حکم نے ہو ہی اولیدین عبدالملک تحت فیشن جدا۔ اسی فیر یہ کے ذارامیں و تمقد بن عمر پھی تھی جمیب شان سکے مرافقہ ٹرد کی تحت فیشنی کی خبر من کر فیقا رہ می مقام کی طوف مجا کا جہائے ہیں اس کی جا گریتی ، لوگ تھا تب میں فیٹے ایک گاؤں میں جھپا ہوا تھا ، سرکاری ووٹن کو ویکھ کر جوائی کے عالم میں نعبا کا بہر سنے بک نہیں مرکا ، چند عور تواں نے اور برسے جا ورڈ ال وی تھی اور نو وجا دوں طوف اسی جا درکے گوٹوں سے ابر کا ہو ، اس کی ڈاٹھی کا فی دراہ تھی۔ جا درکے گوٹوں پر پیٹر کئی ایک جا ہے ہو مدن کی مراہ کھی گڑر جا درکے نیچ سے توگوں سے ابر کا ہو ، اس کی ڈاٹھی کا فی دراہ تھی۔ ایک ایک بال اس کا لوگوں نے فرج فیا ، نومعت کچھ دون قید ضافے میں را بالگا خوجیل ہی میں تمش کر دیا گیا ۔ و تعد کے صوفر پر مالات کا پر کومی کراپ اس اس اور میند کی اس اسی و ذرکی " میں مجھی میں گئی ، اسی طبح میں الدیکوئی سے دیک (باقی اسکانے صوفر پر)

بجائے ہ*ں کے : پھیوں نے میا ا*کہ اپنی اپنی حداثی توٹی تھائی کی ڈیٹر ڈرٹو نیٹ کی *میرکٹ ڈاکٹ* میں اسی ال و مسلَّع سه کاملی، جوبندے بناکر پداکیے گئے تنے ، وہ خدا توبن نیس کھے تنے انتیج صرف ہی ہوا کہ بندگ ا درعددیت کی تعمیرکا ج مرتع ل کیا تھا ، اس موفق کم بی کھو نمیٹے ، ا دربیجو ٹی جوٹی خدا کیاں باہم کی دومرے سے پھڑائواکر اپٹن پاٹن چوگئیں ،غیرطبی ا درغیرنطری امتعال سرقدے کا اسی نیجہ کو پیایمی پیدا کرْنا داچی ۱ درگرچ کبی اس پرسی فمراحت مرتب جودسے تیں ۔ ا درحبب کک" خدائی "سے بھٹ کر بندگی کی تغبيرين اضامنيت تنول زبوگ ،ان بي تنخ بيلون كەمھىلىنە كاسلىدىيارى رىشۇگا . بادىجدا بىتھادىجال كے خالدى كے فصير بست زيادہ وفت صالع ہوكيا۔ جا إلى بى خواكد اسى تقلد يوس دوستان كوشم كردول كي ەلىمىش ئان راچى · خاكەكى ئىيامېتەس ئىجىرەكى ھكومىت جن صاحب كے قبعندا فىۋا يىرىكى · ئام ان كا يېلى مجي گزرايي، بلال يمن آبي برده مخدا، يا دبوگا که حبرآم کي بهاري مين مبتلا بو مباشند کی وجه سے علامياً مبنی الحال بن ابی بدد و روزاد محی بی شمل فرا ! کرتے تھے ، اورشل سے فارخ بوسے کے بعد بعبرے کے بازاری محی فرخت كى لىرى يورا حابًا ئن، ئوگون كوجب اس كاعلم جوا تو مرقون بازاد كاكلى كله تانعيشر والورسق تعجور و يا مقا. برحال صبياكس فع عن كيا فآلدكي مع وفي كامعالد حدس زياده مبغدً واست امجام يايتها، لیکن ایسامطوم بوتا بی کسی دردیدسے اس کی بعنک باآل کے کا وار تک بوریج گئی تمی ایا خود می صالات كى وجدسے اس دروسمي مبلاجواكوئى منت خالدير كسنے والى بى ، كاكدر دايات كياك احبازت موا تو نقبتو سے واک کی جو کی روسرف ایک ون کے لیے س کو فد حاصر جو حاوں اگر قذ کا فاصل تعبرہ سے (۱۲۴میل إِسْ فرئ مَمّاء لكِن جِينٌ كمنول مِي لِأل رواروى كرام براء احبازت طف كو بعدواتى كوفربوخ كيار

بصول کا بیان بیمی بوک

كان بلال اتحذ داداً بالكوفة و بال وفرس ابنا ا بكر مركز يسم تن انداد المدالدة لينظر الى دادع ويتعقيد المدالدة لينظر الى دادع ويتعقيد المدالدة لينظر الى دادع المدالدة المنظر الى دادع المدالدة المنظر الى دادع المدالدة المنظر الى دادع المدالدة المنظر الله المدالدة المنظر المنظر

خالدى اىغونسى كاكن.

طبری صبح

طبری یہ بی کھ

لین اس فرتمبر حمل میں بال بنیدی بن کر داخل مورات اوران کے بعداس دقت تک دھین دادی جس ندانے میں دوایت بیان کردواتھا) یو حسل معلیان بی بنادیا گیا ہے۔

ضما سنزلها الامقيداً مشعر جعلت سبجناً إلى اليوم.

7010

کیک انفاقاً برجمیب صورت بیش اگی که رویتے واروغہ تک جب بیونخ کئے اور وِمقت کوحب قرادِ او بالمل کی موت سے وا دوغہ نے بر مجھتے ہوئے مطلع کیا کہ جال کے واٹوں کو لاش کے والے کرنے کا حکم ہا جائے گا ، خلاف توقع ہومقت نے کھا کہ

" بلال کی لاش اسر سراسے لائی حائے دیں خود تھی اس کا معا کنے کول گا!" جیل خانے کا دارد خد جران تھا کہ اب کمیا کرے ، ابنی دی ہوئی خبر سے تھرجی بنیں سختا تھا ایسکے سواخلاس کی حدّر کوئ سجوس نہاں کہ جس ہورنج کر بلآل پرایک لمحاف وارد خدنے فولوا دی ، دور کھآفت ہی کے نیچ جمکم دیا کہ ان کی مرائن گھوٹ وی جائے ، زندہ بلآل تھوڈی ویر بعید واقعی مردہ بلال ہن گئے۔ وارد عذ لائل لے کر ایو تھن کے دربار میں میورنج گیا ۔

ما نظاب مجرف ابن الانبادى كاقل نقل كما بوك

لِلَّالَ الِّي روشَى طبع كح خووشكارم وكلَّة

قتله د هـاءلا

نستقر ممصسر (مولاناسّیدالوالحن علی ند دی کی ڈائری کے جندا دراق) منزہ بین اصل سنبعل:

میمسنیه ۱۲ رم رم ۵۵ - ۱۰ ۱ رود ۶

د ڈاکٹراحمدامین صاحب ملاقا

آن على العبسان "بين العالم وجزيرة العرب كا مقدمه كلما ال ك بعد بيرة وكا دخ كيا . و إن ذاكر احداين صاحب كوخ الله إلى الشدي بوق و داكر صاحب في إلى بسياتي موال كيا بين في المراجعة والمان بين به بيا بها به بندك إلى بسياتي موال كيا بين في المراجعة والمان بين به بيا بها بها بندك إلى جسما في المرتب كي نقويت اور تركيب كي دعا المست كي سلسله بين بهت عده تجر إلى بينكين دوما و درش و درت بين مرتب المرتب المرتب المراجعة والمناف المرتب بين المرتب المرتب

اِت ہوئے ہوئے تھون اور صوفیہ کے ہوئ گئی اور اک گفتگویں یہ انکشاف ہوآکی الکر صاحب کو اس علم میں بھی وفل ہے اور اضوں نے ایک لفت بندی سشیج سے دیو ایک وافانہ کے الک تھے) اس فن سے کچھ اسبا تی ہی سے زین ---یں نے کما کدبے شک حصرات صوفیہ اسکے خاص تعفرات صوفیہ اسکے کچھ خاص تنبی ان کا دہیں جن سے انھیں مکینت اور قرت تعلیب فاصل جوتی ہے ۔

حکم او ما منا موگا فرق این الرس این سینا ادر شهر یعن حکایا مت می بر عاب کا بکنا او میم او این می بر عاب کا بکنا می مرا منا ما منا موگا و وازد این مینا ادر شهر یعونی سلطان ابر سیدا بوائخرکا در وازد می برا منا ما منا موگا و واز احترات بین دن تک ایک ما تد کوئ دے دیا ہوئ و کا بین سینا نے کہا ، جو این جا نیا ہوں دو و و و دیکھتے ہیں این سینا نے کہا ، جو این جا نیا ہوں دو و و دیکھتے ہیں ایس مینا نے کہا تھول نے فرا با جو میں دو کا میں موال کیا تو افعول نے فرا با جو میں دکھتا ہوں میں دکھتا ہوں وہ اس جانے ہیں سے میں نے کہا فوا کو محمد انبال مرح م نے عادت محمق کے متعنی اپنے ایک شعرین ای فرق کی طون اننا دو کیا ہے ۔

سرّ دین ما را خبرا و را گفل 💎 او در دن خانه ما بیرون در

ب كرمنود برى فعنى كانت بى اى تيج بربهونيا سبدا وراك ف اينى معركة الا داكتاب CRITIC) (OF PURE REASON) . ثن نير عقل ك ديو دفي فعي انكا دكيا ب

ہم زنرہ عجائب گھریں ٹھلتے ہوئے گفتگو گرتے رہے ۔ بہاں تک کہ جزیرۃ الشائی میں بہون گئے مترم داکم معاصب نے و وہری کھا اللب کیا ہم لوگ "ال کے کنا رے سیدی کے نيج بيطريك سائف شفاحك بالى مقاص بربطيس تيرري تنيس بهم اس منظام لطعت الدوز موق رہے اور فائن اشاؤ کی گفتگوے مقفید بھی ہوئے رہے آٹریس انتاؤ موصوت نے کہا کہ اس میں کی شرہیں کا تصوف کے وربعہ سے انسان تہذیب ما حرکی ولفر بیبوں کا مقابل کرسکتا ہے۔ سیر جال الدین افعن فی اور اصلی الانا تید جال الدین انفان کو القون سے کچھ سیر جال الدین انفان کو القون سے کچھ سیر جال الدین افغان اور دوہ ذکر تلب سے اضتفال الکھتے ہے اس بروا کو ما صب نے فرا یا کہ بر مجتابوں شخصی میر مبرکہ کا حال کھی کی تھا، چنا کنچہ و ڈی کو زیم کا مقام حکل تھاا ور ونیا سے جاتے و قت ا ان میں ہے کسی نے اپنے بیچیے وولت وٹر درت نہیں جیوڑی ۔۔۔۔میں نے کہا کیا آپ کوشنے سے کچھ بڑھنے کا موقع طاہے ؟ ڈاکٹر صاحب نے نوالی باں میں نے ان سے دومیں بڑھے ہیں۔۔۔ بڑے کی ز موگی پرمز پر رمشنی ڈالنے ہوئے ڈاکٹر ھا حب نے ٹرایا کرنٹنج محدمید وکے امر رایٹار د مخاومت كابرًا ما وہ تقاربر كچوا ن كے إلى أتا تقارب رنقارا ورفقوار يرخون كرد إكرتے تھے اور ايك خس بلوش مكالنامي رہتے تھے ___ ڈاكٹر صاحب نے سوال كياكہ وحدة الوجر وكے تعان جناب كى کیا دائے ہے ؟ یں ندکها میسلد نظری سے زیاد و کلی ہے۔ کما یا ب بات فریمی ہے، مزیر فرایا کم کبمی کمبی انسان کرکچولیا مت حضودی والمس بومباتے پیرلیکن یہ بھیٹہ ؛ تی بٹیس دہنتے ، پی لئے کما إل اگران لمحامت کو د وام ماهل بوجائے ڈا نسا نگارِس زنرگی سے فعلی منتلع بوجائے : ورمجروہ ا**س**ے

سله صريقة البيودالاسند فا برويل بيع اللهب يس ايك بندشيله بدجس برايك بولى واقعسب اسكوبزيرة إلتَّا في كقض

لعلق دکھنے کہ قابل بربی خسکے ، ڈاکٹر صاحب نے کہالیکن پس نے ہین کا ومیوں کو سٹا ہے کہ ابن کے لئے ان کمات بیں ووام کی کیفیت قائل ہوجا تی ہے ۔ بیں نے عوض کیا، بال جب کسی کہ مکل دائن مامل ہوجا تا ہے تو یکیفیت ہوجا تی ہے ۔

ڈاکٹر ماحب نے فرہ آکر میں ایک اسا ذیتے ہو کہتے تھے کہ نہاری علی توریافی ہے،
ہوتہ ادائیتنال اوب سے کیے ہے ؟ یں سنے کہا اِل دا ب کے بارے یں ان کا خیال میم
عمال اوراسی وجہ سے آپ کے ادب یں واتعیت بہندی اور مرکزیت او نی ہے۔ بر سے
جمال ویاسی وجہ اوب یک طفی ربط و ترشب بہندے اور آسی وجہ سے بجے شعرت و وق نہیں
ہے کیونکہ دونیطت کے الی نہیں ہوا۔

جمعینهالشان المسلبین کے دفترین

له الكرماحي إيك وهرميدة قيمًا بريمي وسي بي -

اور بڑی گرم جرش الیوں سے واودی جاری تمی

جمعه ۵۶ رمم ر ۵ عد ۲۰۲۰ را ۵ ع

آج بم مع کے اسفات کے بعد الحاج ملی خریف کی دوکان دوا تع شبرا) برگئے رہا ال ے بین اوسیمز جانا تھا ہماں جعہ کی نازیڑھناتھی اورالحاج عطینہ البهواشی کے مساتھ د و پیرکا کھا اوکا ، نفار بہاں و تفا تل ہے حب کرم وحروثیا ہی صاحب مل تھے۔ وضو ن بینے ملتے ہی گها ، آن مصر برا کیس بجلی گری ہے ۔ بھی نے کسا خبر توسیے ، کیا بات ہے ؛ انو رسٹ کہا ، انہوسیٹی کے طلبہ وطالبات نے سے مطالبہ کیا سبتہ کہ سرکا رسی طور پر ازائ اواری کے میشہ برجو لیا بندی مگا دمی گئی ہے ووا تھا فی حائے اور بیٹے کی ا جا زت بجا لی کی جا ہے کیونکہ اس کے بتیمہ ہی سرا کو اس ا در راستوں برائر کیوں کے ساتھ جھم جھا اڑکے واقعات بہت بڑھ گئے ہیں اور اس کا کونی علاج بحزون کے نہیں ہے کہ میٹیہ کو روا شت کیا جائے ۔ پیرکہ کرا نعوں نے معدی روز نامب د ٱخرلحض کا ایک شاره بیش کیا----- اس وا قعه سے مثال بسا حب بهت منا تربیکی. اور الناكل ویشی حمیست اور اسلامی نیرت بعراک اعلی فتی بهانانچه على دازم بزربرس برست ادر كنت لگے بیرا ہی ترتی اور گریٹر کے نے قربرٹا لیں کرنے ہیں لیکن دین ا درتی کی خاط بیرا تال نہیں کریں گے ؛ یہ اپنے مفادکی خاطر توضیناک موسلے میں لمین احدادر رسول کے سابع افعیس عصرتهیں آسے گا؟ یں سنے کہا یا اس وجدوڑے بہائے دیکئے کیو تکہ اسلام سے یہ بغا وسن، اخلاق کے ساتھ لیے وہ اُک تھیں رید ہے حیاتی اور یہ ہلات پرستی تو برابر رہے گی اور نئے نئے روپ یں آتی رہے گی جبتک کہ قدم کے اندرا کِ ما نمتر روینی فیٹ اوران بے جو دگیوں کے نملا من از ہر دست انکا راور اُتم ہی كا عذبه يميالنين موجائه كا.

> قرم میں دینی احماس کی بیداری اور دینی رقع کا وجو و بسی اس میصالی، لذت بیرستی اوراسلام سے بغاوت کا

وا صرعلات سبت

جب تک جمورامنت اورافراد طمت کے اندر دینی شور بیدار نہیں ہوگا اور جب تک

الله الله و نت از هرين الها تزانعين نا العها فيول يح خلات احتجا مجا اسرْ الك كريميا تقيرا و رقعيم بند فتي .

قَ م تکومت کے اضال کی نگرا ال اور اس کے اخلاتی د جی انا سے کی محترب ہنیں بنے گل امل قت کک جو طارح بھی کہ ہنگ قت کک جو طارح بھی کہ ہنگ اور ناکا نی جو کا ۔

ایک الک کا کا این اور این این تو دری سے میا فت کے انور تہذیب و تدن اور وہنت علیم حطول ایک المرائد کی انور تہذیب و تدن اور وہنت کے درمیان میار زیر کی کا اتنا فیر مولی فرق جو ہر دیکھنے والے کو موری ہو آلیہ سے والوں کے درمیان میار زیر کی کا اتنا فیر مولی فرق جو ہر دیکھنے والے کو محدی ہو آلیہ سے قوم اور اللہ کے لئے ایک لئیر درمست خطو و ہے ، ای تفا وت کا وجود اقتصا دی شورشوں اور اشتراکیت کی افروں کے لئے داسته صاحب کرتا ہے اور زیری تیار کرتا ہے ۔۔۔۔۔ واست سے جو گیا اور ہم کی لیا اور ہم کی اللہ وائی کے دولت کدہ پر ہوئی گئے ، ان کا دولت کد دوگر یا ایک نیا ما لی شان محل تھا۔ میں نے فاہر وہی سنا تھا کو افوں نے اس کی تعربر برجیس ہزاد یا کہ در اسوائی نا کہ دوبر برخوی کیا ہے میں نے فاہر وہی سنا تھا کو افوں نے اس کی تعربر برجیس ہزاد یا کہ در اسوائی کا دوبر برخوی کیا ہے کہ اور میں میں تو برکھ گئے اور جو حدکی نماز بڑھی ۔ امامت کے فرائعن محب محرم تیونلی موال کی ۔

نے انجام دے اور بدیس میری تقربر کہا ، ہمائن ہی کو یا جہائی جی کو الموری یا اور اس و قست کے حسب نہ موری تعربر کیا نا کی کا دیک ہو الموری کی تعربر کیا ۔ ان کی کو اور کی کا دولت کے دولت کی خوری کی کو اور کی کا دولت کے حسب نے دولت کی کو نے موری کی کو برکھ کی کا دولت کی دولت کی خوری کو کو اور کی کا دولت کے دولت کے دولت کی کو کر اور کی کو کر کا دولت کے دولت کی دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کی دولت کے دولت کی دولت

امل دلیف کی گرمچوشی ادر جیسے ہی بیان ختم بھالوگ جھ بروٹ بڑے ۔ نیبخص ما بتا تفاکد اور عزیت افرزائی اور عزیت افرزائی گرند برا ول ان کی اس مقیدت و محمد برش کے اللہ تما لی سے دعا کی کہ برور دگا دان کے اس ماط سف حن طن کو حقیقت بنا وے اور آخرت بن رسوائی سے مفوظ دکھ سان لوگوں کے اس ماط سف مجھے بقین ولا دیا کہ وین بن آن بحی طاقت سے اور تلوب وا دواح براس کا گرا اثر موجو و سب و د مذ میں مہندی بیمعری، میرا ان کا کو گئی دست ہو دینی دست کے علاوہ آئیں لیکن یہ مجھ سے جس اخلاص اور میں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کہ در ہوتی کہ اور میں کو گئی اس کو گئی در اس کے اور کا کر شمر آئیں گئی میہ خوص اور میر دوج کسی افران کی کو میسر نیس آئی کی میہ خوص اور میں کی طاقت اور اس کے افران کو کر شمر آئیں آئی کیا ہے۔

موادن م جو صالع بعد ما ای ایم بیدات کا تا ان علیات و دینرو و مرد حضرات کو نظالیا موادن م جو صالع بعد مراح ایک ای کان عطید نے دو پیرکا کھا تا ہا دے ساتھ کھا نے کیا عرعوكر كم كانفا ____ مي اس وقت ابل دليث كى ملامت المي صنطن اودا ن ك أس اعوا ذواكرام کے منظرے بسنت مٹا ٹرتھا جما ہی اہمی ہی نے دیکھا تھا۔ اس ٹا ٹرکے اتحت پی نے ال معفرات سے كماك محترم معزات (اكبياك بإس ونياكاسب سے بهترخام موا دموج وسيملين وہ إلك بكار برا عنا نع بورباب كونى أسي ب بواك ميم كام من وكاكرنن بخش بنائد وامنا و والل في ميرى الميد كى ا در الما إكريس مشرق دمغرب بي مجراجول ا وركى إ ريورب كاسفركياب ا و داك مكول كي كي کی ہے لیکن میں لے اپنی قرم کے اس مصدسے ۔۔ جومعرکے دیمات میں آبا دہے ۔۔۔ زیارہ مور ا در باکیزو، زیا ده کا دا مدا درزیا ده گرم جوش فرم نمیس دیمی کنین قبرستی ہے کہ ہم احساس کمتری میں مِثْلًا بیں بین اپنے ہرا ورابیٰ قرم ہر اعستا دہیں۔اس سے اس کو کھیست ا ورحقیر مجھتے ہیں 1 و ر اس سے برکس مغربی اقرام سے بے حدم معوب ہیں ۔ میں قسم سند کشا ہوں کہ میں نے ان قوم ل سے ا در ولطا فت وقوح، وه مرا مست لمِن ، وه ا يا ك ا دروه تعري ج بهر شهر و ديكيے ج مجھے ابنِ ان ديماً سے خست حال سلا قرل ا ورعوام سے طبقوں میں نظامتے ہیں۔ اس ات کوائفول نے بست فعمل اور حل طور بركها ا ورمج بم اس إرب ي كفتكوكرف عظ كم اس طبقه كوكيد كا والم هرا ورنف بخش بنا إ عاسکتاہے ؛ اس موقع پریں نے ان کے سامنے مندوستان میں دینی وحوت کا طریق کا پہٹی کیا كركيب اس طبقے سے تعلق قائم كيسا جا كاسے اوركس طرح متدن اورم فدالحا ل طبقه تصبول اور شهرول پس دین کی بنیا دی دعرمه کی نشروا ناحمت پس لنا و ن کراسیے اور کیسے سے لوگ اسپنے

مینے یا ہفتہ کے بعق د فرال کو دینی سفرول میں بھلنے سے لئے تفعوص کرتے ہیں۔ یمی نے تفعیل کے ماتھ پورا نظام بتلایا، استا ذہلال بے نے اس کی تا ئیدگی اور مہندوستان و پاکستان میں اس کے متعلق اپنے مشا برات اور و و فول ملکوں ہیں اس کے بیدا کرن متابع کو بیان کیا ہیں نے اسکے بعد ما حزین ہیں اسی تعشہ کے مطابق میال میں کام کرنے برآ اوگ پائی سے میکن سے الشرتعالیٰ کوئی ہمشرکل بیدا فرا دے ۔

مشنيه ٢٤ رمعيره عرسه مرسم راهم

جامع ازهرگی زیارت

یہ اِت کچرہت ہی ا مناسب سی سعیم جرفی کو از جرکے جواریں دہیں اور اُسے شرفیلیں دہاں اگرچ اسٹر انک میل دی تھی گرسو جاکہ کم اور کم جاس اور جواری کی نہ یا دی کا خرت حاس کرنی گئے اور اس کے علاوہ ہی جوانا مرت فانے تبطیم کا بیں اور وفائر دی کہ کیں گئے دی ہیں گئے جائے آج اس تصدید نظے اور سب سے پہلے جائے مجد گئے۔ یہ ووٹا رخی بحدا وروہ فیلم درگا و جس نے اس قدر الله و محدث نین بعضاء و کولفین اور دا گی الله اور صافحین بعدا کے بیں جو دنیا ہے اس فدر الله کہ اور سری و درگا ہ نے بیدا نہیں کے شفدا ہے نیا دو آباد رسکے اس مرابی افعاص علی اسلفت کی یا دیا زہ ہم گئی جرور یہ بر بیٹے تھے گر اور شاج ان بر محکومت کرتے تھے دو اپنے دین ، اپنے علم اور ابنی قوم کے مخلص اور دا وحق سے با جرتے ایس برائم میں بواج علم وافلاص اور فوع و فر ہرگی تو شور ہے ہوئے دور سید کا ایک جموز کا گذرتا ہوا محوس ہوا جوعلم وافلاص اور فوع و فر ہرگی تو شور ہے ہوئے موسلے ہوئے میں مناسب خدا نے جا آبات ایک اور جرما طری ہم گئی۔ دور سید کا آبات برائم کو تربیا ان ایک اور جرما طری ہم گئی۔ مناسب خدا نے جا تو سیار کی اور مناسب خدا نے بربیا ان ایک اور جرما طری ہم گئی۔ مناسب خدا نے میں اور جرما طری ہم گئی۔

استا دی محد فرید و حدی ایست گفتگو ایسا بی مغرگیا و رجی اسا دیمه فرید وجدی یا داکی ایستا و محد فرید و حدی با ناتها بی نے انگی دائد می انتا تھا۔ یم نے انگی دائرۃ المعادن الاسلامیدا و ربست سے مضایی بڑھے تھے ۔ بنا بخ ای تعلق کی بنا برمی نے و د بخیگ ان بھی ادرانوں نے فرائی باوالیا . بڑھ تیاک ہے نے اورجب انھیں یہ معلوم ہوا کریم ہند دستا فی بی اورتیں ان کی تا بیفات اور مها دی الا تا ت سے دا تھیں سے قربہت بشاش ہوک اور مها دی الا تا ت سے دا تھیں سے قربہت بشاش ہوک اور مها دی الا تا ت سے انھیں ایک طرح کی سری حاص ہو تی بیس نے ان کو بنالا کہ ان کی تعدیم کی تا با المراق المسلامی انسی کی مسری عام می ہوا ادر ویرن تقال کو میں کی اس معلوم اور میزی کی اس می کا برت جمد مولانا ابوالکلام آزا و دوریر تعلیمات حکومت ہندا نے اپنے زیا مذخباب بیس کیا معلوم اور منزی تعلق وربہ ترجیم بہت ہوں ہی معیادی اور نیایت شکفت و برجیست تھا ۔ میں نے کما کریں آپ کی اس نصوصیت سے بہت ہوں ہوا ہوں ہوا ہو دورین تھا فت اور ویش تھا فت کو داس نے انداز میں معلوم اور مغربی تعلق کے داس زیادی میں اسلام کی خدمت ہندیا دوں سے اسلام کی خدمت کرنے اوران کی کو ان کا داران کی دھا ہے۔ اوران کی دھائی کی دہائی کی دورین تھا فت کو داس زیادی اسلام کی خدمت کرنے اوران کو اوران کو آبار کرنے کا ایمی میچ طابعہ ہے۔

پیمُ طانا ن مِندا دران کے منتبل کے بازے برگفتگر ہونے مگی اور انعوں نے کما تجھے امید ہے

مستقبل بن بند واسة م كى وان متوجه إون سك مين في كما اميد تو مجي بي بي بيد.

بهاں اتن فی سے ، تا ذخر فی او مہذاباتی صاحب سے القات ہوگی جنوں نے مقتاح کو ڈالسڈ کو السڈ کو ڈالسڈ کو اس کی اصل ڈبان اڈج اسے علی زیان اڈج اس کے اس کی اور بٹالی کی کے سے نیرمیت دریافت کی اور بٹالی کی کریں سے ان کو ابنی بعض تصفیفا سے بھیجی تھیں اس کا انہوں نے بہت منا سب الفاظ بیں شکر ہے اواکیا تھا اور انھوں نے مہری محزمت کی واو دمی تھی ۔۔۔ بہوں نے بہت منا سب الفاظ بی شکر ہے اواکیا تھا اور انھوں نے مہری محزمت کی واو دمی تھی ۔۔۔ بی رہے نے بہت کی انہوں نے ممنویت میں اس نے مہول کے انہوں نے ممنویت کے ساتھ قبول کرتے ہوئے و عدد کہا کہ و کہ مناز کو اس و فرای میں بھر فاتا من ہوگی ۔

عمرے وقت ہم استا ہ محدر رضا و عمار لمطلب کی صیت میں تین محترم صطفا صبری آفندی اسمانی شخ الاسلام دولت عثما نبیدے لیئے کے لئے سکٹ لیکن عذائت کی وجرسے این سے الما تعاش ہ موسکی۔ اس سلتے ہم نے او خسر العالم نا ورمپند و وسرے دسائل ان کی خدرست میں مجواتے ہراک تعارکیا ۔

ا درم ہیں سے ان کے رفیق وصداتی بشہور بھنف علی مرفیق وصداتی بشہور بھنف علی مرفیق وصداتی بشہور بھنفت و ج اللہ مرفی اللہ بھندی کے مرفیق مرفیق کی مرفیق مرفیق کی مرفیق کا بھی کے اور کا بھی کا میں مرفیق کا بھی کا دوائق کے دو

تعارف وتبصره

ما زمولا: العين الشرصاحب تدوى داستا وعودة العلماء) نا شروادالعلوم وف أندوة العلمار إ وخا وبن بكسوك بستام مساد دكاندا لل ويوصفات ٢٠ أتجريت مر نروة العلمارف ع بى كاج نصاب تيا دكرا ياسيرس كىجندكتب اقصص البيين المرين المؤشاكع بوكي بی ا درستدر دسیلم گابرن می برها فی جا رہی ہی طالب الم سے نعنیا تی تعاصول کو بڑی صر تک بر واکرتی ہیں -ان کی مقصد ش کا میابی و تحرب كردن واك جائين نیكن ان كوا يك اظ و يجيف سے معلوم برتاب ك و و حسفيل اوم ات کی بڑی حذکہ ما ل چر بھٹ ہ کی واِ ق الما لب عم کی اوری زاِ ل ہے ۔ زیان کمیس بہل اور بچہ کی استعداد کے مطابق ہے سائل بتوضیح کھیل بٹی کئے گئے ایس جوساً مل طالب کے وہن واستعدا دکیلئے باريس موخو كرف كي ميس يو شاليس دى كى بيس وه روزمرد كى معنوم ا ورفالب ك منقد مل كانرركي -بیش نظر کتاب می ندکوره بالا اوصاحت بختم سدا و زمروة العل کے تیاد کڑے ہوئے فعاب ک ایک تیمی کوی ہے کا ب سے ترفرع میں تو لینا ابرائون علی حیا حب کامِش لفظ بھی اس فہال کو تقویت دیتا ب معلی ای کے ساتھ کا ب کا یہ بہلو ہی قال تسام بنیں ہے کہ کا بند کی خلطیا ل کا فی ایس اور معرابی خلطیا ں جن سے طالب معلم غلدا مسائل سکھ جائے ، خلا ملتے مسطرہ دیکھیے کہ لینتے الباب میں البضامل کا احراب نعب دا مواہد قواعد نیج احراب والمفائل برکٹاب تکھنے والوں کے لیے تعیم کا بت بی ب تباہل مناسب نیں ہے ۔۔۔ میرسے آئندہ ا^{ڑی}ٹن پی اس پر حذ در ڈچکی جائے گہ اس تساہلے قطع نفامعنعت کے ممنت ہروال قابل مٹائش ہے۔

مرتبه بغیر محدما حب شارق داوی شارخون فدمحدکا دخاد نجارت کتب آرام ابغ میسرمن با با کتب آرام ابغ کمیسرمن با کتاب کو ای کتاب کو ای کتاب کو بهم نے مرتبعی مقالت سے دکھا ہے اور با دی دائے ہے کا مندم براتوں بس بربت

اچے درجہ کی میرت ہے۔ زبان میں ادبیت اور عام نہی کا بڑا نونگو ارا حزان ہے ، بیا ان کا انواز عجم بھی ہے اور فرکیری بھی۔ ولا دت مبا دکسے وفات کسے مہتے مرکے واقعات اوران کے انحت ارشا واسے علا وہ پذشفات بن کچا لیے عمومی اقوال مباوک بھی دہی کرنے گئے ہیں جیند بخنے کے با دبووہوں کی روزم و کی ڈنر کی کے لئے شم دایت کا کام دے سکتے ہیں۔ علا وہ اڈیس مدس ما ل اور چیس عدیف کو بھی جزوک اب بنا دیا ہے جو یقیناً ایک کا رہ عراضا فہ ہے۔

لُصِيدِ اَكَّهُ فَتِهُ عَارِهِ مِن عِرِبِي الدووَ وَكُمَّتُرِي بِرَبْهِ وَكُرِيّ بِهِ مِن تَبِعِرَهُ مَا يَرَ مِن حَصِيحِ الْبِينَ كُلْمِي اسْ مِن بَهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الْبَعْرِ اللهِ مِن اللهِ مِ

الوض بم نے اجازت جاہی اور بم شیخ کی تراض وسا دگی دان کی دسست نظراو را مریس میں ۔۔۔۔ مِس بی کہ آوم ملی کواکا وش کے قابل نیس مبتا۔۔ تھے بڑھنے کے کاموں می ان کی بڑی اور انہاک کیکھ کربست مثا ترکیجے۔



(بقید نگا وا ولین صفحہ ۱) بونلین نتائ تھیں گے دو پری جا معد کر بھگتنا بڑی گے ؛ ۔۔۔۔ الدَمَوَ و کا آگر کیس فائس مرجود مورتریہ اداریہ آن جی دکھا جا سکتا ہے ۔

صالح مثا وی سے یہ ہندسہ بی الفاظ بتلا دہے ہیں کہ حکومت سے جذبات پہلے ہی ون سے اس معا طریس کس قدر نازک تھے اِکہ مرف ایک نقیدی تقریر ہرا لیسے نگین تائ کی جینیں گوئی کی جاسکتی تھی جن کوایک از مود کا راخوا ان بھی فاطریس لا سکن تھا۔۔۔ ورجب جذبات کی نزاکت کایہ عالم تھا کہ ایک خص مرف تقریر کے ان تو ایس کا بیمانہ بننے کی بیشین گرئی کرسک تھا قہ بیختیں ہوئی کرسک تھا تھا جینے کی بیشین گرئی کرسک تھا قہ بیختیں ہوئی ہے۔ یہ اس کا ایک خص مرف تقریر کے ان کا ان کھتا ہے، یہ اس کا مونول ہے یا من طون اور کیا یہ بیٹین گرئی اس خیال دختی تبنا نے کا خیال دکھتا ہے، یہ اس کا فی نہیں ہے کہ افوان کی بیر ساری کھا نسیاں اور تمام ورد ناک سزائیں مرف اس جرم میں بیری کہ اندون کی مونون ہیں ہوا تو اور کی جا تھا یا اور ان کی جا تربی ہو میں اور میں میں اور کی دور ایک سزائیس مرف اس جو میں اور اور ان کا خوان اور ان کی جا تربی ہو ایک اور ان کی جا تربی ہو ایک کو اور ان کی خوان اور ان کی کہ اور ان کی خوان اور ان کی کھورٹ ویا اور و درس میں جو اس نے دو مرا قا کہ اٹھا یا کہ طرف ایک ایک طرف اور ان کی کھورٹ ویا اور و درس کی جو ان کورٹ کی ہوگئی تھیں۔ ایک طرف اور ان کی کھورٹ کی کھورٹ ویا اور و درس کی دور ان کورٹ کی بھورٹ کی کھورٹ ویا اور و درس کی طرف بین کرکھورٹ کی ہوگئی تھیں۔ ایک طرف ان کورٹ کی ہوگئی تھیں۔ و دور ان کی کھورٹ کی کھورٹ کی دور ان کی دور میں دیا ورس میں کورٹ کی ہوگئی تھیں۔

هٔ دااس دا قد برلُوخورکیچینه که ایک طرف توحکوست نونیس انقلاب کی ایک ایسی زبر د سست

له اس كا أنت برل تجيب ك مود لى عدد وجكاب.

یا زش کچر تی ہے جس میں صدر ملکنتا ہی شرک ، فرج مجی شرک ___بری بھی بھری بھی اور ہوا نی بھی __ موام کچی نترک ا در طلبا بھی ۔۔۔۔گِ اِحِس کی ہڑیں مصرے بحروبرا وراّ ب و ہوا میں نیمیلی ہو تئ تھیں ، و بہنو رجس کے سلسفریں نے سنے انکشا فامت ہوتے چلے جاتے ہیں۔۔۔۔گرمین ان آنکشاکیا او ربشگا مدّ دار دلیرے و و ران میں سب سے ببلا کا م معا بره کی توثین کا کیا جا تا ہے جرابنی جہیت کی بنا برغیرهمر لی مکون اورحالت احمیانی کے غور و نکر ترختنسی تفا۔ پیمبلد بازی آخرکیاسٹی گھڑی ہے ج اً کرکٹن فن نے حقائق سے آنکھیں بندر کھنے کا قسم نہ کھا کہی جواّیقین کے درجہ میں اگرنہیں! تو خسیسے درج میں مفروریہ وا تعد اس نتیجہ بربہوئیا تا ہے کہ یہ سا را بنگا مصنوعی تھا اس کا پار رائیمین مكم مست نے خو وبنایا تحاثاً ورج صدید تحاکہ اسے خمیب اورا خوان سے سچھیکا کرمعا ہرہ کٹکمیل کا رہستہ ان ووٹوں دکا وٹوں سے صاحت کڑا جائے ورنہ اس سٹنگا مَہ بڑا ومت پی برسکوں واطہبّا ن ۱ و ر جمعیت قلب دخکر کی باتیں آخر کیامنی رکھتی ہیں؟ اور اس کی توجیہ بجز اس کے کیا ہو کئی ہے کہ جگاگا یر إِ جرائیس تعا ر إکیاگیا تعاری لئے اس کے اثرات ہو کچہ تھے بی مطح ہی تھے ہو تھے کے نیج , كمل سكون تحيائكمل اطبينا ن تنها !——جيبية كركو تئ خو فنأك سيه نو فنأك ووامه مووا ورديكيليه والول کے دل وہل جائیں گر ورامد کرنے والے آسے اطینان دسکون کے ساتھ انعتام کا دے جاتے ہیں ا دران کے دل وہاغ کی مالت یم کوئی فاص فرق نیس ہدا ہوا ۔۔۔ اِ میسے ماری اپنے بیرٹ میں چھوا با دینے کا تما شہ د کھا تا ہے بعبل و کھینے وائے تا ب نہ لاکومند تک بھیرلینے ہیں گر مدا دمی تھے ول بر و را اس وقت إلى ركه ك ديمية إجبيه كم موابى بنيس.

بہر حال اِن برعا مُرکن ، کمنا مرت یہ بخاکہ معرکے حالیہ وا تعات کے پی شظریں اگر ایک تیا ہے اور اور این ایک اور این اس میں مار مار خالی الزام اگر خاب ہت بہر بھی جائے تب بھی وہ بچا ہے اس میں معنی ور اور افغیں دی گئی مزاوں میں مرا مرتظوم تغیرتے ہیں میز معلوم بوتا ہے کہ ان کا اہل برم معاہدة سوّر کی مخالفت کے سوا اور کچے بنیں اور عائم کر دو الزایات کے ام سے جو مزائیں افغین وی گئی ہی دوسی وراس ان کے اس برم اسلی کی اور است ہے ۔ اور اگر بات کچے تمی می قرمت معولی تھی ہا نہا ہا گیا ہے ۔ اور اگر باس منظر کے علا وہ بعد کے بعض وا تعاب برمی خور و فکر کی زحمت بھے کہ کہ یہ اند بنا یا گیا ہے ۔ اور اگر بال مات خرق میں بعد کے بعض وا تعاب برمی خور و فکر کی زحمت بھے کہ کریں شناتے کی الزا مات خرق میں

لے اوراک بود کے وہ فدکے منا وہ مرف کا کی وہی تفصیلات ہی آگر دکھی جائیں جو حکومت سنے جہا کی بیں تر سنے ٹرکی ترج جا کا سیت ۔ آ تھ 'ایڑ آرڈ آٹ ٹیرول کو مرفز لذا اورایک فرجی زاگھا اور نیرجائی 'احرکا اس افرونا ان کے مہا تھ کھوا ارشاکہ جسے گول ا

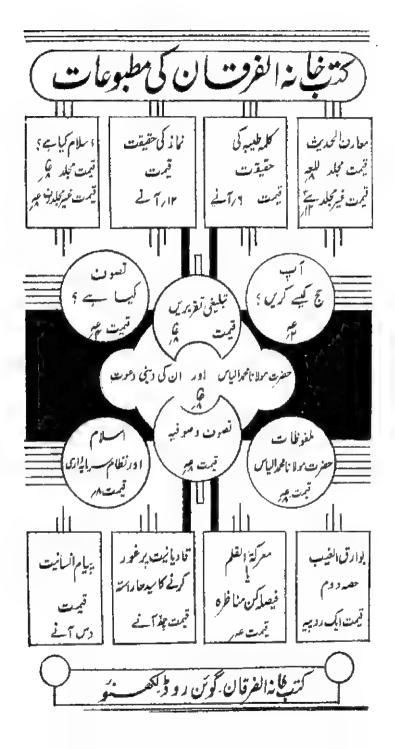
آ ٹونکس سب ایک ڈوھونگ ایں جومکوست نے ایک دیے بچھے منصوب کے اتحات دجا یا تھا۔۔۔ اس لئخ جب َ بك يرُ ابت شرج عاسے كه اخوا ك نے واقعى لبغا وت كى سا زش كى تتى . او راگز كى تتى تە د ومكومت معرکی آمریت سے پداکردہ تند داگھ خالات کا نفیاتی روکل نبیر تھی ! تواس وقت تک برخیرما نہاؤ دا آسان کرمن بداد رغیرم بنداری ادراندات بندی کی نظرت کامین تقامند سے که وه اخوال کے ای تن مام کو اطلم ورزيا دتی قرار سے كيوند دكرة مورسے اخوان كى بے تصورى كالقين اگرېنيس أوان سے تصور وار جونے می خبضر وربیدا موجاتات ادر فافن صدو دکی روے مزم شیکا فائد و پاکربری موما آبد اوراس کے بعدات برمنکا نفا و ظلم بے ۔۔خواه وه فی الواقع مجرم ای کیوں مذہو۔۔۔ درحیب اخوان کی یہ پرزلیش بھی ساسنے آئے کہ وہشرق رحلیٰ میں اسلام سے تیے خا دم او رجا نبا زمبا ہی میں اور بھالسی پانے والوں میں اس صفیعت سے معبف بڑے ممنا زا فرد کھی تھے تو دنیا کے برسلان کوٹ ہے اور اُس کی اصلامیت کا عین تقاصدسے کان مظلوموں کے ساتھاس کی ہداری عام مظلوموں سے مقابلہ میں کچھ سواہی جوجائے: ... ا دوحدیث رسول سے مطابق ؛ اس طرح تراب اسٹے جیسے علدلقا ورمود و کو انیس امحد فرغلی کو انیس اخود اس کو بھالسی برانکا ایگیاہے - ان جن او گوں کے نزدیک افوان فارجی ای الیے وگوں کو بینک ا نوان سے کوئی بعدردی نہیں بوسکتی --- ادراگر کری گے جی توفرست آمیز!--- اور جیا کہم نے عِمْ کیا تھا،ہم برہی اگرا ان کی ما جہبت منتشف ہوجا وے توہم خو داخیں حصرات کی پوزیش اختیا وکڑیں۔ اس الناس كى تحقيق ليقينًا عرودى سب كدافوان كا وأننى موقعت كياب، اوراس برنها رسيكا اللاق ورست ہے یا بنیں ؟ — آئندوسطو دیس ہم اسی سوال کا جواب ٹلاش کرنے کی کومشش کریں گے۔ ا دریهی نقطه خالبا بها دی بحث کا آخری نقطه جدگار

معرکے مالیہ وا تعامت میں تو دہیا کہ ہم نے تعصیل سے وض کیا) اخوان کی فادھیت کا کوئی تجدت ما آنہیں کیز کران وا تعامت کی بناکوئی خربی مسلم نہیں بلکہ ایک فالص فکی اور سابی مسلمہ ہے ترب کا کوئی تعلق خرجت نہیں اس لئے اس میں فرزی اختلات کا کوئی پہلوئی وا بنیں ہوتا، اورا خوان نے می النین نے مجھی تاہیں دبی کا الزام بنیں ویا ۔۔ بلکہ ان کا اختلات مک کی آزاوی اور اس کی سیاسی بہروی کے نام بر مسلمہ لیکن اس حقیقت مال کو جائے اوجھتے یا اب جان لیسنے کے بور بھی اگر کوئی انوان کو ضائری تھی انہے

دًاس كامطلب صرف يدب كافواك في الي كليس سال محنث سه ابني قوم كما يك معتدر بعد في اين ے جرمخلصا رتعلق برداکرہا ہے،اس کی کمیل سے سے اور اپنے اس فون بیسے سے مینے ہوئے باخ وار المبقہ ک دست روی با نے کے لئے جس کو این قرم میں دین شور کی بیداری اور دین کی سرسنری سے ا بنامفاداو ا بِي حَوامِنات كَانْقَيلِ خَطره مِن لَعْلِ الماسيد اوراس كوقرم كابر وجويف كى وجدت الراستين كے سے مواقع بھی قامل ہیں ۔۔۔۔ ، س بات کی جودہ جرد ترق کا دی ہے کہ دعومت کے ساتھ ساتھ ما قد مکومت کی طا ترت مجی دمین کو مامل ہر۔۔۔ وفوان کی ای جدو وہر کو خارجیت قرار و لا جا راہدے۔ در نداس کے سوا ان میں واقعی خارجیت كة وَيْ يراوْمد نظر نيس إنا ... و بيراس صورت يس فا رجيت كويا برآس فكروس كانام بي ب عولى مسل ن مكومت ا ران برسكتي براو راس تعربيت كى روئ اخان بينك فا دمى در كيونكه ان كى موج وه جد وجديس ايد امور تظريبان كزير لل بوجين أتدار بيكن لاف كا إعث بنكس ان ك اس جدوجد كى کاریا بی کے لئے حروری ہے کوب ان کی حکومت کی الیے کام کا اٹرکاب کرنے ما دہی ہوس کے اثرا سے قرم بردی نقلد نظرے معنور ب فروه حکومت کوافهام تعلیم کے دولیداس سے باز رکھنے کی کوششش کریں ادراً كرده اس كي جراب بي استكيا را ورف اعتنائى كارديد كيس وقرم كي في مي كوس موكر إدى حمیت دین کے را تداحشات نغید کا فرض انجام دیں ٹاک قرمیں احشاب و نقید کی وق بدا ہوسکے ا ورنف إلى طور براس بي فيصاس ببيدا موسّعة كداكر مكومت كى طاقت ايسے لوگوں كے إتحديس دسى ج دینی تقامنوں کے سا تدموا فقت کے بچائے مزاعمت کے خوگروں تو باری قدم یں، اور اس کی زمرگی کم گام ً اِرْشُول بِي --- داعِدانِ تَجِد بِرِدِين العِلمِمريُّكُ بِجِي عِها دِي --- دِين كِي اصِيادُ عَجَد بِرِئيس الوسكَّقِ! كيونكماس رمع اوراى احساس كي بغيراس التكبأ رفيف اعتبا في كى موجو د كي ش ان كى يد جد وجب ديا عمر كاميانى كرمال برنسين ببويني سكتي .

پس، آگرانوان کی فارجید ہیں ہے ترافوان کے ہیں وں کو مطمئن رہنا چاہئے کہ اس فارجیت کا ملک اہل سنت سے کوئی فارجید ہیں ہے ترافوان کے ہیں وں کو مطمئن رہنا چاہئے کہ اس فارجیت کا ملک اہل سنت سے کوئی آئیں ہے بھارت کا کھرا کا آن اور کوئی کا کھرا کی سنت ہے ہوئی ہوئے ہیں اور اگر ہے اللہ سنت نے بھارت کے بھارت کی سنت ہوئے ہیں اور اگر اس کا عقیدہ و دیکھنے ہیں اور اگر اس کی کسی حرک پر اپ کفا بی کے بوری ہوئے ہیں ہوئے ہیں اور اگر اس کی اور اگر اس کی اور اگر اس کا مقیدہ سے تواہ وہ مسلکا اس منت ہی جول اور الراف میں کا میٹ ہوئے ہیں کہ اور الراف ہیں ہوئے ہیں سے اب یوائی اپنی بہت ہیں اہل سنت ہی جول اور الراف میں منت میں مختلف خوات کے لوگ ہوئے درجے ہیں سے اب یوائی اپنی بہت ہے کہ کوئی اور فی اس خوات میں کرے اور اگر اس ماہ ہیں کہ کہ کوئی اور میں اور اگر اس ماہ ہیں

بهانى كالمنده مائة أا بر وبروكرومك!



إنى دارالعلوم تمل لاملام حسرت مولانا محدقا بمصاحب الذوى درالشررتده كالرائخ جات كى زاب برفرزنر وارالعام ك دس مرول عرورت مى ادرمرى خواه الواله ومنوابي منديمة كو إنى والعلم كى بوات يحتى العلوم كي في الرائسية الدون مور السُرُكامِ رَزَارِ بُرَائِسُ وَكَرِمِهِ وست ٥٠ يَرَ يَنْ لِعِيرِ صِن مِن اللَّهِ فِي فِيلِهُ كَيْرِين عن دنړی سے تینال کس محنت فراکرہ مبارک تھ مجان ادہام کے اِتھوں کے میٹیانے کے قابل بنایا۔ ازازه فرطية كده احدبرانخ توحضرت مولانا فرقوئ بول اويره ارتط تشايضرت مولانامة المراهم كميلاني جميها برخلم ابل و ماغ ا ورابل دل زِمُك بَوْلَاناب كى افاديمية وَمِنْطست كس درجه كى بوكّى با يُرُاما أَرُ بعرده كا غذ، وطباعت ١٢٠ صفح ، فيمت سيني فخزالى تمين علامد بير والأرشاه صاحب تأبري نورالتم ترور وكما نتقال كم المعلى المولد بدئة بيل بعدوني ابن كى سامدت عدان كى إكال وز كى تطلق أوشورا وطعى فضائل يحضلف بهلووس بية ذكيري تقيقي كماب شايع بوى بور برمبارك والنج صيانتكى اكيده تنظم كخضيع يتنين الكيهضرت صاحب والنج كمي هاحضاص لًا نه مي سيند زر كوفي يور في مناه أوشون يررون والي يحس كالماز وعنوانات بيركار دل انتتاجیر بیماز برنا و تیصر ۱۷ ، صالات زندگی رب جمرا زبرنا و تبصر دمود علامه اورتان می درسی مصوصیات ، مولاناب مناظر آسس قمیلانی امم، حضرت الاستنادي مولانا محدود رسي صاحب كاندهلوى ٥٥ ،حضرت علاما أورشا وكوافا وات سولانا معيدا حراكبرا باوي مولاتا محد منظور فغاني (4) تي تومجيو مأينو بي بجيرًا ست دی سفرت تا وصاحب کی نفدایشت ، مولانا محد لوره می تقتا بزری (هر) نورالا نوار بیضرت مولانا محرفیت هاسب (a) حضرت يواذاب إنورشاكٌ مواذا اعزادهی صاحب (۱۰ بعثًا افرشا وا درَّا وادبنت، مواذا مفتى محرَّضيع صاحب (۱۱) صفرت تناه صاحب ا در دا دالعلوم واوب، ، مولانامی میال صاحب و پوبندی ارمها حضرت في ه صاحت م فاقاتين ، يرونيسريا المفرندوي (سور) حضرت الات و محدا ورسا وكثيري مولا إفر صاحب الورى دمم المصفرت شا وصاحب كا تبحر على يمو لما ناب يجوا ديس صاحب. صفحات ۲ ه ۱۰ مجلدتیت (فلعیر)

إن في زئيا ير مسلمانوك عرج وزوال كانز از، سِّد الوانحن على (ندوسي) يهكآب دكيب ويانت وإبارته كارينى حائزة وتواوراس يل الناشيت كعوزج وزوال كى تائيج او السك حقيقى الباب كوداتعات ادرًا رخي تقائق كى ردى من يين كياكي بود وه يعض والول كواك بإنقط فنظ . بالم كوم ترجعلومات بهلما نول كونيا اتحا وا دارى جزارت بانى رفيجوا أول كوجد أبكل ا وواف يتصيبي خوابي كُونُى دَاهُ كِلِ اورِنِيا فَكُرِجُتَّى بِحاودِ لانائيت كِيمُ لله اور دنيا كَيُمَّعَبِل بِرِنْحُ إنواز يحور كرنا وكراتي ج ال كَاكِيم عِارِيوني صفحات من يولن الك تستفافه كامواد وعلوات يحم بركيم بين ادليف مباحث پرسكارباف ادى عينيت كهتى بو جوع ينيت نئه ملامى لريج بري يركاب إكل نياها دب. اس كاكي ووعرب الدين مسري كل يكيم بن بلامغالغ تراجا ما يحد شرق وطلى كعلى اور المامى ملقول كواس كتاب زياده وورصاضر كى تصفيف في متا ترمنيس كيابعرى ومباك بعض چ نی کے اہل قیم اورا ہل فیکنے اس کا اعترات کیا ہوکہ افعول نے اپنی عمر بی جو پ بہترین گنا میں ٹرچی مي ان ميں پر گناب ممتا زمقام رصتي ہو۔ كابت ده إعت عده بصغاب ميناً برس ، كاغد كلير دا إنس ما أز تاجه الم مجار ويش قيت (از بحضرت مولا ناعب إلشكر رصاحب مرظلي) هم اس کناب س برجیز کے تعلق من فی راحکا هرمن و وسب ایک حکر دیاہے يَكُم يَرْضَى وُسُلَهُ كَا لِن مِن آما تى بوزينر مِرْسُل مِن دَبِي وَل كَلِحالِّي بَرْصِ بِرُوْقَى بى عُلَف ا وَال مات كا ذكر اس كم منيس كما كباكه ويكيفه والمص كه زان مي انتشار زيرها بهو-بعض سائل کوم درت کا کا تا کرے دلیس بھی دی گئی ہی، زما ندکے بر لف سے واسکام بدل گئے ہیں ان کا بھی تفصیل سے دکوا گیا ہی جن معبر تحتب سے سائل قل کے گئے ہیں ان کامو الصفی درمطرکے ما تع تحدد بالكاب، كاكر الل تلاش كرف والول كو وحمت ديو. نقرمي اردوس بي نظير كاب ہي، قيت مكل الكر،

ت تعالوي كي تصييفات سيدة الهي رى بىشتى زلود : جىكى حت كى خان اخترى كى نام ي ، برمحاط عامبراد مفيد توقيد تكل ھەلكىشار ی**ات ا**سلمین : مهم ایمی کتاب تولیات کلامی فی جبکی تعلیم مبتدی تجویل در تجوی*ل کے بیے بن*ایت صروری ، اور ں کے لیے اس کا مطالعہ نہا بہت فید ہے۔ اللی اٹریٹن پٹونصورت اوسٹ کور۔ قبیت بھیر ع المرين و مضرت مُولف كى ية اليفات عبى تجوِل ويجوِل كَعليم كه ليم الماري المعالم الماري المناب الم يُرسِين كِيكِيتاهم المُرشينول ساتها أي قيت تجلي خواصورت ومست كور خير المولاح المرموم وحضرت تفافرك ليرس كماب بي النان كى برمهات كوكلام كاكر فى بربكا إوادتها م بُرى ديمول كوفران دعديث كى ردى مي بركك كرباين فرناي يوجب كامطال وبرتيج في برُد كے ليمفيد ہى . إس كَنْ بَيْكِ مِا تَمَة "صفائ معا المات" جيرا أنج دما لرَّمَا الرَّرُكِكَ اب كَي أَوَا دِينَ إِد را بميت كورُّها الإ ادراب يرود مفيدت اول كالمجمع عسكري وهميت محله خوصورت ومثركر بيم حضرت مرُرع کی الیّذا سے مَت کِومِ بنّی از بنی بنیا دایا نی نع برا بوده المِثلی بیان نیس ان کما وکی المركح بلروال بندل كي زركيال بل وي بي جم ذل من صرف كي بدكانام ا وقيت وري كررب مي بس خصائل نبوی بینی شرح شما مل برمذی : یس می رون نشرس انرملیه در مری ک دوزهره کی عاداند اصلاً قانعیس کے ماتھ بیان ہے ۔ اپنے میضوع ہاگیت ہی گاب ہی ۔ قیمت پانچر دیے۔ تضائل ع سے رضائل صدفات حقد اول سے دوم ہے ، حکایات صحابہ کا رنضا کل نماذہ نعَنَا كُنْ يَلِيْ ويفضا كُل وَكِهِم ، فعثا كُل مُستددَّان ١٢ دفضا كُل دمعثا ل ١٢ ر فضائل صدرقات المصنية شي محديث كن كالسينه عن يوس من زكزة وصدة التركير على قرال و صدریف کی ترهنیات و اکیدات کوامتیعاب کے راتھ رجع فرا یا ہے، سرایہ و کلیت کے تعلق اور ہے خاص طور پرت بن ذکریں. عِلِيْسَتَابِ كُتَبِ فَا زُالْفِرْقَالَ " كُوبُن روا كَعَادُ



ملفوظات مدين مولايات مراليات مولايات ميديد

موریا محرفظور انعانی نے حفرت موریا محرالیاس نیجن مورم و او مجھوس گفتگو کو سے منحب کرکے مرتب کیا ہے بلوم و امعان معارت کا بیش بهاخزا نہ ہے۔ ایک ایک ملفوظ بیمن ور معارف کا بیش بهاخزا نہ ہے۔ ایک ایک ملفوظ بیمن ور معرف کی لبند یوں سے اثر تا ہوا محسوس ہموتا ہے۔ بہترین کتا بہت وطباعت بہترین کتا بہت وطباعت قیمت غیر مجلدا کی رو بہتا تھا نے

قاريانيت

غور کرنے کا بیبارها راسته مولینام منظور نعانی مربرالفرفان کی آیگفتگو جس میں مرت یہ تبلایاہ کرنبی نے کیا اوصا ت

الرفي على اورم ذا غلام احمد قا دلي في وه

اوما ف اِکم ازکم ایک ٹرایٹ انسان کے سے اوسان

تھے یا نہیں ؟ _ بس میں ان کو مانجے اور بر کھنے کا

يرطا وراً ما ن راسته-

فيمن إلمانے

مولینا محرنطوانهایی اور مولینا نیرالوکن علی فری کی منابع میرا

وہنڈ تان اور پاکتان کے مختلف ٹمہروں کے اہم بلیغی اجہا مات میں کی گئی تھیں ۔۔ اور جن کے خاطبینی اجہا عت کے کارکن مسلم عوام اور غیر سلم حضرات ہیں یہ ماتھ ند ہیں سینکڑوں تقریر ول میں نتخب میں ۔ تیمٹ مجلر ڈنو ز دیا آئے آنے

الصوف كياسي؟

مولینا محد نظورنعانی مولینا سیالواسطی ندی اورمولینا محراویش وی کی منتنز کرنصنیف

ی مسر رسیف برانج اختصار کے إوجود انصاب وقیق اورمباحث

ع سلحها و کے لحاظ ہے اپنے موصوع کا فیم کتا ہوں

کے مقابل میں بہت انتاز مجنی کی ہے.

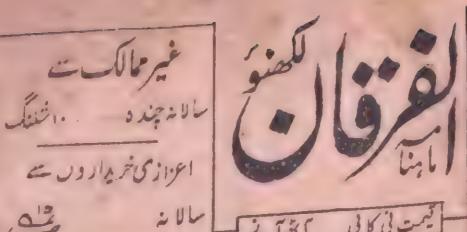
. دا مفهات، بهترين كتابت ولباعت عده كاند

قبت ایک رویریا بانے

من الفرقان گوئن دود کی

ملنكانيه

اعزازى فريدارون سے



مندرسان وباکسان سے اللہ دنده دبکر باکسان ، معر

جلدا البنهاه جادى لاخى كالتري على فرورى صوفي الماق			
ت اعتاد	مفرا بين بگار	مفاجن	تمبشار
- 5	متیق ایجم ن مجملی	بي و ا دلين	١
9	محد منطورتها نی	قرآ فی دعورت م	٢
14	مولانا سیدا بوانحن علی ند وی	بروسیم عمدی کی دان جند دستان کی ایک قدیم بنجها له، سکیم	~
70	مولانا سیدمنا ظراحس گینا، نی مولانا سیدا بوانسون علی نعرومی	مقرمتر دوانزي	2
۵.	استا د سعید دمعنان	ا كيانى اسا ي نسل كى عنرورت!	4
or.	اداده		

دا نرو الرام الله الله الله الله الله الله نواس المسلم ارسال زمانی إخريراری کا داوه نه مونو طلع زمایی ورنه اگل برمپراهسیغه وی بی ارسال کیا تا اے گا. جنده إلولي وو من اللاع و و عن زياده سند يا و دم النابخ كالمبعدي ما لي واسند. يأكسان كوخريرا روابنا جنده عرين وارواها والأواما والمنافئة ستريين بلاتك لاجور أفي بين اور منى أروركى وسيد بارسة إس فورا بيميرس تليظ اشاعت ورسال م المريزي نبيناك ه اكوروا زكر إجاتاب الردم رك بعيكس صاحب المناع الله الكربال كالدك ما توكر المحمد إما كال

انووي انه نظور أما ني بدنيز و يبلنسك تنوية بندس كمعنوي البيوا كردفة الفرقان كونن مرد كلونوت نيانع كما

المرازمين الرجيم ة

(Ja) 196

بید کیاد ورده کرتے بوئے اسانی نامشین کے جنول سکریٹری جنا کیٹنے سعید رمضان صاحب شرق بدیا کے بعد درمضان صاحب شرق بدیا کا دورہ کر ایسے کھنو بھی شفرایت آور کا بدید کا دورہ کر ایسے کھنو بھی شفرایت آور کا برتی متعدد جلسوں میں فط ب فرایا ورایا نی توارت ، اسان کی اخریت اورجذ بر دعوت کا ایک گرافتی جھوٹر کرون بس ہو گئے ہے۔

بسال مرت دوری و باز آئی

کھے آسان کے نیچاریت کے فرش برمیان اس کر شیوں کی ایک دنیا بسی ابو لئی ہے جس میں پہر ان ان کے حال زار برر دور با ان نا مذہر دشن ابنی از مرگی کے دن بلارے کر رہے ایس نے براسی ان ان کے حال زار بر دُور با بھی ان کا دار در دور با بھی اندراز مین کا جگر شق جور ہا جو گا۔

ایک ایک ایک خیردی جمع بعد نا ندان کک بناه گزی این -- ایک فیرید اور حجد نا ندان! بته نمیس یه کید زا رست این ۱۹ ال اید بی دے بی دے بین که سائلہ فی صدی وق بین مبلا دیں -- اور جها ن ما تون عرى وق ير مبلا بون وإن إنى كا مال عوم!

دنیا کی دستکاری بونی قوم کائی جی بھالی آبادی کر بر باد کرے فود اس کی جگر بر آباد جو جانا پجدایها آسان سین ترا بنن تھاکہ فلسطین کی عرب آبادی بی الحیس اس دست درازی کا مزہ عِلَى دِيْ . كُوجِن طائنوں كى سر بيت كى نے بيو ديوں كو يہ جو سلم ديا تھا ون طاقنوں نے اس كا اتنظا جى سون اليا تحل أس كي عب مكوتيس ميدان يس كود بريس اور الم العطين ف ان براعما و كرت البيني إلى ورك النفي إلى فرون كما بالربعي وراصل الن بي طا تتون كم إلى بين للي النول چندروز و در المال در المال المادر الدرى تيزرفتادى كے ساتھ برستى بونى فرول كى عام ليسبان نروع بوكئ عالم على أن أبورندا كاررين جاعت الاغوان المسلمون كي مزادول الندائا. جى مرزى فرى كالعفاظت كه ما كفن ، رووق عا بمرجة تحاور موب في وال كى زياده تر فتو ساست انسين كى بال فر ، كى اور فيراكا ركى كى ريين مقد كنين بهدين كا اعتراب فورو فرجي ا فسرول لے کیا ب سے قرار وراوراک فروش وزار تول نے آتا اِن مغرب کے افغارہ براعین ا ان وقد تناوات تانو ن قرارنسه كروان كي فوش كا اليار جم الكراز الإجراء وجادى رأنانا كمن وكالإ البت البته أما أن اور أوران المرافيال كالتعنيل أن وأن بالبت الماك ان ك وياعفون الاف جو شربيدي ف فاغات الام كالة مك وي

به مال ابن کی آن موجول کی نیارتی نی جا بری افوال کی گراؤ دادا جو بهر والون کا می از الله می باد و این که این الم الله می باد و این الا الله می باد و این الم الله می باد و این الم الله می باد و این الم الله الله می باد و این الم الله می باد و این الم الله می باد و این الم الله می باد و این الله الله می باد و این الله الله می باد و این الله می باد و این الله الله می باد و این الله می باد الله

ه و قد ال المرابي من المراز و بيدا ألمان و بيد تلك مرينه تكب مهمو عجف و خواس، وأبيد

ع مد ل الارد و المراكب المراكب

لنعيبي كفنكم كرن تح

رجیس، برخواب قران فارالشرخواب بی رہے گالیکن بیت القدس بقینا خطرہ بی ہے ۔ اسی خطرہ کا مقابلہ کرنے کے لئے مُوتر اسلامی فلسطین کی بنیا دیڑی ہے ۔ کا مقابلہ کرنے کے لئے مُوتر اسلامی فلسطین کی بنیا دیڑی ہے ۔

عرب کے بعض در دمندا ورخلص لیڈروں نے جب دیکھا کہ عرب مکومتیں معاملہ کوکھٹائی میں اور ال جی ایس جو دی ایشت بنا ہی کردای ہیں اور دہ نال جی ایس جو دی ایشت بنا ہی کردای ہیں اور دہ نال عور پر این انتعاری طاقتوں سے ڈورتی بڑے جو دی ایشت بنا ہی کردای ہیں اور دہ نال عور دہ نالی غور پر این انتقاری بر این برستی میں مبتال ایس کر الم فلسطین کے لئے اُن سے کسی بڑے اور نہ بجے ہوئے این این کی اور وا عائن کیا حقہ ہور ہی ہ اور نہ بجے ہوئے اور نہ بجے ہوئے کے اور نہ بجے ہوئے کی اور اور قائم عرب مالا قد کی حفاظ میں اور وہ کا اور اور کا نام موند اسلامی فلسطین اور سعید معنان ما حب اسی کے جزل سکر پر میں ہیں۔

اس کا مقند یہ ہے کہ فلطین کے دس لاکھ پنا ، گزیں جواقی ام سخد اور بر ب کوشوں کی ناکا فی ا مراد کی وقیم سخت دودناک حالت بی بڑے ہوئے این کے سکا ما ما ما ما ما ما ما ما ما دوناک حالت بی بڑے ان کی کالیف کو رفع کیا جا اور وہ علانہ بھی میں ما گیا جا ہے۔ اور وہ علانہ بھی میں ما گیا جا ہے۔ المقدس بھی کے بعد عربوں کے صور میں رو گیا ہے (بس میں وہ بہت المقدس بھی می دونانی ملات الدین الدین الدی ابنی جا ان گا گر عیسا بھوں کے بیخبرے وائیں لیا تھا اور آج ہو دی بس بردائت لگائے ہوئے دیں اس کی حفاظ میں کے معقول انتظامات کے جا ہیں ۔

تنبع كا بول ير جانا منيزے۔

مؤ مراسد می اپنے و مائل کی مدتک یہ سب کام کردہ ی ہے۔ اس و تن ہو ترکے ذیا تنظام ایک مزارہ و در فائی لا من کی تعمیر کا کام کرہے ہیں ۔ ہو ترکے جنرل مکریٹری سعید درمضان معاجب سال مجر ست ابنا گھر محجور گرا کی ست تا بنا گھر محجور گرا کی ست تا بنا گھر محجور گرا کی ست تا بنا گھر محجور گرا کی ست تا گا و کرائی اور اس کی نگرانی کے ساتھ مالک کے دورے کر لیے ایس جہاں مسلمان بستے ہیں ، ان دوروں سے اس کا مقصد بہت کہ مسلما نوال کو ان کے بھا یکوں کے مدا ئب سے آگا و کریں تاکہ وہ ابتا فرض بہر ان ما دوروں ان کے مطابق مالک کے دورے کر ان ایس کی مدا نہ سے آگا و کریں اور بتلا ہیں کو فلسطین بہر ان ما دوروں ان ایس کی ان ایس کی ان ایس کی ان ایس کو ملاور مالم ان اور بتلا ہیں کو فلسطین بہر ان نا و زورے ان ایس نیس کے ما توکیا صلوک کر ہے ہیں ۔

سارے سال ایک برا ال بوالی برا ال کی اور ال کے ذہرے کر دوایک دوسے کی حفاظت ادر دفاع یں جو کچ کر کے بوں کوئی ہو

اور ای سے بین کہ جے المقدی و فر بی آخری دو بی کے لئے بنیں ۔ تمام اسلامیان عالم کے لئے بنیں ۔ تمام اسلامیان عالم کے لئے سے ور ایس کی افریس میں کی افکی بین ماران عرب کے لیسنے والے مسلمانوں کا فر بھنہ ہے ۔ اسی طرح مسلم ان جم کا بھی ایسی ہی جہ کے ایسی کی ایسی جا تی ہے تو یہ میں بال کی جو ایسی بی جا تی ہے تو یہ ہو اور اس میں ان کی رسوا کی ہے ۔ سے والے ماسلمان کی رسوا کی ہے ۔ سے بیٹر طیب کے وسط والے ماسلم ہو!

کی عد آگے۔ بھی ہوسکتی ہے! سعید رمعنا ان صاحب نے ہم سے کوئی جند وہنیں مانگا کوئی مائی ایمل نہیں کی بلکہ صرف احماس ہنو سے کو بریدا رکرنے کی کوسٹ شرکی، اور واقعہ بھی لیمی ہے کہ اگر احماس شہر تر ہے ایمل صدا بصح الدوراگر اس بیدار رویا نے تو بھی ایمل کی حاجست نہیں!

کی کلی افعد بین او جا تی تنوالیکن رفیتر افتر ما الدین آئی بر الگی بند اب بڑے ، بڑے واقعا سے جو جائے تیں۔
امستا کے تو ایک بینی برنا ہے ایک سے گرو ور سے صور ایر کوئی نداس افرانیس برنا ہے آیا ۔
خط اک علامت بلکو اعدا برامرے کی جرائیس بڑنے کا فیاص سبب ہے ۔۔۔ افریفین کے جینے المیا
مین ن کرک سے بی آگروی دا بطور ملاحی کی از مرفو تبدیزش میں مذائید

معیلار معنان صاحب اس تبدید از خوت کابھی بیغام سے کران کے جب بہلاحق مرہے کران کی جب کوان کی جب اوا البا بیغام کی ترجال تھی اجس نے بھی ال کو فر اقریب سے دکیما ایک بیکراخوت حبوہ کا بالہ انسوال شاریفی اور کی قربت اور بینا آئی وال موزی کے ساتھ ہم جوقع بیدید بیغام والا و رمینی والوں نے محسوس کیا کہ گا یا گیجف سے اس وان کو دیکھنے سے بیغام بینا ب جے جب بیدوری امن اندر ونونیا ہے مراکش کے مجسو والح من کے ایک وجا گے میں بندسی ہو کی نظر آ دے۔

سید رسف ن سامی کی بس تقیقت بنای نظرے اور وہ اس زیانہ کے نیا کی سیاسی
اسا اسلامی تاب کا نع واللہ نے والوں کی ہاں نہیں ایس جانج بہی کا وہ افوت کے دبی نظرائے ہیں،
اسی ہوت اسلامی سے کی مختص اور بربوش وی بی بی انھوں نے تکنویں جنی موی اور بولوں کا تربی کی انھوں کے تکنویں جنی موی اور بولوں کا اور زبان قال جی سے نہیں زبان قال سے بھی کی میں اس سے نہیں اس وجوت کو ہم بات برمقدم کیا اور زبان قال جی سے نہیں زبان قال سے بھی وہ فرق نظر و اس کے تربی اس والی سے نہیں اور اپنے اس مال سے اس وجوت کی میں اس وجوت کو ہم بات برمقدم کی اور زبان قال جی سے نہیں اگر گئے ۔ اس والی سے اس وجوت سے مناسب میں اور اس کے والوں جی ایک نیا ولوار اور ایک نیا امراک بیا کہ نواز اور ایک نیا کہ نواز اور ایک کی وجوت کی ہوت کی وجوت کی گئے ہوئے کی وجوت کی ہوئے کی وجوت کی گئے ہوئے کی اس کی اس کر خاص میں اور انہا ہے گئے ہوئے کی اس کر خاص میں اور انہا ہے گئی جواری سے کی دعوت کی گئے ہوئے کی اس کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی اس کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کی خاص میں خاص کر خاص میں نظرائے گئی جواری سے بات کر کی میں خاص کر خواص کر خاص کر خا

جرا أيد متيات بن روان المون سعيد رمنان ما مب كي اظراس غيفت برجي أي الدائن و المون المائن و المائن و المون ا

تھے کہ ان اختلافات کی اعلیت کو سمجھا جائے۔ یہ اختلافات فروعی ایس افعو نی فیس ۔ اس لئے ان اختلافات کو اس اتحا دیس مانع مہیں ہونا جا ہے جس کو اتقا سنہ بالہ جس کی تخم ریزی اصول دین کرتے ہیں۔

ہم نے ایک طرف سعید دمغنان صاحب کی بیدا عندال ابند کی اور متوا زن مزاجی دھی اور در مری طرف ہیں بیر سے دو مری طرف مقاکہ وہ اخوان کے صعف اول کے زعامیں ہیں ۔۔۔ وہی اخوان جی صعف اول کے زعامیں ہیں ۔۔۔ وہی اخوان جی متعلق ہم سن دہے ہیں کہ غور پہندی اور متفد دمزاجی ہیں اپنے وقت کے خوارق ایس ۔ اس لئے ذہن ہی متعلق ہم سن دہے ہیں کہ غور پہندی اور متفد دمزاجی ہی بید طرف فلا سے ومکتا ہے وہ کمال فارجیست اور کماں اختلافات کو اگرز کرنے کی یہ بئد ورو دعوت فیصیحت !

ات آبس ختم ہوگئ تھی گرجب سعید رمفان صاحب کی اخوانیت کا ذکر آگیا تو مجمری فی جو بیات کی اخوانیت کا ذکر آگیا تو مجمری فی جو بیار میفان کے بغیر جی بنیں مانتاکہ اخوان اسلیم بین میں برمصری فی جو سے کے بغیر جی بنی وہ سعید رمفان میں وہ با اواسطہ قائم ہوا ماحب کو قریب سے دکھو کہ گئا بڑھ گیا، اب تک اخوان کے متعلق جوس طن تھا وہ با اواسطہ قائم ہوا تھا گرسعید رمفنان میا حب کو دکھنے کے بعد گو ایست کو ابنی آبکھوں سے دکھوایا، و راسس حسن می تعدیل ہوگئی کہ اخوانیت نام ہے۔

ا سلام سے بی واب بی کا، الشرہے گہرے تعلق کا، ایک بے بین حذر بیمون کا اور برجوش باہمی محبت کا، مونین کے لئے تواضع وا کمیا رکا اورا عدا دین کے حق میں تمر د و سرکشی کا ا

سعیدرمضان نما حب میں یہ جیزین بن درجہ بن تھیں اگر باتی اخوان میں است آوٹ درجہ کی بھی انی جا نیں تب بھی یہ کہنا بڑتا ہے کہ بس الت بن سیجھے ان لوگوں کرجن کے اتھوں عالم اسام می الیقی بھی تا ان لوگوں کوجن کے اتھوں عالم اسام می الیقی تی امانت کا خون ہوا ہے ۔۔۔ گران لوزہ نیز منظ لم کے اجو داخوان کے اس نما نمدے کی بڑا میدی ہے اس اورطانیت قلب کا جو عالم دکھیا و دھیس دلار با تھا کہ بھی اورطانیت قلب کا جو عالم دکھیا و دھیس دلار با تھا کہ بھی ہم گرن نمیر دال کہ دہش ذیرہ من بعشق

والى وموس

-=(1.)=-

اعواء!

الشرايم أخرعا اور مرائع المرائع المرا

و، نفد یا برکار تقوت کی کو فاتشرین اس سے بهترا در لمین رئیں کی حیا بھنی ۔ قرآن نبی کی جن آیتوں کی آنفوی اسٹیار کرنے کی تلینین اور تاکید فرمائی گئی ہو ان سب کا کو

- bull of 1 at

منارمی می بورود در این ال در کی بیان برونی .

موره العمران مي ارتادي

يَا أَيُّهَا الَّانِ يُنَ الْمَنْوَا اتَّقَوَّا اللَّهُ حَقّ تقايته وَلَاتُمُونُنّ إِلَّا وَانْتُهُمُ مُسُلِلُونَ ٥

ك ايان والو! النب وروجياك ال からなっくからいっちょうところ تقوى يرقام رست بدك دل د مان داكر عران عران الله الكراك كي فران داري كرت ديو،

یان کدی تم کوای فرا نبرداری کی حالت یں وت اے۔ مطلب یہ کو التراتالی جوب کا پیدا کرنے والا ' اور پرورش کرنے والا ہو ، اور سے القر من ندکی ا در و ت كا نظام ، و ادر ب انها جشش در حمن كے ساتھ جى كے قرو جلال كى مى كوى مدنيس ، واليے مالک ہے بندہ کرجیا ڈرنا چاہیے ایان دالے اس سے دیا ہی ڈریں۔ اورزندگی کی توی سائن تک اس کی فرا برداری کرتے دہیں۔

ا در سوره تنابن مي مي منون كوان الفاظي ادافر ما ياكيا بي.

فَا تَقُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمُ وَاسْمَعُوا

وَ اطْدِعُوا

النرم دروا درتقوی اختیار کردس فد بى تى كى بوك اورول د جان كائ ماريحكم متوادرماني د تغاین ع۱

ك ايان دالوالترك دروا درمنفس كو. سردرد بينا (اورسوحنا) جامع كراس نے ال کے لیے رہیں اُنوت کے لیے اکیا مالا كابحادد دلم كركر تاكدى ماتى يوكى النرم ذرنے رہوں مالی قطعی اور بین

ا در در الترس فرا اگیا ہی يَا أَيُّهُ الَّالِّذِينَ أَ مَنْوَا أَتَّقُوا للَّهُ وَلَنْظُرُ نَفْنُ مَّا قَدَّ مَتُ لَغَايِ وَّاتَّقُوْاللهُ إِنَّ اللهُ خِيْدُرِيمَا

بات بوكر الترمخار ب الكر بھيا احمال سے يوري طح باخر بور دخاراكوي على محى ال معنی اسی م

اور وره المره مي ارخادي

اے ایمان والوائرے ڈرواوراس کے قرب اوراس کے قرب کے ذریعہ کا ذریعہ کا ش کرواوراس کی راہ میں جدد جد کرتے دمور تاکہ تم کو فلاح میں جدد جد کرتے دمور تاکہ تم کو فلاح

يَا أَيُّهُ اللَّذِينَ المَنُوْ آتَقَوُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

(18034)

مجر آل ال ال ال ال المان ميدا النام المان المان

جاواً تعقی دوش اختیار کری ان کے اسلامی ان کے اس کے رکھے پاس استی با خات ایل آن کا است میں ان کا است میں باری ایس ۔ دہ جمینے ان کی خات میں باری ایس ۔ دہ جمینے ان کی خات

الله بن المعوضية ، تقدّ حسّت تمرينا من قدما الإسماد خليات هيمتاو الإردام منطهد أو و مسواك مِنَ اللهِ وَ وَاللهُ بَصِيرُ بِالْعِبَادِةِ مِن مِن رَبِي كَا ور إِلَى وَعَافَ بِوِيال رئل عراق عن و رئل الله عن و إلى ال كى رفيق بول كى اورائنر كى رفنا ہے وہ سرفراز ہوں گے ، الٹرانچ سب نبدوں کے رفعا ہری و باطنی احوالی برگری نظر کھتا ہی۔ راس لیے کسی کامتقی ایفیر شقی ہونا اس سے محفی نہیں ہو سکت ا اس آیت میں اہل تقویٰ کو جہنت اور اس کی مغموں کے علاوہ الٹرکی رضا کا بھی مزدہ سااگیا ہم جو یقیناً وزیا اور اکنوت کی ساری معموں سے بلن تر ہی ہو و قراب مجید میں تھی فرایا گیا ہے " و بر ضوات

مِنَ اللهِ أَكُبُرُ.

ا در روره على مي ارشاد فرايا يا به و وَلَنِعُم وَالْمَا الْمُنْقَدِينَ ه جَنْتُ عَدُنِ يَّلُ خُلُود فَهَا جَرِي مِنْ عَدْنِ يَّلُ خُلُود فَهَا جَرِي اللهُ عَنْهِ عَلَى اللهُ الْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهِ عَلَى اللهُ عَنْهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ اله

ر من عس اورمورهٔ قرمی ارشاد فرایا گیا بود اِنَّ الْمُتَّقِينَ فِی جَنِّتِ وَ نَهَرِ فِی مُقْعَدِ صِنْ فِی عِنْدَ مَلِیْكِ مُقْتَدِینِ هِ

(アモラ)

ا در تعیوں کا تھکا ناکیا ہی اجھا تھکا ناہ کا عندات کے باغات عبر فائی ا در سدا بہا د بہشت کے باغات جن میں دہ د اخل ہوں گے ، اُن کے نیج بنری بہتر ہی ہیں۔ دہاں ان کے لیے وہ سب کھے ہیا ہوگا جو دہ عیا ہیں گے راسی طرح ادثر متعیوں کو دان کے تعوے کا برادے گا،

جن بندوں نے دنیا میں تفوے کارویہ اختیار کیا وہ را خرت میں) باغات اور منروں میں رہیں گے ، ایک عمرہ مقام میں اکا لی اقتدار رکھنے دالے کا نیا کے میں کا لی اقتدار رکھنے دالے کا نیا کے

حقیقی بادخاہ کے قربین .

النّرائیز کیا نصیب اُن بندوں کے جن کو جنٹ میں ہرتم کی دومری مغمقوں کے ساتھ اپنے مالک کا قربہ خوصی مجی مصل ہوگا۔

قربہ خوصی مجی مصل ہوگا۔

ان ہمیتوں میں تو اہل تقویٰ کو صرف اُن الغامات کی خوشجزی سنائی گئی ہے جن سے وہ مہنے کے اس ہمیتوں میں تو اہل تقویٰ کو صرف اُن الغامات کی خوشجزی سنائی گئی ہے جن سے وہ مہنے کے

كالفاظ عادالناجالية) دراس ال كالعوم بي برى وسعت كر تقو عكارويه اختياركرف وال بندوں کے تنوب کو انترافال کی طرب سے تی د باطل کی معرف کی جوایک خاص صابحیت عطا ہوتی ہو اور ان فالذرك ير براك الإل الميا: إوا يوجي في دج عال في بيب وعظت فلوب مي بيدا بوتي بدا ادر مجر الله بنال ك خاص مدوج ان ك ما تعرب كابر جرك وجرب ده ا ب بايد تقاصد من مجزار متم كى ع بياني مال كرني فرقان ك منوم مي دراس يب لجدوا في يود اوراس أيت مي الدُرتاني في ان الله المالي المالية الله ونياجي عطافر لمن كالدين اوراس كمالة كن بول كى عانى اورشيس كالمي تركائس مالم أفرت .

اه روره المان من ارتاد زالي. وَلَوْ أَلِنَّ أَصَالَ الْفَرْيِي أَمْهُوا والمراد المالية برجاب من النهاد والذريس

(1122191)

ここりをといい است بالا الد تاليال اس من وراس المان الا على ويالي محدالك ويدي

ادراگران بنیوں کے دہنے والے یان

لال ادرنقوت كاردم د منارك ناقيم

زمِن اوراً مان سے ان يو بركوں كے

اسی طع مورهٔ نحل کی بخری کی میت می اسرنعالی نے اپنی پاک ذات کو متعبوں کا دنیق اور مامخی تبلایا ہو۔ ارتاد ہو.

النراہے ان بندوں کے ساتھدادنہ ان کا رفیق ،ہے جو منعتی ا در نیکوکار إِنَّ اللهُ مَعَ الَّذِيْنَ اتَّقُوْا وَ اللهُ مِنْ اللهُ مَعَ الَّذِيْنَ اتَّقُوْا وَ اللهُ مِنْ مُعْمِدُ مُعْمِدُ نُوْنَ ه

Un (11808)

بلا شرکسی بندہ کے لیے اس سے بڑا کوئ اعزاد ہنیں ہوسی کواں کا مالک ومولا اس کے بارہ میں فرمائے کہم اس کے دوست، اس کے رفیق اوراس کے ساتھ ہیں ۔

کیا نصیب الٹراکبرلوٹنے کی جائے ہی

العارب !

جنس منات اس او بین البول پر نبیده کے متنظر بوں گئے گرگنجاکش نه رہنے کی وجہ سے بم اس فیارہ وی کا جند نه و سے مطلح فیقط من معابت فرمایس و رمزت)

اطلاع

رائع الدول علمان لوم برع صفايه والفرقان جن حضات كو أبين بيرو نجا تقااء ران كى اطلاع برا ملا و ران كى اطلاع برام له و من والين لمن برري الملان كردا ما كردا و من برائم المن كردا ما كردا و د برائم المن برت محدو د برائم المن برت محدو د من المن برت و المن المن برت محدود د من المن برت و المن المن برت من المن برت محدود من المن برت المن برائم برائ

فأطم الفرتسان

1006566

دا زمرلاناميدالو بحن على ندوى

عضرت محرصلی انترعنی وال سے مبعورت ہوئے ؟ بہ برسل کے بی اور مرذان کے امر ہیں ، آب اپنے یا قد جو دین لائے وہ مرطوفان میں مفید نہ ورح ہوگائی سے صرف وہی نے محالا کا محرف برائے مرک ہوئے کا ہوئے ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا

رائة كوعزت و بغت كادائة مجع المائي العلم كراورعام كرقيادت عركتي كرية وينهانا النرتالي في الماين كى برن ادرًا دي كيرودد يرفون كيا يو اب كي عظيم الد سابات في عظم كرك ورأب كى رمانت كا بار الفائے اور آب كى المن كافت اور أب كى المن كافت اور أب كى دائت ابنی خوامِنات اوراین واتی مفاوات کی فکریں لگ جائے ، ووصفی ای کے مناویا جاتا ہو، اُسے! قابل کر بادیا جا کا ور در نده دیا جو تن و نام او بوکر دنده دیا جو سائی بنے کی طع جو کی برے برے درخت ہے وقع در کو جائے ، در بیس کئی کہ دہ موج جا کہ ؟ بھرد برن دیزہ بری اور بدائی اے ادھرے اُدھرا اُانے بھرتی ہیں وزا کا فانون عام ہوجی سے زعرب متنیٰ ہیں وز ترک زہاتمی نہیں! يه انتركا أن فيعله بواوراس كے فيصلے كا برلخے والاكوئى نبيں! ___ ادريخ اس كى تقديق كرتى ہے ، وَمُولِ كَ بِجُرِياتِ اللَّى مَا يُدِكِ فِي مَا يَكِ فَارِي كَ الْكِرْتَاعِ عادت في عجم كما يوع محد ع فی کا و نے بردوبرات کے کو خاک درش نیت خاک بربراد الدبندى تام نے ای با پر کیا ہو ۔ اور ع کیا ہو م عب كيالهم ديروي مرع تخريوهاي كروزاك صاحب دولي في مرودوا ودونك كُل خم الرس ولايك حرف غادراه كو بختا فروع دادي بينا مسيك مزنيد وستوا ستجره نوى سے يافط متلق اور قافل محدى سے مليندگى ايساخاره مرحبى كابدل اؤی چیز نیس بن تی ، نه اوی بری سے بڑی دولت نه کوئ وسیع سے دسیع سلطنت اور نه ظاہری تیب آب! ای نعمان کا تلافی رز ان سے ہوئی ہو ، ز کابیت سے ، نریاست سے ، نرفقف زیادی مارہے ، اورزاباس کاعمر کی اوربرتری سے اس لیے کہ یا نعتمان خیقت میں کاروان حیات ہے جرمیانے ادبين إيج محرم إجليفك أون وادفام وكان ومعنوات كانى نطام ويتاك زبان تقاف وردوم راكى تعليه نفالي مطلع ان کے دور جدید کا سرحتر اوران کی قرت و فتحیاتی کاراز اسلام اور عمرون اسلام ب، اور کا ود را افارك في مباكران كثر كى مدرجه ذي ددايت عن باير بوتا بوراي كثر كية بس.

جنائجہ ایسائی میں کیا اور حب عربی نے اس دین کے علا دو کسی اور ذریعہ سے عزت دسمر طبندی حاصل کرنا جا ہی جب ہی ذکت وہنی کا تعذ دیجیا۔

کے زماز تھا کہ ان کا نام دلوں کو تھڑا دیتا تھا اور رعب دومہت کے مارے دخمنوں کا بیتہ پانی
جوبانا تھا، حالانکو دہ اپنے بیزیرہ سے بچے تو خشہ حمالی اور بے سروسا انی کا حرق تھے ، ہے جم بہ کیے
تو ہوئے جوئے اور پیونو کئے کہڑے اور بیروں میں دیکھئے تو پھٹے پرانے جوئے اِ ۔ اس حمالت میں
عربوں کا دہ رعب دہ دہر اس بنا، پر کھا کہ دہ ایمان دلفین اورا خلاق کی اس دولت کے مالک
سنتے جس سے دو سری تو میں بری طرح عادی لئیں ، اورائنان کی نظرت بوکہ دہ اپنے سے برتر کے سائے
جوکا ہوا درد دلت نایاب کے لیے دیدہ وول فرش واہ کہ تاہے ، اور کا دی جربے بھی وج بوکہ مادہ وروح کے
حالت کا اورد دلت نایاب کے لیے دیدہ وول فرش واہ کہ تاہے ، اور کا دی جربے بھی وج بوکہ مادہ وروح کے
حال نے ادرہ برفن کیا ہو کہ وہ دوح کے سامنے جھے ، اور کا دی جربے باری ہوئی تو رفن کیا گئی ہو ، اور
مال نا تا تا کی سس شمادت و سے دہی ہوئی گئی جو بیاں کا اپنے جربیت دوم وایوان پر سے جہا تری سازو
سامان اور تہذیب و خون میں اُن سے ہزار درج فائن تھے ۔ فعال کہ ناحیقت میں مادہ پر وح

بن سلمانوں کو عمواً) اور عروں کو رضوصاً کی طح زیب بنیں دیتاہے کہ وہ اس معند ہی اندیب کو این اور عموان کے معالی مندیب کو اپنائیں جن کے منعلق مبانے والے جانے میں کہ اس کی نبیادر دواول ہی سے ظلم دعمالی

پر رکی گئی بوادرای کا غیر سمزود پوست کی ترقی محورات با تنافت ، مادرا ، محورمات کا انجازه مادة اور مادى فوارتون كى عبادت معتيار بوابى واداس كالتجرة نب ديوائ ذاند. دى اورينانى تذيب نا يو، چراج ال تذيب كى مردداى جن الأوسك إلخون يى جو ده كاريخ برعیایی، ان این کے رہے بڑے جرم اور دنیا می ظلم ون اور رکٹی و نگدلی کے رہے بڑے دائی ہیں ہیں جمنوں نے زین کوجردو فادادر ہوں کی آفایوں عظرویا ہوا دردنیا کو ووم رتي عام كا ده بون ك منظره كها يا برجي كى منال پورئ اريخ بي بنبي اي ـ اس عام ك مراديسي اود دومرى جنگ عظيم و اور ده اب ايك تيراند كاران در كان تاريان در ب بين جونايد الى دنياكا أخرى ندع بوكاجي يْن عام النايت بنين عام ونيا فناك كات ازعياء كى ۔ اى كيے كدية ظالم اس ميں ايم م صرور استعال كريں گے ۔ يى دہ نوك بي جفوں نے اپنے خوابتات اور اپنے مفاوات کی خاطر قویوں کو غلام بنار کی ہج ازور ہیں جراتی وں نے شرق المانی كى عند الدى بداس كى أزادى كالكا كلوث بوادر الصاريم اعراض بنا كابو وال كارمال ساست ادرارباب قیادت کو الخول نے طرح طرف کے بھان دن سے ابی معنی میں اے رکھا ہو، اور جب جائية إلى اغراص كے ليے ايك أو ور سرعت بعرا ويت أيل.

بس كام ملمانون اورخاص كرع بول كي غيرت كا تفاعذ به خاكران كاموالمه اس تهذيب ور ارباب تمذيب كم ما تقصحت بغض وعداوت كابرتا اوران كاللبن سے ال ظالم اقدام ادران كى اس فاجر تمذیب کی طرید کوئی میلان والتفات ،ان کے ساتھ کوئی تقلق وارتباط! وران کی کسی مع كي نعالي و يجين من أتى __ جيد النرتعالي كارتاد مجي

ا درات جيكو ظالمول كي طرين كرتم كو اگر کوت ، اور بنیں ہوا نشر کے موالما كوئ كارساد بنسانه مردكي ملي تحارى.

والانركنوا إلى لأنين ظاموا فتمشكم التاس ومالكرس دون الله من اولياء تم لا سفرون

غلط قنمی نے ہو ، مع بی ہندیب سے مرا و معصوم علوم طبعی یا کوئی میں ودمرا علم وفن بنیں کے ویک ملوم کی قرم کی جرنت مردی کا میری مراد ده فلفهٔ حیات پر حمل کی مغرب برری کرتا ہو ۔ عام اك الدوه فلفه عاد الماكم بو الموث باك _ اوروه فلفه عاد كبارى عرب ادة

ادرقوت برایان ا درفیبی حقائق ا در اعلیٰ ا قراروں کا انکار! اس مادی فلمفر کے بطی سے یہ مادی تمذیب د بدرس ای بود و مزدد برت میاه د مزلت اورلذت درس کے لیے زیاده کا دارد كى حرش د ہوں اور راس كے بعكس ، اديان عاديہ كے لائے ہوئے عقائد وصنيا بط اخلاق سے تغافل و اع امن کی صورت می جلوه گریونی بری سے ماری فلنفه حیات اس ایمانی نظریہ حیات کی عین مند 55,15/2.5

يرحيات ونيا صرب اكي ابو ولعب م أدرامل زنركي توحيفت مي أخرت ١٤٠٥ - ١٥ ق عانة!

وماهذة الجنوة الدنيا اللاهو ولعب وان الدار الأحزرة لعي الجيوان لوكا نوانعلمون.

ی ظلفہ ہی کریم صلی النہ علیے دہلم کے اس ارت و عالی سے عبی کوآ گا ہے کہ بادالما! زندگی دَ لِا تَرِصرون انزت

اللهم لاعين الأعين

الأخرة . الأخرة . الأخرة الأوان اورقان اعزاز واكرام كوهبي مني ما تاكه النرك نزدكي تم مي زياده مكرم ده بري دوالمركم ده بري دالنرك ، في دالم والمرا

إنَّ اكرمكرعندالله أنقاكم

کامیاب، وه حس نے خود کو زطابر اوباطا) پاک دصاف کرایا اور اس نے اپنے دیکا

اوریهی اسے تعیم شیں ہوکہ وذکر وذکر اسم ددبته فصَّلَّى

نام لیا اور کیم نمازیمی

5年にんといり

بوجنازاده الدارى ده اتنابى زاده

ان احرم الناس

كامياب ده بوجوز ياده بالدار، زياده

صاحب تردت ادر توشال بوج بست لنیز کمانے کما تا ہو، جونیا ادرا علیٰ درج ا لباس بنتا ہوا درج چیذ کو تعیوں اور کرو کامالک ہو۔ وانيسترواشى واكل النبعي اللذيذ وليس الفاخرالج لهيد وملك عدداً من السيّال ت والعقور.

اس تمذیب کی نقالی توسل اور عرب ال کے لیے اس وقت می زیبا بنیں تھی جب وہ اپنے پدر عاد دی برخی اورای کا خالم تباب تما، اورجب ده دنیا کو کچه دے دی تھی ۔ بس اب جبکه اس کے صغت دبیری کا دور برا در بیتیزی کے ساتھ زوال وا فلای اور تباہی وبربادی کی طرف برعی حیامی ری تب تواس کی نعال کیس زاده باعب نترم دعام ری ۔ جن دگر س کور کی متنب کے مواد اور اس کے جدید رجمانات کو قریب سے دیکھنے کا موقع لا بحورہ مباتے جی کہ اس کا حال اس دقت عبك الكبل جياع إلى ألي بواور أون حابنا بورا وراركوى مفنوط القداس كو أورا فيك و بنت تویه خود بی زین براکسی اور دار دار زوار دار او کر کیم حاف _ بس جن اوگول این اور این دلیمیون کا دامن ای نونی بوی کشت با زمر کها بری جواب و و بی اور تب دو بی نے مرسلے میں بری انحیاں تھے لینا ميلني كروه اب عفيد اوراني وين عيد فوران اوراني قوم كحق مين كانت وريد. بندن ا درد يؤغير على مالك كيملان عروب كي تعلق بحاطور يريخوابن ركهن من كالد اسلام كوسرائي مزت وانتخار مجيفي اوران ا قوام غرب عنفرت د كلي مي جفون فع بون ع عالمی سیادت و را کی و سیاسی قبیان ہو اوروں سے بڑھے ہوئے ہوں گے ، وعوت اسلامی کا بنبه می ان یک دو سروں سے نیاوہ تر برگا ، اور دنیاجی افات والام سے گزر رہی ہوان بدر کئے و نال اورانا نیت کارتی سے ان لا تا ترجی اوروں سے موا برگا ،ان کی تمنا محتی کرع بال تام معلى الوال منه ذياده ما أن الاعتقاد اور فيورد يوتوش مول جرائحنيل كى دعوت بدايان لائے ہيں ۔ اور اس دان کے مقدی کی جنیت کے جی سے اس لیے کی عرب ربول الشرصلی التراہیم و نا مان ا رغبیار جی اوراس لیے که وه قرران جی کی تا تیرے بیا دکیلیا جاتے اور زمین لرز جاتی ہو وه العنبي كى زيان إن نازل موا بروه اب مجي اس كو اعجي على يُرصة اور مجية بيل _ اوراس كا مال يه و که جب وه امام کو و عيما بوک وه دو سرون کی اقتداکر دیا بود کوی کو و کيما بوکر وه تنجيمت

ان المرون كرون كرون كروست موال درازكر رائي توكى انان كومي كيا لال برتا بوكاجو أك

برادران مرتم! مندو باكتان مي بمن الي الناص مي جن مي عوم عصري كي تحميل نظامائے نوب عدد تعنیت موبی تمذیب کے مواکنے قرب اور درب کے متا بیرا در دعائے فكردبيات كيامة اجماع واختلاط في أفي اللام يرفخ اورمحد بن عبدالدرصل الشرطيد ولم الى ذات مبارك كے مائ مجت وعقيدت كوكم إن كے بجائے دوجند كرديا بى۔ اوران كے اس مقيره كومفيط كرديا بوكراسلام بى اناين كاست المرى بغيام بوراى كانعلمات برزان دمكان كيلياب موز دن این بنیل باکد دو فدم آکے میں اوران ایت این زنر کی کے مردورا ورم مرحلہ میں اپنی صرور یات ا در تكات كا مل ال ير بالحتى بو الن چرزول في أن كراس احاس و نفويت وى بوكر مزى تدر جوزا بنا وجود مغمال على بح ا در زالې مغرب كى صاحبت رواى كرستى بى ، بىر كى طاير و نسي مېركالحق ادر ران جيزون في ان كومغرب كان دمنها دن سائت منفركرديا بي جوان يت كي فلات كو ص كرنيس بانس اكام رہے بيل . اوران اوصات والباب ان كى تنى د المن فلام بروكى بح جن سے بیٹ کلات مل کی مبالی کھیں اور دنیا کو ایک املی نفسیالیوں کی عرب بڑھا یا جا علی تھا۔ خاص طوريرايان واخلاص عرجوان اوصات والباب مي رك زياده ايم مي _ لكن ازراه الجبراني ال افلال اور بني دامن كا اعزات بيس كرف ادر ذكى في مرحميه مرايت كي حنوكوا ماني تیں جی کے نیفن سے وہ اپنی بیدا کی ہوئی ا نابیت کی تھیاں تھیا گیس اور اس انابیت کی کھیدو كركين بن كى زمام اختياروا تدار الفول في ابن إلى من الح وهى بح - بندوياكتان كوان انتخاص مين ال تعليم اوراس قرب وانتلاط في أل النه دين يراعمًا وكورها إ، اس كے عقائد اور ای کی تفریعیت ی سخت ترا دراسلای بمذیب دا داب کا خیال دیجنے ی اور کا کردیا ۔ ی اگر جا ہوں تو الیے نفظار مؤنس ا در مل ادر الجنبن کے دمیوں نام گنامگا ہوں جوایک طرف و میع مصری تعلیم رکھتے ہیں اور درسری طرف اسلامی عقایہ میں ربوخ کی دولت سے مالا مال میں ، فکر تعین تومتور مغر في علوم ، فليغه وسياست ا ورا تعقاد وادب من كانه روز كارتع. لیکن یادرے کر اس سے بنی ای صلی اند علیہ دسم کی عزت میں کوئ اعنا ذہنیں ہوتا، ملکہ یہاے

خود الحنیں لوگوں کے لیے باعث عزو ترف ہوجوائی نبت آپ کے دین کی طرف کرتے ہیں اور نود کرئے میں اور نود کرئے میں اور نود کرئے میں اور نود کرئے میں اور نود کرئے ہیں اور نود کر ہے ہیں ہے کہ وقت کے بڑے بڑے نعنوارا و کیانہ روز کا رحل و حقال اور بڑے بڑے نامور باوٹاہ کہ بہ کے خلابوں کے زمرہ میں وہی بہتے برفز کرئے کے دے ہیں، باکہ اپنے مادے مفاخر میں ای فلامی کو مب برا فر سمجھے دہے اور لعبد بزاد زبان یہ کھے دے ہیں۔

نر مين تاء مام طائ ن كله.

الما الله صعلوكاً مُناه و قرقه من العیش ان ملیقی لبوساً ومطعا منت کوار فقر ایم بنی افزاد و کرنتال نظر من جاری شاعر دامری اهیس ای کے مرتبہ کو میر کی الے کاش کا جا ان افزان علو محمت اور ابدی افزیس جاری شاعر دامری اهیس ای کے مرتبہ کو میر کی

جائة بين في كما تما.

ولوائنًى اسعى لادنى معيشة كفانى دلم اطلب قليلٌ من المال الركى المال من المال الركى المال من المال الركى المرافى المرا

ادركوشش كرد النركى داه مي مبياكه اس كاحق مج وجاهد وافنالله عن جهادم هواجتباكم وماجعل عليكم ال نے مکونتف کیا ہو، اور منیں ڈالی ہو گھائے فالدين من حرج ملة اسيكم اوردن مي كوئ منفت ايد دبن بولمقارب ابراهيم هو ستماكم المسلمين من إب اراميم كا ـ اسى في د كما لحقارانام ملين ييط لجي اوراس ركاب مي مبي ماكارتادت فبل وفي هذا ليكون الرصول شهيداً ف مخار عدما من رمول اور تم متمادت ادا عليكم وسكونوا منهداءعلى كردرانى ئام دكوں كے مائے أيس كام كرد الناس فاقيموا الصّلوع وانوالزكواة واعتصموابالله هوموليكرفنعم نازا درا دار د زگاهٔ اور تقام اد الشرك ري المولئ ونعم المضيره دى تفادا مولائ _ ادركيائى العالولائ ا دركيابى الما مدكاد!

بندستان کی الدامیم ایک می نادیا می نادیا

د ا دُمُولانا سِيرمنا ظراحن گيلا تي مدنيومنهم)

جهل وستية وكر آل شهر بند د اشتند برطاتي

ج أبني بزن از ف جوافي منهورتع دا بني

لاصاحب كابيان بيكريفان

نسادہ دمشنامسائے اورا ازیم و جیرا زابسد چوں علوا فرومی بروند

ساری تھوسیترں کا طاق ہو کو ایک ایک انہو بھال کی گا ایوں کو ما ہے ڈرک است یا را بندہ تر آیوں کی امید کے زیرا فرطوے کی طرح

للمن يلي بط جاتے تھے۔

انعوں نے کھا ہے اور مکھا کیا ہے اپنی آنکھوں دکھی شہ وت فلم بنار کی ہے گیو کد اس نے ما نہیں وہ نو د موجو دتھے جو کچے بھی ہمر د انتھا اس کے ساسنے ہور ہاتھا بہر مال تکھتے تیں کہ افلاتی دیوالیہ بن میں اس عزیب بٹھا ڈس کی نہ وس حالیاں اس حد تک بہر نجی ہوئی تھیں کہ زیان حال سے ہند وسان کے کوج د ہا ذار میں ہرا کے بہی کتا بھر تا تھا کہ ع

مرانان بره فن يرمردن

ير مصرعه أج بي ما ماحب كي مشهور مطبوعه كما بنتخب التواريخ بي موجو وب،

الترالترابر ابیم و دی بیت تنل کرے بابرنے بند و سان مین غلوں کی حکومت کی بنیا و ڈوالی، کھانے کی بابرے مقابلہ میں ،

ایک ایک ایک ایک مقدم ادبیا کی بزارجنگی با تعیوں نے با وجو دایا کی کی دوایت ب که راکسین ایک ایک ایک ایک مقدم ادبی کھما بورن ال بوربیہ نے نا دت گری کا بینید اختیار کرنے از آہیم بوری کے عمد حکومت یک بیند میں جیسے آبا د شہر کو تبس نبس کرکے دکھ دیا تھا اور با تفاق مورخین

مله سین بھے رو آن دوا درمہ برج تیاں اولوا طلاقی زوال کے ساتھ کو ہٹا تی زیرگ کے عادی بٹا اول کی نزاکت اخی کا افراد
اسی سے کیجیئے کو متر کی لینے پائٹانے کی ایجی برواشت نہیں کر سکنا تھ ۔ تعنار حاجت کے و تشاہل مٹی بو بھر کر کا تو رجوا کی جاتا تھا۔
" ہروہ زاد جما دت فانہ ش دُوا نا روئے انار اوڈوڈڈٹٹ تین میرا کا فور جملی جن ارال سی جید نہ دھیتا ہوا کونی
عالہ کہ بٹاؤں کی حکومت بربوری عدی بی نہیں گذری تی قریل ہوش وخردش کے ساتھ کومت کو اپنے بی اقتدار میں لا تی بین
اور حکومت بی ان کے بنیا تندار کو ڈھیل کرکے آئوں کو راکا رہ بنا کرجوار دیتی ہے بیلے بھی تی ہوتا را ہے۔ اس جا بھی بی ہوگا ہی کا ای اول طافوں ور اب آخر
کی بھی بھی کہ کا ایم کا ایم ہے کے ۔
کی بی ہوگا ہی کا ایم اول فالد کا دی ور اب آخر
کے ایک بی اول فالد کر جر بال اول طافوں ور اب آخر

ابل آنجا بعثل دما نیدمقدار د و بزاد عودت بندیه و کمه درجرم خو دنگاه د بشت دطایع برا و تی جنديرى كى بافنددال كوعام مور برنتل و مرسمان مور ترنتل و مرسمان مور ترال كو مرسمان مور ترال كو مرسمان مور ترال كو مرسمان مور ترال كو مرسمان مرسلا المناز المرسلام المناز ا

دُوم إرنان عمر ومنديه درزم و باتران واقعال گذامنت: د؛ بالمعنان اور بند وفاتون والله فراك بوريل من تعاف واليون در البين واليون كروً وي

ميرالتا فرين صففان

ب من ورت بون في دو بستاه كريكى ب يمل وقت مك آباد كارون ساء دنيا و قدرت معود اورآباد ر کمن چائتی ب ۱۱ س د تت تک یکی بوتا رہے کا اور یکی بوتا جلاآ یا ہے کہ س غیر صنر و . ی حکومت اولی ہوجا تا ہذا و یسنی قو آن کے إتمرین حکومت کی إگ قدرت کا بین دوائی آئی تھا نوان سے دکردیما ہے نداك مريندرا في مزت ، وكن تجان لمن نه الله محويلا.

اب د مجسے دِلی یں اان وگوں کا تا بندھا ہواہے جو جندی کو اوراس کے اطرا ت دوآق ين نان بارت تعروف بارت ت محموت بارب تعرب الدوك بارب تعرب بورب نے . راسین کا تلد جو غارت روس کا اس دلمیا تھا دنی سے زیادہ دور بھی نے تھا، گرمظلوموں کی ساری بنگا سرآرائیاں صدا بسحوا بن بن کران بی گی طابت وه واپس بوتی جلی جا رہی تقییں۔ لا کھول کھ اناؤں ت بھری و فی ای د فی مرد ایک نوجوان تھا، یہ بیان کرتے بوے کے جند مری ک بهى مظلوم إستندى.

.. ذیاد می کرونرگردانے بورس دہائے ماراز ده و نهرب و تا رائ ساخمت و زن وانچه ارا إسيى در د آل باكنير كا وم نور سانت.

دّا يخ شابى ملاا يمطيوم ككت

ان زیاد می کرونیز کی یه صورت ایک بی وفعه بیش نمیس آنی، و بی نرجوان را وی ہے کہ

فراد كرن تفي كرران بدرنل في بارى الميتول كر وك ليا اورلوت كمسوث كر سب کھے ہے گیا، ہاری عور توں و نجال کو قیدی بنالیا، اوران کواپے معل کی لونریا

إرا رسطان کے درا رہا میں دد ب جا کہ جموارہ در در ارسام سلطان فرکور فرا و فرادكت اورانهان جائة أو كردندوداد مي فواكتند.

سكن إير بمد سلطان ابرأ بيم لووى جو إبرك مقابل بي إيج مزامل إنتجبول اورايك لا كوسوارك ساته ا ترک تا تا ای کو چند بری کے مظلوموں کی فرا دری کے لیے فرج کے چند سیا بیول کے بھتنے کی جی و نین د ہوئی ، فرجوال کے بیان کے آخری آلفاظ اریخوں میں ینقل کے گئے دمیں کہ

برجندال غريبال در دراد مام فرادد زاری کر د نرتن ش می نیر د ر طلای

د ادعام يس عزبول كاليكرد و كجويجي مناسد לדוו בנול נונטלדוותואוני טמל

غفلت عام ليناسي كوان عي بنا ويتار

اً مرحق تعالی نے مجھے تنا بو بخشا تو ان غلیر^ا کا برار دخانوں ، سے کے کر رہوں گا۔ الزائن ایکشم زاایخ شاہی صلای

ا و رمند و منان کا نه منا و تسام کراریا گیا . ای د قدت و دا کجد نه آندا تر زین نیلو فری کی جند ہی گروشوں کے بعد د کھیا گیا کہ واقعی وہ دئی کا با دخاہ اور مند و منان کا نه منن و تسلیم کر لیا گیا .

میرنیم شاه سورگی تنیا بازی سال کے نئے مندو تان کی تکرانی کی موقع اس کرہمی بخٹاگیا دو نام کی جانک ترشیفان نر

الما اورنام کی حدتک و شیرخاه نے تن کیالد اسکیم سے الفاظ استاری الفیسی بنانی تی انگین جیاکہ عام ادا ہے تاین نے کھا ہے کہ

مِنْ مَالُ إِدِ فَي أَيْ إِلَا لَا يَعْدُمُ فَالْكُلِّدِ مِنْ فُولِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّ

اسی نے با نیا بط مک یں سڑوں کا نظام قائم کیا اور سار کا دُن د مشرقی بھال اے وریائے آگ دن در) کے طویل مرا کائمیر کی جس بندلوں کے ساتھ داور و میں بیلدار و رفت ، جا کن، كوتى، أم وغيره كاس طور مركائ كالع تعدادل عافرتك سايرى سافرون كاسفرفتم ہوتا تھا۔ ور و و و اسلے فاصلے سے اس مراک برسرایس اور جو کیاں قام کیں مما فرون ف مان و ال ك حفاظت جوكيول ك تمان واركرت تصاورمواؤل يرجياكم معلوم بك

بهم اكرايس درواز وبيكل ون كيلي درك دروازه طعام وآب جهت دردوم مدردانى برمند دُول كے لئے ملان ال ودروروازة ديرجمت بنيان ال كانا درإنى كانفر عكيمت ك والتكالياتها مقرركن نيد و صلام

واک کا نظم بھی ماک کے طول وعرون میں آئ نے اس طریقہ سے کیا کہ مراز کم مین و ن میں ایجیت اک مرجد کی خبرین آسانی ایمون جانی تھیں اس کے سوالجی شیرفنا ہی عمد کے وج سالہ دوریس بو کھا اساناما ، توس ان كانتعبال أب وكرا بول يس الكنت ب. يه وا تعدب كحكومت كاير با اظريد مان المناسان كوجوعشاكيا تماليني

اموالهم والموالن أودماهم كدمائنا واعراضهم كاحراضنا

لك كري فندسة كالالال كالواسك اللا ان كا جاك جي سل ذار كى جان اوران كى أند دعو عالم أن ألا أروع ف كدان منى الرام-

شیر فنا دسند، س کر بمی منا کرکے دکھا دیا، ای کے ساتھ باتفا تر ہو رفین اس وا ان کا ایسانظم تا م کیا کینے و قعبول و بها تو ن بي مي نهيس بلك

سازين تول درجوا إمزل كروند ماجت إسائے مذبود وسیرلمنا فرین فلالے

الدارس فربعي جنظول اوربيا إأداري ائرة اوركس منا نظ كل منرورت من او أنافي

ور فرب ارك من المستن ورن نوروي المناكل

الع بران فرین ای کافیر فاقی و ات دمع فوان بای نا الحال و ات نادوں کے دربیدے ایک مرابے سے دوسری مرا ين و تا بزائه ف عن في تا رف خاوا كي تا بران كي يوى شين و كي بهو بريقال مي اي م يو و إل بويسط ريزان و فيروم ا

اس کی نظر جمال ملک کے کلیات برتی، وین غریب اور بیوه عور توں کی جباوی ان کی خیادی کا نظر بھی تکومت بی کی طاح تا است کے کلیات برتی رویا نقا۔

اسوفن کی دجزئی بڑی اور جہوئی ہرتم کی آپیں اس کی اسی بڑی سال برت بیں کورت کے ذرائف اس کے انتقام کا بیجا براہیم اور کی کے در بارسے اکام دنا ما وجو بوکر گھر واپس ہوئے تھے اور اس طلم کے انتقام کا فیصلہ اس نے دل بس کیا تھا جائے کون بی بر بیٹ کیا تھا جائے کوئی کر انتخام کا فیصلہ اس نے دل بس کیا تھا جائے کوئی میں بڑھ شے نیے خاد نے فیشن خوار اکن بونچا کر ایس کی عرب و قت با دخاہ دائی خابی کے مصنف احمر اور گا دک روایت ہے کہ جس و قت با دخاہ دائی خابی جا رہی کی دراستہ میں بیٹا رکا اس بر کا دیم بورجونا بڑا بیکن بخار اس کی مصنف اس کی کھر شے کے باکی پر سوا رہو نے برمجبور جونا بڑا بیکن بخار اس کی کے مصنف میں کہا ہے کہ کہا ہے کہ اس کی بر سوا رہو نے برمجبور جونا بڑا بیکن بخار اس کی کا رہی کی مصنف میں من کو اس نے جا دی دکھا ، بیان کیا ہے کہ ماست میں سفر کو اس نے جا دی دکھا ، بیان کیا ہے کہ ماست میں سفر کو اس نے جا دی دکھا ، بیان کیا ہے ک

نسر خاه کے قبیب مہاند نانل نے کہ بھی کہ دراہ جا نند طبیب گفت کہ باد شاہ و رنالبۂ ۔ نا د کی حالت میں سفر کو جاری رکھناٹھیکٹی تپ را و رنستن خوب نیست مراس کی بات میں نہیں نئی گئی ہواب میں موقع ہراس کی بات میں نہیں نئی گئی ہواب

ين فير فاوت كما تماك من الندي دو كريم. وها

مان مارا ز قالب برون میکنی ۱۱

ادرای سے معوم ہوتا ہے کئیرف ہے مامنے مرت کام تمان کام ی کرتے ہوئے ووز نرد بھی دہا ما ہما تھا ورکام ای کرتے ہونے مرجانا بھی اسی کو اس نے اپنی زندگی کا نعدب بعین بنالیا تھا بھی تو یہ ہے کہ ہندوسان بی کی صدیک اس کی نظر محدود نظی، بندوسان سے اِم مفرکرنے والوں کی حفاظت کے لئے بحری راستے کی حفاظت کے لئے ملے کیا تعالم ایک مفاطس مروتوا کیا جائے۔ ا کواج مرحدی بهاروں کے دروں سے بندو تان بیمواج تھے بوئے تھے ال کے سداب کے لئے بوجیت ان کے قریب اس نے رہا ش عربی کام سے جدیر تا مدینا کر بیں بار رہا ہوں کو اس میں د کوچھوڑا تنا۔ اس کا خیال یہ بھی تفاک سرحدی درول سے پار بوجانے کے بعدی ون ملکے تلاوروں كولا بورجيسا أبادادرد دالت وثر دت سير بحرا بواخم فيرع بي على حاجا كاب بس سي كافى مران كولا بور والى ير ميسرة ما تي بي بغير فناه كاية اداده ديجي متاكه اس نبرلا بوركورات يه سي بنا دسيرا يك د فائل مسود و مك مح متعلق اس كابي متحاكم

> ام مدك بادون ين جورك إدري ، وو جن کے علاقوں کی جیے۔ ان وگو الووال ع بناكودريات اكسكالهورا وزندن بها رئے سوا ال کو جوالی معی کسر او درا دوں اكسفل كرة في الرك الدرك ال جندوشان بركوني معد ذكري انيز الرحد ك جاكرو کے زمبدالینی نالوں کو بھی متر کرنے کی یہ میر کی اور کا اور

د. يت : ره دااد أن با ديمان سنتم ازنیل با ا ، بور دکره ۱ امن نند نه ا سوالك آإدال سازم الزدر آمن مغل وا تف إ تند و ممنا را مرك كے از كال بالمندوسان بالم وأديندالان كده نيز إال وزول فوهره

ا در الأعبلدانفا ورنداحب كي يدول بيد وايت أرضيح ب كر أرب ك مفهور محدف علام في الرب نیرازی نے خیر ف و سے بجرت مریز کی رجازت جب جا ہی تو باد شاوف ان کویے کئتے ہوئے روک دیاکہ

داند ماند من فرصند به منه و دمندی طابق جوم که او کاب پرجبور بوشے بینی آگ کا ا ، وجوژ کماس بی ایما ندگت. وارتر اعسلم اصل و اتحد کیا جداد (ب آین آی اس کا نیصل کر کنته بین ها فیا ای نے ای بوقند برا ان مود یول شے منتق ، طما ، "فغانی که غوالے بيا إلى الرفتوى بايا في بريماروش واوندو فيرو خاطامتهال كنايي وبيايا) له مخون افذ في بي منه به كريجاس ين زور در المراكب اكر والمنتفى ولاه الله فيرف وكوسى ومن جياك معدم بيمر مراب اتحار مسوام ك إترابها و بر قد من الدكا أرف ١٠٠٠ كراها كي بهر مع جديد يري وي منيول ال تعديد من يري م في الرياسية رز سرى كرايخ مرزور ك تلابل مي مامن بنانا جا الحالمين تج برسے معوم إد اكر ليرس مكارسته اس بند مجدم إلى فيرتنا و فيرا في ومنطح

الله عن ام يراج من و على بها أو وال بن رب م عن في الله عيد كيا لله ١٠٠

این آب کوسطان ٹرکی کے پاس بطور سفیراس لیے بھیمبنا جا ہتا ہوں کہ

یے الد دو مرم طریعت زادها الشرشرن از دانیاس برائے من بگیرید .. کرمعظما در درینم منورد ان د دحرین سے ایک حرم کی فدمت با دے دلینی ابل بند درستان کے لئے اسلطان ترکی سے طلب کریں۔

دوری اِت یک ایران بی صفوی اِد نا بول کی حکورت جو ترز باش کملاتے تھے اور نی سالول برمنا لم قدار رہے تھے اور نی سالول برمنا لم قدار رہے تھے اور برت کی خوبرت کی مرکب برمنا لم قدار رہے تھے اور برت کی خوبرت کی مرکب متی جائے کو بھی یہ حکومت متا تی تھی اور بھی طرح طرح کی فرعو نربت کی مرکب متی جمعنو یوں کی اس حکومت بر

ا ذمرد و عانب ا حاط کیم اای گئر گرت در دوم است دال گرت میمون دانش ازی که در دوم است ما دانش ما در تا تا مست دانش ازی که در دوم است دانش ما دست در لباش معلوم است در لباش معلوم است در ایمانش معلوم است

در دوسری طرف سے رئینی ایک طرف سے شیرات در دوسری طرف سے سعطان روم ایرا نیوں کو گئر سے سعطان روم ایرا نیوں کو گئر سے معدوت ن میں آمیوں کی گئر سے اور آتش اور آت

قَ آوَب كَ رَبِائت الله كَ نَيْمِ فِنَاه الأرائشر بربانه كُومُما يُمُ دوى

د شواریاں دیش آیں ونی ک صدیک تو کھیا ہے کہ وہ یہ کر بھی گذراک

د بلی علا فی کمتید اس بر دب در اے ب درائے جون آار نور.

رعلائي دېلى د على را لدين على كى بسائى جو ئى) اس میں بانی کی کمی تعی رفیر بناه) نے دریائے جمنائے کنا رے نیا شہرآ اِ دکیا۔

د شابی صفیم)

نى شيرناى د تى نيروزا إدك نام سے شهور موئى جو چھميل لىبائمرا بنے زاية مي نفا برا وُئى نے مکما ہے کہ إ د خا ہ نے برانے تنون کو بھی برا فی جگہ سے سٹاکردریائے گفتا کے کنا رے آبا در کیا اور میر بند نام رکھا او تیس ا وکا تلعہ جو قنوج ہی کے قریب تھا، اس کی جگر بحل دی ۔

آب د کھ رہے ایس کہ اپنی حکومت کے اس بخ سال دور سی اس بندہ ضرانے کیا کیا کرکے دکھا دیا، ای سے بھی آتا ہے کینی آئیداس کے بیچے کام کرری تھی، دوفو دہی بہی مجتنا تھا، ہایوں کو فاش سکت جب بہا رکے زیب ہوئی اورنظام سقہ کیجبنگی ہوئی نشک برکی طرح جان بچاکہ ہایوں گنگا کے اس إر تك يبوي جانے بن كا بياب بوا، ايك الكرسات بزارسوا دا ورستر وسو بى سى اتيوں والى بمايد فى فن تربراوردرا برد بركى تدركها كيا تعالى كنكاك ايك طرن غريب بمايون

بجائے منہے تخت اورزئین فرش کے بجائے تخت زریں و باط رنگیں برکاہ الشستند امنتافای

محاس بربیعا براب

گھاس کے اس فرش برسنے والوں نے یہ ہی کنا تھاکہ ہایوں آسان کی طرف اف او کرکے بڑبڑا د إلخا ستمرا فلكا جردا جفاكارا بگونمت کرم اسخت واج خابی ده

> وَى جِهِ كَمن رباط فنا ده بر مرداه زبرجة اج سال دبه بركه فحابى دد

اور تحیک اسی گنگا کے مشرقی ساحل برجهال بهایوں اپنے خیمہ وخرگا و اور سرا بردگیان عصمت و عفت کوچھوا کر بھاگا تھا، تکھاہے کشیراناہ فاص ہا ہوں کے فابی خیمہ یں بہو نجا جماں اس کا علائی م صع تخت بچھا ہوا تھا ، شیر شاہ نے ای شخت کے کنا دے زش بر شکرانہ کی دوگا ندا داکی ا در سعدی کی بو سنا ل کا شعرے

خدا إقرانا تونكرترى قاناه دروش بردروى اسی کے ساتھ دومرے شعر می معمولی تصرف کرکے ببلا ببلاکر دو زن إتدا تھائے برده را تھا۔

كاحقيقى متحق ہے، وه كما محى كرتا تھاك

نیں نے ایک نواب دکھاکے کا فی بندا درا ونجی عارت یں مردر کائن ت رسالت کا بستی التراليہ وسلم الترائيد وسلم الترائين ت رسالت کا بستی الترائید وسلم الترائین فر این اور ہما وال اور خصے تکمر دیا میا دیا ہے کہ تم اس ایوال کے اثور دوامل موجا وال

نیرانا : کا بیان ب کرای کے بعدای کو خطا ب کرکے إدگا و رسالت بنا بی سلی النظیه وسلم کن طریت فلید ارتا د جور کی است کا می النظیه وسلم کن طریت فلید ادفا د جور کی ایک کے ساد فا د جور کی ایک ک

خیرخاں مرا کرحق سجانه وتعالیٰ ملک خود را جَنَدگاه حواله به تونود نیرخال انم کومعلوم ہو کہ مجدد ن کے لیے حق معلوم ہو کہ مجدد ن کے لیے حق معلوم ہو کہ مجدد ن کے اللہ میں کا میں میں ایک میں کا میں کا میں میں کا میں کے میں کا کا میں کا میں

" کک النی را بعدل وا نعبا ت معمور داری و آبارال گروانی. د ن سی صفوا

اور ہوئے کے ساتھ اور استان خواب کا ذکر کرتے ہوئے جیا کہ کا ہے نیم ناہ نے یہ بھی بیان کیا تھا کہ

رسول المراسي الشرطيه وسوكل زيال وربيت اززين وربادال حصاري مم و ركائن ت

الله استان سعدان المجموع العرال الما تعرف الما أي وال الأي المراد الخالى المات دي ورض الوالي إلى المراد الخالى المات وي المراد المرد المراد ا

صلى الذبيد وساربرا مده كرجندگاه مرحوالدتو

(とというないのからならしたいははして

ا ده شد"

" جندگا ذیکے ای لفظ سے اس نے خود سے جھ ساتھا کے

أسلامي نظرية

اس شیر نناهی فیصلہ کو بھی آپ سن مجلے جس کی روست آٹرے کے ایک بننے کی بیوی کی عورت و اللہ بنا کی بیوی کی عورت و اللہ سے اللہ بنا و کی شفیقی بہور و نام اورت کی بیگری کے مرما وی قرار دی گئی تھی اسی کا بیتر متحاکہ ملک سے عام با شند بسیمان انجی شیر نشان ورا عتا دکرتے تھے۔ اور خود و دہ بھی ان بر اسی حاز کرے ہوتے

كابيان بتك

كنا الخاكراس كا خاص فارى معالج بجائے كئ سمان طبيب كے سندانا كى ويد بتھا۔ بكدان كي بخ سال عديكومت ك كارا بول كوين نظر كية بوند الريسوعا عائدكان ب كتى دولت مدن بوئى بوگى تون يريكها جاسكات كرجيد اسلام ك ندوره بالأنظرية سياست يعنى رمایا کی بان و ال عرب و آبرو کی ساوات کے ساتھ ساتھ عکوست کی آمرنی کے متعلق العكراء وارون عيابا غاودان في في في اعنيا عهم . ادارارون بردى نيم كراياب و تردّ على فقرائهم كاسدى انول كريمى مرين مندين شرخاه فعلنا نذكرك وكهاد إلحاد عام فرجى اوركنودى من ورتول كے سوا ذرا انوازه لا أجيئ كراي جيوني روكوں بن بن أرب سے انٹرو (الود) تك كى يك رو أن و يك جعمونيل كالتى بجرنير خالى فيهور كرميد الذك رود وس كمتعلق لما عبدا لقادر

> أزول يت بنگالة ما ربتاس عزبي كرچها د ابد اواست (صوام)

الله المناسمة في ربياس المنصل بوجنان مك جوب المني كارادب

وریا نمر ال نالوں سے بھر سے بوئے ملک مندوستان میں فروان مراکوں میدون سے بلول پر درفت دورويه جودونو ل طرن نصب كن كي تصر داودويل برسم أنه، من مرايل كينة بشتي كنوين إذاك إلى إلى بعدما وول كے كل نے بين أرام كرنے كرما زور بالى بر بوكيد مرب وا اتا وراس كے سوا بند وستان كے مرحدى علاقاں برد فاعی تعد اور د مرمے، ملك كے اندر ره ي عميات نيونيرات وفيه و كر مصاد ت كا إن بط كما ته الربيا جائة وكما جاسكنا بد كرفيض بي عكومت مك كيام او دروال مت جو كجدو صول كرنى لفي است أى مك كي فيربر ما يدوا د طبقات ك نلان الهجود كل دا إول بيه خرن كرايتي تني رواياتي الله م ك ما تمريجه وان ك الح مجمنا جا كريد وستان ين الله مي تك الله مع تنى أخلام الع بحل المب بركرك وكلما وإكبا لغاجس بس بجائد م صافی کے سرایے ماس کرنے والی آوانا نوال کو کلک کے نا دا ، اور بے سرمایے طبقات کیلئے است وال كرف الب يا المداد الإليان الماليان المال أنتيره و ب كل الم ي ب عندالي ما ندر آل زاز ان كه ما نجه يم خود بخور ومل جاتي ديس.

خير إن بهن اويل موكن مختصر برا م كرس كو عدت الفائل مد إن مولكن بظام مريى معلوم موتامي کہ خداک بند د ں پر خداکی مرصنی کے مطابق عکومت کرنے کا ایک دلجیب نبون اپنے بہنج سال و ور عكومت بى تيرنناه نے مرزين بنديس أريا قائم كرديا ہما اور شايراس لي سل الريم الله أن م وكرو و فد بجى شمادى مرد إن تنصر والله بنصر كم

كري لا ارتهادك ترم جمادت الله وعُيْبِت أَقَد المَحْمَر

ك قرآن وعدد كو دكيما عار إ تفاكه بورا بورا بوراب وس فا شين لوك على بي عدا وركوس كے سكن كياكيجية ايريخ كي مسل فيها د ي يي ب ادرتوا درخو د بهايوب إد فاه اپنا ذا تي مناسره ان الفاظ ين ا داكياكرًا نقا.

> لڑائی کے دن یں نے اپنی مجھوں سے د بنیا کری: بای پین او کے موارم ی ون كر درور در ارد يعدب ايس نا أناريري نوق و فكست بوكئ - ا فتادير وسينا ف با ،

ته درجناً تحبضه خود د مرم کسوارا ن يا بنش برر وئے اسان سام مائی ذرند و می گر دا نید ند"! خکست برنشگرین

١٠ رسياه بوغول كاية كرو دستة باليول في د كيما تماكراس كي فرج كسيابيول كي تحور و ن كانخوار الركر بيم رب إن البيل أما ما كما كه يه كون لوگ تصليكن بند وستان كه ان پنماؤں وَقِ وزيانے ويُعا عَما إِبْرِي ونمنل في الدين المت كريك تع كذب ما الافول عاز إود ده اور كيد إتى نبين نبدي الكون لا كم تعداد بنمانوں كى فرج چند بزار فلو ل ك آئے نہ تھے كى كين دكيها جا را تھاكه ان بى بنها نوں كى يسى مروه لاخیں خیر شاہ کی زنر در ون کے ساتھ اٹھ کھڑی ہو تی جی اور جو جی کہ غیر شاہی روٹ ان سے علیحمد ہ و في آپ س عِلْ كر يع فاك كا د هير بن كروه بركتے

مرانان پر هش برمريزن

کی صدا بغول ملا برا وئی ہندواتان کے کو جہو بازاریں لگاتے بھرتے تھے۔ ہنرہیمو بقال کے فقروں کو علوے کی طان سکنے دائے وہی بھان تر تھے ابھوں نے شیرانا و کے جیندے کے بیٹ ملک کو زرمد و زرمد المك ذكود يا قعار

فير فاه كى كالبياييون كے تعلق الديمؤن أن يوجه يك ألياب كه ماركا ك بين قال سنزا ده ده مياي

عكمت عليول سه كام كالح الع كاعموًا عادى تها، اوريون بدائي بعرات براى برى بهو سك مركب یں وہ کامیاب ہوا، براخیال تربی ہے کہ سی زیاد و دفل ان ہی مردد دل، پر مردد افلاق بندی بھانوں کی زبوں مالیوں کو تھا، اس میں شک اندیں فیل کے مقابلہ میں بھوے ہوئے بٹھا ان خیر شاہ برجمع مزدر بو کئے تھے، گرخیر خاد سے زیادہ اس کا رازدان اور کون بوسکنا تھا کہ إ رکی جند ہزا رفی ح کے مقابلہ میں لاکھوں لاکھ تعداد والی بٹانوں کی فوج جب مذاخر کی توان ہی بٹھانوں برتش و تبال کی۔ كادروانيون يماكمان تك بهروس كياجا سكّاب. وتمنون كوم عوب كرنے كے لئے شرخاه بھا فر ك اس مول کو بزے شمط اق کے ساتھ اپنے عمومیں مزور رکھتا تھا نیکن جہاں تک مکن تھا حتی اوسے ات كام لين ين اختياط ، ك سه كام ليتا تحا ، وقت براى كوعجيب وغريب جاليس موجد عباتى تحييل جتى الرمع ودان ی جالوں سے کام کال لیت اسی کوبی آوم کی عام نو نریزی سے عالبازیا دوہمتر خیال کراتھا به صال چندگا ق کے لئے عکومت بندگی اگ اس بها ری بھان کے میر دکی تنی تھی ہیں اس کا ا عران كرنا بابية كر فرصت كام معتنى الم قد كى اس نے بورى قدر وقيمت بيجا فى جب تكسمانى بیتی ری می می دی الله الله الله الله الله و فت الله تحرک قلعه کی دیوار ول کے نیجے خود اینی می آس إن كا أكس على كرشير شاه افي خيمه من تزب ر إلقان بر إر بار بهوشي كا د وره بريا تحا. لما عبلدلقا در كى روائت ب ك

دراں بے نعوری برگاہ کے اندکے بحال می آمر فریاد بر مرازدہ ترغیب برگرفتن تعدین فرد در ارتباع) تعدین فرد در ارتباع)

جموعی کی سطالت یمافودی در کے لئے فیر فاہ جب جوش ای آناؤ (ور (ور سے اگرال کو بار کرالا کا کر اینے پرا مادہ کرتا۔

المرا المراد المراد المران على وت كالمران على المران على المران على المراد المرد المرد المراد المرد المراد المرد ال

الڑان اِن کے جاری ارتھے کا افارہ کرتا افارہ کرتا ہے۔ افارت بجنگ کی کرد اور استے جاتے تھے جو إد شاہ المان بھا ہے۔ افاظ ایما کہ تعویر کی تھوڑی ہونے کا افاظ ایما کہ است اور نو میت کی خبری ہونچائے آلا صاحب کے الفاظ ایما کہ است اور نو میت کی خبری ہونچائے آلا صاحب کے الفاظ ایما کہ است اور نو میت کی خبری بین نیر نیاہ توال میں نیر نیاہ توال کی ساتھ و اصطراب زماں

تعوری دیرس تعدی فتح بونے کی خرد آیا کہ ان خرفتی کا گرفت، تا بخ شاہی میں یہ کھرکر کہ جس دن شیرشاہ زخمی بواسی دن ظرکے وقت کا تیجر کے قلعہ برشیہ شاہی فوج کا قبضہ بوگیا، مگھا ہے کہ اس وقت

د شیراه دا دع از مان احده دون

شیرخاه میں ذراسی جان باتی تھی۔ روبٹ برن سے البی کلی نہیں تھی کہ

ولاً ں نے تند کے ننج ہونے کی خبر نیر شاہ کٹ نبجا بی بنا رت کشود ن قلعہ دسا ندیم ابنی زندگی کی آخری مہم کی اس آخری کا میابی کی بنتا رت سننے کے ساتھ

گفت المحدالله بعده سه مرتم کله شها و ت بر زبان را بره روز نجب نبه بست وجها یم ذیعند ه طفائی باد فاد دین بر در آفاق گر قلد کنائے برحمت حق بهوست -اصل ۲۲ تا پی فادی احمد یا دگار) فیرفاه نے داس فوش فری کوس کر المحداللہ کیا اوراس کے بعد بین مرتب کل فیما و ست کو دہما و ست کو دہما و ست کو دہم است می ار دیفعد مرات کی محدوں کا مرات کی محدوں کا فیج کرنے والا با دف و النہ کی دھمت سے جاملاً.

ہوت کو بھی زور گی بنا لینے کی ہیں واحد تد بیر نفی شیر شاہ اس میں بھی کا میاب ہو گیا۔ ملا عبلدلقا درصاب جوعمد شیر خاہی میں ہی بریدا ہوئے، اپنی آئ کا ب میں افعول نے کھاہے کہ

بحدالته که درزمان ایر چنین کلکے ... تولد معاحب این نتخب درمبغدیم درمج الت تی مناحب و اقع منند رصتالام) فدا کا خکرے کہ ای اِ دف ہ دخیر خادی کے دا کا خکرے دا د ت زیا نے بیں، س تخفی کے مصنف کی ولا د ت بتا یخ ما اِدی الْ اِن سے ایسے میں ہوئی.

بہر طال وہی دا وی دیں کہ ایک نیزے ایک نفتہ ہے ایک نفتہ کا ای ایک نفتہ ہے ایک نفتہ ہے ایک نفتہ ہے کہ دیکا دیگر د بیان کرتے تھے کہ دیکا دیک کے اردگر د جو مورجے نا فرکنے نائے ان ان میں ہما کی کے مورجے اور اس کے کام کی نوعیت براگانہ

الله يكون الى مال يس يس في ايك جي آوي

یے از نفات بغیر کا بت کرد که دراں دوز حلاکہ کا دم کے از اہل دیجہا نایاں وعلایا وصورت یا ذیک دیگر مناز بود، می دیریم کرب ہی تھے کمل کہ مذہبر گزیمن اذال و زبعد ازاں درنظ اگر مرمز ایا شعار رہیاہ پوشیدہ

د کیما ، ور د و سرے و گریمی کچھ اسی تسم کی باتوں کی خبر دینے تھے کہ اس ب سیس ہم نے سوا۔ ول کو د کیک گئے اسٹ ہے جا ہے جی لئن تعدین داخل ہوجانے کے بعد نظروں سے اوجبل ہوگئے۔

اا التداف می عالم بی کو جفول نے ابن بالے بوسے والا بنالیا، دراک برڈ سے گئے ،ان پر فر سے تا ذرال ہوتے ہیں کر مغم کر والور نا در طور اور جس جندت کا تم سے وعد دکیا اور سے اس کی خوش خبری فر بہم تھا ری ایفت بنا ہی کہنے والے ہیں دنیا کی فرندگی میں بھی اور ان خوت والی زامرگی میں بھی اور

این از تا الدین قالوم بنا الله نشراستقاموات نزل علیهم الملات کتر این قال این از آن آن این الدین کمن تر متوعده ون خون الدین الدین کمن تر متوعده ون خون الدین الدین الدین کمن تر متوعده ون خون الدین الدین الدین الدین الاخری کارو می اور برجمه به جوان الفاظ اداری الدین الدین الدین الدین الدین الفاظ الدین الدین

عبدت توبی ہے کہ شرخاہ کی زیرگی عبرتوں اور بعیرتوں کے اباق سے الاہال ہے۔
افروں ہے ۔ باخ سال کی محدود علومت کو دیکھ کر وگوں کی توجہ اس با دخاہ کے کا رنا موں بہتنی نہ ہوتی ہی کہ دو شان کے عہدا سلامی کے سب سے زیادہ باخبر عالم حضن مولانا مریح بنید میں گئی گفتگو کرتے سید بارخی صاحب رحمته الشرطیم نا ظم ہروۃ العلماکی یہ بات فقر کے حافظ سے بنید میں گئی گفتگو کرتے ہوئے سے بار کی صاحب رحمته الشرطیم نا ظم ہروۃ العلماکی یہ بات فقر کے حافظ سے بنید میں گئی گفتگو کرتے ہوئے سے خوانا واقعت میں کہ ہوئے سے دو الانے ایک دن فرمایاکہ وی کے اس دا زمای کی حکومت سختی الشفات خاص بنیس ہے بلکہ ہندو سان کی حکومت جس کے اللہ کے لئے شیر خا و راس کی حکومت سختی الشفات خاص بنیس ہے بلکہ ہندو سان کی حکومت جس کے اللہ عبر دو ہوں جا ہم اللہ اور مراس کی حکومت ہو کہ میں بھی جن لوگوں کے سیم دو ہوں جا جا ہما ہوات اور در سامی ہے دو دروشنی عاصل کریں ۔

رحمة الله تعالى عليه وتعمد وتعمد وتعمد وتعن الدوقتي الدوقتي كيى عليه وتعمد وتعمد وتعمد وتعمد وتعمد وتني المردوس والمرب في المردوس والمرب في المردوس والمرب في المردوس والمرب في المردوس والمردوس والمردو

از صدائے فی عنی نه دیرم فی تر ادکادے که درب گنید دوا دبا ند

(پھیم صفح م ۵) ندا آران اور اور در آن بهت می مرعیا نی بین به مال پیب اسلام کے فلان کمیں گاہیں ہیں ۔
معالی حکومتیں اور در می رکا وٹ جو بہلی ہے ذیا دہ خطاناک ہے مقامی حکومتیں جی اچکومتیں نوا وسلا اور خیر مراک کی مول یا غیر سم مالک کی مطامی تحرکوں کا مقابلہ کرتی میں گر سلسلہ بین خوش خبری کی بات یہ ہے کہ بیر مقابلہ ذورا و در سے ہوا اور اس فت شروع ہوا جب اسلامی تحرکوں نے بیر تا باری کا اثر محد دو جو گا۔

یہ صرورے کہ ابھی مجمد و نوں کے استاب ایسا و تعدانے والات جرکھے تا ریک ہوگا اس کے بعد اسلام کا تعبل مدسن ہوگا اور آپ کی مرکز دیا اصنبی بڑھیں گن اتناہی میتقبل قریب آنا جائے گا۔

ا در کھے آپ کے ماتون طاقتیں ہیں۔۔۔۔ ایک عمل دین۔۔۔۔ ایک فوخیزامت ۔۔۔۔ اور خال کا کنات کی مد دے۔۔ الٹرآپ سب کے ماتھ ہے!

سفرم

(مؤلانا سِدَا بواس على حنى ندى كى دائرى كے جندوراق)

مضركى عَدَالْتُ اوْراجُوالْ المنظرين كَ مُقَدِّمُوالْ مِنْ طَر

عنبه ١٤٠ ١٨ ١٠٥٠ ١٥٠ ١٥٩٠

و اذا حكمتم بين الناص ١١ نا تحامد ١٠ بالعن ل

یں نے کیا کاش اسلای فکوں میں ہی فیصلے کی نیاد ہوتی اور بیال کی عدالوں کا میں وستورو شعار ہوتا، اور کائی یہ ایت فاخیوں اور جی کی انجوں کے سامنے را کرتی از کران کی بیٹ کے بیکھے المساكر واقديور

مخدى دير بعدن كے الكان جوئين افراديك تح تشريف المائك وه خاص عدالتي لباس بين بوت مع المان الرائي المن و المرائي المرائي المرائم وكا المرد الله المرائم وكالمرد الله المرائم المرد الله المرائم المرائم المرد الله المرائم ا بيش رنامرن كباء المنول في ابني بحث حضرت أوم علياللام كى خلانت المنى كے تقديم تروع كى اور بلایا کرده کی طایعت سے بھے بھر کی طاق اس دنیا میں تی دیا مل کی تنگی ہوتی ۔ ہی اور کس اندانہ ين ترار ولبي" " چراغ معطفوى "ئ سيرة كاردا ، كرضلانت اللاب ك فحلف ا دواركوبيان كيا. خلافت كا تباب ال كا صنعت ، ال كا عديري ، بورش ما أدا درج كم مليب ، كيرانيوي صدى مي برب کی مبلیت اور اس کی نبخه گری ، اور استفاریت ، اس کے بعد دہ میودی مبلیت یوائے کراس کے کیا عزام ہیں اور اسلام کواس سے کیا خوہ بر الخوں نے تبایاک خوان الملین کی تحرکیب كن طي اس نظره كي مقابرين الركم عي بوكي وادر تابت كيادا فوان كا يوقف كا بدين كا يوقف يوزك جرون اورباغيون كا!

الني بحث ين ده ال فند أيات و العاديث عياستناد كرد ع التي كالت كي فغام في في نفا کا ذیک بیدا ہوگیا ، حاصرین کے دل انٹر نے لگے اور ایا ماں برعا کہ لوگ مقوری در کے لیے یہ بجول کر کروہ عدالت کے کمرہ میں بیں۔ ایسامحوں کرنے لگے کر دہ کی دین وعظیا یا می طبعہ میں ين ____ ير منظرا بكه طرحت فاعنل وكبين كي قيت بحث اور ايا في حوارت بدر دلائت كر ابحاء وم دومري طرف الل بات كابية وسدوم مخاكه فضا الراك يح بي بي و الجرجب فاصل وكيل في بي كاطرف العاطب بوتے ہوئے ان کے جذبہ وقع و سال سے ایل کن اوران کے ایاتی اسماس اور دین تقور کو چیرکر بيدارك في كوستى __ جوبرى ل كل ان ين _ يَدِد الحرار الله التي ديب الخول في ابنامت ازین کام نورا در الحنبی صبر دانتها من کی افین کی ادر کے برحل آیات دا حادیت منایس تو بنداؤٹ ایران کی افین کی ادر کے برحل آیات دا حادیت منایس تو بنداؤٹ ایران کی میں اور اسووں کی جانب میں اور اور کی جانب کے اور کی جانب کے اور کی کام بنداؤٹ کی میں اور کی جانب کے اور کی کی داروز اوازی بندم کورٹی اور ہم غیر عمولی تا تر لے کی عدالت سے بھی ہے۔

شخ حن البناء كو الداجيد احدين عبد الرحمن البناء كي خريت بين

نه اس اس الما المان و المان و المان و المران و المران و المرائي المرا

فرايا دايد عرصة كم ميرسديان كوي بجيه نيس برسا بوا . بيانك د مجي بجدى تنابها في. تب ميں نے الترسجان و تعالىٰ سے و عالىٰ كر على ايك فرزندهائ عطافرائے ، اسى ذان مي ميرى نظر الك بِهو في معنية بريرى جوناز بره را عاده مجه بهت بي بيامعلم بوا، نب مي في مزير عن كا ده اليري نازيد من دالا أو بيديد يربي يورا ؟ ا درمر الحاط عبت بى الهارض ابوامرى وعا بول بوئ ، التر تعالى نے مجھ ايك بحر عايت فريا ، اور ي نے اس كانام حن ركھا ، اس نے كجب ميري تادى بوى عنى قريرى دالده في ميرى بوى أوام حن "كدف بالااعادية بيرس مارال كابواته ين في ال كولاً بستراع لادى ود بابرتر في لوتاكيا ، بيان كد كوين بارول كے علادہ إلى تام قرال جيد حفظ رايا ، مي في اراده كياكي كورتهورك ابتدائ الحول مراسند المعلمين مي دافل كرادول ، لين يه مرسم صربت ان بچول كو دونل كرنا عقا جوحا فظر كان جول ، مي في ايك ون حن كوبلايا - ده برای سیدا درفرابردار بیرای اسسی نے اس سے کما کرمیات حاکم کو مدرت اعلین می دانول كردول البكن محارا خفظ قرأن الجي بدر انبيل جوابي، تب كوكيا جونا حاميد ؟ أك كما الما جواب كى مرضى ہواميں اس كے ليے سار ہوں ميں نے كما ايك تحتى لے اور اور ميرس اس يرفران كا مج حد الورد وبا عنا ورده یاد کرایتا افا ، بیان تک کر بهت بخوند عرصه می اس کے بقیہ تبول ایسے יצוצים ונו נס תנותים נישי זפלי.

زياده جين اورجناكش عمّا ، ال كورزع بي عنصوت ، ام بالمعروب او بني هن المركا مجي توريخا الكرانه كادا تقرق أراى عجب، و. ده الكران محوديدى مركك كادع تفريق كيك كيا. وال ال نا في الحاري و كياكن عدت كالمجمدي وريدها إلى اضرك إلى بيونها وراماكم يال الي تجبول كا بوناك و فاحر ف المستري بمت و فوال الك اور لا كبان بيال تفريع كمالي آئے ہیں، المذاعروری بو کراس کو قر والاجائے ،اس يوده افرينے لگا در الے كے اس نے ايكسيا بحاكوما توكرديا وركد واكر الروه محبد والاراصى بوجائ وبحبى تم اسكو قددينا . ده جاننا مناكروه مجاراصى ، بوكا ر برصال أس الرا بي كول الا كوكرا اور مجمد والم وكوم الكاكرة ال الماكية المرادان يت نان بير ، و، ادر مجر وزيجورك يا يركول.

في خريد زاياكريان بار يان تائي سونيه وعلى يهديد ايك بزرك تفي ين في حن كونسيمت كى كران كى غديمت مي ما منرى وياكرب جنائير وه جانے لكا جنی كدائے ان عظمونی

تعلى بوكبا اوران كاسميت عاس فيمت فالمرة المايا.

ده جب این در در کے اور سال میں مقالة فاہرومی دارالعلوم کی نتی نظیم ہوئ اوراس میں عوم عربیہ کے لفاوہ اس میں دارالعوم انیازی شان رکھنا تھا علوم عصریہ تھی داخل کے گے دیں رانا العلوم کی علمی ثنان اور تمری وج سے اوجاک اس کو بیماں سے وار تقل کردوں ، جنانچیری است فره كيا و مجرة فرى رائع يري كاكريس الهيس إدراكرا جائد ا دردار العلوم بي داخليكي بدن تيانفاكرل مبات . اس كي اس نه كهاكه الم مبان علوم نقلبعين صديث و فقه وغيرمين نيارانا الإناكاني ورجوا ورهاوم ديا منبه إحماب افليدى وغيره ، عن من من وزيارى دول كاجياني اليايى بوا ، ليم ده قابره بواكيا.

المابرة ميوي كراسة استخاص كے وال ست نعطے والی شب میں الجبرا كے مفلق بهند انتور يوايتاني لا تأكية و في ال منهوان يك وه البينة كو كم زور كونيا لمنا ا در ور مناكر التحال مين بل بو مبادل كا .

تَ لا مُعِيال مِن اللِّيلَ مِن البيارة وم ف إلى أو الرِّي أنها وكروة عنمون مرب وأو عمل.

من دارالعلوم سے انتیار کے ساتھ فاس جوا اور اس عیلیہ میں مدرس بنا کر بھیج دیا گئیا،
ولاں اُس نے دعوت و بہلیغ کا کام سروع کیا اور انتوان اسلین کی بنیاد ڈوالی۔ اس وقت اس کا
طراق کاریہ مقا کر مسجدوں اور اُنہوہ خانوں میں جا کر دین تقریبین کرتا ، لوگوں کو دینی زندگی کی طرف بلایا
ا در برائیوں برنجبر کرتا۔ دعوت برابر ترفی کرتی جا گئی، اور اس کا دائرہ ، تناور میں ہوگیا کہ ایک و رمیع بھی کا

ين الى كانتقى دفيز قالم كردياكيا.

اسمآعیلیہ میں جب دعوت کا کام آننا ہوگیا تو حن نے دوسرے اضلاع کی طرف توجہ کی جنائجہ کی ساتھ دعوتی دورے کیے اخوان کی کہمی الگندریہ میں بھی الروسی میں خوص ہر حکہ نہایت سرگری کے ساتھ دعوتی دورے کیے 'اخوان کی جمیستیں عائم کیس ، دعونی نظیم کی منسل تقریریں کمیں ، بیان کے کہ پورے دک ، میں جاعت کی شاخیس جمیس گئیں۔ اور اس کو جوطافت اور حقبولیت میں ہوئی اور لوگوں کے اضلاق اور عام زندگی پر اس نے جوائز ڈوالا وہ سب کے جانے ہی ہیں۔

اس كے بدم وم من كى توجيمنعتى اوراقضادى تنظيم كى طرف بدى ،اس نے ديجاكد برونى

سراید و آد ، معری آفضاد یا ت برقابین میں ۔ اور لک کی صغت ، تجارت ، اور معد فل دولت برهاره داری قائم داری قائم کرے ابن صرکاخون جوس دہ ہیں ۔ اس جرزنے حن گوشعتی کا رضائے اور المیٹ گذیباں قائم کرئے توم کو غیر کرنے ہا اور اس نے ایسے امرا بخیر اور مکینک تیار کیے جوکا نوں میں کام کرکے قوم کوغیر ملیوں سے تعفی کردیں جس کی ان سرگر میوں سے غیر ملی با شدوں اور مغربی کو اپنا مقبل خطره میں نظرانے لکا اور اکھنوں نے اس کو اور اس کی جاعت کو خرمیان کچوا خمکا فات بیدا کردیں ، اسی دوران میں نظرانی با شاور یا عظم مصرا ور جاعت کے درمیان کچوا خمکا فات بیدا موسی خطره میں نظرانے کا فات بیدا کردیں ، اسی دوران میں نظرانی با شاور یو خطم مصرا ور جاعت کے درمیان کچوا خمکا فات بیدا موسی خطره میں اسی دوران میں نظرانی با شاور یو خطره میں اور جاعت کے درمیان کچوا خمکا فات بیدا موسی میں نظرانی با شاور کی اور اس می العنت کا میٹر بین کا کرشاہ (فاروق) نے نظراشی با شاسے استعفا طلب کرلیا ، اور اس می نظرانی ا

ال دن مے نفراتی ہمن اوراس کی جاعت کا سخت ہمن ہوگا! بھر سفطین کی جنگ بھر اوراس کی جا عت کا سخت ہمن ہوگا! بھر سفطین کی جنگ بھر اوراس کی جات کا سخت ہوگا وراس نے جاعت کو توڑ دیا۔ اس کے بعرجو دافعا بھر اس نے بعر اوراس نے جاعت کو توڑ دیا۔ اس کے بعرجو دافعا بھر اس نے بعین افراش کا قتل جس کی مثمادت وہ سب کے علم میں ہیں!

سنج نے اپنے ہونے مگر کا سروع کے اس کو کی دافقہ بال قدر وقارا در کمنت کے ساتھ بیان کیا کو معلوم ہوتا تھا دہ تاریخی دافقات میں سے کو کی دافقہ بال کر رہے ہیں ۔ ہم ان کی ہی قوت قلب در ایما فی افز میت سے بیج برتا تر ہوئے ، امخوں نے اپنے بچے کو دعوت دجیا دکی داہ میں قربان کرکے اس مدر کو جی شہر وہ بی بیا در مجا برا نظر میت و استفاحت کے ساتھ جمیلا ہی وہ بیقیناً قابل دفک ہی دان کے اس معال پر نجھے امیر الموسین حضرت علی ابن ابی طالب کے دہ دو تفریا دار ہے ہیں ہی میں ہینے ایسے ہی موقع پر اپنا حال بیان کیا تھا ۔

(ا ذانادات استادسيد رمضان صاحب)

معید دمعنان صاحب نے اپنے حالیہ دورہ مندکے ساملیس دہل کے ایک جلے میں شدرہ دیل تور ز الی نفی بولانا سید الوانحسن عنی ند دی زیر مجدایم نے ان کی تربیانی فرمانی ا درسه . وزه دعورت د می ع المديكارة الكونم بندك بم ال تقرير كورموت ع منكري كم ما تقرير نا فوين الزيّان كرد جير. (اداره)

اس و نت د نیا محمل ن تفالا بری اور نزاکت کی گولوں سے گذرہے یں یہ نزاکت نین قیم کی ہو۔ (۱) نفسیاتی (۱) جستای (۲) سیای

ننیا تی سن کف کانیجران نت نیایس نا تی انا دک بنظی، بے داور دی اور انتخار کی کس می رونما بوراب ين فن الدارى العادى على يدراه ردى فدى بادى بعدادى كذا وكارى مانى كى مزورت ہے، يُسَارْ سلم الى فكرن ما جلا ندة جدكا محتاج ہے، اس كے علاج كے ليے محض تحريم يا خطابت كافي لنيس بلكسنيدلى اوركبرانى سے غوركى عزورت ب-

إدر كي الريك الكي الدين الدين الديرة في على البيكر في كان كان الدكرنات وال كري الذي مقابل ين ايك طلاوت اورجان بين كرا اينت بالك عابل بالا بين كيا جا كتاب نفوى كي فوى كمن مكت بي ا در این اس کی راه برابوستی ما درجن لوگوں کے کندعوں برای کا رہے انس اس کی زمر داری کوموس

كرنا فإئة اورا يك زير بنظم عاس كامقا بلدكرنا فإئة.

الموت كا التارى صرول الموت كا التاعت ك التا التي التاكل من و مد بدو يدوي كدوو التاعد التاري من و التاكل و التاري من و التاري من و التاري و التاريخ و یں ما تت بواوراک طاتت یں زنرگی اور آری آی وقت آتی ہے جبائیوں کو ربط اپنے مالک ہے وجی بو، انبيا عليمراسا م ك إلى أي طافت تى رمول الشعم ك مالات كا مائز وليجيز آب يتيم تحد ، آب

پاس اوی طا تعنیس تحیا بین آپ کی افیر سے اوگ س تعدر متا ترتیجی اس کا اندازه اس سے کیجئے کہ قریش کوالیے اور کی نسیس کھنے تھے جن کے بائے میں آئیس یہ گیا ن موکہ و وحضور کے پاس جیسے جائیں تکے والی آب بائیس گے ان میں کہ والی آب بائیس کے دائیس کی درائیس میں درائیس ایک آب اس و تعنیا ہیں درائیس ایک آب اس و تعنیا ہیں درائیس ایک آب اس ایک آب اس ایک آب اس کی خوالے داست بازی کا تعلق مود

علی کا فرایست الله از کرے دونون کا اس کے لئے فردات کا دونا می کا گریں کھولنے کیا جات کی کا فرایست الله اورا می کا گریں کھولنے کیا جات کی کا فراد اس کی گریں کھولنے کیلئے بالے می کی فرد ا ب تجياس من عبراكل فوان دعى كا نفره إدار باب س في بما تعاجب عضطاب لذا وروان براجالكا منه والالا ينبيت كل كب اوركوني تفعل إلى البينة كلوبرا على الأوارا بنيس كرسكا . اكريم غوركوبس قريميس مینی الیان یک نا جان نیخ ارجوان نم الی ایسلیس سرجن کی صار صبتون سے اسلام کو فاکر د کیروزی سے ارجین کی تب یلی كالإوال المضعب بلانيان كالينب يجوكا بناسغ ترفي تبجيئة كرفيا وغالب ب اورح كرورب منه بيريس وأريب جواه الراري المترافعة بالأنهار الترول منه كلمنا بينكن جوال كاسجد من كلية إيل ورصحافت إلى بالأمان والبين الفائية المول ولا فافالاً إن كنا إنهات مي تفنا وصم موا عنم وركاسها وربيات و أن وزا من وراى الكرامال الدوه مين الله المرج جيك الكرى الله المرا عالية الدفراني المساليق ا بنا المن الماني المانية في المكيسان إلى يتعجمين كراسة م كان في ذر كيون سروخة بندها بوا

ایک دائی کے لئے فزوری ہے کہ ہرا کی گرزور ہوں کے لئے خود ہی غدر ظائی کرے اور ابنی طاقتیں لہمونی اور ابنی طاقتیں لہمونی اور ابنی طاقتیں لہمونی دور کر کری دعورت برم کو ذکر ہے آئ جبکہ اسلام کے ڈیمنوں میں سینکڑوں اختلافات کے باوج واس بات براتفاق ہے کہ اسلام کومٹا دیں توہم لوگوں کو اس کا مقابلہ کرنے کے لئے متی جونا سنروری ہے۔

موجود و سیاسی کی ایک تمیری کش کمش جس سے ہیں واسط بیش ارا ہے سامی فرعیت کی ہے موجود و سیاسی کی اسلامی اسلامی کی اور اسلامی کا رفرا سلامی کا مقامی کش کے ملاوہ سرباب وارانہ جمہوریت اورافر اکسیت کے دوکیم بول بی سے کا کا اسلامی کا اسلامی کشارہ مرباب وارانہ جمہوریت اورافر اکسیت کے دوکیم بول بی سے کی کی بیاب کی مخالفت اور کی کا انہ کر کا جی کا کہ انہ کی کا کی کا کی کا کہ کی کا انہ کی کا انہ کی کا کی ک

بذيه وسرتما و ويسعت فلوست تحال دراب اقتارائ بعد جن لوگول برأس نے سب سے بیٹ وا دکیا ان میں ومعة طلعت ألما إلى إلى.

ت وسی سے کس کیمی میں انٹری سوال میہ سے کران دوکیمبوں سم ایڈاری اور افتراکیت بی وروز میں انٹراکیت بیرا میں میں انٹری میں انٹری کے سامنے بیرا ي نير جوتاه واليك مب بينام اسطالها جوفر دا بناا يك عوت الطيق الله وواني بلي تعالى من الرائي اب واي دلين نوخود إلى منتقل مجب بن جان الدي التصليف ال دورات ين إد بارسيخيال إداك الربعائي باس منتوعی بیرت اسر جیمن کے ۲۰ طافع جملن اور دوا کر مرے سے دوسرے رے اگر آئیں ہا میں آر لاف مِلْ مُكُلُّ عُدُ الرَّيْ مِنْ أَمْثِيلُ وَعَالَى مُعَالِّينَ أَيْلُ كُلُّ الْمِتْ كُلِّ مُكْتَى بِ

الذائر الماريات على كار في دائد الين أنه الما كار في دائد الين المين أزرى جب من في يدو عوى المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن ميكات وال جوال المراف المان وران كواللهوال المان المن منظ كما الما أن أرف إلى المن المعرود إلى أرفيز امت الما كادمة كاب كادمة كاب على الما فعبيَّد أب مثال وأبيت في ووكماكيت تھے كيس تيز دفعا ، گاڙي كن پڻري ويلئے كے لئے ايك تيسري پٽري كي من بن الله الله المن الماري الماري الله الله الله الماري الله المارية المري المري المري المري المري المري الم

من من المراح المرح المراح الم مع دارات المار كالمار كالمار بالأصل ورأس والمام و EXPLOIT وأن تين كان المع ما المدر م المدر من المركة ترسي الما أل الك بالتأسيط الما التات و وقع المنيس الما قدر ميت تنه مآلات ، يقي ، انسلات كل من أن كأب ووفو البحيت برى نميام كاه ور لملااً إا وركهاك من المام المام

E. Winderson Continues of a literation of the soil establishment of the state of



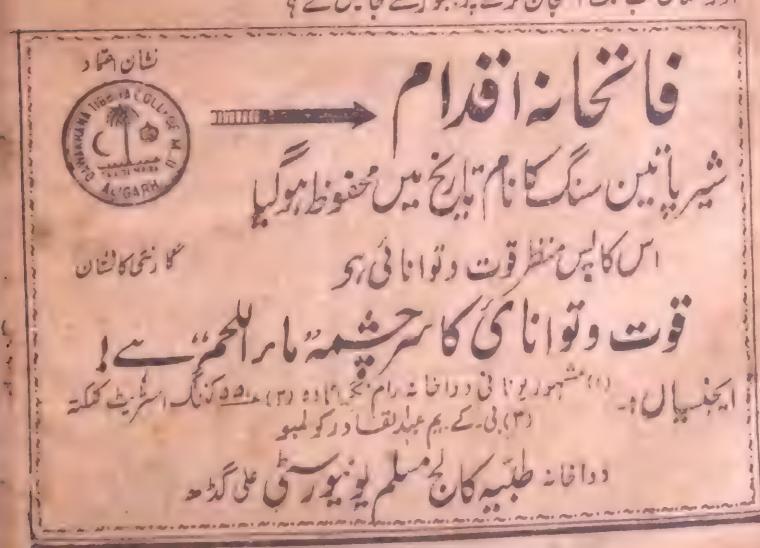
مرکاری اسکول این در دن دی رہ وہ دالے عقوں کو تقویت سے انکا یا سے ایر این این ایر ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک مرکا رکی اسکول ایک ایک ایک ایک میں حال سے بجب کی گراہ کو ایک ایت بہا ہم گاؤاری اور دل کی است زیان برا ایا ہے گا بھا گر مورث فکا بت من جات تو کس سے کی جائے مورث فکا بت من جات تو کس سے کی جائے ہوگا اور دل کی ایت دل ایل ایک جموریت نے شخص کو یہ تو دارا البغہ فر کراور اسلم کرا ہے ایوں پر مکوت کی جرک ای دل کی ایت دل ایک جموریت نے شخص کو یہ تو دواس کا انسان است افسر ول کے افراد کو کا نے دکھے جہارے خیال ایک جموریت نے شخص کو یہ تو دواس کا انسان است افسر ول کے افراد کو کا ایت اور کھے جات اور خواس کو دوال ایک ایک ایک ایک ایک کا خواس کو دوال ایا ما ملک ایت ہوئی ہم کا در دوا قعات اس کی تا نیو کرنے ہوئی ہم کرنے بول ہم تو تو ایک اور واقعات اس کی تا نیو کرنے ہوئی ہم کرنے بول کی بیا میں مورث کی بیان ورموقع اور مول دوگوں دیک کو کو میں بی کا اور واقعات کی بیان کو کو میں بی کا اور واقعات کی بیان کہ کو میں بی کا اور واقعات کی بیان کو کو میں بی کا اور واقعات کی بیان کو کرنے کی کا کہ اور واقعات کی بیان کی کا دور کرنے کو کرنے کی کا کے ما تھا ورموقع اور می کو کرن کے کو موست بھی ہی کی کا بیان کر دور کرنے بیانا کو دور کرنے بیانا کو دور کرنے بیانا دور کرد تھا ورموقع اور می کو کرن کے کو موست بھی ہی کہ کرن کے کورت کی دین کرن کے کورت کی کرن کے کورت کی کرن کے کورت کے کرن کے کورت کی دور کرنے کی کرن کے کورت کی دور کرنے کرن کے کورت کے کرن کے کورت کرن کرن کے کورت کرنے کرن کے کرن کے کورت کی کرن کے کرن کے کورت کرن کے کورت کرن کے کورت کرن کی کورت کرن کے کرن کی کورت کرن کے کورت کے کرن کے کورت کی کرن کے کرن کے کورت کے کرن کے کرن کے کورت کرن کے کرن کے کورت کی کرن کے کورت کے کرن کے کرن کے کرن کے کورن کے کورن کے کرن کے کرن کے کرن کے کرن کے کرن کے کورن کے کرن کے کورن کے کرن کے کر

بین ای بات کی شکایت ہے کہ مرکا دی اسکولوں میں بنیا دی جا ہے تعدید و نصاب بڑھ ایا جا الحدا رک ہو دہ سلال بکول کو ہوا تی بنیں آ سکتا ای کے باصف سل اوں میں ہم جگہ تنویش بکد برگا فی کا الحدا رک بالد بار بات اور میں ای بار الحدا در میں ای بار است میں ای بار است میں ہوا در سلال میں میں کو گئی ہوں ہوں بی بار بار کے اور میں ای بار کے اور میں ای بار کی اسلامیت کو میں جو بات مند و رفتی کی ار دو کے اسکولوں کے اللہ المیں بیار بار میں بار بی کا ایک میں اور میں ا

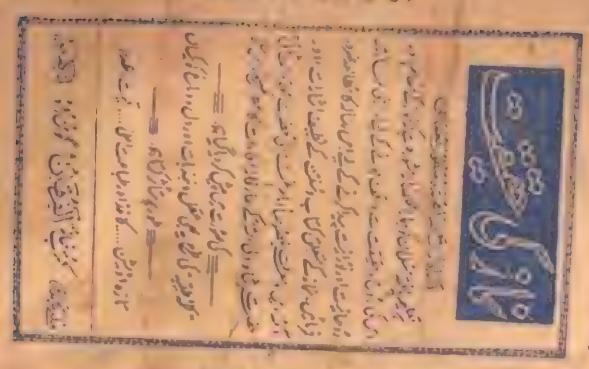
مرتک بچاتے رہے . گرا باردوم کاری الکورں سے فارج کردی کئ ہے . اگرام کا تھوڑا بہرن انظام ہے جھا آو وہ سرتا مر بندویت کے رنگ سے رنگا ہم اے عام فور مرنصاب کی کتا ہیں ہندی ہیں ميں اور سلان بجوں کولانے کی تعلیم کے تحت ان بی کولینا پڑتا ہے لیکن بیاتا ہیں ہندو کلچر ہندو دیو مالا، ہند افرات سے بوی بڑی ہیں اور سان کو بھی وہی بھر بڑھنا بڑتا ہے جو بند و بچے بڑھنے ہیں، فکا یت سے بنیں ہے زان کا بول یں اسادی افرات کا کوئی نفان منیں ملا فرکا یہ ہے کیسل ان بجوں کے مزاج میں بندویت دائل کی جارتی ہے اور ال بروه ازات مرتب کے جارہ بیں جواسلام کی مین عند ہیں، دیوی. وبوناؤں کے تھے رام اور کرش کی کمانیاں گئے اور دھرتی مانا کی برجا گیتا اور مما بھارت کی دان میں و وبين إن أبل جو المانس بند و . وا إلت او كلي بيطاق كمتى إين اورجن كرمسلما في الأموران وبين ايك ساندر الله المان المرام كي بنيا دى تعلم يه جه كرما رى كائنات انسان كنا اع ب اورانسان مرت نداك الله الكاسلان زين عن أروا أمّا اب اما فورول ساكام ليتاب، مرود الفيل ابنا س ا وبذكر أن م تب دين كے لئے تيا رئيں ہے بسل ان وٹن كى مجست كوا بنے ايان كا جوا و بخشا ہے گر د حرقى كو الكرامي فين المكارى كالرمين من من المائية كالموري المرابع المرابع المرابع المربع المرب ان ك ما ف جيك تى كا يغربه إلام كى يعى أو أن تعوير بنائي عبائے توسلمان اسے د مجد كر غضنباك مو جائيكا ور ک کے ساملے بھی احم مے لیے اہمیں جھا گا ، فرفن سا ان کے مذبی نظریات بہت برستا مذ نظرایت ت إلى بدائر الله الله به و: نعاب كاكتابول ير المحاييزين برعتاب قراس كى دين كوسخت كلب ولى ب بكيا مكوت كے كان سب بولكاك ووسلان جول كو دوكن بن ورا عائے جنيس وہ اسف زرب و والكد ك خلاف مجت إلى الكوار الم كابيطلب بكركابو ل من اللاى افرات كالوناك والحال كا ديم اور النيس بندوروا إلت و ظهارت عديم ديا جائد وبالشبراي كا يس بندو بجول كومن و يرُحان ما أين لكن و نيال وكمنا عاسك لظ إيت كا غنا رسيم من ان بي بند و ني اور بند و یج سان یک بنین بی ۱

منال کالورون اور اوا او کا ایس مکول اوا کی کیون کے دس کر از امکول وی فوے فیصد ملائ اور ساتھ مرکان میں اور و کی بی تعلیم کا استظام نتا ورسا ندمی فروی تعلیم کا بھی میں اور و کی بی تعلیم کا استظام نتا ورسا ندمی فروی تعلیم کا بھی میں اور اور فاقت تعلیم کا کو کی افغان اور اور فاقت اور مائی جاتی ہے کہ استری براجا کی جاتی ہے گئی اب سابی اور اور فاقت تعلیم کا کو کی افغان او کی بنیس اور ہے صرف مندی براجا کی جاتی ہے

ك يرب البي الربندى دريد تعلم بو يو كد دوم كارك نيان ب جه به ومن في كويكسامية مُر فتكايت بيب كدون كتابون بربند و دهرم كارنگ نالب بدات بربس نهين من داركور كوكن كولي بنايا ما تاب بعي أنعيل دام بحين أورسيتا بناكرنا كال كرايا باب المجند أكريت ت عام بات ب اور برارتصنا ك بدرج ب ك نعرب كوانا بحى تعليم كاجرز وراب المان نخت برانيان الساكرد وكياكري ادرابى عجبو ل كوامنى اترات ميكس طرح بجاليس بمان ليت بيس كر حكومت كى يەلىسى بىس ب كەسلىان ئىچەلىن ئالىس بالىسى جودىك فرقد كەنىظى يالى بول ادرد ان كى خواش يرب كاسلان بكول ئە مندوا ما كھيل كرائ جائيں، كريما ن سوال إلىسى اور خوا اش کا نمیس بلکمل کا ہے اور علی یہ ہے کا تحکمہ تعلیم نے ایس بی کتا ہیں انظور کر کھی ایس جن کے مرسخ بر بندوروا يات كا دنك وجود ما ور بيرامكو يول بن جويج مقررك ماتين وه فود بھی حکوست کی پالیسی اور بیکو فرازم کو دائنامیٹ کرتے تیں اور زبانی بھی ایس باتے اور الى وكيس كراتے بيں جن كوملان بجوں كى اسلاميت كبھى برواشت نميس كرستى بيدما مله اس صدكو بروئ كيا ہے كرمبى كے دين كنولف كر بھى اس براحتیاج كرنا ورا اور ملم اخبارات بھى جبور او تے ایس کا س کے فال ف مکومت سے احتجاج کروں ، اگر مورت مال یہ ہے تو م مرت كادرا احترام كرتے بوئے عكومت سے در إفت كري كے كدوہ ابنى روش كوكب برلے كى ادرسلان كب كل احتمان كرنے برجبورك جابس كے و



معرما مزكى مزورت طابق اردوز إن مِن عديث بوي كي ايك ازه ترين فدرت معارفاكيري لیسی احادیث بوی کا ایک عبر برجوعدار دوز جمه ورکع کے ساتھ تاليف مولينا محر منظورتعاني مريرالفرقان كصني الالكاب براكيا جدادراك كى كيافصونيات إن الساكانيج انوازه تومطالع سيري بومكتاب يا نان كا الرين كو معلى فهرست مناين ت كيمه موامرة بوالفرقان ماه شعبان ميں شائع بروكل بيد. ہے جما کم از کریا اہنے سوسیت بیان تابل و رہے کہ یا گنا ب صریف نبوی کی زانھر اور فنی خدمت کے طور ر به المحاص المات بالراما و مضایر به کماروامس غرض و نایت اور ژن چے بعنی ارشا د و مرابین ۱ و را صلاح و تروسین اکوشسش ا کی ایک ایک ایک ایک اور ایک ایک ایک ایک ایک کے ماتھ برحدیث ہے تعلیٰ اُن سوالا بیت کے دیے تنفی بخش علمی وہنی جرآ کا الميدب كرام ل فدا كل الله على مقدس ذات ادرأب كي تعليم و برايت محبت ركمن دام الله ايان ال آیا ہے تعدالعد این وین اور میں آیا۔ تازگی اور نورایان یں اضا فرمحسوس کریں گے اوران کا ول جاہے گاک ى الرع زيده صن النجليم المة منها فرن مك ده يحذ بنجاسكين. عربی ما رس کے طلبے نے لیے جی اس کا سطاحہ انتازا اللہ بہت ازیا دہ مغیداہ رموسبب بھیرت ہو گی أرق من ان کے دیا ہے کے حدوہ اٹنا ؤید بیف عفر ننا اولانا مبیب الرحمن صاحب تنظمیٰ کا ایک ببیط مختفا نہ مقدمتا الم من مدولاً عندية تما الله على إن يم عديف است كالباسقام بداد وجولاً عديف ومنت كالمبت يم معن ك الله إلى وه فيا ل عَلَم كَ أَمِن آمِهُ أَنِهُ ومِن وبينات من فون إلى سيه مقدر ليني مو صوع بربجائه خود ايك بهترين مقال ب ن منبت على المار متعدد مناسل الماني كرا كل م في بن مد تك به رى كوستش كى ہے۔ ا ما الل عالما للا إلياب كابت وطبا من جي بغضارتها لي منالي ا ورمعياري ١١، ١٤ بلد كاف ك ب، جلد كي قيمت وكت بلاكت كما في كنب كتب خاية الفرقان كوئن رود

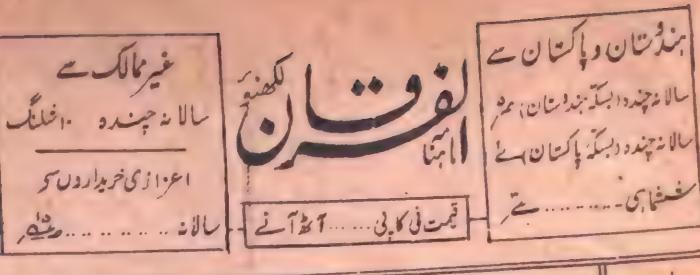


23. (23.2

Only Cover Printed at TAI PRESS, Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow

اور بلا جلد کاغذ معمولی ایک روید آنے





علرا بابنهاه رجب المسطاق الي ودواء انها ك			
1 010			
مت صفحا	مفان گار	منا ين	
	متیق الرحن منبھی	الله وا دليس	1
٢	محد شطور لعانی	رّا تی دعوت	٢
۵		بمغمراسلام ا ورتلوا ر	٣
150	واکرمحدا صف دوائی ایم اے بی ایج ادی	زندگی ش فرد کی اہمیت (تغریر)	~
44	مولانا سيرا بوالحن على ندوى		1
79	مولانا سيدمناظرات كيلاني	اسلامی رواداری اورساوات وبنعنی	0
14	مرلا ناستدا بوالحن على ندوى	سؤمعم د داری	4
74	اداره	انتخاب	6
,	J.E	تفارت د تبهرو	
27			

でしていからいいからの

توس كامطنب بكرأب كا مدت فريرارى فتم بوكن بيراه كرم أكنده كے لئے سالان بتنده ارسال و بهنی إخريداری كا را ده نه و ترمطلع فرما شي در نه اگل رسال بعيغه وي بي ارسال كياباك كانده باكن ددم ك اللان دنين زاده عدنياده ١٠٠٠ زارع كان والعاق والعادة یاکتان کے خربیرار الما پنا چندہ طریزی ادار داصلاح وتبیغ آسزیلین بلزنگ لاہورکو جیس اور تن آرد. کی بیلی رسید بارے پاس فررا بھیری تان اشاعت برسالي الروزي مين كاها بالغاكورواندكرا ما اعد الردم بكريسي مامب كونات أومطع والنس الكرسالة كرريسي إنان كا

مول کی اصر منظم راحیا کی برزیز و بلبضات تنویر عربس عمنویس جمیرا کروفرد العزقان گرئن رو و دکھنوکے مثا کع ک

بسم الشرا برحن الرحسيم

J. 10 6.

له دوننامه أس مودفه يم فرمر سيف مجواله عدق جديد ارد مبرسف

مي بجما كتاب الرأس كام بى بى دلا يا ماء

مقرہو یا پاکتان یا اور ونینیا ان سب مالک میں ہمل انتفار، دمتور دائین مکومت کے مئل پر پھیلا ہواہے، اگر کی کو یہ دکھنا ہے گفاسلام اس انتفار کو دورکرسکا ہے یا بنیں تو اس کی واحرصو رہ ہے، اگر کی کو یہ دکھنا ہے گفاسلام اس انتفار کو دورکرسکا ہے یا بنیں تو اس کی واحرصو رہت ہی ہوئی ہے کدان مالک کا دمتورک ب وسنت کے سلابات بنا دیا جا اور تا می واحد دیا ہا ہے کہ یہ دستوری سلام کی دمتورک رہ تنفی میں ہمو بھر دکھا جائے کہ یہ دستوری سلام کو جو دورا تنفی دورکر نامے یا بنیں ہے ۔ مقولیت اور نطق کا راستہ تو ہی ہے اور ولیے جو میں ہمائے ایک کرے۔

م قرمیراس سوال کا جواب که اسلام نظم منت بریراکرتا ہے یا نہیں ؟

اب درای سوال که اس اختار کی دمہ داری آیا اسلامی نظام کے مامیوں برہے یالان فی انظام جائے نے دالاں برہے وال کہ وقت برسرات داری آیا اسلامی نظام جائے والوں برہے وال کا دیا خارات کی جندا شکل نہیں ۔

پاکتان کو بے لیج بسلم لیگ نے اس نعرہ اوراس وعدہ کے ساتھ صول پاکتان کی جدد جمد شرقی کی کہ پاکتان میں اسان می حکومت قائم کی جائے گی اوراس خطہ کے مسلمانوں کو موقع کے گا کہ وہ ابنی سیاسی اور تندنی زیر گی حق شیلم اپنے فرمب کی روشنی میں کریں۔ اس التو اسلامی کی دوست برجمع کردیا۔ گرخصول پاکتان اور اس وحدے نے مسلمانوں کے سواد اعظم کو مسلم لیگ کی بیشت برجمع کردیا۔ گرخصول پاکتان کے بعد یوتیام وحدے ندینت طاقی نسیاں بنا دے گئے۔ اور اسلامی نظائم کے ساتھ کہیں محائد آ

یہی ان و نیٹا بی ہو اگر جنگ آزا دی بی عام سلما نوں اور دنی جاعتوں کی افا قت کوساتھ

مینے کے لئے اس طرح کے دعدوں کی دشوت دی گئی جلی ہذا مصر کی فوجی حکومت جب بر مرا قتدا یہ

آئی تراس لے بھی افوان کی زبر دست دینی طاقت کو اپنا پشت بنا ہ بنانے اور عوام بی مقبوت بنا ہ بنانے اور عوام بی مقبوت بنا ہ بنانے کے اور میں مقبوت بنا ہ بنانے کے اور میں مقبوت بنا ہوئے کے اور میں کہنا نم وع کیس لیکن جب عمل کا دفت آیا تو کچھ اور بی اندا اور سائنے آئے۔

. كما با كاب كريد وكد اكب ومن عام اللاى احكام كا اجوار بابت بي مالا تكم على بي إكل

امكن إكريكنا مرامرجوط، اومفن بروپكندو بيدان كے بيانات اورمطالبات ديھے توب بيك أوا ذكر اليه يس كراب اسلام كى طرف ايك ايك قدم ألفائي مرافعائي ق مہی! اور افوان نے قرر عایت مسلحت کی صربی کرئی۔ انسوں نے قریباں کے کمد یاکر آب حبنامین مكن بوكرتے جائے اور دہ بھی بلا اعلان کے كيجے اور بماری إ قاعدہ فركت كے بغير ميے اكد دنیا کی بڑی طاقتیں جواسلام اور انوان سے منا در کھٹی ہیں؟ پ کی دشمن نہ ہو جائیں لیکن ان سب إنوں كے إوجو دائى سومى بھى روش ميں ذرى يرابر تبرلى منيس كى جانى بس بهی انتفاری جریب

دبن سے مجست رکھنے والے مجبور ہوتے اس کہ اس روش کے فلات احتجاج کریں اور مقدم کو قرم کی عدالت میں کھیں، ان سے کہا جا تاہے کہ فاموش دمو۔ وہ فاموش ہنیں ہوتے دا در نهونا جائے اتو طا قت استعال کی جاتی ہے جو اندرائی اندرمزیرانشنا رکاموا دہبدا

كرتى بـ -- اب بتلائے اس انتفاركا ذمه داركون بع؟

ادریہ توان ملکوں کے انتخارا ورافراتفری کا وہ رُخ ہےجس میں دینی مخریکوں کے تفسیشا جا سكتا بي تراس سيكيس زيا دونكين انتفارا ورفلغفا ركا ايك رُخ اسلامي ملكول بيس وه ب جس سے دین سخریکوں کا کوئی تعلق سرے سے ہے ہی بنیس وہ لادینی وہنیت رکھنے والے ساسیوں کی آپس کی جنگ ہے اور آج دنیا میں ان مکون کی اسل ہوا خیزی اس کی مرو بورای ہے۔۔۔ پاکتان تین سال ہے جو ساس تلا پاذیاں کھا رہے کوئی بتلائے کان بی دین تخریوں کا کیا حصہ ہے ؟

ا فرین کو اخبارات اورد و سرے درائع سے یہ اطلاع مل جی ہوگی کہ اس ماہ کی مرایع کو صبح إن الخ بج دارالعلوم ديوبندك استاذالا سائذه في الادب والفقة حضرت مولانا محماع الم ماحب (برّد التُرصنجعهُ و نورضريهُ) رصابت فرما كينه . يا قم الحرون كونجي حضرت استا في سع شرن المذ فال با ورواد العلم كي ما ريال حزت مرهم ومغفوري كي خصوص ما يو تغفت و عاطفت يس كذاف كى سادت ماس بولى بداس الدار بن جرجا م وسع جركجه مدمد لاركية



تعوے (۲)

كى تعين وماكيدا دراس كے اختياركرنے والوں كے ليے ونياو النح تك خيرو فلاح كى خشخرى منانے والى جندًا یا نے چیز کی کیس میں ایج کی اس قبط میں کمی تقویمی سے تعلق قرانی دعوت کے تعبق دو مرسے پہلووں [-らいじゅんりとし!と

قران جيد تقوے بي كورى كى اس دراس درادے اعال كى روح قرار ديا ہو۔

موره تعبت وي ارثادي وَ لَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّفَىٰ م دىكى ئى كى خىقىت ئۇلىس يە كە كوي (بعثر ١٣٤) النرے ڈرے اور تقوی اختیار کرے۔

اورسورہ کے یں فربانی کا عکم دینے کے بھار خار فرایا کہ متاری قربایوں کا گوشت اور خون النرکو معلوب نیں ہوا در زووں کے پاس ہونجا ہو، بلکہ ول کا جوجذ ہرا درجوکیفیت قربانی کے حکم کی تعیل کراتی ہو بعین تقوی بس د و مطلوب ہو ۱۱ ور دہی خداکے پاس بیونچا درتبول ہوتا ہے ، اور دہی کریا

مماری قرانیوں کا گوشته اور خون کنیر کہ بنیں ہوئی ، اس کے صور ہو کھ ہوگی ی ده مخارے دار کا "تقوے" ہے۔ لني سال الله كم مُهَا وَلا ومَا مِمَا وَلَكِن مِنَاكُمُ التَّقَوَىٰ مِنْكُر و (36 81)

اس لیے ایک اور موفع پر فرایا گیا ہو کو الٹرائی عمل کو قبول کر تا ہوجس کے کرنے والے یں نفویٰ ہو،
اور اس نے وہ عمل تقوے کی صفت کے ما تھ کیا ہو ، مینی الٹرکی رصاح کی اور اس خیت کی فکر اس عمل کی محرک ہو، ار شاد ہی ۔

اِنتَما يَتَعَبَّلُ اللهُ مِنَ النَّرْتَقِي والون بَي كَالْ بَول النَّرْتَقِي والون بَي كَالْ بَول . والمُن عن النَّرْتَقِين و دائره عن المُنتَقِين و دائره و دائره عن المُنتَقِين و دائره و دائره

فران مجیدی تقوے کی تعلیم و دعوت نرغیبی ا نداز میں مجی دی گئی ہر اور ترحیبی ا ندازیں بھی نوٹنے ہاں مناکر تعویت بھی نوٹنے ہوئی دی تعلیم میں خوشنے ہاں مناکر تعویت بھی نوٹنے ہاں مناکر تعویت بر انجہا دا گیا ہری ا در بہت ہی آئیوں میں اسی طل قیا مت اور ان خرت کے ہولناک مناظر کا ذکر کرکے اس منافر کا ذکر کرکے اس منافر کا دوٹر ون خدا پیدا کرنے کی کومشش کی گئی ہر سے پہلے جند ترحیبی است اور اسلامی کی کی مشش کی گئی ہر سے پہلے جند ترحیبی است میں تقوی اور خوت خدا پیدا کرنے کی کومشش کی گئی ہر سے پہلے جند ترحیبی میں تعریبات میں تعریبات میں تو میں تو میں تو میں تو میں تو میں اور میں تو میں تو میں اور میں میں تو میں اور میں تو میں اور میں تو میں اور میں تو تو تو میں تو تو تو ت

اَيْسَ بُرِ هِي اِسَادَ اللهِ اللهِ

ادر مورهُ لقان مكانومي ابرتادي

الداد ان درد کارے دروالد

يَوْمِ الْأَيْجِزِي وَالِنُعَنَّ لَهِ وَلَامُوْلُونَ مُوَجَانِعَنْ وَالِدُ مَنْ أُوانَ وَعُدَاللَّهُ عَنَّ فَلَا تُغرَّب كُوالْحِيْوة الدُّسُاولا يَغُرَّنَكُم دِاللهِ الْغُرُورِهِ لَلْهِ الْغُرُورِهِ لَلْهِ اللهِ المِلْ المِ

رتقان عمى النّرى وعده بالحلي ق اورال بي بي

さしいといいのからっちといい

سے کی طرت سے کوئی مطالبہ اوانیس

كريك كا ورن كوئ مثااين ان إي كي

طرت مے کس مطالب کی اوالی کرے گا۔

ونیوی زندگانی تم که دهو کرمی زوالے اور اسی طبح دهد که باز نفیطان الشرکی طرد سے مَ كُوكَى فريب بِي مَبْلا: كريد .

ان دونوں اُنچل می تو تقوف ادر خون خدا دلوں میں بیدا کرنے کے لیے قیامت ادرا خراہے شدامُ اور بولناك من ظر كابيان كياكيا بي را ور لات به ابياب بي كه اگر كسي دل مي اس كوي كر بعي موا کا خون ا در ا خرت کی فکر میدا نرم تو طاخید ده دل بیمرکایی) __ اوربست می دوسری آیات میں الترتعالى كاعظمت اوداس كے قروعذاب كا ذكركر كي ولوں مِن تقوىٰ بيداكر ف كى كوسسش كاكن جى _ مثلا مورة بغره بى مي ارشادى -

وَاتَّقُواللَّهُ وَاعْلَمُوا آنَّ الله اور ڈروانٹرسے اورلیتن حانو کہ فتَدِيْدُ العقابِ. دمجرموں کو) النٹرٹری سحنت مزادینے

د بقره ع ۲۲ -5,119 وَاتَّفَوْاللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مَنْ لِبُدُالِّعِمَاهُ اور دُروالنَّرت ، يَقِنا النَّر الحِرول كم

دامُّه ع) صخت عذاب دینے والا بح۔ ا درمرت ایک آیت درمیان میں مجھور کر دوسری ہی آیت میں میمی فرمایا گیا ہی۔ وَاتَّعْتُوااللهُ إِنَّ الله

ا در دروالترك ،التركي صلدى حاركن والايء

سريع الجنابه

اور دو تین آیوں کے بعد میرفر مایا گیاہے۔

اوردروالنرے ، لیٹنا النرسیوں کے

مع بوئ راز معی جاتا ہو۔

ا ورا نُرْ ع ورو، لِقِيناً النَّرْمُعَافِ تام احال عاكاه، ي.

تصن مقامات برتعر على تعليم وللعين كيك يموان مى ختيار فرايا كبابرك الشرك بدوالنرس

ا در دروالنرس اورنقين ما فركتمب ال کال نے جع کے جادگے۔

وَاتَّقُو اللَّهُ وَأَعلموا أَنَّكُم اللَّهُ وَاوراللَّم وروا وريقين ما وَكُمْم

ملافوة و دبره عمه الكاعمان بون دالح بو.

اوراكرتم اصلاح اورتقوے كاروي اختياركر وتوالنرست تختيخ والااوزمايت بى قربان بىدرده فمفارى ما تومفن

الشرے ڈردا درتقوی اختیارکرد الشر بهت عايت فرمائے والا اور بنايت وَاتَّمُواللَّهُ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْمٌ بذات المندوره ،

اوراك اللي مي أيت مي مجرفراياكيا بحد وَاتَّفَوْ اللهُ وإنَّ اللهُ خَبِينًا بما تعملُون و دالماء ١٠٠٠)

درد، تم كداى كے صنورها صربونا ہے " مثلاً مورة لقريس ارتادي

وَاتَّعْوَاللَّهُ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمُ الِّيدِ تحشرون د رېزه ع ۲۵

مجردور کوئ کے بعدائی مورہ بقرمی فرایا گیا ہو

ال سب أبنول من ورَّحبي الماز من تعق ع كي تعليم الدلفنين فرائ كي بر اب جند أيس وه مى يرمد بيخ جن من رغيبي انداز من لعين مغفرت ورحمت اورجنت ورعنائ والمي كي خريب انداز من ان كي

تقوے يوالحاراكيا بى

الارة ناري المحاج في در نادي. وَإِن تَصْلِحُوا وَتَتَّقُّوا فَإِنَّ اللَّهُ كانعفورادجهاء

(19と,じり)

اور رحمت می صفیل آے گا) اورسوه مجرات مي قرمايا

وَاتَّعُواللهُ مَا إِنَّ اللَّهُ تُوَّابُ

الراك ، 2-

اور ای سوره می فرایا-وَاتَّقُو الله لَعَ لَكُرُمْ رَحْوُن ه النرك فرروا ورتقوے كى روش افتيار (18.2131) كروا تاكم تر المقارب الك كى رحمت بو. ددسرى حكد الشريعالى في الل تقوى كے ليے مفرت درجمت كے علاده ابنى محبت، الدلين بارك كى وعده فرايا ، ي

إلى واراكرس عدا درتقوے كاروب اختیارکری توالنران متی بندوں سے مجت ادربار رتابی.

بتيناً الثركا بياري اين متى مندُن

مورة العمران مي ارشاد بي نبلى من آؤفا بعهد والعلى فَإِنَّ اللَّهُ يُعِبُّ المُتَعِّينَ ٥ (הנטיצטה)

اى كى مورة دوي ارخاديد. إِنَّ اللَّهُ يَعِبُ المُتَّقِينَ هُ

ال ، نیوں میں الرکفوی کے ساتھ التر تعالیٰ کی جس مجنت اور جست کی خردی گئی ہے اس ال المورتو مالم أخيت بي بو كاجده الربوا كا مالم بي الكن قران مجيدي في تبلا إبي كسى درج مي اس کا الموداک دیا ی کا اوا ہے۔ ای طفون کی جندائیں اس سے میلی تعلی نافرین کوام پروج کے

(ادران کے خیہ واروں) سے فرکوی نفتسان فربيسي وكيونك معرال ممادا

تعدمون الميطاء

"ما طا اوره و الله و الله و الله و المعنى جو كيدكرتي بي دا در تميس نقصان بهو مخيا نے كيا ير خد ماني سيخ ين الشيفالي الرسيك مانتا بروا درسيال كي بي بي برو.

ا الشرقالي كارت سے وعدہ اور ستارت بوكر الشركے جو نبد استرا ورتقوے كى روش افتيار كري كے ان كے وشمنول كے مفالد مي النزنغالیٰ ان كا صامی اور مدد كار مو كا اور ان كی برخواہوں اور مرا زنیوں سے حفاظت فرمائے گا۔

المانوی کواکی نوشخری قران مجید میمی ساله یو کوت کے وقت ان کی روح فرش وقرم برقی ہوا در تعبق روح کے لیے جو فرشنے ان کے پاس اُتے ہیں وہ ان کو بہنے سلام کر کے جنت کی فوشخری

مورة مخل مي الى تقوى أو اخت مي جنت اورال كى نعمون اورلذنو ى كى خرى ما في كے سفرااكاء

كُذَ اللَّ يَجْزِي اللهُ المُتَّقِينَ * الله نين سَتَوقَهُمُ الملكَ عُطِيبينَ يَقُولُونَ مَالُمْ عَلَيْكُمْ أَدْ خُلُوا الْحُتَّةُ بِمَاكَنْتُرُتَعُلُون، د، الته طريان عنادر تل

د تن عه) در کی طرف سے سامتی ہو. دا درا مح مخارے لیے فرمان اور فیجلہ ہو کئی جاؤں کی تیار کی ہوئی جنت میں لینے اعال کسیسے:

یز قران مجدی کا بیان بوکر ای طاع افرے میں جنے کے در مند کے د تھے می دہ فرنے وجن ك الرائ مقربين البائقوى كا التقبال براء اكرام اور اعزان عكري كا دوان كوسلام كركاور باركبادد معكا النرتقالي كالفامات كى بنادون مان كونادكري كے بيات كورة ذم こうしとりんりがんと

وسنيق المنافية المقورتهم إلى الجيَّةِ زُمَراً وَحَتَّى إِذَاجَاءُو فِيْعَنْ أَبْوَابِهَا وَقَالَ لَهُمْ خزنتماسلام غلبكر طبتر

ا در لے مائے مائیں کے مقی بندے بنت کی طرف گرده درگرده بیان تك كرجب وه جنت كے ماس ہوس ちんしょうにいろいいり

الترتعالي اليي سي جزاد ع كا تغيرا

كوا دومتى رندے جن كى روح قبين

كرتي بي فرقت وتي كي مالت من

فَادُ خُلُوُ هَا خَلِي مِن مَ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهُ مُن مِن اللهِ مِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن

المُحَمِّدُ وَعَرِهُ مِي اللهِ الْمَارِيَّةُ الْمِوكَا فِ وَقَالُوا الْمُحْمَّدُ فَيْكَا الْمُحْمَّدُ فَيْكَا الْمُحْمَّدُ فَيْكَا الْمُحْمَّانُ الْمُحْمَّانُ الْمُحْمَّانُ

وعَلَاهُ وَاوْرِشَا الْالْمُ صُ

دنوعم، بندي بال چايي

ا جرجنت میں اللہ کے ان تقی بندوں کو جو نعمیس ، اور جو راحتین اور لذمیں عطا فرائ ما بین گی حق توج ہو کہ اس کو نیا میں ان کا تھیے علم تھی کسی کو نہیں ہور کتا آتا ہم ، ہم نے اس سے مہلی قسط میں جو توج ہوا گیا اندازہ ہو کتا ہوا ای ایان میں جنت دو جار آئیس اس صفحوں کی درج کی ہیں ان سے جو چھا جالی اندازہ ہو کتا ہوا ہا ایان میں جنت کا مثر قدا وراس کی طلب و ترب ہیا کر سف کے لیے بلا شبہ دہ بھی کا فی ہو۔ اس سر دی میں مورد می کی یہ آیت اور اپنی ایمانی روح کو تا دہ کر ایا میائے۔

ا در نخین در دا در کو ہی ، ابھیا تھکا :

یاغ ہیں بینے ، کھولے ہوئے ہیں ان میں کید
کے لیے در دا در نہ میٹے ہیں ان میں کید
لگائے ، منگانے ہیں حیوے ا در ترمین ا
ا در ان کے پاس عور نمیں ہیں نبی نگاہ
دالیاں ، مب ایک عمر کی ۔ یہ ہی دہ
دوز حاب کے لیے ، بینک یہ ہما داران میں میں بی بھا داران میں کے بی بین کا دی مرہ کیا جا راہی تم

دَاِنَّ لِلْمُتَّعِيْنَ مُنْنَ مَابِهُ جَنْنَ عَدُنِ مُفَتَّعَةُ لَهُمُ الْاَبُوابِ مُنَّلِكُيْنَ فِيهُا بِدُعُونَ فِيهَا بِفَاكِهَ فِيهُا بَدُعُونَ فِيهَا بِفَاكِهَ فِيهُا مُنْرَابِ وَعِنْدَهُمْ فَضِرَاتِ مُنْرَابِ وَعِنْدَهُمْ فَضِرَاتِ الطَّرُفِ الْبَرَابِ هَالَمُالَةُ مِنَ الطَّرُفِ الْبَرَابِ هَالَمُالَةُ مِنْ الرَّا عَدُونَ لِيُومِ الْجَيَابِ وَهُن مِيدِ نِهُ مَعِيدِ فَهُ مَعِيدِ اللهِ مَعْلَم وَرَعْيبِ اوراس كَ نَعْنالُ وبِكات اوراس بِدونِ اورعَبَيْ مِن الشرق اللَّي علم و سے افعا مات اور بشارتی مناف كے معتق الله نهايت الم اعلان تقوت كے بارے من يهي فرايا برك رنبوں كى حجوثائى بڑائى اوران كى بتى اور لبندى كا معيا دائشر كے نزو كي بم تقوئى من برى بو تقوے ميں ميتنا او نجا اور حبقدر ممتا ذبح الشرت اللَّي كا كا وراس كى سركار مي وہ اتنا ہى او نجا اورات الله ممتاز ہى اور جو تقوے ميں جننا نا قص مبنا ہميا اور ميتنا كھيا ہو وہ الشركي نكاه اور اس كى سركا رمين اتنا ہى نا قص اور كھيا اور بے قيمت ہى ۔

4444



از ، جناب داکٹر محداً صعن صاحب نی ایک ایک ایک و دی اور داکٹر محداً صعن صاحب نی دوائی نے میں سے میں کا میں مقالات سرقام

فرائے ہیں۔ یہ مقالہ الخیس میں سے ایک وی ا

الراكم ألح في اللين المراك بين المراك المراك

کیمی ایا ہمیں ہواکہ روشنی کی کوئی کون کیون ہوا در تاری نے اسے گل مبانے کی کوشش دک ہو ۔ نوروظلمت کی چیکٹ ابری ہوا در کی تنیل یا تخر کیا گئیسن دکریم کی تالیوں کے ماتھ تحقیر و گذریب کی صداد ک سے استقبال نرکیا جا نااس کی نا تا بہر دیرص افت کی دلیل ہمیں باا دی اس کے بوج ا در تجر ہوئے کا نبوت ہوتا ہے۔

اسلام مجی ابتدا سے متعنی فلط فهیمول اور فلط میا نبول کا فتا ندر اب کو - اوراس کی جم بیزنے معترضوں کی جبینو ن پرسے زیا دو کین اور خوان کی زبانوں ۱ ورقلموں کو جن شری لانے کا قوی ترین موب ہور کو انسور ہے غیر سلم سلقوں میں عام طور پر اس بات کوبا ورکرنے کا توی ترین موب کی اور کرنے کا تعوری یا جاتھ میں قرآن اور دورسے بیس کا شعوری یا غیر شعوری رہائی یا جا تا ہے کر بغیر ہے لام نے ایک ایک ماتھ میں قرآن اور دورسے بیس کا فواد لے کرانے وین کی ترین کی اور آپ کی روحانی صدو جدر کے بیجے وراس لاک گیری اور جبانیا نی کی خواہ ن کی کو رہائی گئی بینے کی اور آپ کی روحانی صدو جدر کے بیجے ور اس لاک گیری اور جبانیا نی کی خواہ ن کی کا رفر مائی تھی بین ایم اور متن کی ایک کی خواہ ن کی کو رہائی کا رفر مائی تھی بینے ہوئی کی میں ایم اور متن کی ایک کو پیٹر ان ایکلوپٹریا "جبیبی ایم اور متن کی ایک کی خواہ نے کی کو پیٹر ان ایکلوپٹریا "جبیبی ایم اور متن کی ا

بھی اس بے بنیاد بیان کی حال ہوکہ جب محد کے بیرووں کی نعب ادیس کافی اصافہ ہوگیا توانعوں نے اپنے عقائد برور میں کافی اصافہ ہوگیا توانعوں نے اپنے عقائد برور میں موانے کی محفائی داور ہجنگوں کا ایا سطویل سلسار شرورع ہوگیا۔ دیا لاحنسر المحفول نے) پر دا مانے عرب رفتح کو دوالا ہے۔

سیاں جہاد کے نظریہ کی تھوڑی می نشر کے ضروری ہی جہاد کے معنی عواج کا اور قال کے سیجے جاتے ہیں بلین عہوم کی یکی قطفاً غلط ہی جہاد کا لفظ اجہد ، ہے نکلا ہی ۔ اس کے سیخیے حاتے ہیں بلین عہوم کی یکی قطفاً غلط ہی ۔ جہاد کا اصطلاکی مفہوم بیان کرتے ہوئے ملائی کہلیاں ندوی معنی مخت اور کو شیان کرتے ہوئے ملائی کہلیاں ندوی نے افعا ہی کہ اندوی اور اس کی اشاعت اور تفاظ ہے لیے ہرقم کی جدو جہز توبانی نے افعا ہی کہ انداز نادور ان تمام جبانی ومانی و وماغی قولوں کوجوا لٹر تفائی کی طرف سے بندوں کو ٹی اردائی اور ان تمام جبانی ومانی و وماغی قولوں کوجوا لٹر تفائی کی طرف سے بندوں کو ٹوٹن میں اس ماروں کو تا اور تی کے مخالف کی اس وعیال کی مشروں کو ٹوٹن اور ان کی کوششوں کو ٹوٹن اور وہ کی کوششوں کو ٹوٹن اور کی کوششوں کو ٹوٹن اور کی کا فول اور وہ گئوں کی کوششوں کو ٹوٹن اور کی کا درائی کے لیے جنگ کے میدان میں اگر درائی کے لیے جنگ کے کے ایک کوروکنا اور اس کے لیے جنگ کے میدان میں اگر درائی کے لیے جنگ کے کے میدان میں اگر درائی کے لیے جنگ کے کے لیے جنگ کے کی کھوٹ کا درائی کے لیے جنگ کے کے میدان میں اگر درائی کے لیے جنگ کے کی کھوٹ کوروکن اور درائی کے لیے جنگ کے کی کھوٹ کوروکن اور درائی کے لیے جنگ کے کی کوروکن کی کوروکن اور درائی کے لیے جنگ کے کھوٹ کوروکن کی کوروکن کا درائی کے لیے جنگ کے کی کوروکن کوروکن کوروکن کی کوروکن کوروکن کی کوروکن کی کوروکن کی کوروکن کی کوروکن کی کوروکن کی کوروکن کوروکن کوروکن کی کوروکن کوروکن کوروکن کی کوروکن کوروکن کوروکن کی کوروکن کوروکن

المرائی المناس المرائی المرائ

نظرت کا براز دنبانے آئفنرت لعم ہی کی درماطت سے جانا دراب ہی کی بردلت آپ کی آمت سے جانا دراب ہی کی بردلت آپ کی آمت سے کا درمانے کا حوصلہ پرا آپ کی آمت سے کا درمانے کا حوصلہ پرا میں افغال می کا دوصلہ کی اجرم نے کہا درا کو ملہ میں مخت ترین مظالم میں اور جہا دیا اللہ ہی کا دوصلہ کا اجرم نے کہا نول کو ملہ میں مخت ترین مظالم

اله المراه ١٠٠٠ من المراه المراه المراه المراه ١٠٠١ من المراه المراه من المراه المراه من المراه المراع المراه المراع المراه ا

کوبرداشت کرنے کا کلیم بطالیا ۔ وہ بتی ہوئی ریاب پرٹائے گے ، ان کے ہم دکھتے ہوئے اور باس سے دانتے گے ، ان کے کمول اور بیاس سے دانتے گے ، ان کے کمول اور بیاس سے از مانے گے ، ان کے کمول اور بیاس سے از مانے گے مران کے کون واشقلال میں ترقی ہی ہوئی گئی ، پھر وطن اور عزیر واقارب سے مخدمور کرجیش اور مرنیہ کا دخ کرنا پڑا توکسی کے یائے ثبات کولغزش انہوئی ۔ وور نبوت کے آخری دس سال سلانوں نے مدینہ میں جس طرح الواروں کے ما یہ میں جسر کیے وہ بھی تاریخ میں ہمین نہ

جیاکہ تبایہ اجا ہے ہما دیے عنی صرف تیر دنفنگ ہی کے ذریعہ کوشش کرنے ہے تنہیں ہیں بلزنام نبک کا مول کے لیے تام مبا اُزطریقوں سے عی کرنا اس کے تحت میں داخل ہو جا کو لیے اُزطریقوں سے عی کرنا اس کے تحت میں داخل ہو جا پا کے خودا نیے نفس کے خلاف سے کو رہے بڑا جہا د بتا یا گیا ہو ۔ اوک روایت میں ہو کدا کے ۔ اِد استعبال کیا کہ انتفادا نا مبا دک اِ تم بھوٹے ہما و رجنگ) سے بڑے ہما و کی طرف آئے ہو۔ بڑا جہا د بندہ کا ان امبا دک اِ تم بھوٹے ہما و رجنگ) سے بڑے ہما و کی طرف آئے ہو۔ بڑا جہا د بندہ کا انتفادا کا باکہ اور مدیث میں ہو کہ آئے نو رایا گئے ۔ " ایک اور مدیث میں ہو کہ آئے نو رایا گئے ۔ " ایک اور مدیث میں ہو کہ آئے نو رایا گئے ۔ " ایک اور مدیث میں ہو کہ آئے نو رایا گئے ۔ ایک اور مدیث میں ہو کہ آئے و رایا گئے ۔ ایک اور مدیث میں ہو کہ آئے و رایا گئے ۔ ایک اور مدین میں ہو کہ آئے و رایا گئے ۔ ایک اور اپنی خواہشوں سے جا دگرو۔

اسی طرح تصیل ملم میں مای ہے ہوں کہ اس سے ظلمت کی بیائی ہوتی ہے۔ جہاست ایمان کی سے بڑی وہما د بالمال برتر سے کی سے بڑی وہما د بالمال برتر سے کی سے بڑی وہما د بالمال برتر سے دی ہی ۔ اس جہاد کو جہاد بالنفس اور جہا د بالمال برتر سے دی ہی ۔ اسلام کی نظیم الشان ترقی کا راز در اسل "قران اور تلوا ر" میں منیس بلکہ فران کی تنون میں تلاش کرنا جیا ہے ۔

* توکافردل کی باتول میں ندا ۱۰ ور قران کے وربیدان سے جما در بڑا ہوں۔ دانقران ۔ فرقان) الكافرين وجاهدًا مدجهاد أكبياً ه

ادر اللم، افلاس، بباری، اوجم پرتنی مصبیت ا در ام دوسکرجمانی داخلانی دروسانی

له اخود ازیرو ابنی مبده صغی ۱۰۰۰ سے ابنا

مصائب ومعائب کے منال من محنت وسعی بلیغ ہما د کا مرتبہ رکھتی ہی ۔ ارشاد بنوی ہم کہ دی ایک بڑا ہما دکمی نطالم قوت کے سامنے الضاف کی بات کمدینا ہم کے۔

ایک صحابی بین عرفر کرکے مدینہ آئے اور ور بارر سالت بیں صاضر ہوکر انظرام الام میں فات فرایل کئے جانے کی خواہش کی۔ آئے ان سے دریا فت فر بایا کہ " نضارے والدین زنرہ ہیں یا فوت ہوگی ہوگئے ؟ اکفوں نے بتایا کہ زنرہ تھے۔ ار شاد ہوا " تو پھر تم ان ہی کی ضرمت میں جہا دکرو۔ " کو یا ضرمت والدین بھی جہا دہری۔ فرید خورست والدین بھی جہا دہری۔

عورتوں نے امار ہا دہم او میں شرکت کی اصافہ تنا مانگی تو انسیں جواب الاکہ" مقا را جہاد نیک رج ہوستے ہے۔ نیک رج ہوست

و منظرید کدمومن کی زندگی جها وسلل ای .

بیریه سروری بنین کرخل اور ضبط کے بیچے مجدواری اور شرافت ہی کے عناصر ہوں ۔

یہ کیفیات فقف لوگوں میں فقف و ماغی و اضلاقی والی کے نتیجہ میں پیدا ہوگئی ہیں۔ گبن نے
اس ہملو بر مجن کرتے ہوئے لکھا ہو کہ "ایا سے تی فلا مفر کا ہوجس کے نزدیا ہم ندا ہہ کیاں
جو ہیں۔ دوسرا مورخ کا ہوجس کی نظریس سب مکیاں جبوٹے ہیں۔ تریہ راساست وال کا ہی
جوکل کو کیاں مفید بھتا ہی ۔ ایا ہے تی اس خض کا ہی جو فقلف نظریوں اور طریقوں کو اِس بنا پر
برداشت کرتا ہی کہ وہ خود تمام نظراوں اور طریقوں سے عطلت بے منیا نہ ہو جیکا ہی۔ مجھوا کی تی اس

لم ترندی که ابددادد که مع بخاری

کردرادی کا بھی ، کرورائی کمزوری کے باعث ال بہتوں یا باقوں کی برطرے کی قدین دھتے ہے۔ برداشت کرنے پرجبور ، کرجفین دہ بہت عزیز رکھتا ہی ۔

جنانچه زم اخلاق مذ تو ہر جال میں کرم انعنی کا پر نؤ ہیں اور نہ ہی تام موقوں پر
زندگی کی باک دوران کے حوالے کی حا^{رک}تی ہی منہور انگر نزمغکر ما بس کی رائے ہے کہ
"فطرت کا دلین قانون یہ ہو کہ این کو تلاش کیا جائے اور اس کی راہ پر جبار جائے اور دیمرا

جوکہ نظر ندھ کا مجموعت، یہ کہ ہر مکن طرح سے ہم اپنی حفاظت کریں " اسی نقطہ نظر کی حابت میں اسٹریلوی مربر اربی ، کیسے نے اپنی کاب" این اسٹرین

جنائجہ ہر فردا در ہر طاعت کی زنرگی میں کچھ مواقع ایے آتے ہیں کے اُسے علم، عفو، اور اہنا کے علاوہ ال کے برمکس اخلاقی اوصاحت کی بھی ضرورت ہوتی ہی۔

تقراط سے ایک بار دریا فت کیا گیاکہ" کیا ان ان کوجگوں سے بجات نہ ل سے گی ہے"
تواس نے جواب میں کہاکہ جنگیں اس وقعت کا گائے بر رہیں گی جب تک ان ان دایہ انگی بیس متباہ رہ گئے"
سی جتلا رہے گا " اس پرلوگوں نے سوال کیا ۔" ا در ان ان کب تک دیو آگی بیس متباہ رہ گئے"
مقراط نے کیا " ہی شہ "

پینبر الم صلی الشرطیہ ولم نے دنیا کو تلوار کا شیج استعال بتا یا یعض مواقع غرور ایس آنے ہیں کہ تھیارا تھا ناایک اخلا تی صرورت من جاتا ہی بحب آزادی پر بچوط فرصلے ہونے گئیں یاعبا دت گا ہی خطرہ میں بڑھا میں یا ابن اُ دم کی آبر دا ور جان اور مال کی کوئی تیت مذرہ جائے تو مض تماٹائی بن کر تو نمیں دیکھا جا سکتا ۔ لیکن برشمتی سے تلوا رکا استعال اکٹر غلط ہی ہوا ہی ۔ فدا کے درول کا اس طرح یہ فرض تھا کہ دہ اس دجا کے مرقعوں کو الگ سال کر میں ان جا تھی ۔ اور دنیا کی ہدایت کے لیے میران جنگ کے اخلا تیات کا بھی ایک میں اور جا مع دمنور العمل ہم بہو نجا عے ۔

اسلام ایک استدلالی اور ملی نرم بینی اس کے تبلیغ و دعوت سے اصول محمت اور

وانتمندی ، وعظا در نصیحت و حدال ادر مناظره برقائم بین یاسی لیے پنی برالام پرجیح نفر مانی نازل بوداس نے عقل ان نی کو خاطب کیا ا در غور و نسکر ، و فهم و تد برکی وعوت دی ۔ کھرجو خرب ابنی اشاعت کے لیے وعوت رتبائع کا داست اختیار کرتا ہوا در فهم و دانش وسکت کا کول سے مطالبہ کرتا ہو وہ کیوں کرجبرا ور زبردستی کی تدبیری کام میں لاسکتا ہو ہے الم نے صوف بیم مسل کی کرد اس کے مناور غیت مناور غیت مناور غیت مناور غیت کی جری اشاعت کی خدمت کی بلکہ اس نے مناکت بھی سجھا یا کہ خدم ب فناور غیت کی جنری کی جری اشاعت کی خدمت کی بلکہ اس نے مناکت بھی سجھا یا کہ خدم ب فناور غیت کی جنری منافر خریت کی جنری در درج سے ہی اور درج کے اور قلب وروح کو بزور شرشر ترفیر شیس کیا جاسکتا۔ ایمان کی جنری منافر کی دروس کی دروان ان کی در منافر کی دروس کی دروان ان کی در در منافر کی دروست کے دل میں بھی تقین کا ایک ذر و منبیں بریا کو کئی ۔

وَقُلِ الْحُقَّ مِنِ مِنْ بَلِهُمْ فَعَنَ شَاءً فَالْمَكُومُ فَالْمَكُفُرُ فَالْمَكُفُرُ فَالْمَكُفُرُ فَالْمَكُفُرُ فَالْمَكُفُرُ وَمَنْ شَاءً فَالْمِنَكُفُرُ وَمَنْ شَاءً فَالْمَكُفُرُ وَمِنْ شَاءً فَالْمَكُفُرُ وَمِنْ شَاءً فَالْمَكُفُرُ وَمِنْ شَاءً فَالْمَكُومُ وَمِنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللللل

الغني اسده بقره الغني العنين المساه بقره المناه المناه العنين المنين ال

علیهم بدف یتلی د غافیه ا قان ا غرضو ا فه ارسلنگ می اگر ده الام سے اکار کری تو علیهم حفیظاً وان علیات کے ایک علیات کی میں اس کے کھے کوان پرگا شنہ باکر نیس علیهم حفیظاً وان علیات کی میں اس کی میں کے میں کا میں میں کہ بیوی الاالیلاع م الاالیلاع م

ديا ټوي

د شوری ۱

اگرفداکودین کی برجبرا شاعت ہی منظور ہوتی تودہ بینیا اس پر قادر کھاکہ تام لوگوں کو
ملان بنا دیتالیکن اس کی حکمت اور صلحت یہ بحکد اس کے بندوں کو فدم کے بعا ملرس لوری
ازادی ہوا ورعنل اور بھیرت والے حیمہ نورسے فیضیا بہول اور نا نہم محروم رس بینا کچہ
ارشاد ہوتا ہے۔

در در گر تیرا بر درگا دی ایت که د در گر ب کوز بردسی موس بنائی) " قزین کے سب لوگ ایان لے آئے. قری بغیر ولوگوں پر زبردسی کرے گاکردہ

وَلُوسًا وَرَبُّكَ لَا مَنَ مِنْ فِي الْآ نُصِي كُلُّهُمُ جبيعاً الْمَانَّتَ تُحكُدُ لا النَّاسُ حتىٰ يكونوا مومنين.

دین، ایان نے کی ایک ہے ایک ان کے ایک ان کے کا فرکو زیردی میں ان کے کام کم فرکو زیردی میں ایک نے کام کم دیا گئی ہو۔ قرآن کی ہدایت اس کے باکس بیکس ہی۔

" اوراگلادای برب کوئی مشرک تجدے پناه کا طالب بر تواس کو بناه ف بہاں سک کہ وہ خداک کلام من لے پھر کس کو دہاں بہونجا نے کہ جہاں دھ باکل بے نوٹ موکر رہ سے کہ یہ لوگ بے علم میں یہ رَانُ احدُ من المشركين استعالاك فأجرُهُ حتى يُسَمَعُ كالآمُ اللهِ ثَمُ أَبُلِغِهُ يُسَمَعُ كالآمُ اللهِ ثَمُ أَبُلِغِهُ مُأْمَنَهُ و ذ لك بَانْهُمُ قومُ لانعُلَمُون و

(45)

ادر نر انخفرت ملام کی سرت ہی میں کوئی دا قعہ ایسا ملتا ہی جودین کی جبری اٹاعت کی طرف اٹنارہ کرتا ہو۔ اس کے برضلا ن زمی جن ضلق ، صداقت دیخاوت ،عفو دھلم کے ذریعے بھرکو موم بنا دینے کے لا تعدماد وا قعات البتہ اکے صیفہ جیات کے تام اورات میں جمرے ہوئے نظراً سے جی ۔

تن و فارت ، خوزین اور بدائن سے زیاد ہ خداکوکوئ چنر نا پند منیں ہے اور رسولوں کی بیشت کا مقصد دنیا میں امن وامان کا تیام اورجان ومال اور کا برد کی حفاظت کا انتظام مجی تھا۔

"اسی لیے ہم نے بی امریس کو کھیا تھاکہ جس تخص نے اکی سمبان کو بغیر برے یا زمین میں فنا د کے مِن أَجِّلِ لَا لِلْف كَتَهُنَا عَلَىٰ بنى اسرائيل أَتُّهُ مَنْ فَتَل نفساً بغير نفس اوضا دِنى الأد

اله ، الموال باب سه تاريخ طبرى ببلدا . مله أن بميرد اند بميرد ورشب صفحه ١١

قىل كياس فى كويا مادى عالم وتىل

"ا درسب ده کیم کرماتا او کوشش كان وكرنين بن ن درياك اور هجنی ا ورس کو برماد کرے ا درائد نادكيندين كرتاء

" فنانے جی جان کو حرام کیا ، ک

نَكَا غُنَّا قُتُلِ النَّاسِ جبيعاً (120)

وَإِذَا دُولَىٰ سَعَىٰ فِي الارضِ أن يُفْرِدُ فِها ويُعْلِك الحرث وَالنَّيْلَ و ا للهُ لايحيث الفساد (بقره) رَلَا تَفْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي خَرْمُ اللهُ إِلاّ مِا لَحْقِ رِينَ بِرَيْلِ اللهِ اللهُ الآم اللهُ الحق دارو"

وه سرا مرقابل نفرت اوردموای کا باعث، د.

ادرصیاکرمابق میں باربار کہا جائے ہی اسلام میں نیائے برکی تحقی صرف علم دعقیدہ ہی تک محدود منیس ہی ملکہ وہ مری کے استبصال اور نکی کی نصرت کی ضاطر عملی صد دہبر کا مطالبہ بجى كرتا برواس كى تربيري باتا دراس كلياس احكام سادر كرتا برواس كاعلى الموب فكر ان فى كردر يون كونظراندا زكر فى كاجانت بن ياا دريا كات ري حقيقت ا كري كردريان مني مردن بدرفیرت می کے دربعیرانی یا دبانی نمیس جاسکتی میں بعضل وفات اس کا مقصد مجی جناکے بنیرطال منیں ہوتا ہی بینا کچر رسول شرصلعم کے اپنے محل ایے مواقع آئے حب تبلقین و وعظ کے ساتھ زوربازدے کی کاملینانا و ایک اوراکمان صور تول میں کی ایٹ زیزی کو ترار فرلت تو دنیا کے لیے اكيك ي شال جيور ما تع جي اول توعل كرنامكن بي منهو تا اورا گريفرض محال وه ما مل موجاتي توچندي مديون مين اس كُنْ كل اليم سخ به جانى د تمذيب د تمكن كا الحارة هو نده في نظر ندا تا-الام جاك كى اجازت ديا برو مرف اكي على جراحت كى طور يديني اكياليي ركا دف كودددكى فى كوف عيد معموني تدابيرے دفع نه بوكے . كوياب اكي نا بند بده صرورت بى ایک لبندا در مقن تقد کے تصول کی آخری تربیر- اس طرح اسلام جنگ کوبہیا نے کشت وجوں كى ما سے اتحا كريواوت كے مقام ير مبور فيا ديتا أي جو جناك اس عظيم اور ارفع ميارير مراكع

زندگی یک فردکی ایمیت بمائے اصلای کاموں کا ایک بڑا ظلار

(ازمولاهٔ نشیرابوانحن علی ندونی)

حفرات دیرا افرانان دمولا اسدا بواتس علی مددی دوامت برکاتهم ایک بری جاعمت کے ساتھ ۲۰ فروری سے ۱۲ را دی تک کے ایک طوی تبینی وورہ پردیں۔ ویل میں اسی سلکی وان سرا الوالحن علی ندوی کی ایک تقریر برید افوین کی جا یک مع جوموت نے اس فردری کو جو نیورا ون إلى مى مندوسى انوں كا ايك مخلوط اجها ع مى ارضا فرا فی تمی _ اسی سالے کی مجھ اور تقریری ان شاء الشرا مندہ اشاعت میں بیش ك جايس كا - (اداره) ..

دوستواور بجانيو! ب بانتين كرماد عاج ادرموجدد نظام ونركيي كونى خرابى اوركى ب جس كى وجهت زمرگى كى كل فيچونىين بيتى اور أس كاجبول ننيس كات اك خالى دوركيج توجارخوابيال اورىدا بوجاتى يل-آج ونياكي برك مرك ملك بي اس فرابی کے ٹاک بیں اورمحوس کرنے گے بین کہ بنیا دیں کوئی خرابی ہے گران کو اپنے بعثكل سائل سے فرمست نتيں ہم ان سائل كى صرورت سے انكار نتيس كرتے كران سب ملول ت زاده ایم مئله ان نیت اور آدمیت کامئا بندای لیخ کربا ری بهی صفیت انسان کا گاہے اور یہ سارے سائل اس کے بعد آتے ہیں جن وگوں کے إ تحوال میں و المركى كى إلى و ورب أنمول نے و المركى كى كا زى ائن ميزى سے جلا ركھى ہے كا ايك

منٹ کے بی اس کوروک کر خوابی دیکھنے کے لیے ٹیارئیس وہ یہ نہیں دیکھنے کہ وہ ٹھیک بڑی پر جا رہی ہے یا نہیں اور اس خوابی سے اس کے سا فروں اور آئندہ نسوں کے لیے کیا خطرہ و رہیں ہے ۔ ان کو نہر ن اس کی فکرے کہ اس گاڑی کے چلانے والے وہ ہموں ۔ کیا خطرہ و رہیں ہے ہرایک و نیا گواس بات کی رشوت ویتا ہے کہ اگر گاڑی کا ہنڈل اس کے ہتھ اس بوگا نو وہ زیادہ سے ذیا وہ تیز دفتا ری سے گاڑی چلائے گا۔ امریکہ اور دوی دونوں میں جرایک کا وعدہ ہے کہ وہ اس گاڑی کو زیادہ نیز دفتا رسے میں جرایک کا دعدہ ہے کہ دہ اس گاڑی کو زیادہ نیز دفتا رسے چلائے گا۔ ایک کی دست سفرا ورمقصد سفرے جن نہیں۔

الجنماعيت كارجحان كار وربى بعدان دنيايى برى برئى بليل موربى بى سالا المول كوربي بن المراكم ونت اجها سیت بربراز درم. برکام اجهامی اورعالمگیریمیان برکیاجارم. به اجهاعیت کی خ نتگرا را در ترقی پندرجی ن بے لین افرادا در آن کی صلاحیت براجمامی کام کی اور برمنظیم کا بنیاد ہے اور اس کی اجمیت ہے کسی قروریں انکا رہنیں کیا جا تکتار اس زمانہ کی خطاک تنظیایه به کرافراد کی اجمیت اوران کی سیرت و مناحیت کر اکل نظراندا زکیا جار إ به عارت بنا لی جارہ ی ہے گرجن اینوں سے دو ہے گی اُن کو کئی بنیں دیکیتا. اگر کوئی بیوال جیمیز تا ہے کہ انیٹیں کیسی ہیں تو کہا جاتا ہے کہ آئیٹیں نا قص ہی کمز ورہی گرعا رت مضبوطا و راعلیٰ ہوگی _ ميري بجوين نهيس آواكه سوخراب جيزول سندايك اجهامموعركيت براً مرموكا .كياخوا بي جب بڑی تعدادیں بع ہوجا تی ہے اور ایک دوسرے یں فاص بدجاتی ہے قرمیج و کے طور براس سے ا يك عدد جيز ظام برناتي ہے؛ كيا تتو مجرموں اور ظالموں كے مل جانے سے ايك انصاف برور جاعت اورایک معدلت شعارا داره وجو دین آجانا ہے ؟ بمیں تو بیمعاوم بے کو متبی بمین مبادی و مقدات کے تابع ہوتا ہے اور کل بمینہ اجزا کی خصوصیتوں کا نائد و اور مظر ہوتا ہے آ تب يرج ميزان كالناجاب بي ترجب مك اكائبال ثميك مد مول ميزان غلط رب كي بيركمال كَ منطق او ركها ل كاند غذب كرا فرا د كوبنانے كى فكرنتيں اورايك اچىے مجموعه كى توقع كى جارې يو مُح ما ينفطان إن كالجول بحقيقا تى ادارول، تجربه كابول تفريح مركزول اوراف ني

زنر کی کی برخیقی اور فرمنی عزورت کا اتنام کیا جار اے گران آویوں کے بنانے کا کوئی انتظام نسي سوچا جار إب جن كے لئے وسب انتظامات يى كيا يسب تيارياں أن انا نو ل كے اللے ہيں جو سانب بجھو بن كر زور كى گذاريں كے جن كا مقصد زور كى بوالبوك اور يش برى كے سوائج بنيں۔ اس دورك انسان نے ظلم اور جرم كومنظركيا نے اور اس إرد عين وه جانور ت بازی نے گیا۔ کی مانیوں اور مجھووں اور جنگل کے شیروں اور بھیر اوں نے انسانوں بركوئي منظم اور متحد حل كيا ؟ ليكن انسان ابنے جينے انسانوں كوننا كرنے كے لئے تطبين أور ا دارے قائم کرتا ہے اور واوری پوری پوری ونیا کو نیا و کر دینے کی ایسیس بنا تا ہے۔ اس وقت افرا وکی تربیت امیرت کی تعمیرا و دانسانیت کی عنهات اور اخلات ببیراکرنے کی طرف سے مجرا مفلت برتی جا رہی ہے کہی کا م سب سے غیراہم مجھاگیا ہے شین دھالنے کی کتنی فیکٹریاں ہیں کا غذر بنانے کے کنے کا رخانے میں کراے کے کتے ل میں گرفیقی انسان بنانے کا بھی کوئی ادارہ كونى تربيت كا د بع وأب يس م بتعليم كابين ، كافي الديد فيورسليا ل إلين بيا دبي معا وإں انسانیت کی تعمیراور فرو کی کمیل برکتنی توجه کی جاتی ہے ، یورپ اور امریکہ نے کتنے بڑے ضرف اور کتے بڑے سازوسامان سے ایم بم بنایا۔ اگراس کے بجائے وہ ایک فرد كال بناتا تودنيا كے لئے كتنا مبارك ہوتا . مراد حرى كا ذبن بنيس جاتا ۔

بهاری غفلت کا خمیاز و اس نے بڑے کا ال افرا دیدا کے بیں گراب صدیوں سے اس کی طرف سے فقلت برتی جارہی ہے ایمیں کنا بڑتا ہے کہ سلما ذی نے جی اپنے وور حكومت على اس فوض كے ١٠١ كرنے يى كوتا ،ى سے كام ليا . أن كى حكومت اگرفلا فت دامنده كا نو نہونی اور دواس ملک کے متظم اور حکم اِل ہونے سے زیادہ اس ملک کے مربی اور اخلاقی معلم بوت الآن الله مك كل اخلا في حالت يا أبوتى ادرده الله كل توليت اور انتظام سے بك دوش فك بات بعرا كريزاك أن كا عكومت و در ف البيخ (SPUNGE) ك طرح تى : ن كاكوم على كالكاك والى ت دولت بون كريم (TAME 31 كادے ألى ف أن ك عديماس ماركو فلا في انخطاط كبيل سي كبيل بدوي كي كياراب م كو آزاد ك الى يميل

چاہے تھا کہ ہم سب سے بہلے ای بنیا دی مسل کی طاف تو بر کرتے اکیا ہو ملک ہمی آذا و بنیس تھا ؟
پھر وہ آزادی کی و دلت سے کیوں محروم ہوا ؟ اپنی افلا تی ہے اورا فلا تی کر و راوں سے !
گرافسوس ہے کہ سرکوں اور روشنی کی طرف مجی جتنی توجہ اس بنیا وی کا م کی طرف بنیں ہے

مرا صلاحی کام کی بنیاد میں اپنے اس عقید ، کوئنیں جیبا سکنا کہ اس سے بھی بہلے کرنے کا كام افلا فى اصلاح اوريح احساس ببداكرنا تحاجين ايريخ سے بة جلتا ب كربست قديم وور یں زینیں داجی طور پرتقبیم کی جاتی تھیں اور کوئی کوئی دور توایسا گذراہے کہ ہوا اور پائی كى طرت زبن كربهى ايك مزورت كى جيزا ورانسانوں كاحق مجما عاتا تھاليكن بمرانسانوں لی حرص نے مزور تندوں کو محروم اوربے مزورت افغاص کو اس کا الک بنا دیا۔ اگر اخلاتی احساس ا ورانسانیت کا احرام نه بیما مواته مجراس کاخطره ب کندیم شرد زمین بر بجرقبعد كرايا ما ك اور مزورت مندول كوب وخل كردا ما وس اس ال جب ك یہ احساس نہبیدا ہوا ورمنم بیرار نہ ہو، اس وات تک رن کومشنوں کے تا انج اوروعوں بر معروسهنيس كيا جا سكتا. آج اخلاقى انخطاط حدد رجه كويسنجا مواب رشوتون، جور بازارى ننبن ا وْ رخیا نت مِن كمي نبيس بلكه ورو لك كهنا ہے كه مجد زیا د تی ہى ہے ۔ دولتمند بننے كی خوابش جنون کو بینی گئے ہے۔ کو تی اپنی ذمہ واری موس منیں کرتا۔ وائی کیفیت یہ ہے کہ ایک وورہ ك يكى كى الله كرمرى كرنا جا بنا ہے جب سب كاب حال بروجا دے تو دو يكى بوكمان سے اليكى جس کی آڑیں اور جس کے دائن یں بری جب سے بیرے ایک مصری دوست نے ابی تغریر یں اس کی ایک بڑی اچی مثال ی انسول نے کہا کہ ایک إد شاہ نے ایک رات اعلان کیا کہ ایک حوض دوده کا بعرا جوا جا ہے۔ ہونس ایک گورا دوده اس میں ڈال وے اور سیج اپنے والم الملا الدهيري وات منى بمنفس في يخيال كياكي في في الرايك معوا إلى وال والله اتے بڑے وض میں کیا بہت ہے گا بہت اوگ تو وود « ڈوالیں کے ایکن اتفاق سے ہر تنفس نے کی سومیا اور وو سرے کی نیکی اور دیا شت کے امثا وہر بر دیانتی کرنی عیابی بیجہ یہ کاا کہ

مبع جب با دینا انے دکھا تو پورا وض پائی سے بھراتھا۔ دو دو کا نام دنفان نہ تھا جب کسی بتی کی یہ مالہت برجائے تو بھراس کی کوئی مفافلات نہیں کرسکا۔

الله در کھے اس ملک کے لئے کوئی میروٹی خطرہ نہیں اس الک کے لئے مبت اس کی خطرہ نہیں اس الک کے لئے مبت اور برا درکئی ہے کیا ہونا تی انحطاط ، یہ مجرمانہ وہنیت ، یہ دولت بھت اور برا درکئی ہے کیا ہونا آن اور رقباکو کھی ڈمن نے تباہ کیا ہنیں بلکہ ان اخلاتی ، بیا ریوں نے جن کا گھن اُن کرنگ تھا۔ تھا۔ بھراس وقت ایک ملک کا انحال فی انحطاط جام دنیا کے لئے خطرہ ہے ۔ دنیا جب ہی نوفعال اور برامن ہو۔ اور برامن ہو۔

ا بینیم و ل کا طرافید کا ار اینیم ول نے یہ سائی ترین افراد کس طرح بیدا کئے، یہ اِست کچھکم میم میم ول کا طرافید کا ار ایک نیا اینیں بیدا کو این کے اندرایک نیا یقین بیدا کو این اور ایک نیا یقین بیدا کو این اور ایک نیا گاہی و مرحمی جس کے فقدال نے سادی و نیا کے نفلام کو ورجم بیم کردیا ہو این اور انسان کو کھو کرا کی نوع کو اور جواب دہی کا یقین اور اس بات کا ایتین کر سیجانسان کا یقین اور اس بات کا ایتین کر سیجانسان کا یقین اور اس بات کا ایتین کر سیجانسان

فدا کا بنیام لانے دامے اور انسان کی فیجے مہنا تی کرنے والے ہیں اس تقین نے انسان کی کا یا بلت دى اوراس كوايك ب نگام جانورسے ايك ومه وارانسان بنا ديا-

ماریخ کا تجرب طاقت بنیں آج دنیا کی سب سے بڑی ترمتی ہے ہے کہ متیں موجو دامیں۔ قبی موجود این تنظیمین اورا دارے موجود نیں کئین صالح افراد نایاب بیں اور دنیا کے بازار میں سب سے زیادہ ای جن کی میں ہے خط ناک بات یہ ہے کہ ان کی نیاری کی فکر بھی نہیں ہے اور م وجھے آآر تیاری کی کومنٹ بھی کی جاتی ہے تواس کے لیے مسجوں سے نہیں اختیا رکیامیا تا اس كاراكت نون ايك ب اوروه يركه يقين كيربيداكيا جائد اورسب سي يهل السان كو السان بنایا جائے اس کے بغیر جرائم بندائی بوسکتے بخرابیاں دور نہیں ہوگئیں آب ایک جور در دازه بندكري كے دى جو رور دانے الى جائيں كے انسوس مے كرجن كواس بنيادى كام كى طرت توجركرانے كى حزورت ب اورجن كے قرجد كرنے سے افر ہوسكتا ب ان كو دوسرے سأل سے فرصت بنیں اگروہ اسمئل برتوج کرتے تواس سے بوری زنرگی برا شربرا اور سینکروں میائل اس سے مل ہو باتے جن برعیلی علیادہ کوشش کی جارہی ہے اور خاط خوا ہ فيجه برآ مرتنين بوتا -

ہاری جدوجہد کامحر المندر نے والا انسان اور کوئ اس کو اپنی زندگی کا مقسدا ور مہم بنانے والا ہمیں آرہم اور ہانے چندہے سرورا ان ساتھی اس وعوت کے لیے اپنے گھرسے تھے، ہم آپ کے تہر بی آئے۔ آپ نے ہا ، ی بزیرانی کی اور دلجیبی اور سکون سے ہماری إت سنی اس کے ہم بڑے شکر گذارات اور اس سے ہاری بڑی وصلاا فرائی ہوتی ہے ہم آی امید بر تكليان انسا أن كان كان والع بين من وركه وزمره دل إئ ماتين ونيا كام كام انانوں کے وجود کے نفین اوران کی زنرہ و لی کے اعما دیرکیا آیا ہے۔ اتنے بڑے جمع میں ہیں امیدے کہمت سے دلوں نے ہاری اس بات کو تبول کیا ہوگا۔ہم اس بات لیجی امید کرتے ہیں کہ دوانے کو دہ فرد بنانے کی کوشش کریں گے جس کی آج دنیا کو صر ورت ہے اورجس کے بغیراس زور کی کی جول بیلے نہیں سکتی ۔

م اللذات

الملامي واداري اوراد ويفيني.

ايك ول أويزم نع

دا دُمولانا میدمناظر احن گیلانی دیدمجیم) ده ایک طرف نیم دارو تطار د و در می تقد

مزرة رجاب علا

یه زاره تظار روف دالے ماحب اردوزبان کا سے بری انقلابی نظم (مری مالی) کے مصنف مولنا الطا دیجین مالی سے ،ان کے اتا و رشیخ حضرت بولنا قاری عبدالرجن ماحب بانی تبی کا انتقال مرد الحا ، نزع کا مالم طاری تھا، محادت مند شاگرواس حال کو دیکھ کربے قابو برگبااور دھا وحمیں ارکر روف کی دیکھ کی انتقال مولی کا مالم طاری تھا، محادت مند شاگرواس حال کو دیکھ کربے قابو برگبااور دھا وحمیں ارکر روف کی در ان می اخبار می صفری کھا تھا ،ان الفاظ کے بعد ا

منایت افرس ہوکہ پائی تبت ایک ایے بزرگ سے خالی ہوگیا جو نرمرن پائی تبت ایک ایے بزرگ سے خالی ہوگیا جو نرمرن پائی تبت کے لیے باعث فخر مقا با مولان سے ایک اور وقیم کی اس شا دت کی فدر وقیمت کا ا ذارہ کیا ہے الحک جو کہ اس شا دت کی فدر وقیمت کا ا ذارہ کیا ہے الحک جو کہ اس شاری کے اس مشور مثالی سے کو مولانات عادیہ میں معلوم ہوتا ہو؛ مورج کیا ہو کہ سے خوجی عربی کے اس مشور مثالی سفر کو مولانا سے اس موقع پر درج کیا ہو کہ

وماكان فيس هلكه هلك داحد ولكنه بنيان قوم تهدّما خوری زعبه می ای شرکا اردوی باین الفاظ فر با ایک . " فیس کا مرنا ایک کا دی کا مرنا یا تعجبو " باکه ده توم کی نبیاد متنی جوگرگئی " د مذکرهٔ رجانید صدیدی

قاری ماحب کیا تھے ، کن کن کمالات و صفات سے سرفرانے ، جانے والوں کے لیے شایدائ سلامیں اثنا لا ماکا فی ہو سکتا ہو کہ بین نازاہ عبدالعزیز کے نوائے حضرت مولئنا شاہ اسحاق ماحب کے ارف کا ہذہ میں اٹنا لا ماک فی میں مول میں ذرائد میں قاری صاحب کی بھی شار ہو گی تھی میں کا معلوم ہم نبی طور پر خانوادہ ولی اللّٰ کی علی دعلی خصوصیتوں کے ہم فری حیث مربی شاہ اسحاق بیت الشرطیر ہی تھے فور سے میلے مرفزتان اپنی زوں مالیوں میں جس موتک ہو نج چکا تھا، شاہ مماحب ان کے دیکھنے کی خور سے بیائے مائد تان ایک ایک جارہ میں ہی موالت میں وقتی دسرز مین میند، کوسلام کر کے ہم متاب کی نیات میں وقتی دسرز مین میند، کوسلام کر کے ہم متاب میں موت کہ موث در مرز مین میند، کوسلام کر کے ہم متاب میں موت کی نیات خوال ہو تج نہ معتی میں موت موت میں میں موت میں موت

قاری صاحب کی علی مبلالت شان کا ازازہ اس ہے ہوتا ہو کو فی المذحنر نے موانی محدد من وبندی مکیم الامت صفرت مرشد مقاندی بھیے بزرگوں نے تبرگی قاری صاحب مدبین کی اجازت مصل کی تقی اول من ایک طرف فیاب صدریا رحبگ ، مولٹ جبیب ارتمنی خال شروا فی مفتور می نظر است میں کرنے والول میں ایک طرف فیاب صدریا رحبگ ، مولٹ جبیب ارتمنی خال شروا فی مفتور می نظر است میں واور دو مری طرف قاری مداحب کے حلقہ افادہ پر شمس العمل ومولانا العلامة من کی کو می بہم بیاتے ہیں ، اور دو مری طرف قاری مداحب کے حلقہ افادہ پر شمس العمل ومولانا العلامة من کی کو می بہم بیاتے ہیں ، لکھنا ہو کہ

"مولنا رمانی نے صفرت رقاری صاحب سے معام سنتہ کی گابیں بڑھی تین " دیزرہ رجانے مدیدی

سی کے متنی ہیں ہیں کہ ہم دفتی کے ملادہ مورنیا مائی نے تاری صاحب کو بہت قرب ہے دیکیا مختا اور اپنے ان ہی ذاتی مشاہرات و تجربات کی نبیا دیر کم این کا ذاتی اصاص کھئے یا خیال ہیں مختا کرا ہے دنیا ان مولوں کو شاید ہی نہ دیکھ پائے گی جن کی نمائندگی قاری صاحب نورائند منر بجہ کا وجود کرریا تھا۔

اس میں شک بنیں کہ قاری صاحب کے زامزی مبدیدنفام تعلیم کے اسکولوں اور مددول

كدونان بويكا عا بكي قارى عاجب ال خاركول كولن وكون فرع ويتقت ال كيابي كافي وك بجائے تعلیم کا ہوں کے بیشہ ان ایکولوں کو وہ " ..." " تجلا "

(はらきいかいばり) -キュニシャリンとりしと برحال ان ك تربيت دسيم اول ع الزيك بدان نعام بى ك تحت بوى مى ان بى بدان خلل والحمل اول ي وه بيدالحى أو ك ان ي ك علماك درى وتدري ي الحايدها ، اورمارى ذرى وى ا ول ير گزاددي يكن إرج دا ك كرار كري بي ده دها ته دب اس كا انازه آب كوان چذها مي تون ت ہوگا ، تاری ما م کے صابرادے مولنا عبار الام را دی ہیں ویل کے مفری وہ اپنے والد العدك ما تقريح . ويرجى من قارن عاحب وارجوث بجرا بوالحقا، زياده تقداد بندوسا فرول كي عن وقارى من كى خاش كى د عورت كوركى د كوركود ما فردى نے فوركى كى كى

" أب ناك بوكر را بيس ، بارى طرت يا دُل كيدا ليم " جواب میں اپنے فربب راسلام : کا حوالہ دیتے ہوئے وقت کا ایک محدث ال ہی مندو ممفرول ي كدراتا.

"ميرا مرب احادث منين وياكك انان كي جراء كى بداد بي كرون الم ترفي (ではからから) "上りからのはしたと اسى ليه إ رجود اجازت الكار سنرت والا ياو ك معيلاد يت توشايدان كيم مفردن كومسرت بي بوتى لیکن انابت کے اخزم کی میم ذہب کی اون سے اس کوج ٹی متی ، اس پراصرار کرتے ہوئے مفراد ہا۔ فرايا . في إدكام كان فيقول عصرت في محيا ارفاد فرايا

" مغين اختيار وجن على مها جوميفو ومنكرين افي اصول كي خلاف منين كردك الي مغربی جن کا یہ مال مقابہ منزیں اس کے ہم وطنوں کو اس زیک میں اگر مایا گیا تھا تو اس رتعجب كول يجيد . الحما يوك

" " بن لل يا إذار ع أزرت اوركون بندوطة بنا بومًا توصفرت كو دورع ألا بيد حدوقا وتايا وحرادهم يوسالا روآی عادت یا نی بیت کے ان ہی عام باشندوں کی پیمی "جب آب رقاری صاحب، یا زار میں سے گزرنے تو بتدد، ب کو تھیک تھیک کر سلام کیا کرتے تھے ہے جس دن معنرت دوالا کا انتقال ہوا ، تو لکھا ہج کہ

" ہندو دُن نے اپنی دو کا نیں اور کا دوبار بند کردئیے اور بہت رنج و عم کا افعاد کیا " ما است و خرام دیکھنے والے جس پانی آب میں اس میان است و زاروں پرورنظاروں کا تناشا کر ہے تھے اس دقت سلانوں کا پانی بت سے بیاسی اقتدار کا دباؤ اللہ مجا تھا جمان اور جہندودون کا برائی وقت تک انسانیت کے احترام کا جو درائ کا میا نہیں بیرونی طاقت کے نیچے و بے ہوئے تھے ۔ گراس وقت تک انسانیت کے احترام کا جو درائ کا میا نہیں بیری ان کہ یا دی تھا ، حافظ سے اس قسم کی قرائی آئیوں کا اثر مل انسیں تھا۔ مثلاً ارشاد

-4-14

اور کد دو میرے بندوں سے بولا کریں النیطان میر اسی باتی جو المی بول النیطان میر منانی کرتارتا ہی باہم ان میں .

احسن ان المتيطان بنين غ بنيم. درورهٔ بن اسرئيل جس كي تعنير مِن قامني بيفياً دى لکھتے ہيں.

وقل لعبادى يفولواالتي مي

" برلاکریں اسی بائیں ہو الجی ہوں دائل مطلب یہ ہوکرائیں بات زبان سے کالمیں جوامجی ہوا اور شرکین کے ساتھ سخت يقولواالتي هي حس الكلة التي هي احس والا يخا مثنو المشركين.

کامی ہے کام ذہیں۔ اُر جائے" الانان "کے اضرام کے یوری سے قوم بہت "کی بانازل زدی اجروبی بان بت تقا، اس کا د بی ہماں تھا اور اسس کی دبی زمین تی و یکھنے والوں نے جو کچھ والی و مکھا تھا اور اموقت تک و کچھ ہے این دو تھی مرکبہ ایس اور تھی مرکبے سامنے ہی ہو بہ

ال ابم ال كَ كُذر مد ذا فر يراكي الشركادك بنده الى وقت كم المان داشقات كاللى درى اى إنى بت ين مد دري المانى بالى بت ين مد

اوربندد توخرمکورکیت می ملانوں کے اس وقت سائٹی تھے۔ آپ کوئن کر جرت ہوگی کہ انگریز جوکونت سے محروم کرکے سلافوں کے مینوں پر جڑھے ہوئے تھے۔ سروں سے دہ خونیں سیاب بھی گزر بیکا تھا جس کا عام محدث سکو مست نے عندر رکھ جھوڑا تھا، جرا ممان پر تھے وہ زمین پر بیٹے مبارہ بھے۔ وتی مربی کھر مات یہ الفاظ فال کا قلم شایر خون کے حرفوں میں تھے رہا تھا۔

بر مسلخور انگلستان کا زیره برتا بو اب انسان کا فرین می برتا بو اب انسان کا گرین می برتا بود ند ندان کا تخرین می دون می میلان کا اوی دان در میا می یان کا ده بی رونائن دول وجان کا شوزش داخهائے بنها ن کا می بادیده الحی کا می بادیده الحی گریان کا

برکہ فعال ما یر یہ ہے ہوئے گھرے بازار میں نکلتے ہوئے ہوئے بازار میں نکلتے ہوئے ہوئے بازار میں کلتے ہوئے ہوئے مثمر و بنی کا ذرہ ذرہ فاک کوئی وال سے نہ اکسکے یاں کک میں نے کام کی میں کے بھر کیا گئے بھر کیا گئے میر کیا گئے تھر کیا گئے میں کہ کیا گئے تھر کیا گئے تھر کیا گئے ہو کیا گئے ہو کیا گئے ہو کیا گئے ہو کیا گئے ہم کیا ہم کام دور کیا گئے ہو ایم

خطوط مين ايك خط فالبرى كابرى جي مين لحمارى

" معزول بادشاه كے ذكور جوبقية السيف مي وه بانخ يانح روبية مهينه باتے مي ، أناف ميں ج بيريزن ميں وه كنياں ، اور

> ا مراعث اسلام می اموات گز! تبر عوای نه رست ان کی درج کرکے ان خومی انکھا ہی۔

المن آن نویزوں نے مہانوں کو پایت منت دتی ہے کالای اوراس طریقے سے کالای اکتبول اُلی کالای اُلی کالای کار کالای کار

" حب بغادت زورول پرهی ، نه بجیتر انگریز مردوز ان تلاش امن می صفرت رقاری ماحب کے باس کتے "

جی قوم کی حکومت نے سلمانوں کو ان کے گھروں ہے باہر بکا لاکھا ، اسی ظالم قوم کے افرادائن اینے کے لیے اسلامی افعان کے ایک قدیم ہونے کے سامنے آئے ہیں ، فرہمی حبون رفعنی ازم ، کا بہنان میں اوں کے جی غریب قا دُں کے سرمتو یا گیا ہو اور اس کے کمنو یا جارا ہو ، انگیب کھول کر دیکھنے وہی قا کھڑ، ہوتا ہو ۔ لکھا ہو۔

"ان سبن الروں کو ، ابنا مدر رقاری صاحب نے دے دیا۔ صرف ہی منیں کیائی الروں کو ، ابنا مدر مرمی آبادے مباری تھے اور طلبہ وعلما دجن کا مدر مرمے تعلق تھا ان کو خطاب کرکرکے قاری صاحب فرانے مبارہ میں ۔

"ان مظلوم اور به کس انگریزوں کی مدو و حفاظن اور ضاطر مدارات لوجائنر بوحب حکم خدا ور مول کردی

بناہ انظے والوں نے بناہ مانگی ہی ۔ ان کو اپنی ذاتی وائے کی بنیا دیہ نیس افترا ور اس کے ربول رملیہ السلام ، کے فرٹ رکے مطابق بناہ دی حیاتی ہی ۔ یہ اسلامی کردارتھا جم کا نوز نازک ترین گھڑ دوں میں اسلام اور اسلام کے ایک نیزنگ کو وت سے بیش ہواتھا ، اور اس کے مقابر میں سامن کیا ہے۔ یا خودواری پر فخر کرنے والے انگر بڑوں کو اس مدرسیں دیجیا گیا تھا کہ

 " مِعراس دقت تم نے میں ہونے کا اعلان کیوں کیا تھا۔" جماب میں ائی خود دار انگریز نے اقرار کیا تھا کہ " صفور! مبان کا خوف تھا اس کیے میں ان ہو گیا تھا ہ

عالانکہ وہ تکن کے موا آپ دیکے علی انگریزوں کی کا فی تقداد 'یا وجود عیرای رہنے کے قاری معا ، ہی کے مدرسے میں بناہ لیے ہوئے ذخرہ دبی اب کی خورش و بیشن کا جمال تک امکان میں تھا بنظم کیا گیا۔ مواتح ، گارنے نکھا ہجا ورسی انکیا ہے کہ

" یاس کی دونکن) کی عنطی تھی اسلان ہو دبانے کے لیے حضرت نے کسی پر کوئی جبر
منیں کیا تھا ، اور ناملان ہو حبانے والوں کے ساتھ برنبت دوسرے انگریزوں کے
کوئی خاص دھا بت وہوک آپ کرتے تھے "

رمیوان

ی و دی اخلاتی کوردی کھی کہ بغیر صرورت کے نفآی کے اس طریقہ کہ اس نے اختیار کر ہاتھا، ج اسادی نقطہ نظرے کفرے کھی زیادہ برترہی، آبجبر مسلمان بنانے کا الزام ملما فرں پر لکانے دالے پر تابیجول مباغے میں کہ جبرا اسلام تبول کرنے والا بعین ول سے تو اسلام کا منکر ہو، اور زبان سے اس کی صواقت کا اقرار کرنے ، ایسا اُدی کا فرہی ہنیں، منا فن بن جا آہی، سمجھ میں ہنیں، آگی بجائے کا قرکے کسی کومنا فق بنالینا، یسلما فوں کے فزد کے دین کا فیک کام کسی حیثیت سے معبی ہوسکتا ہی ، لیکن آبلہ میں کہتے بیلے مبائے ہیں ۔ اس کوج و ایوانے ہیں باور می کارلیتے ہیں .

صفرت قادی صاحب رسم استر علید نے ان انگریز دل کو ان اوراس کے درول علیالها مرکون اور اس کے دول علیالها مرکون اور اس کے مطابق اپنے مردمہ میں بناہ دی بھی ، یہ دعوی صرف زبان ہی سے نمیں کیا گیا تھا ، فکہ اس کے کوا ادر کسی تشم کی پہنیدہ فرمن اور صلحت کہ ب کے رائے نہ تھی ، فقرت کی طرف سے اس کے استحان کا بھی ایک دیجہ نظر مرگیا۔ اس گی استر میں تھا ہو کو فیآم امن کے بعد انگریزی صکومت کے جب بری طرح بہو تی اگریز دل کی کا فی نقدا دسمانوں کے ایک ملاکی ہدولت تس بونے سے محفوظ مرکئی ، تو علی مشہر کی ایک میں بارہ مون کے کشن میں حب نے نکھا تھا ،

" ايك لاكد ، بالان كا ما ما وك أب تو تعج ك بين "

علم دیاگیا تقاکداس انعام کے مصل کرنے کی درخواست دیجے ، مولفنا مما کی معاصب نے جودعوی میں اخبار درا ولپنڈی میں جومعنمون قاری صاحب کی و فات پر نکھا تھا ، اسی میں اس انعام کا تذکرہ کرتے موٹے بیان کیا ہے کہ ،

"صنرت نے کمشز کے پاس مبانا یا مبائداد کا لینا دونوں بائیں نا منظور فرمادیں "

ایک انگریز جو بناہ گزیز ں میں کھا اور اسی کی کوشش سے میصورت میں انگی تھی اوہ نود صاصر موا الیکن اس کے شدید اصرار بھی نس اسی قدر فر ماتے ہوئے ضاحوش ہو گئے ۔

"لا مزدید منکم جزاء ولا ستکورا گریسی نه بدلی کے لیے میں نے یکیا گفا اور نہ اس کے لیے کہ تم اس کا گن گا دُگے ، ہم نے بخاری خدمت کسی دنیوی طبع اور لاچ سے بنیس کی تقی ، بلکہ ہمارے نز دیک اس و قت بخفاری امراد اور اعانت فرمیا و اضلافا گا ادمی وضروری تھی ، اور ان انی ہمرددی کا تقاضا تھا کہ معیبت ذوں کو حتی الور عہم ہجاتے ، مجھے حکومت سے کسی صلہ کی صرورت بنیں اور مقاری وات خاص سے بھی کچے بنیس جا متا ، مجھے معان یکھو یک معانی یکھو یک موران ما تی مرحوم نے لکھا ہے کہ اس تقریر کو من کر انگریز کے لیے کوئی جارہ کا راس کے موان کا متاکی مرحوم نے لکھا ہے کہ اس تقریر کوئن کر انگریز کے لیے کوئی جارہ کا راس کے موان کا تقا کی موان کا داس کے موان کا داس کے موان کی کھی جارہ کا راس کے موان کی تقا کی اور کا داس کے موان کی تقا کی کھی کا داس کھی کھی کھی کھی کے ایک کی جارہ کا راس کے موان کھیا کہ

"بایت ادب کے ساتھ ملام کرکے دخست ہوگیا۔" دیزکرہ رہا بنہوں میں سے زیادہ

یادرگھنا چاہیے کہ یہ اس زمانہ کا تصدیم حب ملافوں کی تمام تباہیوں میں سے زیادہ

اہم معاشی تباہیوں کے تصدیق اور یہ کہ ایک لاکھ کی جاگیراس ان ان کی کچا ہی دن بعد دہن پذرہ لاکھ کی جاگیراس ان ان جا کھا کہ بندے اس زمانہ میں کچی تھے جدیمی دیجہ دہ ہے

می دالی جا سُراد بن جاتی تھی ،لین الٹرکے کچ بندے اس زمانہ میں کچی تھے جدیمی دیجہ دہ ہے

می لاکھوں روپے کی جا سُراد کی تھی کوئی قدر دفیمیت ان کی نظر میں مرحقی ، ان کی کاہ عرف میں مالکھوں روپے کی جا سُراد کی تھی قدر دفیمیت ان کی نظر میں مرحقی ، ان کی کاہ عرف میں دوپے کی جا سُراد کی تھی تھی تھی ، ان کی کاہ مروف میں الکھوں دوپے کی جا سُرائی تھی تھی ہوئے کے بدر اس بھی اس کے دورا سے بی بیان کے مواقعی کے بدر اس بھی اس کے اور اکوئی تاموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے میں صفرت قاری صاحب کو اپنی ناموئی زندگی کم وہیش تھریباً " میا لیس سال "گزار نے ا

بڑے۔ کے بعد ویڑے ور ووٹا ویاں آپ کی ہوئیں ، بجرت بال نے ہوئے ، پانی بت کے فوشال فراذل مِن أب كالجي شار بومًا عماء الها كلت ، الهابيتي الهابينة دب اور خداكا وعده" محق موزقك " بورا بوتارباتها بيئ نيس للمعلوم بوتا بوكررزق مي اتى كافى کٹائٹ کی گئی گئی ، که دس بائخ کے سواکیسی کمیں لوگوں کو تھے یہ سے بینے قاری ما سے ہزار ہزار رویے تک بطور قرص دیے۔ لطافت اور نفاحت بندی آب کے جبی اقضاد ل کے لازى اجزامنے ـ يُرْعَىٰ عَى بوئ جاريائ كو ديكو بنيں سكتے تھے ـ فرماياكرتے تھے كو ذہنى تنام عَلْ برحاً أبي الركوي جزية تي نظراً تي بي، الكيط و طبي لطافت بندي ا كا حال ير تقا، كر لوك كا و نتى سے ياتى جينے والوں كو أب وك ديا كرتے تھے ، فراتے كم بياكه ي باني كال كرمنيا زياده مناسب ا درمبتر به وليكن ان مي قاري صاحب كايرقصهمي وگ نقل کرتے ہیں۔ ایک سمان مجنگی عبدالنزنامی بانی بہت میں تھا، ناز کے لیے مجامی ا تنا ، المان الى كوروك تو بنين كے تقے ، لين نكا بحكم محد كے لور ل كو جيا ديا كرتے تاك عبدالشران می وحنوز کرنے یائے۔ اس صال کا احماس قاری صاحب کو بھی ہوا۔ بیان کیا روك الك دان مجدي جب لوك عبر عديث عقي البالغ والدوى ـ

"میاں حبواللہ ان میں سے تازہ بانی کا ایک لوٹا کھرکرلاڈ "
حبواللہ من میں میں کی واس کے لائے ہوئے بانی سے قاری عماصب نے وطوکیا۔
میرا کی وان پر کرکے بھی دکھایا کہ عبداللہ مینگی کو بچا دکر بلا رہے ہیں وا ور فرما رہے ہیں کو بھی !
درا یا فی تو بلاڈ " عبداللہ من عفنب ہی کردیا۔

 ، منکاری ہوی انایت کو جو گلوں سے لگارے تھے ،جو گڑے گئے ان بی کو و و انعارہ بھے اُون ان بی بالزام لگایا جارہ برکر دورروں کو اپنے نیچے د بائے ہوئے تھے .

الغرض بنده مملان انگریز اونچون نیجی کے مقلق بیا اور اسی تم کے مثالی مؤوں کا ایک وراند
ملاد مقاجے تقریباً رومی سال کی عرتا سطرت قاری معامب دیمته الشرطلیاسی مندوشان جرمینی
فرناتے دے ، مولئا حاتی جوان کے خاص عقیدت مند لا مذہ جی ہیں ۔ ارقام فراتے ہیں کہ مرجمع ہے
بڑوالی سجد میں وعظ کھنے کا دستورتھا ، فاحدہ مقاکہ وعظ کرتے ہوئے فراتے ۔

" إِنَّى انْتَا رَائِمُ وَانْدُهُ مُوكًا "

لیکن ان نزی جمد می کے بعد و نیانے بھر آپ کا وعظ ند کنا جستم وعظ کے بعد خلاب وستوریفترہ اگیا۔

" باقى بشرط زندگى "

معبدے گھرائے ، بیمین کا دورہ ٹرا ، ٹھریں ہنگامہ بریا ہوگیا ، مقامی اطبا و کے سوا د کھیا گیا کہ سرحانے برصنرت والا کے جہا راجہ ٹیبالرکے معالج خصوصی ڈاکٹر کرمیا تشریعیے ہوئے ہیں ، انھیں بی صان نے کھول دیں ، ڈاکٹر صاحب کو د کھوکر فرمانے لگے۔

"كيول مذبو أخر محبت بى تو بى

دنی سے معی دورائی ، یونانی اور ڈواکٹری متورے کے تحت علاج میں زور متبنا مکن مقا، کایا گیا، دو.
کودن تھا، مصرے کچھ بہلے بیر بقبارات مساحب کا بیان ہو کہ مولٹ اسالی تو زار وقطار رورہ تھے 'اور میں نے دبکھا کہ قاری صاحب کا رثبتہ ناموتی میں سے ڈٹ گیا۔

" مي نے فررا حضرت کے دونوں فدم جے ملے "

یوں انٹرکا پر بندہ ۱۳ مرتر سرا اور ایک مرائی مر

سفرمم

(مولانا بيتدا بوالحن على ندوى كي دائري كے چنداوراق)

(مترجم عتيق الرحن تبعلي)

ودكنن ١٨١١مر ١٥ ع - ٥ ١١١٥٥

آن ہم حسب و عدہ رسالہ از ہرکے د فترگئے اور ما فراخسرالعالم کا ایک نسخہ دیویو کیلئے اس و فر و جبری کی فعرمت میں بمیش کیا ، انخوں نے تبصرہ کا و عدہ کیا اور کتاب کے جبندا ورات است فرز کھیے ۔ فہرست منعا بن بر نظالۂ الی اور لبند پرگی کا اظها رکیا ۔

تعوری ویرک بعدات او محد فوادعبدالباتی بی آگئے، ورا بنی کتاب تیسیرالمنفعة بکتابی مناب تیسیرالمنفعة بکتاب مناب تیسیرالمنفعة بکتاب مناب تیسیرالمنفعة بکتاب مناب تیسیرالمنفعة بکتاب تیسیرالمنفعة بحدالمنفعة بکتاب تیسیرالمنفعة بکتاب تیسیرالمنفع

شج محرالغزالي سے ملاقات

خلفته دوانیان کو پایا درمعلوم بواکیم دونول پس مرایک دو سرے کوال کی کنائی سال كے وريد بالے سے جانا بہا تا بہا تا ہے اور ایک دوسرے كے انكار و نظر إ ت سے بھى واقعت آج النس جامعها زمر می وعظ كمنا تها كيونكه از بركے شيوخ اور داعظين سيرنامسين ے جن ولا دت كے سلسلى دبى تقارير فراياكرت بيں جنائج بم جى ان كے ساتھ بوكئے۔ جن ولا دت من الدا من تبنائي كولا دت كاجن منا إجا ات . وفي ولا دت من الدا من الداري قام وين الكرائي قام وين الكرائي منا إجا ات . د دخنیاں، پھول بنگھریاں، مٹھائیاں اور جیسے جلوسوں کے سوا کمجدا و رنظر نہیں آئے گا ہمال كا منظر كمينيا جائے و كھاس مم كا موكا ___يمان ايك آدى كوا فقرا، كور وئيال تقيم كرر إ ہے اور نقرارا ورغیر نقرارسب اس بر بری طرح ہے براد ہے ایس ۔۔ وال ایک نمایت فائدار محفل آراستہ ہے. د کائیں مارے کیا دت کے دہن بنی ہو لی بیں اور سط کیس رونی سے بقط فورا قاہرہ یں بی طرف می جائے ؟ پ کوال دیمات کے جمع اور ملسط نظر آئیں گے . و أبهانا ن سيرناحين كلاتي بوفتهد بونظوم كي نود ساخت عيدمياد وبرختى منافي آئ وي ایں ان ان سے ابن آپ کے سرمبارک کے مرفن کی زیارت کے سے آتے ہیں اور انسیں اسے کوئی مطلب سیں بک بیاں کے اکٹر ابل علم وجی اس سوال سے کوئی مطاب سیس کو تا ہم من سرمبارك كيت بهويج كيا ؟كب أيا ؟كمال سے آيا ؟ اور اس شهرت ك آياكونى تا ريخي ال ب بی یا انس و اور ایس و کھے تہور ہو گیا ہے ای کو کا فی تھے ہیں اور سے اس کے اوبر ا بن د بن کی بنیا در کھتے میں بلکہ اس ملساریں ایک اور عجب تعصر تھی منہورے وہ یہ کہ ایک مورت نے اپنے لائے کوئل کرکے اس کا سرتن سے جدا کیا اور حصر ت حمین کے سر کی جگٹ اس مركودكوكرا بالاسمارك بركت مال كرف على كرف على العلام المائية خردائرعورت کی بین بزرگی کے قائل بیں اور اس کی تم کی بھی اسی طرح زیادت کرتے ہی ج من داس کے قریب ہی ہے۔ کشنبه ۲۹ رم روع و ۲۱ ران و

ا مع جبع أنا توطبعت سست تحى اس كى وجه فا ليّايه ب كدرات و سائد في ابنا مقا ل

"أمعى إسر تيارك ادراس في ذبن و داع كر مجد اس طرح بجورلها كرب فوابى كى شكايت بوكنى. اليي مورت مي مجيد اكر يا شكايت مومانى دينانج نيدبهت ويريس آئى اور كيم ميند بورى موت بغيراً لكه على .

عدركو بم في اشاذ محب الدين الخطيب صاحبُ العتي ست طين كے لئے جزيرة الروضة كانفىد كيا الفخ ادرصاحب العظ عے بهارا تعارف كافى برانا ہے . تقريبا بس سال سے بم أن سے وا تعن و بين جبكه علامه سيد تقى الدين الملالي د حال داكر بلالي) عنهم د ندوه ين برفط تعيد أس وقت الفتح طلبار ندوه كى الجبن الاصلاح ين فيزفود بهارے كور ما تھا اور بم أست بدت قدر ومنزلت كى نكا وسے دیکھتے تھے۔ اُن وٹوں اس میں امیرشکیب ارسلان اورات ذبال صاحب کے منا بین فاقس طور پر خانع بوتے تعے اور فودمجھے اور میرے رفیق اساؤ مسعود عالم ندوی دمروم ، کو بھی اس میں کھنے کا شرف مين مواع.

نيريني مقالے أن دنوں إس ميں خانع مونے جن ميں سے ايك مقالة اسان العصر، عقال اس مقالہ میں بیں نے البرالدة باوی مروم کے أن اضعار كوع بى این تنقس كيا تخاجن ميں موصوت نے استران الدازيس مغربي تمنريب برنقيد كالمي الفنج .. في اس مقال كي تسطيس شالع كيس . یں استا ذمحب الدین الخطیب کو بہت بڑھتا تھا۔ یں نے ال کا مرتب مجبوعة الحدلقية كے كھ عضے میں بڑھے تھے جس کے ذرایعہ جدیدا سلا محاع بی اوب کے ناور نوٹوں مک رسائی مدلی اور المات سے نوفیز او بہوا سے آمارت علی ہوا علی برا الزمرا ، کی جلدی مجی نظرے گزری تھیں . ا بم جزیرة الرون بہون کے ایک سرے برواقع استا و موعو ف کے ساتھ استا اور استا ذمیب الدین النظیب سے الاقات ہوئی. استا ذ نیں گئے تے یں نے در یافت کیا کوالفتے ، کاکیا حال ہے ؟ کما کجب سے اس شہریں حال قرآن جم قرار إلى المار الك المراك الرائد الله كالمان المائية الماشي اورسزا كاسطالم شروع بمواجه أس قت ت تب لنے المخ بن کرا ایت ___ موصوت کا اشار د اخوان کی تلاشیوں اور ان برتشتر د کی طاف فنا بسامنا ذوعون كنے كے كاس سوس تن يادے نيالات فس سنين إوتاد داس

بنا پر گو اہم اس سوسائٹ کے لئے ابنی ہیں۔

بھے احد عنمان نے موصوت سے میری یہ خواہش فعا ہمرکی کہ میں میمال کے مشامیر اہل قلم اور ار باب دب کے ساتھ ایک محبت مپاہتا ہوں تاکہ اخلاتی اور دینی حیثیت سے ا ان کا جائز دیے سکو انحوں نے کہا کہ ان اوبار کی میج تبیریہ ہے کہ وہ ایکٹرویں اور ایکٹری کا میابی یہ ہے کہ اس کے سپرو جو إن ط كيا جائے أے وہ نها يت جا بكرستى كے ساتھ اواكرف منلاً أے اگر إو خاوكا پارٹ دیاگیاہے یا وہ خود إد خاد كا پارٹ اداكرنا جا ہتا ہے تووہ أسے اس قدر كمال كے ساتھا دا كرے كە دىكينے والا أسے فى الحقیقت با د شاه بمجد ہے بس اسى مثال سے او ببوں كر سمجد ليجئے كه ان بس سے کئی اگر فلف قرآن برایک کتاب مکنا جا ہتا ہے تر نما بت خاندا رط بقت برقرآن كا فلسفة بيش كريما إلى الله الربيرة نبوى بركونى كتاب لكين كاراد وكرتا ب تواليم ي عمده اندازیں یہ بھی لکو دوالتا ہے اور بھراسی بلاغت وجها رت کے ساتھ شالان ونیا اس سے نسی إدخاه كى خوشنورى كے الح بي ايك كتاب اس إدخاه كى سوائح برأس كے قلم سے كل جاتى ے یا ورکوئی اسی تصنیف کروان ہے جواسلامی اصول اور دبنی وق سے سرام مفایر ہوتی ہو۔ فرمانے کی کا ایک تفہ آدی نے بزات خود مجھے اپنی اور ایک ایسے لمند إیرادیب کی مفتلو سافی جواكم اسلاى موعنوعات برنكي رہتے ہيں اس الفتكويس أن ويب صاحب نے فراياك المار می ملی الشرمید دسلم معربی تشرایت ہے ، وی اور بہا سکل اسامی نظام دانج كرنے كا كرمشش كري توش و و بسائنس برا كا بوا ب سے دونے كے لئے اللے كا ي

محب الدین الخطیب صاحب نے جو تصویر بیش کی ہے وہ باد شبہ بالکل سچی ہے اور آج کے اُن اکٹر او بار مصنفین برصا وق آتی بیں جھوں نے مضر بلکہ بہت سے اسلامی مکنوں میں اسلامی موعنو نامت بردکھنا ایک بینے بنالیاہے ۔

شيخ محدالغزالى كے ساتھ

جها رمنسنبه مکیم جما دی الا و لی منت که ، مرم را ندم منت منت محمد الغزالی کاعزت کئے : برم سی معبت ، در آرم جوشی سے لیے ۔ کانی دیر گفتگو رہی ۔ اتنا یاخ محمد الغزالی کاعزت کئے : برم سی معبت ، در آرم جوشی سے لیے ۔ کانی دیر گفتگو رہی ۔

گفتگو مختلف علی و دینی موصومات بر مقی .

ہم نے موصون سے کہا کہ آپ کے بہاں کے فلاں فلا ل بھن اہل قلم جو نظام اسلامی برر طعن ڈسفید کرتے ہیں اور اسلامی دفع ،اس کے اصول اور اساسات کو نفانہ بناتے ہیں حالانکہ وہ دینی تعلیم لیا فتہ ہیں ۔۔۔ تراس ردِعل کا سبب کیا ہے؟۔ کیا یہ آن کے برور دو واور دینی تعلیم لیافتہ ہے جبیا کہ اکثر فکوں میں اس طبقہ کونے یہ جیزیں بیش آتی ہیں ؟

شیخ عزالی نے ہا دے اس خیال کی تھویہ کی اور کھا کہ میں ان مؤلفین میں سے ایک سے ذاقی طور پر واقت ہوں وہ از ہم ہی میرے ہم درس اور و دست رہے ہیں ایک دینی جا مت ہے تعلق رکھتے تھے اور اس فا ندان کا گیا ایک فرد تھے۔ ان کی زندگی تنگدستی اور بر بیانی کی تھی جبکہ ان کے جبعن دینی بھائی آرام اور دفا ہیت کی زندگی گذار دہے تھے لیکن بران می سے کسی نے ان کی کوئی ای اور ان کی اور سی بڑے اچھوٹے کی طون سے انھول نے وہ ستان پی کوئی ای اور ان کی اور سی بڑے اچھوٹے کی طون سے انھول نے وہ ستان پارفیقا نہ برتا و توکیا، عام انسانی ہمرردی اور غم خواری کا برتا کو بھی نہیں و کھا۔ الل جوگیا کہ جینئی دور ان کا خیال ہے ہوگیا کہ جینئی کرئی اور ان کا خیال ہے ہوگیا کہ جینئی کرئی۔ اور ان کا خیال ہے ہوگیا کہ اگر ملک بی اسلام کا اقتدار ہوا اور اسلامی نظام بیاں رائج ہوا تو اسی جا عت کا امیر اُسکی عبا کوئی دور سینئی و زیر خارجہ یا وزیر ال ہوگا لمذا اس سے بہتر تو بہی ہے کہ وزارت کسی عبا کوئی دور سینئی ہے کہ وزارت کسی اور بی ہوئی ہے کہ وزارت کسی بیا کہ بی در بینئی کے اپنے بیں دہے۔

یشی غربالی کی یہ بات وا تعقّ ایے اکٹرا دیبوں کے حال برصا و آ تی ہے جن کانشوڈ بینی اول یں مبدا گربعدیں اس سے باغی ہوگئے. وا تعدیہ ہے کہ دمی جب زیادہ ذی شعور اور ذکی ایس مبرا گربعدیں اس سے باغی ہوگئے. وا تعدیہ ہے کہ دمی حب زیادہ ذی شعور اور ذکی ایس مبرا اس میں ایس شعور ایس شعر کا رقبی طور براس میں ایس شعن سے اللہ ایس مبرا کی ایس شعر کا رقبی اس میں ایس شعر کا رقبی ایس مبرا کی بنا و س سے انقلام و لا ایس اور اس جیے دوس سے انقلام ول کے باغیان اوکا دائے ہی تجربات و دا تعات

رن ا اس كه بعد موضوع برل أما اور اعت كوكارخ يونيورستى كي عليم، رجال أهيم اورلعن الهم

معنفین کی طرت بجرگیا۔

ی عزالی نے تن یوں نوس کے ساتھ بیان کیا کوان وگوں ہیں ہے ہوت سے صفرات جو علم وادب کے اعتبارے بڑا مقام رکھتے ہیں اور جن کی معلوبات اور مطالعہ ہمت وسیع ہے جنی کہ ان کواگران کیکلو بیٹر یا کہا جائے تو غلط نہ ہوگا ۔ اور انھوں نے اسلامی تایخ ۔ اسلامی تمدن اور اس کے مختلف ادوار پر لی تعمل نیما نیما نیما نیما نیما نیما کی جملوے اس کے مختلف ادوار پر لی تعمل نیما نیما نیما کوئی خاص اہتمام حتی کہ نما ذکا خیال بھی وکھنے بالکی صفروں ان کے اثر روینی ارکان واعمال کا کوئی خاص اہتمام حتی کہ نما ذکا خیال بھی وکھنے کی بہا ایما میں اس کے اور محصول نیمیں اس کے اور کر ہے ہیں ایک وگئی اس کا بست وکٹنا دان کے حوالہ کر نے پر ____ بین کا مقصد دینی اور تعمل کی بول کا اور اسے اختیاص پیرا کرنا ہے جو دینی تعلم اور عصری تعیم کوئی میں یہ اس کی معلم نا در معلم تی تعلیم اور عصری تعیم کوئی میں یہ اس کی معلم نامیں ہیں ۔

ر العلمی نظا اصول و مقاعدا درا ساسات و کیات سے زیادہ فروع اور اختلا فی سائل برتوجہ کی ما فی مرائل برتوجہ کی ما فی جا درکما کہ اور کما کہ اور کما کہ اور کما کہ اور کما کہ اور کم کا اور کم کی دینی تفا فت نمایت نگ اور کم ورجے ایس نے کما اذ ترکی و وضوصی ثقا فت کیا ہے جے نفلارا آ برکا اتیاز بھا جائے ایشی نے جواب ویا کہ علم میں اور دور عباسی کا فلسفہ ا

ہم دونوں اس اِت بِر تننق ہر ئے کہ اختلا نی سائل میں پیر کرا ترت کی نشاۃ ٹانیہ نامکن ہے۔

شُخ نے بطور بزلَجی کے زبایاکہ کھنے آپ کی کیا رائے ہاڑا یک شخص ایک کاب کھے اور اس کا اور اس کا الم ایک کا ب کھے اور اس کا ام رکھ «انحاض الاُمنة بمسئالة القربائة خلف الاُمنة م

بردہ کے مئلیں نیخ عزوال کی رائے یہ ہے کہ چہرہ کھولنے اور ڈھان شخ عزوالی کی رائے شخ عزوالی کی رائے میں راہ وسط واعتدال اختیار کرنا عزوری ہے بعین عرف شرعی برن میں ماہ چاہئے تاکہ ہاری خواتین دین جد دجہدا در اس سالہ کی عزوری غدمات بی حصہ ہے سکیں.

اس سلسل میں اغوں نے اخوان کی دینی بسنوں کا ذکر کیا کہ اخوان کی گرفتا دیوں کے اللہ میں اغوں نے کہا کہ میر خوائین اللہ میں الفوں نے کہا کہ میر خوائین اللہ میں اللہ میں اگریہ نہ ہوتیں کو اللہ میں اگریہ نہ ہوتیں کو ان اوران کے فائرالوں کے درمیان تنہا واسط تھیں۔ اگریہ نہ ہوتیں کو ان خا اوا نول کو بڑے مصائب کا سامنا کرنا بڑتا بڑتے نے کہا کہ ہم نے ابنی ان بہنوں کے لئے ایک اس طرح کا سامر لیاس مذوری قرار دیا ہے جیسا دمثال کے طور بر) دا ہم بہ عورتیں استعال کرتی ہیں۔

وی جوش اور حبد بہما و است ہی ہم نے ایک اور مند ہی گفتگو کی جوتام اسلامی وارش میں گفتگو کی جوتام اسلامی وارش حی جوتا میں اور دین تحریکات کے کا رکنوں کے لئے ایک وارش کی سے ایک ایک مسلوم و و یہ کہ دین جوش اور جما و و تر ہا فال کے حبد با ایم مسلوم و و یہ کہ دین جوش اور جما و و تر ہا فال کے حبد با جمعنی میں اس میں نہیں رہنے اللہ میں مروجو جاتے ہیں اس میں جو کہ بین میں اور اس کی سرائر ہوتا ہے ایس کیا صورت ہو کہ میں ایم جو کہ بین جو اور جوادت برود دست میں تبدیل نہ ہو؟

مے بعد جوز و کی حالت بریوا نہ جواد رجوادت برود دست میں تبدیل نہ ہو؟

اس مسایر کے جل کے لئے بین الرش قدا و بین کے ایک جو بین جو بین حبد بات میں گرمی اور ایس کی ہوا میت کوروحا فی غذا ویتے ہیئے اور ایس کی ہوا میت کوروحا فی غذا ویتے ہیئے اور ایس کی ہوا میت کرتے دیں جو دینی حبد بات میں گرمی اور ایسی بات میں گرمی

ا ور تیزی رفیں. بہ حال دینی آما عتوال کے شنے اس بہلو بر تو حبر اکھنا بہست منہ ور تی ہے کی جینے امامت کی زیمرگی کا مرتبشر اور اس کی قرب کا فیجے!

اس گفت کے احد ہم نے اما انت ما آل اور قربی الا قات کے و عدہ بر فضلت مجنے!

ایالسطینی بزرگ کی فیرستی

عصرے بعدم اپنے رفیق میربین شراب السطینی کے جدامی سے عارت بن عبار الحمان الشريف كى زيارت كے ليے كے بيخ سابق ميں اخرا في طين كے معتمدا ورسجدالفنى كے مرس تے جنیخ کی عمراس وقت بچا اوے سال کی ہے۔ ابنی آل اولادے ساتھ مصرالجد برہ" بس بناه کزیں کی حیثیت دے مقیم میں۔ نہایت گرم جوشی اور اکرام کے اندازیں مے اور باربار بڑی مجست کے ساتھ فراتے سے آپ ہوں میں میں نے اسلام کی خوسنبو پائی "

م تعور کی دیر کے بعد اُن کے مند سے یہ فعر سے س س کر

المسجد حزي مسكين الغاجد تعنى فم اوركس برى عا فمي ب ا

المسجد عنون! اع بحد المن علين ع!

ہارے دل ہوآئے تھے۔ان کی زبان سے یہ نقرے نکلنے ماتے تھے اور آ محمول سے آنسو بين باتے تھے __ والى الله عين كا زخم بجرنے والا بنيں ب!

یتی نے مسجد تصنی مرم سیدنا ابراہیم علیالسلام اوران دو نوں کے انوار وبرکات اس تدربیان کے کہیں ان مقامات مقدمہ کی زارت اور وہاں نماز بڑھنے کا فیرممولی اضعیات بونے لگا بم نے شیخ ہے دعا کی درخواست کی اور اجا زت جا،ی اور وہ إوجوداس كرئ کے بمیں رخصت کرنے تھوڑی دور نشریف لانے ا

امرار مي بال قدرتي في بك أج افريق كموائ مردم فور بالند على "كلي" كم اسى لغافي بندك كے اپنے كا واحداد كى سارى ناكرد نيوں كوكردنى قزارد ينے يوا صراركرد ع مي سلافوں مي كلى كليم ي علان كا ايك طبقه بيدا بوكيا برد ، توش خيالون كا ايك كروه ان كوديك ريكور تايدونتي توش نميون كانكاد موراي ، تحيا ما ما يوكر" الاميات" يا "مليات" يرخداكا تكويراب بمارداندر مِی فُرْ کرنے دالے بیدا ہوگئے ہیں ،لیکن مجرب کی دجے اللّم کی صداقت ہا صرار بوجا ماہے والتى اللَّام كى عدائت بإصراري اللهم انى اعوذ بك من الفتن ما ظهر منها

الخرب

ابرطاؤی مفکر مرزا دلاجے ٹرین بی نے ابنی کا ب سویزین آن ٹرائل اسلام کا ابنم کردار این کا ب سویزین آن ٹرائل اسلام کا ابنم کردار این کا بات کیا ہے کہ خراب اور کی اتبازی می اغت اسلام کے دوٹرے ا فنیا زی انتا ان ایس، و دانعتا سے کہ:-

· انتمانی مربرانه نسم کا نمدادی تمایی جوفار جی جمراور د با ذکی مروسے کسی قدم پر طفونسی بی ایں ووساجی برانیوں سے اس وقت کک نجات منیں درسکتیں جب کک کراس قرم کے دلوں میں ان را يوں سے نجات إن كو ابض اور اس فوابش كو الدي بردے كا دلانے كا مبذب بميدار عاكرة إ ابات رون كو منظلب كرا ايك ايساكا منب جس كى توقع الى مغرب كى الميت سے نبيس کی جانگی اور میلی ووم حلیب جمال اسلام آراے اکرمتقبل میں ایک اہم کردارا واکرساتا ہے۔ الل مع ب كر منا ر الخر ب ك بعد جوجميز اسلام من نظرة راى ب وه خودسلما ول كونظر نميل تى مع ب كے مفكر بن اسلام كوشتنسل كے ك ايك مفوظ سر ما يہ مجيتے ہيں مگر خود مسلما وں كو خبر نہيں كران كے غزاني ار وجوام كالتني مقدارمرجود ب.

است منٹی نے ... ، فر ما ماک جندی اس وقت کے ترقی نہیں کرسکتی جب تک ع فی مرارس کے ، عنکرت سے الا ال ذکیا جائے اور اس کے روب بڑس ذ و حالا جائے۔ آب نے یہ جی کماکہ سنسکرے کو ابتدائی درجوں میں وافل کرنا جاہتے ناص طور برائیٹر و کولیٹن اورانومیٹر ين إكراك جن أرا النه كي كيا إن ب ؟ يه مهى الك نيال عن ورم نس افي الي خيالات كالأك ب أربم مديكة بين أرد ب يركزند وسمان كيسمان على مارس كل أبيت كرفسوس كري اوراجي طرخ الموسي كا عبالا الدين أن إقاء إلى ورسد مول كل إقاب ومند من يت يتنفت علما أول أنا أغروال

ت د نیره ربی، و دلی سجنے رہے کا ان مراری سے مرت مووی بیدا، مرتے ہیں جو مفات کا كاتے اور بركارى كى زوركى بسركرتے يى گرائ ان عربى مرارى اوران كے براسے بوئے موا يا ن کی قدر معلوم ہوگی کر اسلامی تہذیب اور اسلامی روایات کچوان ہی کے دم قدم سے تا مُہیں۔ ہم خود كاكرتے تھے كہ بلاسوچے سمجے فالى قرآن كرم كى تلاوت كرنا تفعاً بات كى جائين آن احماس ہو آب ك ایسا پڑھنا کھی فائر وے فالی بنیں ہے کم از کم یرتر بلتا ہے کہ تران سے سلما نوں کا تعلق قائم ہے ا دروه الغاظ کے سارستانی اسلام سے والستایں ہندوس ن کی احیا نی و بنیت سلمانوں کو خستم كرك كى، اگرافول في عربى زيان، عربى مرارى اور قرآن عكرتى ديجى نه لى ايك وه يى جوموه زبان کوست سے انا در ہے ہیں ایک ہم ایں جوز مرہ زبان ور زور مرم فرمب کی طرت سے ایوس ای كاش مل نء بي مارس كى قدركري اوران كى فدمت كوا يك بهت براجها و محيي . (الجمعية) اعظم گڑھ ۱۶ رزوری آن وزیرمال یو پی خری جرن سکھ نے بہاں امیدا فرا رسیرج استان میں میں اور کہ ایک عبدی توبرکرتے ہوئے کہا کہ یں بندر وں کو دیو انسیں انتا بند فسلیں برباد کرتے ہیں میری رائے میں افسیں اور ڈالنا جا ہے ادریں نے ایک جو یز عکومت یں بیش کی ہے۔ رام جندرجی کی فرج کا سب سالار کہتی تھاجی کی ذات الله الله الله على بندرك بن الله منال الي منال الي منال الله واستاك ے بی کے عطی عنی سانپ کے ہوتے ہیں۔ وگوں نے محسن قریم پرستی ک بنا پر بندروں کا تعلق بنوان ے کرا او فلط ہے رفیر)

بڑی امیدا ذرا ہے و زیرال ما حب کی بنا ذہ انوی اور تادیخی دیے ہوت ہوت کی سان اور کا دیجی دیے ہوت ہوت کی سال اور کی سال آور کی دائیہ ہوت کی اسلامی میں کا دری سان کی درایت ہوتی کا کے سال کی اندیا کا دری ہوت کے بعد ہوت کے بعد ہوت کے دجب اور و لوائر اس کی اندور کی کو جست ایسی میں وزیر الیات کی بی نے یہ ذیا اکر انتر بر دلیش میں وزیر الیات کی بی نے یہ ذیا اکر انتر بر دلیش میں وزیر الیات کی بی نے یہ ذیا اکر انتر بر دلیش میں میں از دوجی اول جاتی ہے اور بہت سے بچوں کی اوری زبان ہے ۔ میں اور جی دلیش میں از دوجی اول جاتی ہے اور بہت سے بچوں کی اوری زبان ہوری اور دلیش میں بیان نے میکے ہیں کہ مرکا ری دفتہ ولیش اور جیڈت بہت اور ڈاکٹر میم وزیا نبدا کی ایوان میں بیان نے میکے ہیں کہ مرکا ری دفتہ ولیش

درخواسنی ار دزی بنی وی جاسکتی بی توشری گووند مهائے دسابق پارلیمنتری مکریٹری اورموجوده ام،ال بی انے کماک اردوکے بارہ میں ہر کاری اعلان تو ایکسائشی حربہ ہے، اور انفول نے كاكرم جود والمن يماسلانون نے كاگرى سے زرائجى بيعنى كا الماركياہ توسركا رف ليعلان كيا. اكريد دى التابعلنى سنمانول كي طريت سن الله بربوتو بركا كرى وران فرييت برعي كان كان اس سے بڑھ کرنظین ویر سبت داوری شام کو بھی سرمفاع و کھی کیوں ملی ہوگی! زندہ او خری بی و زمز مهانے بے باز دو و اوال کا اگر بکشلی بی کی بیدا دار دی تو خداکرے اککش دوزوی محاکر نب ا رفتا دا ورسسای موت اوای کی افتتاع کرتے بوئے داج برکھ مزانس ما راج میود نے اپناعہ اوتی آخر مراس کا کا اور سائل ازادی ماس جو بیکنے کے بھراب ہم کوسب سے بہلی فکر يب يرا او نجام تبر كان الالالكادر الكما كاب وخبر

معلمان برسبات مسائد و مكتب خيال كمسلمان ديجه رب بين كاتارا وبهندا الخيس كدهم النا بار است ان كاسادى افلاق و مدن بر فركى تدي جننا داكه دان تما و ودوال بى جكا، ا اداب جو دری بی کسر تنی اے مندو تندان بدری کئے دے را بن ؛ دُوم فوصا از بول بھا ندو نجنیوں کے دہ بیٹ جنیس ما است قدم ر وجیٹا تی بر جند دئے بوسے تھی ا درہم نے انھیں تھا کراکہ ر وندكرك إلى كرك دكها قنا،اب ده بحرث سرب سع سرج العن كي ا درج و تعذيب و فاستلی بنے گے یں : _ جمعیہ علی اسلم لیگ دروای اسلم با مت ، جا مت اسلامی را اسے اسلان ولى ا دارے مولا اورا دارہ جمعیة على خصوصًا كيا اسے اپنا كھلا ہوا فرض منیں مجھتے كہ اليے نته الا محدوا و ريدز و رحقا بدكري اور سارے ملك كى نصف اگر نتين برل تنتے تو كمت كراب الالاكراب وإلك اب و إواع السابي المعين وسدق عديد)

ا ناگ بور الد به بازی با دری کے اداریہ سے :اصلات کا واس طاقتے کو گریس درک کی گیٹی نے ڈوکٹو کے ۔ این کی بخوم کری وزیر ذن على از يرساد CONSTRUCT WE WORK COMMITER عراك الله سفارش کی ہے کہ بر اور اقتدار کا نگریسیوں اور ان کے حکومت سے با ہر کے ساتھیوں میں اختلاقا کے اساب اول الذکر کا بنگلوں میں رہنا تبیتی کا روں میں گھومنا ادر مسر فا ند طرز زعر گئی ہے جے ختم ہونا چاہئے بختصراً ہے کہ وزرار کومغل دور کے نوابوں کا سارین ہمن ترک کرنا چاہئے ۔

کمیں یہ سفار خات آ کندہ الیکٹن میں کا گریس کی گرتی ہو کی ساکھ کو قائم رکھنے کے لئے تو اپنیں کی گئی ہیں جمان کا برحی نے جنگ آزادی کے دوران میں متعد دبار اعلان کیا تھا کہ آزادی میں تبدیل کرتیا جائے گا اور حکومت کے وزرار مامل ہونے کے بعد گورنمنٹ ہا ؤسوں کو اسپتالوں میں تبدیل کرتیا جائے گا اور حکومت کے وزرار مامل ہونے کے بعد گورنمنٹ ہا ؤسوں کو اسپتالوں میں تبدیل کرتیا جائے گا اور حکومت کے وزرار ادران موان کو عمانیا ادرانسران عوام کے آ فاہنیں بلکہ ان کے خادم بن کر دئیں گئے۔ گذفتہ آ کھ سالے کی جو میانیا گا ندری کی آرزؤل کو گلا گھونٹ دیا ہے۔

دندر عظم منروشا إن طمط ال كاكتنى كالمريت كيول دكري لين بدا يك حتيقت بعك آئ کی دہی اور صوبائی راج بھانیاں مجیلے دور کے ان شہروں کی یا دولاتی ہیں جی معیش بندی كادورد درد اورعم وقابريت كانفران تخارابن راجاؤل اورزابول كے ساتھ ناالفاني ہو گی اگران کی میٹی پر مستیوں کے با دجودان کی بجدنیک روایا ت کا امرات مذکیاجاتے بہال کے ایک سابق مکراں نے شاہی إ درجی فاندیں اس وقت تک نک استعال کرنے کی العن كردى تلى جب تك رياست كے برائبرى كونك متيان كيا عائے۔ كچواليے بجى زميدا تے جود و بیر کا کھاناأس و تت تک مذکھاتے تعے جب تک گاؤں بس برخص کے لئے کھانے کا أتظام نه برجا ال ما برحكم اول كمقابلي بمار عجموري وزراكا يومال بكر منكريد كنزول عائد كرنے سے پہلے بوروں شكر ذاتى استعال كے لئے جمع كر لينے بي اور بيرول كى قلت کے زانہ میں سینکرد و سیس کا روں بر باراتیں ہے جاتے ہیں اکرعوام برائی عظمت کا سکوجما سیس بچے دندر دں کو سال یں بچائی روپے نی عدد کی تیمت کے ۳ ، ۳ فرنٹین بینوں کی مزورت ہوتی ہے جن کے لئے تصوصی منظوری دی جاتی ہے سنگ بنیا در کھنے اور عوام سے رابط تام كرنے كے لي دوروں كے ام مردززاء اور ائب وزراء دوؤں إ تھوں سے عواى خزانے کو د ٹ سے ہیں ۱۰ س کے بر فلا ت ہم نے بنیں منا کہ چرچل ایٹرن نے نگ بنیا د ر کھنے اور ایٹریس سننے کے لئے دورے کئے بورلیکن بر ائیس بندوستانی دزیروں کی

ملطان اصرالدین احمد قرآن کورکرا بناگذاره کرتا تھا، روزانہ جولھا بھونکتے بھونکتے تنگ اکرایک دن بگیم نے بنکایت کی کرا ب میری مردکے لئے ایک الازمہ کیوں نہیں رکھ دینے جب کہ عکومت کا خزانہ بحرا بنیں اللہ داری منا ل محمود کا خزانہ بحرا بنیں النہ کا ہے دوری منا ل محمود گا واں قطب منا ہ کے دیران کی ہے کہ جو نقیروں کا بیالہ رکھتا اور انعیں کا ب س بہنتا تھا اور انعیں کا باس بہنتا تھا اور انعیں کا ب س بہنتا تھا دور انعیا کہ دور نے دور انتیا ہے دور نے دور

عوام گرکا گری وزارتوں سے ایس ہی دیانتداری اورصان باطنی کی توقع تھی لیسکن افوں نے اپندسے فاند دائن آئن سے عوام کونا امید کردیا اورکا گریس کے دقا رکو لمیا میٹ کردیا آفوں نے اپندسے فاند دائن آئن سادگی سے آفوں نے اپند اور کی کے افرال کے بعد یہ لاگ ایک دن میں نائشی سادگی سے فراید عوام کے وارش میں بگر نہیں کرسکتے ہمیں ایس نہیں کریہ لوگ کمیٹی کی خفا کے مطابق آئی دوزور فراید عوام کے وارش میں بگر نہیں کرسکتے ہمیں ایس نہیں کریہ کو گریس کو اپنے و وال کے اب

اعسلان

خویراران الفرقان میں سے اگر کوئی صاحب فائل کا ابتام مذکرتے ہوں اوران کے ہاس مفرست میں و نمار و موجود موقر قبتا یا بلاقیمت و نیز کو ارسال فرما دیں بعین حنندات اس کے فالب ہیں .

تعارف وبمره

منوارخ قامی از مرمانا متیدمنا ظاهمن گیلانی مم فیوضد را نثر و فتر وا را لعسلوم و پومپ در مسوارخ قامی کا باید طباعت اور کا غذینا برتافیس انفرتان سائز صفحات ۱۱۴ تیمت دنن

حصرت مجة الاسلام مولانا محمد قاسم نا فرتوى دباني دا را بعلوم د وبند، فيرا نشر تعره ك دات گرای بناج تمارت نیں، اُن کا کام اُن کے ام کردوام بخش جگاہتے، وہ تنما بندوستان کے مسلماؤں سے لئے جننا بڑاکا م کرھے ہیں، بڑی بڑی جاعثیں ہی فاید تناکام ذکر ملیں ال کے ا تعول اس سرزین برایک ایسا مخرز نیف جاری بواجس سے صدا باکال ابل علم و دین برا بو ا ور صرود مندے آگے ، اُرھ کر بیر و ان مند کے بھی گنتے ہی تفذ کا ما ان عم اس سے سراب ہوئے اور طور مدصد إد نور كل جكي مول عي ____ أب ك كونى مفصل مواخ حيات اب تك وجودين بنیں آئی تھی اوراب فدا کومنظور ہوا آوائی معصل سوائے وجو دیں آئی ہے کہ اس کی بہلی جلد ی ۱۰۰ د معنی ت بیشتل ب جبکه و وجدی اور باتی این اور آب کو سنگر تعجب بوگا که صنحا معت کا يه عالم جب ب جبكه اس كا اعلى اخذليني مولانا محرايقوب عاحب كاللمي مولى سوائح صرف ا استخات برست بے سے بیروائخ بھی کتاب کے شروع میں خال کر دی گئے ہے ۔۔ اس لحاظ ساس اليف كود تبعة رسى اور كمة أفريني كاخابك ركها جاسكاب اور مرسط والع كد كولعت دام مجده كى طباعى اورة إنت كاله إما ننا برا اسع-

اس كى تا ايعت كا فحز إى ينم أنين كے قابل فر نيف إنة بارے أب كے مائے بيجانے

حفرت مولانا سيدمنا ظرامن أليلا في دامت فيوعنهم كو عاس مواسه. به جارمرت معفرت كي دافي اور عائمی حالات برشتل ہے۔جی بہت با ہتا ہے کہ تعارف میں کنا ب کی ایک جھنگ و کھلا دی جائے كمية ورى كتاب اول سے آخرتك اتنى مسلسل تقى ہوتى ہے اور اتنے مختلف موصنوعات بين عجيلى موتى ب كرتبهم و الخاراس ف الخنيس سے عاجزب.

كأب بن جابجا وننج وتشريح كے لئے دوائى كابھى ايك سلسل ہے جس ميں زيادہ حصم حضرت ولانا محدطیب صاحب مهتم دارالعنوم دیوبندے قلم کا ہے جیفوں نے کمنا جاہئے کو کتاب كوا يزك كياب. اكن حواسى من ورى ا ورمغيدين رفاص طور برصفحه عديم كا حاضية توقابل ديم بح كوبعن السي بعي دير جن كرامن و رت بلد موز و نيت بي كل م كيا جا سكتا بنه فاص كرصفي به دم كا عاية خدا کرے کن ب کو تبول عام حاصل ہوا درجلدان دوسرے اور تعیہ رے ایرائین کی نوست آئے جیسی کہ انظا را اللہ آئی ہے۔ کر آئن روا ڈویٹن کے لئے ایک بات ہم انجی سے عرض کردینا صرور مجمعة إلى وه يه كروجوه وه فرست مضاين نهايت تشنه ب كولى صاحب الرقعواري ي محنت كرك اس می کودور فراوی او کیا بی ایجا ہو۔ اس کام کے لئے صرورت اس بات کی ہڑے کی کر گناب يس موقع بوقع في عنوا الت قائم كئ جائيس جن كى برى كنفاكش ہے۔

الإجناب مولاناعزيز احرصاحب تاسمي بي العدم والمعنى) انر الملامي عقال نمرا و رساس الدارد نظروا ناعت دارا لعلوم ديد بند، كا غذا وركتا بت لمها عت عروسفیات ۵۹ قیرت ۸ر

ہا را دور سامن لا دورے بس کی تحقیقات نے بہت سے لوگوں کے مزیمی مقا پر کولی مر ازل كرا إب المبن الآل الينه إي جوئم الزل و بنيس مرتب البته ال تحقيقات اوراني مقائد ما الله ين ما تركيف كى وجه سے الله الات يك مبنا: مرجاتے ہيں اليے ہوكسى معاحب كي شفى كے لئے ا ان عديز المرصاحب في يرسال تعم بند فرا إب يس ين اسلام كي جند فيه وى مقا مُدوجود إرى تعالى مديم بستم فالقيت اورم الموجوديت عرش عم غيب اور قدرت مطلقه دغيره كم الاوراسي نظ إن أو والمنتال برحق ابت كما تبات بيك بعيا كرجام المناصنات في ابتدا ال عن اس إرد من نبه كردى ب كرمانس ك نظريات سے مرك مناسفها دكاكم مل والك

ے بنیا دا نبات نہیں بنا یا جا سکنا، کیونکہ یہ نظر یا ت ہردم تغیر پٹریمر ہیں۔۔۔۔ اور مھر اسی سے یہ اِ اِ اِسْ اِ اِ سے بنی کل آتی ہے کہ ان نظر اِ ت کو بنیا دانکا ربھی ننیس بنا نا جا ہئے .

رسالہ کا انداز تخرمد بہت سلیس اور بھوا ہمدا ہے۔ گر بہلام بحث بی قدر رُ اُوری پائندہ اہم ا اگل بحثوں میں یہ بات نمیں ہے۔ نا پر سوالات کی ذمیت اس کی متقاشی ہم رکی ہو، اور اس کے ساتے اچھا ہو تا اگر جوابات سے قبل سوالات بھی درج کرنے جاتے۔

بہر حال موجودہ حالت ہیں بھی ہے رسالہ کچہ کم مغید منیں ہے جن کو انسکالات ہوں ال کو اطینان کے لئے اس کے مطالعہ اطینان کے لئے اس کے مطالعہ معنان کے لئے اس کے مطالعہ معنان کے لئے اس کے مطالعہ معنان میں مقنید ہونا جائے۔

ازمولانا میدنا وعنما ن عنی صاحب ناظم امارت شرعیه صوبه بهما د. نا فرغنی بک ڈبور بشری دریا بور پندنبرم . کما بت طباعت اور کا غذ بهترصفی ت ۸۰ نیمت ۱۲

یہ سرت بوی کے موضوع بر ایک مختصری تصنیف ہے جس میں بہدائش سے وفات شریف تک سے اہم دا تعات اور آنحصر ت کے موٹے دلا دیر خصائل وعا دات کو سبق آمرز یا اول کھیے کہ بلیغی و ترجیتی انواز ہیں بین کیا گیا ہے۔ امید ہے کہ مصنعت کی توقع کے مطابق مسلمان فر موں کی دینی ترجیت میں اس سے بہت مو دیلے گی۔

رسول المعلم كى بيويال اونيات ، حنرت نظام الدين اوليا ، دېلى كا غذا ورك ابت و ملاعت بنر بنوا سه ما محد بلا ملديم

معلی الشرطی در الشرطی و متم کی از داج مطبرات است کی ایس ایس اور برا و راست رسول الشرطی است معلی الشرطیم و در مرفر بیت است کی از در گیوں میں بقینا است کی اور بهنول کیلئے ایک قابل تفلید اسو و جے واس کنا ب یں اسی اسوہ کو پیش کیا گیا ہے گربہت مجل ! عزورت اس کی تی قابل تفلید اسو و جے واس کنا ب یں اسی اسوہ کو پیش کیا گیا ہے گربہت مجل ! عزورت اس کی تی قابل تفلید اسو و جے داس کنا ب یں اسی اسوہ کو پیش کیا گیا ہے گربہت مجل ! عزورت اس کی تعدید اس کی زندگی کے دوز مرہ کے حالات و وا تعات کر تنفیل کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے۔ شاید دوسرے حصہ بیں اس کمی کو بادراکیا جائے ۔

فہرست منعا میں ٹیں غیر صنووری اجمال سے کام لیا گیا ہے۔ اگر ڈیلی عنوانات بھی فہرست ہیں ٹا مل کرنے عاتے تواجھا تھا۔

اس بموری موانا محرا در ایس صاحب کا برحلوی بولان برصاحب الدری جعف مت مولانا اعزاد لوگل صاحب بولانا تحدید برولانا محد مطوی بولان برصاحب الدری جعف مت مولانا اعزاد لوگل صاحب بولانا قا دی محمد ملیب معاصب بفتی محمد منطق محد منطق المحد منظور صاحف فی اور بولانا معیدا محری بولانا کور منظور صاحف فی اور بولانا معیدا محری با ایر آبادی وغیر بهم نے آپ کے مختلف علمی کمالات اور فعنا کی حیا مت برایخ این و ماحب نے لینے اور ان مناوی کور ایس مقال کے صاحب نے اپنے والی می میداد برخا و معاصب نے لینے ایک افتاحی اور ایک مقال کے ما تد حیا مت افور کے نام سے ناک کیا ہے ۔

ایک افتاحی اور ایک مقال کے ما تد حیا مت انور کے نام سے ناک کیا ہے ۔

اندیا میں کے علا دو کل تیرہ مقالے جی اور مرا یک اپنی جگہ بوالی الگ افا و بستار کھتا ہے ۔

اندیا میں کے علا دو کل تیرہ مقالے جی اور مرا یک اپنی جگہ بوالی الگ افا و بستار کھتا ہے ۔

طلبارا ورعلما را ورعام تعلیم یا فته حضرات بسب،ی کے دیجینے کی چیزے . (انگاه اولیس بقیر تعقیم)

ده تعورات -

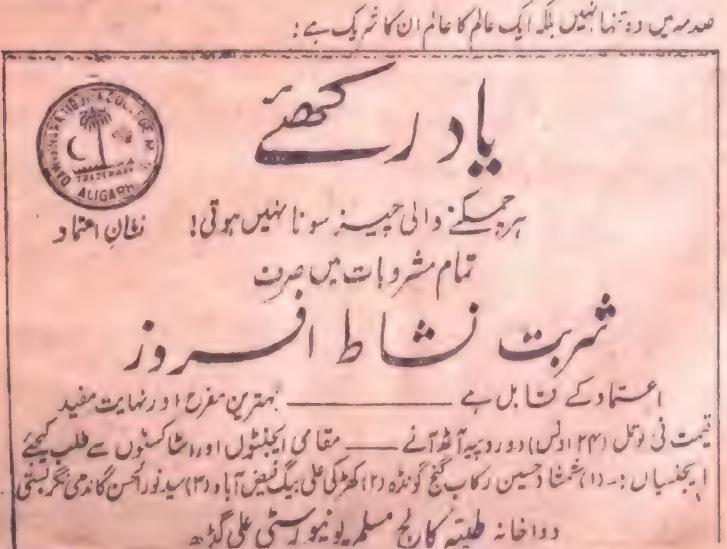
الیکن اس ذاتی تعنی کے علا وہ حضرت مرجوم کے سانحہ ارتحال کا اسل غمناک اور طال انجر بہلو

یہ ہے کہ آپ کی ذات میچ ترین الفاظ میں دار العلیم کی تعنی ورج تنی اور اب گویا وہ ورج کی گئی۔۔۔

فدا اسے کی اور قالب میں جارہ گرفر لئے ۔ تعلیم اور سی اور منا بھونا تھا۔ دان رات کے مہم گھنٹوں میں فالبا اوا کھنٹے منز و راس میں مرت ہوتے تھے اور میر حال توایام بیری میں تعاجب کر مجھے ترب کی سعا دست ماس ہوئی بہتہ نہیں فرا ب میں کیا عالم را ہوگا ؟

حسرت الا سا ذک نسب آن اخلاق اور عمی کمالات براً رتعوراته و را به علی ایک معام ایک جب بهی ایک مقاله در کا در به را ان جند حز نید سطرو ل میں ان کا احاط کم کمال کیا جا سکتا ہے ، ان جند حز نید سطرو ل میں ان کا احاط کم کمال کیا جا سکتا ہے ، ان جند ما اب کہ آب کا بن و عمر بھر انتخاب کو نت کرنے کے بعد ایک محت در میں حاصر بھرا ہے ، اب آب ایک منال کرئی کے مالی مالی الحد و واحل ال مع و احمل الحد است احمل المعفود و احمل الحد و واحمل الکن و احمل الحد ال

ادار ہ الفرقان فردہ کچاہا نگان ان فال ہے دوسی کی نعزیت کیا تھے۔ صاحبزا دگان جن مر قدر تی طورت اس صدمہ کا فرز او دو ہو گا، ان کی تسل کے لئے اگر کا نی ہوسکتا ہے تو اتنا کا فی ہے کہ اس



visio

این شفی ترین استاد کی یادیس

از محمد منظو ر بعمانى عفاالسرمند

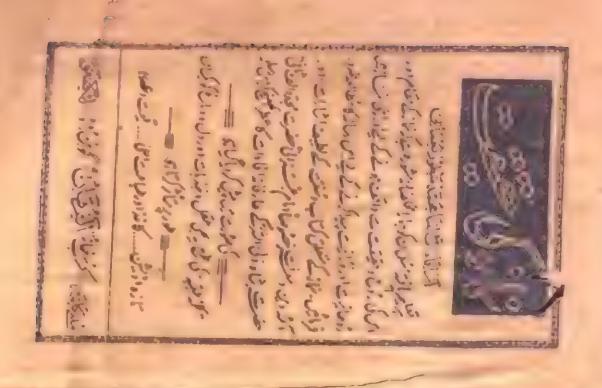
مبعان مافردن المالد و المعلم المعلم

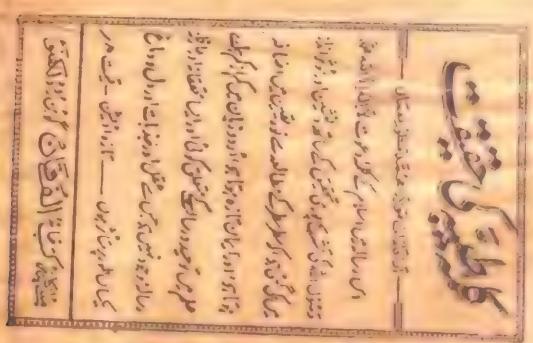
بے بیناہ عدبت اور بے انتہا مصرفیت اصرت بولانا کا فاص وصف میں ابتک انکا کوئی ان نہیں و بچھاگیا وہ اُنکی بے بیا ہ محنت اور بے انہام صرفیت تھی امیراخیال ہوکہ دن رات کے ہم انھنٹوں میں دو بہراور رائ کے سونے کے بیڈھنٹوں کونکال کر دجومیے اندازہ میں ہے۔ ہگنٹوں سے زیادہ نہ ہوتے موں کے اگر کوئی شخص اس کی کوشش کرتا کہ ان کوکی دقت فارغ اور نوبر شخول دیکھے کوئیسنوں بھی ندو بچھ یا اور کوئی شخص اس کی کوشش کرتا کہ اور کا میں اور کی کوئیسنا کا م بے دقت کی قدر کرے تو کتنا کا م بے کا میں انہا کا م م مورے نہیں کرتے ہے کہ اور سط درجے کے کام کرنے والے ہم ۔ ہادی میں کرتا ہے کا میں اثنا کام م مورے نہیں کرتے ۔

وتت كالتي الركوني وت وتكامك توتبي س ان كوا ام بناكران كاقران سنت وانديد كو كيفول يوسي بنیں ان کو علبہ کے ساتھ صغرت ولا ای محبت و تعفقت کاس زانہ می کی طرح انداز و نسی کرا اجاتا مكن أب كى رحبت ادر تفعت. ما س دالى محبت دشفقت بنوتى اجوبها ادقات بحير كوب تطف ادر ہے اک تھی بناویت ہے مکداک اور تارادر روب اب کی سی جست و تنفقت موتی جوطالبعار کودولانا کا گرفتارادر گردیده نوبناوسی میکن اس می می تعلقی جمید اسکن ____ ایس کی برت کا پیلومنر قاردن المسع بهت متابه تقار اسى ليه طلبه جس تدران كمرسامني باادب ادر متاط رمتي اور جناان سے ڈرتے اس نا چرنے خود ابنی طالب علی کے زمانے میں دیکھاکان کے بھی اکا برٹنالا استاذ ناحسرت مولانا ميدا نورتناه صاحب اورحضرت ولا تجسيب الحن صاحب متم دار العلوم ديو نبدس على نسي ڈرتے امولاناکا یہ فارد تی طرزعی طلبہ کے بیص قد زندیادرائی سرت کا جیا الحافظ کھا اس کا اندازہ صرف انعس كرموكا وهر وصد دا دا تعلوم س طالب علم بن كررم س-بے مثال مواضع اس د قارادراس فاروتی رغب د جلال کے ساتھ تو اضع اور کر نفنی اس قدر فنی کہ جن كوفود داسط نسب بإان كواب كسي طح سے كوئى اس كا اندار ونس كرا مكتا - برخص كو بعلے ملام نے كے دہ افتے حراص اور اس معالم من اس قدر مثان اور جا كدرت تھے كا ان كے قریبًا بھى نازمندىل نے جن کی تعداد مزادوں ہو گی مرتوں س کی کوشش کی مولی کہ بیلے سلام عوش کرنے کی سعامت کھی کہیں عاس مواليكن داقم سطور كرساكة وه سبانها دت دے سكتے مي كداس معاملاس ده مينه ناكام اوركات خوردہ رہے بحضرت ولانا کا عام قاعدد کھا کہ نگاہ نی کیے تیز جلتے ادر جیسے سی کون شخص سلام کی زدير الما اربعني الف قريب موج الحدوه سلام سُ سكتا) تواجا ك اس كى طرف نگاد الما الدر كافك سائفتى زان ايناكام كرتى اوراس بي ركودلليكم السلام بى عرض كرف كاموقع لمنا - دارالعلوم ب ر سے والے طاب علموں کے سواج تنفس منے آناعموا اس کے لیے کھڑے موجائے۔ بیان کے آ بوت گردطا بعلی کے زمان س ایجے فاص فادم اور نیاز مندرے موقے و دھی جب بعد می تھی مافتر موت وصرت ولانا بمتم كوا عموصات اوراكر ابسامو اكسل الحفس بيف يرحبوركرت اوربعد مِن خود منصنے ۔ واقعہ بہ کو کو اضع اور دومروں کے اکرام کی مصفت اس درجہ تھی کہ جوشخص آپ کو

دُمَا نَا أَسِى بِهَا وَقَاتُ نَصْنِع اور بِنَا وَكُلَ لَاتَ كَامَا لَى وَمِا مَعْ بِمَ سَحُوا مُوكِيا ہِ ! الموس صافر س كران اوصاف وكا لات كاما ل وجامع بم سے قبرا موكيا ہے! الله مراغفل كى داده به وعاف واعف عنه واكرم نزل أو وسع مدخله وانول على دوجه وجه به و تربت شا بيب رحمتك و رضوانك واجعه له من عبادك المقرب بن - اسين با ادحم الراحمين !

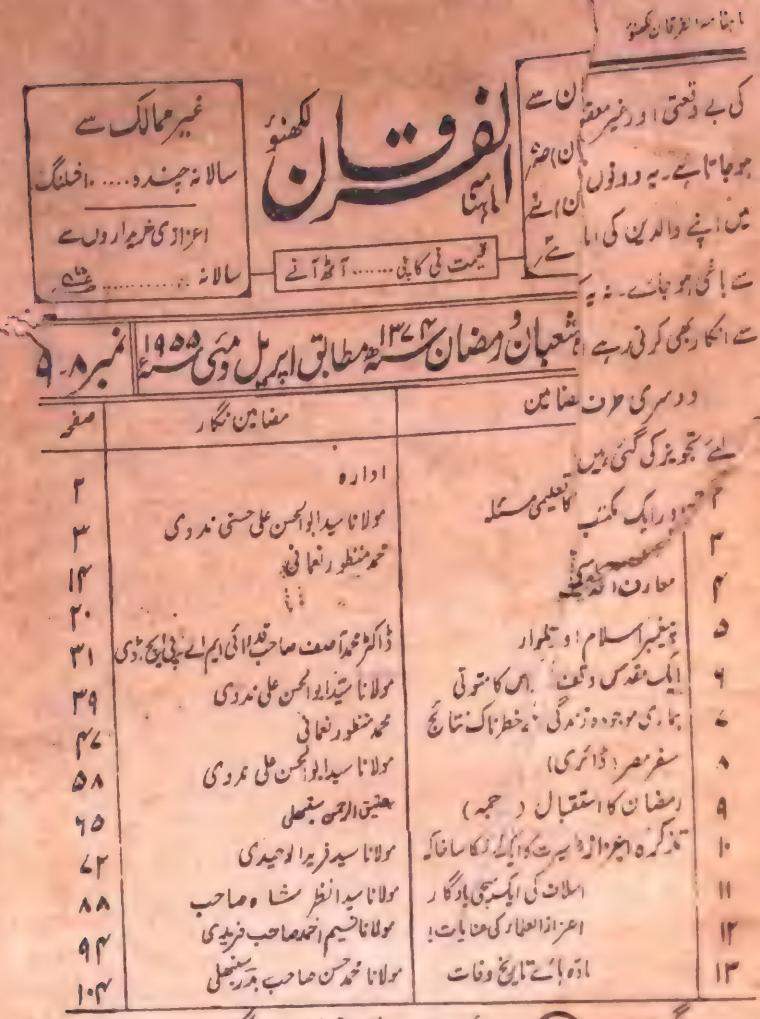
عصرها مزكى مزورت طابق اردوز بان می مدین نبوی کی ایک از و ترین ضرمت موارواكليرف لعنی احادیث نبوی کا ایک مدیمجوعه اردونرج انشریح کے ساتھ تاليف مولينا محرمنظورنعاني مريرالفرقان كصني ال كتاب ي كي باوراك كي كيا خصوصيات بي: -ال كافيح انوازه ومطالعت بي بوستا ب قان كے اور ين كونفعل فرست مفاين سے كھے ہوا ہوگا جو الفرقان ماہ شعبان ميں شائع ہو ال ہم بھی کہ از کرمیہ ایم خصوصیت بیاں قابل ذکرہے کہ یہ گنا ب صریت نبوی کی خانصطمی اور فنی خدمت کے طور رنین می کئی ت بلکراما دین نبویه کی و اس غرض و نمایت اور رقع ہے بعنی ارشا د و مرابب ا و را صلاح و ترویر نند و شت ك ك ك الم كري ال كتاب ك على وقع رس _ ركم الله برحديث معنان أن موالات كے إلى عنى بن على وقت في ما على المارة أن كل كروا عوك و أنول إلى اما ويت أوى كانتان بيدا موت إلى المح بيدا موت إلى ا بيدب كررسول خداملي التدكليد وملم كي مقدس ذات اورآب كي تعليم وبرايت سي عبت ركينے والے الل ايران اس كتاب ك مطالعة اين دين رفت بس أب تازكي اور نورايان بس اعنا ذمحوس كرس كيا، ران كا دل عاب وا كالن زاد، عن إرتجليم إنه ملما ذل أك ده يتحذبنما مكين. ع بني ه. ارس كه هيد كے لئے جي اس كلامطان و انشار الشربهت زيا د و مغيدا و رم سبب بعيرت ہو كا نرن یں واپ کے دیا ہوگ علاوہ اسما و مدیف عصر نے مولانا مبیب الرحمٰن صاحب آظمیٰ کا ایک بیط محتقار تعدم سيد حقراً عن بدي جل الله على مريف وسن كالياسمام عدد والكر مديف وسنت كام ين مون لا منارق ، و دَا ن عمر كي تعرف و و يات نه خون لا سيه مندر لينے موصوع بر الے خود ايك بهتري مقالب-ما ہا تی مینیت سے بحاکا ب کر بہترہے بیز مکل میں جن ارٹ ک م نے اپنی مدیک بدری کوسٹس کی ہے۔ _ مجلدت كرد يوش جار ردية المراف العجر) (دری طرکاے کے عاصلہ کی تیمت واکت بلاکت نکا فی کی ہے) منا بنا زالغ قان گوئن رود





Only Cover Printed at TAJ PRESS. Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow.





الراك (دارد يس مرح نان كا سے

واس الاعلب بكراب ألى مت فريرارى فتح بولنى بيراوكرم أئنده كے لين سالان جنده ارسال وائت إخريرا ركااراه ونه وترملل فرائت ورندا كلارساله بعيد وي بي ارسال كياماً-چنده إلونى دوسرى اللان د نبزي زياده عازياده ١٠ رتايي كه بهوي ما في ما جن یا کے ان کے خریرا رہا ہے۔ مرسل بڑی اوار و اصلات وبلغ ہ سڑیلین بلانگ لاہو رکھیجیں

اور تاارون على رسيد عادے اس ورا بعيدي

تا یک اخاصت: - دراله برانگریزی نیسند کی در دار کر د اجا کا ہے، اگردم بیک بھی کسی صاحب کو نے و معلع زاعی ای رسالے ساتھ ار الحجد إجائے گا

مگاره او در ا

، س مرتب بغیرسی بیگی اطلاع وا ملان کے دواہ کا مشرکے شارہ آپ کی ضرب اللہ اللہ علیہ میں کا مشرکے شارہ آپ کی ضرب کے شارہ کی اشاعت بہتے ہیں ہما تھا گر حصول معنا بین کی دقتوں کے جا اولان کرنے کی بہت نہ ہم رکی _ لیکن بعب کی اشاعت کے بعد کھچہ اسی صور تمیں سالم میں آنا اسان معلوم ہونے دگا اور بنام فعدا اوا دہ کرلباً لیا بیشارہ شعبان ورسی کی مزید شاک کا ہوا ب اسلے بعد شوال مطابق جون میں اگلا رسالہ محلے گا۔ رمشنان میں کسی مزید شاک و ما فرائے کے عید کے بعدا لیٹر تعالیٰ ہمیں اور آپ کو خیرمیت کے ساتھ مالائے ا

اس، خامت کیلے مخدوم و محرم بنا ب مولانا سیداد المحن مل معاصنت وی نے ابناا یک خطبہ صوارت عنایت فرایا ہی جو اسکی خصوص آمیدت کے بیش نظراس خیارہ کئے بچاہ اولیں کی جگہ بخا کے کیا جار ابی اس مرتبہ ای کو لگا : اولیں سمجھے اور مہدرت ان کے سلمانوں کے جسل م مسکوسے اس کا تعلق ہے اس برمنجید گی سے غور فرائے ؟ کا فل مضیں یہ وقت با زیست وقت بمنر اسب و کا درما زیست

أسلمان بجول كالمي مئله منے ہندونان میں اسلامی مندونان میں مندونان · (از مولانا سیدا بوانحسن علی شنی ندومی)

افلات فرق المعيمي اجناع جي شهري معقد مور إب س كومندوسان كي ملاي این اس الله او ان وین والم مركزیت ماس رسی ہے . لوی صدى كے بالك افازيس اميرتيور اً والله ن ك علد ف جب و لل أن مروز بركيا توجو بيوركا إيد ولمي سن بند موكيا ا وربرن سعلى جوام ات بوسلطنت و بی کے ایک و فوراور سرمای فخروس ورتھ جو نبور کی طرف نتقل ہوگئے الحيم متقل جونے والوں میں الک العلمام شیخ شہاب الدین وولت آبا دی (متوتی موسم میرم) اور ا والفتح بن الشنع بالمكى بن مبلد لمقند والكندى (م موجه ميم بمي تھے جن ميں سے ہرا كي اپني وات ے ایک فیم اف ان وارا احلوم تھا۔ اور مرا کے نے فضلا کا ملین فن اور اہل درس کی آتنی بڑی الاحت تيا وروي جواس وقت بري بري يو نيور شيول معكن منين ريي و مرزين ب جما ن الله كانتم مبرت نے تخت اللطنت كد مندعم كرما شنے مجكة بوك اورسلطان وقت كو عم ك يوريتين برو إن بوت موت دكيها ونيا كاللما ارتخ ين يه وا تعربيند إ دكاريكا كر جب مك على فين فيها بالرين و لن آبا دى بهار جوئه ا وران كى صحت عن اا ميدى و في توساطان الديم فرقى ف إلى كان يالدان كيسم بركم اكر فدات و من كياكه مكل اعلى مس

ا خار ا لغرق ان مکھنؤ ک میری سلطنت کی رونت اور اب داب ب اوران کی ذات فلن فداکے قوان کی جگہ تجمع قبول فرما اور ان کو اٹھا کرمیری سلطنت کوبے جراع اور کم قیم ہر کی ملک تعلی نے ابراہیم شرقی کی دفات دستائے میں کے پان سال بعداموں علم و درس ۱ درتصنیف و تالیف سے نیف بہنچایا سلاطین شرقبہ کے ہتنا د سال محمد المراد درون بورك دريان ياى در درانان بى مارى درى ورى درد بھی بیٹی کوشش کے تیجہ یں جو ن بورنے کو ن پا کرار کا سیابی عال بنیس کی یں جو نبور بار ہار ہی سے بازی ہے گیا در عمل د بی نے علی جو نبور کی عظمیا کیا۔ ملطنت شرقیے ذوال کے بعد بھی علمار جو ہور کا دور دور واوران دسوی عدی میں مولانا الدوا درجو بنوری دم سلکاؤیم ادر مولانا بها ، الدین می جو بنونتان کا ملین ادرگیار صوی عدری میں دیوان محد دم سلانا یه جو بنا نامنل کی است اختیا د منین کیا گیا۔ جوندری رم المناه عبامجتمدن اور کیائے روزگا د مالم نظرات اے جر وں منیں ہے جس نے کے نظام میں بند تر بن مقام رکھتی ہے۔ بارحوی سدی بس بس طرح ستوریں یا دیارنا مذہبی كى ذات يى بيك وتت مراسم وخانقاه ١٠ در با تدين جام شري ای طرح ای مدی کی ابتدا. پس جو نبوریس دیدان محد رخید کی صاف میان اور نمایاں طور محداد مشالای ما حبردس وماحب ارت درجی خصیات اور قدیم علمالا منام یرجی خصیات اور قدیم علمالا منام تیرجوں صدی میں جو نبور کواس صدی کے مجد در میں ان عقائد و تخیلات کویش کیاگیا فلفا ، حفزت مولانا منا وت على اورحفرت مولانا كران الت است مرديي نبيس كرمطابعت ادر بانرہ پی برسوں درس و تررسی میں جبور ان سرکاری مدارس میں تعلیم بانے پر مجبور د بركرتى ب رجى كى موجود و حالات كے لخاظے بہت كم توقع ب ا تواہد نعاب

ک بے قیمی اور فرم مقولیت کو تاکل ہوتا ہے اور خود ایک کن کمن اور دہنی اجھن ہیں گرفت اور جو ہا تا ہے۔ یہ دونوں بینے کسی لظام تعلیم کے لئے اچھا ور قابل تبول بنیں ، یہ کہ بچہ جو ہر رہے میں اپنے دالدین کی النت ہے اپنے دالدین کے عقا کرا وراپنے فرہ ب کے بنیا دی حقائق میں اپنے دالدین کی النت ہے اپنے دالدین کے عقا کرا وراپنے فرہ ب کے بنیا دی حقائق سے اپنی جو جائے ہو کہ اس کے قبول کرنے ہے اس کے قبول کرنے ہے اس کے قبول کرنے ہے اس کی دو الدین کا دورا تا بل نہم بھی معلوم ہر ہے ہیں۔ سے ایکا رجمی کرنی رہے اور اس کو دہ ابیداز قباس اور اتا بل نہم بھی معلوم ہر کے این اس کے دور کری سے اور اس کو دہ ابیداز قباس اور کرتی گئی ہیں دیکھئے جو مختلف تعلیمی منز لوں اس کے لئے بچویز کی گئی ہیں اور مرت کے نہر کرانی تعلیمی منز لوں اس کے دور مرت کے لئے بھر اور مرت اس کی دوایا سے، تقریبات ایک فرنی دور مرت کے اور مرت اس کی دوایا سے، تقریبات اور مرت اس کی دوایا سے، تقریبات اور مرت کے اور مرت کا اور مرت کا اس فرنی دور مرت کا در تو میں اور دور مرت کا در تو میں تا ہا کہ کر نقر بیوں اور مرت کا در تو کسیمی میں تا ہا کہ کو تھے بہلوؤں کو نظرا نواز کیا گیا ہے میں تا ہا کے سامنے طرف ایک نور بیش در میں تا ہا کہ کر نقر بیوں اور مرت کی کے ایجے بہلوؤں کو نظرا نواز کیا گیا ہے میں تا ہا کے سامنے طرف ایک نور بیش

ی ع من کروں گاکہ یہ صرف سمالوں کے سیا تھا الفعافی ہنیں ہے بلکہ ہند وستان

کے را تھ بھی بڑی نا انسانی ہے کہ اس کو نوا جرمین الدین اجمیری جیے کا ل انسان ، مخد و م خور نا الدین کی بہاری جیے فدا شناس ، نظام الدین اولیار جیے سے فدا برست ، نا ہوا لدین مجو د جیے ور دلین صفت یا دشا د ، شیر خاہ سوری جیے اعلی مربر فقطم امیر خستر وجیے شاعر نوش فوا وی الشرو ہوی جیے علیم وی بند وستان ، عبلہ لرحیم خان خان جیے عبامع کمالات انسان عناه ولی الشرو ہوی جیے علیم وی فرند پر درش کے فرن سے محروم کرا یا فرند پر درش کے فرن سے محروم کرا یا موری بیاتی انسان سے محروم کرا یا موری بیات جن کی وجہ سے ہند وستان کا با یہ سارے مغرتی اور بڑے بات جن کی وجہ سے ہند وستان کا با یہ سارے مغرتی اور بڑے بارک کا ل کا سرعقید سے اس کے آگے تم ہے ۔ بنتی نسلوں کے ساتھ بھی نا انسا فی ہے کان کو بیات نیس کی ان باک کا مروق من ویا جائے ہی کا ناز مرک موقع من ویا جائے جن کی زندگ موحن اسی ملک کے لئے نہیں و نیا کے سے واقعت ہونے کا کوئی موقع من ویا جائے جن کی زندگ موحن اسی ملک کے لئے نہیں و نیا کے تام نور کا مرا فا قدت ہے۔

تام نوج انوں کے لئے قال تقلید اور ان کا کرا دانسانی سیرت کی تعمیرا و شخصیت کی کھیل کے سے تا میں بھی طاق تحت ہے۔

سکے نیں اور میرے اور آپ کے لئے یہ کوئی دازی بات نہیں کہ بہت سے خاندالوں نے محض آی وجہت اس ملک کو نیر باور کیدیں اس نگلست نور دہ ذہنیت کا سخت مخالف ہوں اور اس کو اس مخلہ کا حل بالک نہیں سمجھتا ہوں جس کواس مغلہ کا حل بالک نہیں سمجھتا ہوں جس کواس الک میں رہنا ہے لیک نین اس سے بہر حال سمالوں کی خدمت احمایں اور مین نہی اس کا انہا دہوتا ،

اس صورت حال کا مقابلہ جو خاز ن عقل بھی ہے اور خلات عدل بھی جو سلما أول كے في وجود کے لئے بھی خطرہ ہے اور بندوسان کی سامی قرت وظمن کے لئے بھی۔ دوطرے سے ممن ب ایک یا کہ بدری قرت وجرات کے ساتھ اس کا مطالبہ کیا جائے کہ ہاری ا فرجی ریاست كانظام تعليم إرى ديانت دارى كرساته المرتبي بوراك نصاب تعليم عدوه كام اجسنرار غارج کے جائیں جو مزجی اور کسی خاص فرقہ کی تعلیات وعقائد و این کی نائندگی کرتے اي ؛ يه بنيا د برطاع معقول وسخام ب آب جواس ماك ين قيام كا فيصله كرهكي بين ،جوبيا ل بدا ہوت اور بہاں کے شہری ہو مکومت کے محاس ومطالبات اوا کرتے ہیں جن کو حن رائے دہند کی خال ہے جو حکومتوں اور د زار توں کی شکیل میں دخیل ہیں، جن کو کوئی حکومت اور و ن ساس إلى الله الما زبنيس كرستى جن كى رائد اورتداد كا باسك بر فراك كرجهكاساتا ب ان کو تام صوصینوں سے قطع انظ محض بندو ساتی اور شہری جونے کی بنا بر بھی اس کاحق ب كه دواش كاسطالبركرين كراس ماك كانظام تعليم اورنصاب تعليم ان كے بنيا دى عقائد اور ان ك فرزى بدات و فروريات كمطابق بوياكم ساكم ال كو مجروح كرف والا اوران كو جين أب الا دروال طالبين بندوستان كي تام عقوليت بندعنا صراب كي تائي أريال سي الرياس ورياس و مال أبل ير زاده ون إنى رين كى صلاحيت بنيس ب اورجو بالكل میر جمعی اور فدا ن فطات ہے جلد تبدیل ہو جائے گی لیکن اس کے لئے اس کی صرورت ہے ك يه تعفت والتي بو جائد ك يمناء آپ ك أن مركى كا ابم ترين كو ب ا وراب ك لن ان و رومان عور در موت و زیر گی کا سوال ہے اور آپ کے لئے اس کے مقابلہ میں کورنی ا ورمنوازی راسته بنین ہے۔

دوسراطل یہ ہے کہ آپ اپنان بجول کی دہی وافلا تی تجلم کا خور بھی بند واست کریں جوجری تینم کے قانون کے مطابات سرکاری مدارس میں تعلیم پارہے دیں۔ اس کاسبل اور تا بل وكل رامسة يه ب كراب برس مقام برجهان المانون كى مجد تعدادة با د ب " عباحى ومانى سے نب دمدارس کا اشظام کریں جمال آپ کے بچے سرکا ری اسکول جانے سے بہلے ایک آدھ گھنٹ اسرکاری اسکول سے آنے کے بعدایک ادھ گھنٹ دینی تعلیم عامل کریں اس ساد تعلمے تیام اوراس کو کا میاب بنانے کے لئے مرف و وچیزوں کی عزورت ہے۔ ایک عرم کی دو سرے نظم کی دان دو طا تنوں سے ہزاروں کی تعدادیں ایسے مکاتب و مرادس تائم بوسكة نن وسائل و دُراكع مر دوريس ا درم للك ين ان في فيصله ا ورعن ك تابع رب ہیں۔عزم نے ان کو عصل کیا اور نظم نے ان کو کا دا مراور دوررس بنایا۔اب بھی جمان کسیں یہ دویتیزیں ببیرا ہوگئ ہیں انھوں نے وسائل کو بھی مسخر کرلیا ہے اور موالع کو بھی مغلوب بنا نیائے۔ میرا زاتی مشاہرہ ہے کہ کم سے کم دومقابات دھلے لین اور شرمیتا ہدر ای عرم اور تظمن المصل كواسان كرك وكها وياست اور بنادياب كرم مقام بمالحيس ووطا تتواس اس فهم كوسركيا جاسكتا بداور مدارس ومكاتب كايك ايسا خبرسركاري جال بجها يا جاسكتا ہے جس کے وربیم ہزاروں بچے اپنے عقائر وفرائف اور دینیات اوراروو ک تعلیم

حسرات! کپ نے اپنے ایک گنام کا دکن ا ورسپاہی کورس کا دائرہ علی طبول اور کا نفرلسوں سے دور د در رہا ہے ایک اہم بیمی کا نفرلس کی صدارت کی عرب خبشی مسبپاہی حقیقت بہندا در کل ہوتا ہے میں آب سے آخریں اسی کا مطالبہ کرتا ہوں کہ آپ اپنی آبنی عزم ادر ما فلا نہ نظم سے اپنے تعلیمی اور دیٹی متقبل کواس ملک میں محفوظ بنا ہیں جمال آب بنے رہنے کا فیصلہ کیا ہے اور جس کوا پ کے بینم برانہ بہنام کی صورت ہے ، آپ اپنی متحدہ آوانہ اور جب کو بینم برانہ بہنام کی صورت ہے ، آپ اپنی متحدہ آوانہ اور جر ایمن نیکن طاقتو را حتجاج سے تفلام تعلیم کے اس نقص کو دور کریں جواس ماک کے بنیا دی متحدہ آلوں ماک کے بنیا دی متحدہ آلا متعلیم کے اس نقص کو دور کریں جواس ماک کے بنیا دی متحدہ آلوں ماک کے بنیا دی متحدہ آلوں ماک کے بنیا دی متحدہ آلوں میں منٹور ادر میاسی منٹور ادر میاسی منٹور ادر میاسی منٹور ادر میاسی منٹور کے بی مطالبہ کریں کہ وہ نظام تعلیم یا ترفوص اور دیا نت واری کے ساتھ

نا ندایی ابویا افعان وروادا می کے ساتھ مذہی ان دوٹوں کے درمیان کوئی رہست است انسان دوٹوں کے درمیان کوئی رہست است منبس دو سرا دس کا جال بھیا دیجئے اور مرسرک این مکتب اور مرسرک ما تھا ایک دینی مررسسرا ورکتب تا تم کیے۔

میں دکھید ارد ک مرت اس ایک اجہان میں فتاعت کا وُں، فضیات اور فہرول سے ایک مجان میں فتاعت کا وُں، فضیات اور فہرول سے ایک ہوئے وو فتلف اور ماحب افر میلمان اور الل طم بین کو اگروہ تنہا، س کا عربم کرلیں کہ وہ والیں جاکرائیے مداد میں ایسے مرست کا مربی تب قائم کریں گئے تو سیار وں کی تعداد میں ایسے مرست کا مربی کا اضابات مرفر فی کا تعلق ہے مرسک بہت صریک علی ہوسکتا ہے ہیں اور جمال تک اضابات مرفر فی کا تعلق ہے مرسک بہت صریک علی ہوسکتا ہے ہیں ان سب بزرگوں اور دوستوں سے عض کروں گا ہے

مًا فل مُستَين رز وقت با ذليرت وقت مِهر اصعت وكا دمياً ذليرت

وسعى الشرتعا لل على خيرضلقه ستيدا! ومولا نا محمد وآله وتبحيه المبعين

إكتان صرات توجرائين

فرانی دعوت

-11 19 11-

ای سلاکی ای سے بہلی دو تعطوں میں تقوے کی حقیقت ، قرا نی تعلیم میں اس کی اس کے تقدیم اور اس کے تقدیمے ، اور اس کے دیوی وا فروی نائج دغیرہ خملف بہلودں پر قرانی اس کے تقدیمے ، اور اس کے دیوی وا فروی نائج دغیرہ خملف بہلودں پر قرانی کی تباید بی جارہی ہیں جن میں قرانی میں جند دہ آیا ہے درج کی مبارہی ہیں جن میں قرانی مجید سے ابن تعویٰ کے اوما ون اور اس کی مجد نانیاں بیان کی ہیں۔

تفوے کی نشانیاں اور الی تقوی کے اوصاف :-

جیاک پہنے تفقیل سے بتایا جا جکا ہو تقوائے در صل دل کی ایک بنما عس کیفیت کا نام ہے، پھر

اس کیفیت کے دل میں ہونے سے آومی احتیاط اور پر ہزگاری کی جوزندگی گزارتا ہو اس کو مجتمعت کہ دیا جا آ اسے،

یرتنی بذے دہ ہیں جن کا مبال یہ بوری دہ بن دیجی باقال پر ایمان لاتے ہیں' الصَّلُوٰة وَقِمَّا مَ زَهَنِهُ مُرَّينَ فِقُوْنَ الصَّلُوٰة وَقِمَّا مَ رَهِبَ مِنْ فِقُوْنَ الْمُ

اور خوب الجي طح نازا داكرتے ہيں اور بم نے ان كوج كھ ديا ہر اس ميں سے رہارى دار خوب الله اس ميں سے رہارى داو مي مي است من كرتے ہيں۔

یمان الم تفوی کی موٹی موٹی تین علامیں بیان کی گئی ہیں ، ایک انٹر کے ربول کی بتلائی ۔ بوگ اک فیبی حقیقتوں کو دل سے انزا دراُن برایان لاناجن کو اومی بطورخود نہیں حبان سکتا ، دمشلا الشرقعالیٰ کی ذات دصفات ، اور قیامت وا خرت ، جنت دوزخ دغیرہ) _ _ _ اور درشری ناز اجی طی اداکرنا ، اور میسری الشرکے دیے ہوئے مال میں سے اُس کے مکم کے مطابق من کی داہ میں خرب کرنا ، اور میسری الشرکے دیے ہوئے مال میں سے اُس کے مکم کے مطابق اس کی داہ میں خرب کرنا ، اور میسری ان میں سے کوئ ایک بات مذیا ہی حبائے ہوئی ا

بعراس موره بقره ين اكل ايك وقع يرفراياكيا رى

(بعشره ١٥٠٠)

الگوتیزی سے برموا در دورو اپنے جنت کو دروگاد کی بخش ادرای وسے جنت کی طرف جن کی دروی کی دروی کی دروی کی دروی کی دروی کی دروی کی کارون جن کی دروی کی میرت یہ کوکی دوہ داو بغدا میں کمی ادر کی کی دروی ک

وَسَادِعُوْ إِلَى مَعْفِنَ فِي مِن دُبِكُرُ وَجَنَّهِ عُرْضُهَ اللَّمَ الْحَدُولَتُ وَالْاَثْ الْمَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ

अल्डाडिया

ده می تن بی راج کامال بین کو اگر کبی اتفاق سے کوئی شرمناک بات ان سے

مرزد برجانى بوياكى كناه كارتكاب كرك ده ابنة اديرها كرنيسة بي تومعاً الشرافين یادا ما کا ی بیروه اس سے اپنے گنا بوں تقوروں کی معافی جائے ہیں ، ۔ اورکون ہوا انترکے جزیتے گاہوں کو۔ (اور کھروہ ای گناہ سے بازر ہے ہیں) ادردیرہ ودانتاں پراصرا بنیں کرتے داوراں کو اپنی عادت نیں باتے)

اس أيت مي ابل تقوى كى علامات ا درعىفات يه بهان كى كنى بيس كروه نوستى ادراست اور کیمن وصیبت دونوں حالتوں میں خدا کویا در کھتے اور اس کے احکام کے مطابی اس کی راہ ين ايناك إبراروبيه فرچ كرتے بين اورلينے ذاتى سامات سي غفتے كو بي جانے دالے اورائي فقور داروں کومعات کردینے والے ہوتے ہیں۔ آگے فرایا گیا ہوکا ورجن لوگوں کا حال برجوکو اگر کیجی تبطان کے وهو کے یا نفس کے فریب میں اگران سے آدی نا شائتہ حرکت یا کوئی معصیت اور بوجا قَا إِي لَوْ النَّسِ الرُّراوراس كاعذاب ياد أحبانا بورا وركير وه ميح ول سے اس سے موافی الحے بیں اور گناہ کو وہ صادت نہیں بناتے ، وہ مجی تقیبہ ں ہی میں شار ہیں۔

اورين أخرى بات مورة اعراف مي ال الفاظمين فرما يُحدِّي بح-

جن بنروں کے دلوں میں تعقویٰ برتا ہوان كامال به بهرتا بوكر حب كنبي شيطان كي وان سے کوئی جرکہ ان کو لگا ہی داور وہ ضبیت دالا م ان الله من الله و الله

إِنَّ الَّهِ فِي اتَّفَقُ إِذَ امْسَهُمْ طابعت مِنَ النَّهِ طَان تَ ذَكُّرُوا فاداعم منعسرون

يرك بيا يونى بوا درأن كى ايمانى اجيرت بيدار برعباتى بور داور كيروه اى كمال いだしかと

ا در دیده فی آر تقول کا ایک خاص ا زیر بنلایا گیا ہو کرحس دل میں تقوی بوگا وہ الشر سے تعالق ر محصفه والحافام جيزول كالبيت اوب اودان كالبيت فطيم كري كالبيعيد المدكى كاب النر كر رسول والتركام على وخائد كعبد أكان الترك ما ورائتروالول كاوه اوب كرسه ١١١ العزمن الله يقالى مع تعلق ركھنے والى تام تيب زوں كى على فرق مراتب تعظيم اوران كا اوب اللا میں تقوے کے خاص آتا یو علامات میں سنے کو ۔ ارشاد ہو۔

ا درج بندے تنظیم کریں اوٹر کے مثما رکی وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَا بِرَاللهِ فَإِنَّهَا دلین اس سے خاص نبت رکھنے والی مَنْ تَقُونُي الْقُانُ بِهِ چیزدں کی) تدان کا میرا دب رفظیم کا رمیو ان کے دلوں کے نقوی کا نتیجہ ہے۔

اورای بنا پرموره حجرات میں بارگاہ بوئ کا دب کرنے والوں کے متعلی ارشاد فرایا گی جولوگ دمول افترصلی افترطلیه وسلم کے إِنَّ الَّـٰ إِينَ يَعْضُونَ آصُوَاتُكُمُ عِنْدَ مَ سُولِ اللهِ أَوْلَنْكَ الَّذِينَ صنورمی دازراه اوب) دبی اوازے اَ مَتَّعَنَ اللَّهُ قَاوُمُ مُ لِلتَّقَوْيُ وَلَهُمْ نے مانے کرانتخاب کرلاہ و نعرے کے لیے معفرة وأجرعظم

دا مجرات ع ۱)

الغراف ان أيون معلوم بواكر الشرك ديول رصلى الشرطيه وسلم ، كا اوب اوراسي طح الترتعالى سے خاص تعلق و نبست رکھنے والى برج زكى تعظيم تعوى كے لازمى اثرات ميں سے بورج ہے ادب ادر بیاک اس سے محروم ہیں . اُن کے دلوں کو تقویٰ کا توی ذرہ مجی تعیب بنیں . تعزى كے أثار ادر إلى تقوى كے ارما ون كے سندي اب صرون اكب أبت إدر يرم ليے!. مورة ذاربت مي الى تقوى كرجنت اور تغملت جنت كى نوشخرى ناتے بوٹ ارخاد فراياكيا بو

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جُنَّتِ وَعُبُونِ فِي مِنْ إِمَا مِنْ عَلَى بِدَا مِنْ إِمَاتِ مِنْ ا درخوش منظر والحثمول مي ربي عظم ان كايردرد كاروماع تعين ال كوف كاده ال كورائي إلى واللي 亡人の日本は上次には والے وراتوں کو یہ محوثا سوتے تھے داور زياره دنت نازا در ذكرود عا دغيرمانا

ان كے ليے الشركى ممانى ہوا در أواب

ا خِنْينَ مَا أَنْعُمُ رَبِّعُمْ الْمِنْهِمُ كَانُوا قَبْلُ ذَالِكَ مُعْيِنِيْنَ كَانُو قُلِيلاً مِنَ اللَّبْلِ مَا يُمْجَعُونَ وَبِالْاسْعَارِهُمْ يُسْتَغْفِرُونَ ٥٥ في أموالِم حَق لِلسَّامِلُ الْمُحرِّدُمُ (الذاريت ع ١)

معارف الحريث

توكل اور سايالقضا

ہم ان اوں کو جو تی تین صفرات انبیاد ملیم ان کام کے ذریع ملیم ہوئی ہیں ان میں سے ایک اہم حقیقت یہ میں ہوکا ور خی ہم تا ہو اور خی ہم آیا ہوں ہو ہو گئی ہم ان ہوں ہو ہو گئی ہم تا ہو است اللہ تقالیٰ کے حکم اور شیلہ سے ہوتا ہو ، اور ظاہری ارباب کی حیثیت اس کے موا کی ہنیں ہو کہ وہ جیزوں کے ہم کہ کہ بیریخ کے لیے اللہ ہی کے مقرد کے ہوئے صرف فی لیے اور دالتے ہیں ، جس طیح کی وہ جیزوں کے ہم کہ کہ بیریخ کے لیے اللہ ہی کے مقرد کے ہوئے صرف فی لیے اور دالتے ہیں ، جس طیح کی مور میں ہائی جن الوں کے ذریعہ بیریخ ایج وہ بانی بیریخ النے کے صرف دائے ہیں ، بانی کی تقتیم میل کا این کوئی دخل اور کوئی حصر نہیں ہو۔ اسی طیح اس عالم وجود میں کا دفرائی ارباب کی باکل نہیں ہو، ابنا کوئی دخل اور کوئی حصر نہیں ہو۔ اسی طیح اس عالم وجود میں کا دفرائی ارباب کی باکل نہیں ہو، ابنا کوئی دخل اور کوئی حصر نہیں تا دراس کا حکم ہی۔

اس حقیقت بردل سے بقین کرکے اپنے تمام مقاصدا در کا موں میں صرف ارٹر نعالیٰ کی ذات براغتما دا در کھروسہ کرنا ، اسی سے کو لگانا ، اسی کی قدرت ا دراسی کے کرم برنظر رکھبنا ، اسی سے امری یا خوف بہزنا ، اور اُسی سے کو لگانا ، اسی طرز علی کا امرین کی اصطلاح میں کو کل ہے ۔ وکل خوف بہزنا ، اور اُسی ہے۔ وکل کی اصلاح میں کو کل ہے۔ وکل کی اصلاح میں تو کل ہے۔ وکل کی اصلاح میں اتن ہی ہو۔ کا ہری امراب دندا بیر کا ترک کر دینا یہ توکن کے لیے لازم نہیں ہے۔

صفرات انبیار علیمالام خاص کرتیدالانبیار صلی الشرعلی در کم اور ایکے صحابہ کوام اور مردور کے ما رفین کا نین کا ذرک میں تقا ایر سرحضرات اس کا دخار مہی کے اسابی سل ادکوات رفعالی کے امرد مکم کے

انخت ادراس کی حکمت کا نقاضا مبائے ہوئے مام حالات ہیں ابب کا بھی استمال کرتے تھے لیکن دل کا اعتبادا در کا بر در سرت الشریق کے حکم پر ہوتا کھا اور صیباً کا عن کی گیا وہ ارباب کو پائی کے نول کی طبح صرت ایک دائمته اور ذریعہ بہی جانے تھے ۔ اوالی داسطے وہ ان ارباب کے استمال ہیں بھی الشرنعالیٰ کی ومنا اور اُس کے احکام کی متیس کا بو یا پوالیا ظرر کھنے تھے ، نیز بیمی بینین رکھتے تھے کو انشر تعالیٰ کی قدرت ان ارباب کی پارند نہیں ہے ، وہ اگر جائے تو ان کے بوئیر بھی سب کھی کر کتا ہے ، اور بھی معی وہ انشر تعالیٰ کی اس قدرت کا مت ہرہ اور تجربی بھی کرتے تھے ۔

الغرین آزگر الباب نه توگل گی حقیقت می داخل به خداس کے لیے شرط ہی ، بال ، گرند میں سے
القر کا گونی عاصب بقین بندہ ترک الباب کردے تو قابی احتراص بجائیں ، بلک ان کے حق میں یہ
کمال آن ابوگا ، اس تی اگر الباب سے دل کا تعلق قرائے کے لیے اور بجائے الباب کے الفر پر بینین
بیدا کرنے کے لیے یا دو سروں کو اس کا منابر ہ اور بجر پر کرانے کے لیے کوئی بنڈ زرا ترک بالجر در انفیاد کرلے تو
بیدا کرنے کے لیے یا دو سروں کو اس کا منابر ہ اور انجر پر کرانے کے لیے کوئی بنڈ زرا ترک بالجر در انفیاد کرلے تو
بیم باقل درست ہوگا ، لیکن تو کئی کی اصل حقیقت صرف اسی قدر ہی جواد پر عرض کا گئی اور قرائی فوجیت
میں اس کی ترخیب و وعوت وی گئی ہی اور اسی کے صافین کی مرح و شنا کی گئی ہی ، اور بلا شب
یہ توقی الیان اور توجہ کے کمالی کا لاز می تقرہ ہی کو تو کل نصیب نہیں ایفینا اس کا ایمان اور
اس کی قرحہ کا بی نہیں ۔

بج آول میں وہ بیفین کرتے ہوئے کہ مرسال کا بینج فوالا مراکک ہی ہوگر بندہ پرج می اچے اپنے اس کے مکر اور نصار پرول اس اس کے مکر اور نصار پرول اس اس کے مکر اور نصار پرول میں ہی سے مانسوں و در نیسیت کی گھڑ ہوں میں ہی سے مانسوں و در ناور ہے اور واحد عافیت کے دول کی شائلیف و تسیمیت کی گھڑ ہوں میں ہی اس کے خدا اکر ناول کی مدا ہیں اور احد " ہرج از دوست میربر دئیکوست "
اس کے خدا اکر ناول کی مدا ہیں اور کی اور دیمنا بالقضا اکر متعلق دیول الشرصی الشرصی الشر طیہ وسلم کی جند حدیثیں پڑھے ہے۔

الله عن ابن عباس قال والرسول الله صلى الله على و الما و الله على الله على الله على الله على و المنافر و ا

رواه ابغاری وسلم را حمیری صفرت عبدالتر ابن عباس سے دوایت بری که درول الشرصلی الشر ملید وسلم سنے ارتفاد فر مایا کہ میری امست میں سے ستر سزار بغیر حماب کے جنت میں مبامیں گئے۔ دو دہ بندگان خدا بول کے جومنر نہیں کراتے ہیں ، اور کون برنہیں لیتے ہیں ، اور ایک بردردگار پر توکل کرتے ہیں۔

د بخاری دسلم ،

(كشرن) اس مديث كامطلب صحى طور يرسمجين كے ليے بہتے يہ جان لينا جا ہے كر دمول الدعلى لشر علیہ در کم تب وقت مبوٹ ہوئے اس وقت الی عرب میں دوسری مبت می جوئی بڑی قابی اصلاح برائيون كے الله و يه دوبرائيال مجي عام طور بردائ التي ايك يه كرحب ده خوديان كينے كئى يار اور د که در دين باله ي فراي و قت كانتركيف والول عنتركوات اور مجت كايونترونتر وكدا در بارى كو مجلك نے كى ايك آسان تربر ہى ۔ دا ور يمنزعمو باً جا بليت كے زانہ ہى كے تھے ، اور دوسرت يدرب وه كوئ ايا ... كام كرنے كا اداده كرتے جى ميں نفغ ا ورنفقيان ، إدا ورجيت ونوكا احمال زنا وتكون ليت ادرا كرفكون براكليا توجيعة كريه كام بم كوراست بنيس أم كاس لي برامج نبير كرنے نتے ، الزمن تكون كومى وہ نتمان سے بي كا ايك أمان تدبر جانتے تھے ، _ كال سلی استرعلیه وال وونول چیزول کی مختلف موقعول پر فرمت فرائ وا ورتعلیم دی کرمبرای دوركرف كي في نسترز كرائ مائين اوركون بدلين ادراس كاا ترتول كرف كا يوفي عبي جورًا جائے اور نین رکھا جائے کہ بہاری اور تندری اور نفع نقصان سب کھواٹ سی کے اختیار میں ہی، المذائل يرمجرومه كياجات اورائي تفاصدا ورعنروريات كم ليصرف وبى الباب اوتدابر استمال کی جائیں جواس کی مرضی کے ضارف نہیں ہیں ، کیزیکہ اس کا رفر ا اور موزّا ساب نہیں ہیں ملکہ الله نغالي كى ذات ا دراس كا حكم به و المذاكسي مقعد كي اليداب بنتمال زاج الشرتع الياكم ايندي سخت حانت كى بات برى.

بس اس سریت کا مطلب می ہو کو جنت میں بے سماب جانے والے یہ بنرکان خداوہ ہوں گے بہتوں نے انتر براعماداور کھرور ہر کے منتراور مگون بر کے ان غلط طرایتوں کو چور دیا۔

البته آول کے لیے مفروری ہوکوا مباب کوئیں ایک استا ورا نشر کی حکمت کا پر وہ سکھیے اور دل کا نقلق بہل نشر ہی ہے ہو اور میں جیز متو کل اور غیر متو کل کے طرعل میں ایک جموس فرق بھی بیدا کر دنینی ہی۔

ان صنب تا ول الشرور الشرطيد مجة الشراب الفري الى مديث كرة كلى ي كرين مي نقل كرف ك بعد عقد أن ما الله على الله عنها لا تول الله عنها لا تول الله عنها لا تول الله عنها لا تول الله عنها له عن

یہ مدریت مرت ایک میٹین گوئی اور اکٹرنت میں میٹن انے والے ایک واقعہ کی صرف نبر ہی انہیں ہو ایک واقعہ کی صرف نبر ہی انہیں ہو ایک وزیر کی ایس کے جن امتیوں کو یہ صدیت ہوئے وہ اپنی زندگی کو توکن والی زندگی بنانے کی کوشش کریں ، تاکواٹر نعالیٰ کے نفس سے جنت میں بے حما ہدوا تمل ہوئے والوں کی فہرست میں ان کا ایم بھی جڑھ مبائے۔

ره مى عن عمر مبن لحفلاب قال سمغت رَسول الله صلى الله على على على عن عمر مبن لحفلاب قال سمغت رَسول الله صلى الله على على عن عمر مبن لحفلاً بن على الله حق مَن عَلَى الله حق مَن عَلَى الله حق مَن عَلَى الله حق مَن عَلَى الله حق مَن الله عن الله عن

د ترجمهم) صنرت عمر بن خطاب رسن الشرعند مند روایت بی که می سند رمول الشرهمای نشر طلیه دسم سی تن ای ارتاد فر بلت تند که اگر تم لوگ الشریرای ای کا و درعما دکر د عبی که اس پر توکل کرسند کا می بی و تم که و و و اس طی روزی دے جس طی که پر ند د ل کو د بینا بی و وہ سیج کو بجو کے اپنے ارتبالا

رها من مدروب الساس قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه أن عَلَي الله عليه وسلم الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَبُ الله عَبُ الله عَبُ الله عَبُ الله عَبُ الله عَبُ الله عَلَى الله عَبُ الله عَلَى الله عَنْ الله عَبُ الله عَلَى الله عَنْ الله عَنْ الله عَبُ الله عَلَى الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى الله عَنْ الله عَ

(دوان الإن ماسم)

و گرحمهم احضرت عمره بن العاص شی انشرعند منت دوایت بری در در ان شرصی انشر ماید در این فرایا که اوی که دل که الب بر میدان بن ایک شاخ برد دینی بردیدان

یں دی کے دل کی فوائیں ہیں ہوئی ہیں ہی جادی اپنے دل کوان سب شاخوں اور فابخون ي كادر فرك فورس برطرت دورائ كا والترك بدوان بوكى كم كى دادى ادركى ميدان مي اس كى بلاكت بو ، اورجو ، دى النريم مجرد سركيك دادد ائی ماجیس اس کے ہرد کردے اور اپنی زنرگی کواس کا تابع فرمان بنا دے افواتشر تمانیٰ اس کی ساری صرورتوں کے لیے گفا بت کرے گا۔ دا وراس کو دل کے اطمیان و سخون کی وہ دولت نصیب ہوگی جواس دنیا کی سے بڑی دولت دلغمت ہی (الشريع) عديث كانفن مطلب زجمه ك ما تدوان كيا جاجكا به و، عامل اور إلى بنيام ال صبیت کایر بوابن این ساری عزوریات کو النرتعلائے سپرد کردے اوراس پرتوکل اوراعاد کیے اور ان کے اسکام کا بند ہو کر ذ ذکی کر ادے اور دیوی صرور توں کے سادیں اپنی مید جد کو بھی اس کے احکام کے مخت کردے ، مجران راس کے لیے کافی ہوگا ادر دہی اس کی مزرر میں بوری کرتارہ گا۔ (٠٨) عن ابن عباس قال كُنْتُ خُلُفُ رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم يَوماً فَعَالَ مِاعَكُمُ إِخْفَظِ اللهُ يَعْفَظَكَ وَاحْفَظِ اللهُ يَجَدُهُ بِجَاهَكَ وَإِذَا سَأَلْتَ فَاسْمُلِ الله وَإِذَا اسْتعنت فَاسْتَعِنْ بِاللهِ وَأَعْلَمُ أَنَّ الأُمَّةُ لُوالْجَمْعَتُ عَلَىٰ أَنْ مَيْفَعُولَ لِشَيُّ لَهُ مِنْفِعُوكِ الْآبِشَيِّ قَدْ كَتَبِهُ اللَّهُ لَكَ ، وَلَوْجَمَّعُواعَانَ ان يَضَّرُولَ بِنَيْنَيُّ لَمُ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِسَيًّى قَدْكُسِّهِ اللهُ عَلَيْكَ رُفِعَتِ الْأَفَلامُ وَحَفَّتِ الصَّعِفَ ؛

ارداه احمدوالرمكا)

وکی چیزکو انگنا چاہے تو بی الٹرے انگ اور جب کی ضرورت اور ہم میں قد مدکا مختاج اور میں جیزکو انگنا چاہے اور اس بات کو ول میں مجبالے کو اگر باری کا نافی براوری مجبی باہم تعنی ہو کو اور اس بات کو ول میں مجبالے کو اگر باری کا نافی براوری مجبی باہم تعنی ہو کو اور گیر کر جا ہے کہ تجو کو کسی چیزے نفی ہو کیا ہے قو صرف اس چیزے بھی کو نفی ہو کیا اس کے مواکمی چیزے بنیں ، اور اس کی جو انگر تعالیٰ نے تیرے لیے مقدر کر دی ہو ، اس کے مواکمی چیزے نفیان ہو کیا نامیلے توصرف کی جیزے نفیان ہو کیا نامیلے توسرف کی جیزے نفیان ہو کیا اسٹر تعالیٰ نے بیلے ہے ہی تیرے لیے بی جیزے نفیان بنین ہو کیا یا جا سے گا ، انگر معتدر کر ویا ہے ، اس کے مواکمی چیزے سے گئے کوئی نفیان بنین ہو میا یا جا سے گا ، انگر عیکی تا ما در خلک کم بی ہو جیکے صحیفے ۔ '

(منداع د آخاک)

رفتشررمی مدین کا مطلب فتادادداس کی دوح ہیں ہو کہ ہرتم کا بغغ دنقصان ادر دکھ ارام مرب الشربی کے اقدیس ہو، اس کے مواکسی کے بس میں کچر بھی بنیں ، دی کہ اگر سادی دنیا کے ان کا کرکی بندہ کوکوئی بغغ یا نفقیان ، یا دکھ یا ادام ہو بخیا اچا ہیں تب می الشرکے حکم اور اُس کے مفاوت کی خوات کی خوات کے خلات کچھ بندیں کرسکتے ، وجود میں وہی اُٹ کا اور دہی ہوگا جس کا الشر نعالیٰ کی طرف بیا بہت بہتے بھے کو کر فارغ ہو جکا ہم ، اور الم کی گھری بہت بہتے بھے کو کر فارغ ہو جکا ہم ، اور اس کی گھری خوات میں موجکا ہم ، اور اس کی اس منا مبات کے لیے کسی خون سے موال کونا اور اس سے مدو انگا صرف نا دانی اور گھر ابھی ہو جکا ہم ، ایسی صورت میں ابنی صاحبا سے لیے کسی خون سے موال کونا اور اس سے مدو انگا صرف نا دانی اور گھر ابھی ہو ۔ امذا جو انگنا ہو الشرسے انگوا در ابنی صاحبات کے لیے اُس کے ان کے اس کو اور اس کے احکام دھو گ کو یا در گھر ، دہ تھیں یا دیکھی کا در ان سے احکام دھو گ کو یا در گھر ، دہ تھیں یا دیکھی کا در ان کی اور دنیا و افر ت میں تم پرنسن فر مائے گا ۔

بِوْ کی تاب الایان میں تقدیر مے بیان میں بوری دصاحت اورتفیل سے تبلایا مبائیا ہو کہ " نقدیر کا مطلب کیا ہوا در تقدیر کو ملنے کے باوجود علی اور تدبیر کی صرورت کیوں ہو۔ اس لیے ہی شرا در درسور کے مقلق بیاں کھر کھنے کی صرورت نہیں تھی گئی ۔ ناظرین میں سے اگر کسی کو اس بارہ میں منعجان ہو تو معارف الحدیث مبلدا دل میں تقدیر کا بریان پڑھ لیا مبائے۔

(١٨) عن ابي مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه ومنلم

لَيْسُ مَن شَيْعُ يُقَرِّبُكُمُ إِلَى الْجِنَّةِ وَيُبَاعِدُكُمُ مِنَ التَّارِ الِآفَلُ اَمُرْتَكُمُ مِنَ الْخَنَّةِ الْإِفَى مَفَيْتُكُمُ مِنَ الْجَنَّةِ الْإِفَى مَفَيْتُكُمُ مِنَ الْجَنَّةِ الْإِفَى مَفَيْتُكُمُ مِنَ الْجَنَّةِ وَانَّ رُوحُ الْقُدُسِ انْفَسَ فِي عَنْهُ وَإِنَّ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاجْلُوا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاجْلُوا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْجَعِلَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاجْلُوا وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(دواه البؤى في مرّح السنبة والبيتى في شعب الايان)

وكر جميد احضرت عبدالثرين معود سے دوايت بحك ديول الشرصلي الشرعليه وللم في ار خاد فرایا کا اے لوگو سنس ہو کو ی چیزائی جوجنت سے تم کو قریب اور دوز خسے تم كوبعيدار . مراس كاعكم ين تم كود عيكا بون ، اور اى طح منبن بركوى چنراي جوددنائے م کو قریب ا درجنت سے بعید کے ، اور مین کواں مے من کو ہوں دین کوی کی اور اور اب کی بات ایسی باتی بنیں رہی جی کی تعلیم میں نے تم کو نہ وے دی ہواور کی میں اور گناہ کی بات ایس بیس رہی جی کا یس نے تم کو ما نفست زکردی ہواس طح ا دامرد نوای کی پوری تعلیم میں تم کودے جگا ہوں ا درانٹر کے تام متبت ومنفی احکام ج اوراكيدوايت یں بوک دوع الفری نے داور دونوں سے مراد جریل این ہیں) الحبی سرے دلی یہ اِت دانی ہورایسی الشر کی طرت سے یہ دحی میونجائ ہی کو کو ی متفن اس وقت عکمسی مرتا جب کے کہ ابارزق ہوا : کرلے رہینی برخی کواس کے مرفے سے عطاس کا مقدر رزن منردر بالعنرور فل جانای و اورجب تک رزق بوران بومیائ ای کوموت کی بین عن بری المذالے لوگو مذاسے ڈرواوڈ لائی رزق کے مولیس في اوريم كان كارويه اخياركرو، اوردوزي مي كي تاخير بوميا الممين اس يراكاده ذكرمت كرتم التركى افراينون اور استراع طريقون ساس كيم مل كرنے كى فكره ك سنش ك في كيونى بوكي الترك تبندس بوده اس كى فرما بردارى اوراناعت

ارى بىك درىداى سے مالى كيا جاتا ہو.

(رَرْع السِنة التعب الما يمان للبيتي)

رفس رمی خاص بات دینے خاطبین کو تبلانا ور بیون نا جا ہے تنے جو جرئیل این سے اس موقع پر ایس کے دل میں ڈوالی تی ، لیکن مخاطبین کے ذہنوں کو پوری طور پر متوجہ کرنے کے لیے اب نے ایس کے دل میں ڈوالی کو ایس موالی وجوام اور گناہ و تواب کی پوری تعلیم میں تم کو دے حیا ہوں ، اب کی ایم کی بیان بات جو ایمی جرئیل این نے مجھے بیون کیا گئی ہو تم کو بتا ایمیا میں ایم اور گناہ میں تم کو دے حیا ہوں ، اب کی ایمی بیان بات جو ایمی جرئیل این نے مجھے بیون کیا گئی ہو تم کو بتا ایمیا میں ایمی میں ایمی میں ایمی بیان بیا میں ایمی بیان بیان کے ایمی جرئیل این نے مجھے بیون کیا گئی ہو تم کو بتا آمیا میں ایمی میں کیا تا میں ایمی میں ایمی

اس تبید کے ذریعیہ ربول الٹرمسلی الٹرعلیہ دہم نے میلے مخاطبین کے ذمہوں کو میدا دور منوجہ کیا ادراس کے بعد وہ خاص اِت ارتاد فرائ جس کا عال یہ بی بحک برخص کا رزق کموب ادر سندر بوجها بي وه مرف عيد بين الله ل كرد على اود تب معالم يه و أوى كوماي كالدودى مي الحيانى اورًا خبر بحى بوجب بحى ده اس كے صل كرنے كيا كوى اليا قدم نه أثمائے جوالٹر تعانی کی مرصنی کے خلاف ہو، اورجس میں اس کی نافر انی ہوتی ہو، بکد الشرتعالی کی مدہ پر يقين كمتے ہوئے صرف طال اور شراع طرافيول بى سے اس كے صاف كرنے كى كوشش كرے كي ذكوالتركا نفن دانعام اس کی فرانردادی اورا طاعت تعادی بی کے داشت ماس کیا جا گئا ہو۔ اللهايك جزى منال كاندازين أمانى عدول تجاما كتابرك فرفن كيم النركاكي بدو تلكدى مي مبلا بوا دراس كوابنا بيت عرف كے ليے كي ميوں كى صرورت بوراس موقع يوده اك شخس کو دیجتا ہے کہ وہ مورا ہی شبطان اس کے دل میں دمور ڈال ہے کہ اس مونے والے تخس کی كوئى چيزائف اورائبى القرك القريح لروزى مال كراد الي وقت كيد الول المر صتى الشرعليه والم كى بعليم كوليقين ركوجوروزى تم كوبهديني والى ، كوه برخ كے رہے كى بوكوں چرى كرك اين التركونارا ص البين منمير ادرائي ردح كوناياك ادرائي ما قبت كرفواب كرت ہو، بجائے چری کرنے کے کی ملال اور جائز ذریعہ سے دوزی صاص کرنے کی کوشش کرد علال كاميدان بركز تنگ بنين به

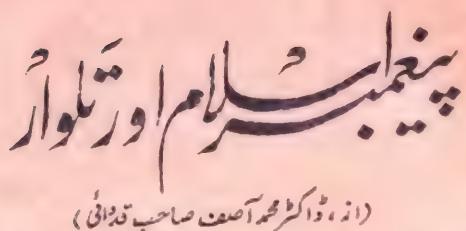
(١٨) عَنْ أَبِنْ هُرَيْرِة قَالَ وَخُلَ مَ يَجُلُ عَلْ آعُدِلُهِ فَلْمَا مَا عَنْ أَبِينَ هُرَيْرِة قَالَ وَخُلَ مَ يَجُلُ عَلْ آعُدُلُهُ فَلْمَا مَا عَنْ اللهِ فَلْمَا مَا عَنْ مَا

بِهِ مِنَ الْحَاجَةِ حُرُحُ إِلَى الْكَرِيَّةِ فَلَا رَأْتِ الْمِأْتُهُ قَامَت إِلَى الرِّحْ فَوَصَعَتْهُ اوَ إِلَى النَّرِيَّةِ فَلاَ النَّهُ مَّ الْمُنْ مَنَ الْمُعَمَّ الْمُنْ اللهُ عَلَيْهِ الْمُنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنَا فَظَمَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنَا فَظَمَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنَا فَظَمَّ مِن فَا وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنْ الله عَلَيْهِ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنْ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمُنْ اللهُ الل

درواه أحسمدى

(أوجمير) محضرت الجهرية ومنى الشرعنه سے دوايت برئ بيان كرتے ہيں كدرول لشر صل انترطب رملم كے زان ميں) التركا ايك بنده اين ابل دعيال كے ياس بونجاجب أى نے ان كو نقر و فاقد كى صالت ميں و كيانو دا كاح كے سا توال سرے دُعا كرنے كے ليے، جنع کی طرب میدیا ،جباس کی نیک بیوی نے و بھاد کہ شوہ انٹر تعالیٰ سے مانگے کے لیے کے توا سرنعانی کے نفنل درم یکیروسہ کرکے اس نے تیاری شروع کردی ،) وہ اکو کہ على كے إلى أى اوراس كونيادكيا، راكادات رفعالى كے حكم سے كي غلا آئے تو مبدی سے اس کو میا مبلطے بچردہ تنور کے یاس کئی اوراس کو گرم کیا راکہ آیا لیں جانے ك بعد يجرد و في كان من دير في عجراس في خود مي دعاكى ا ودا نشر تعالى عام كياكك الك يمين رزق دے! اب اس كے بعداس نے و كياكم كى كے كرواكرو أف کے بے جو ملکہ بنی ہوتی ہر رض کو میلی کا گرانڈا درکسیں کسی می کی بھر بھی کہتے ہیں ، وہ ائے سے بھری ہوی ہوں تورکے یاس کی و دبیاد توریمی روٹوں سے بھرا ہوا ہ در دمینی دونی اس می ملک عی بین می جوی ایس) اس کے بعد اس بوی کے توبرانی أئ اور بولات وعياك برعان كي بعدتم في الماء بوى في تا اكرال جمي الني يده در كارك طرف سال بر رسين باه راست زاد غيب سه اسطح ال بي یاں کہ یعنی علی کے پاس کے داوراس کو انتحاکہ دعما بعین تعجب اور تو ق سرمال اس الا باث أمن كرد مجلا الجروب يه البرا دمول الشرعلى الشرعليد والم الدوكركياكيا

جولوگ بقین اور آدکی کی دولت سے محروم اور الٹرکی قدرت کی دستوں ہے نا اُتنا ہیں اُن کے دلاں میں تاید اس تم کی روایات پر تبات اور درادس بیدا ہوتے ہوں ، لیکن الٹرکے جن رنبدوں کو بیقین و آدکی اورالٹر رتالیٰ کی صفات کی معرفت کا بھے صبر لا ہو اُن کے لیے توا سے وا تعات میں کوئی اصفیے کی بات نہیں ۔ الٹر رتالیٰ کا اعلان ہو" وَ مَن تَینَو کُلُ عَلَ الله فَهُوَ حَنْبُهُ دروالله ی اور جوکوئی الٹر یہ نوک کرے رمبیا کہ آدکی کا حق ہو) توالٹراس کے لیے اور اس کے کا م بنانے کے اور جوکوئی الٹریہ نوک کرے رمبیا کہ آدکی کا حق ہو) توالٹراس کے لیے اور اس کے کا م بنانے کے لیے کا فی ہی ۔



ورسری = = اور = = افری قبط

تام انسانی افغال میں جنگ رہے : یادہ بہیا دفعل ہی سیدان جنگ میں انسان اپنی تشرف المخلوقا کی خدست الکر مکھ ویتا ای اور جنگی در ندول کا جا مہر بہی ایتا ہی بلکین جول کر استحقہ سیام ممرا کے مقدس فرخی جنگ کے طور تر لوارا فعانا جا اُز بھی تھے اس لیے اینے تام وحشیا خطر تقول کی مانعت کردی اورائیں اصال میں جاری فرم کے جنہا ہے میدان جنگ کے بھی اوصاف جاری فرم کے جنہا ہے میدان جنگ کے بھی اوصاف دورائی کی جگھی دوسان میں کردی اور درنہ کی کی جگھی بی اور درنہ کی کی جگھی بی اوساف دورائی کی جگھی دوساف دورائی کی جگھی دوساف دوساف دورائی کی جگھی دوساف دوساف دوساف دوساف دورائی کی جگھی دوساف دوسا

ا بالک الدارا می الدار و می این و کارا زا زقدم می این این الدارا سی الدارا الدارا می الدارا الدارا می الدارا الدارا می الدارا الدارا می الدارا می الدارا الدارا می اد

چناں جہ جیاکہ موائے کے ابداب سے دانے ہوگیا ہو گاجی غزوات میں اسلامی افواج کی

اله الفري والمرابع المرابع الما على وكريم قاد في المراب برت كالك اب بر بهان هنف كالفاره

تادت بنودنرادم موتے تھے ان میں مدان جنگ میں مفیں آرات کنے کے بد آپل عامین "كوسات كم ديد ي تفي كرحب كال وتمن كى قومين بالكل قريب دا ماين الإي جار سے كوى ن بڑھے۔ اور عن فہموں میں آپ خود نظر کا بہانہ ہوتے تھے ان میں افواج کو رخصت کرتے وقت آپ استجم كى بدايات فرماد ياكرت تفي مثلاً سنده سي صربت على تين موموارون كے ساتھ عازم مين موت توربول المرصلعي ان س فراياكه "جب م د إلى بهوي ما و توجب ك مم يركوى الد كيتم زلانا ـ الى طرت حضرت معاذبن اس عددايت بوكه" بس فلال غزده بيل الح ماتھ تھا لوگوں نے دوسروں کے بڑا دیوجا کرنگ کیااورلوٹا مارا۔ آپ نے ایک شخص کھیجا جى نے منادى كردى كرجودو سردى كوان كے كھروں بى تاك كرك يالو تے مارے اس جواد

یرایا میولد او درجات ا درجبت میں سب مجد حائز ہو گرجس کا فرض زندگی کے مرتعبر میں جائز و ناحبائز کی دائمی می رید ہواس کی نظریس اس طح کے شاعواند مقولے کچھ و تعت نہیں ایکتے۔ انحضر بسلعم نے جنا میں ضعفوں عور توں بجب ، ملازموں ا درغلا موں کے كتال كي نطعي ما نفت كردي تقى وا ديرجب الما أول كي فوجيس عنيم كي أبا د لول مي و أمل بوقي تهين نوانسين مام طوري يملم ديرياحيا باتفاكي ولوك إن كهرول مين بيني ربي ياكسي اور طريقه عن المرس زاف كاراده ظامركردي بخير معل امان دياجاع.

كے نام يا الخي فرمان جارى كيا يہ وتمنوں سے تفارے عامدوں ميں جبوط يا فرنب نہونا جائيَّة - برمعا مليس ايا زار ربو ناكرتها أن صابقت ا در النظر في نابت برمائي - اب وعدول اورانی با توں کی تحنی کے ساتھ یا بدری کرو۔ را بوں اور سنیا سیوں کے مکون میں فعلل ندو. لو ١٠ دران کے سکنوں کو سارتن ہونے دو.

سارد اخرزاز بيرة البني جلدار ل في ٥٠٠ و عن ابضاً صفي ١١٢ سن لاكوار فرني را ويمن وارم را فودار اللم اليدرولا فزيش مصفّع خواجه كمال الدين اصفحه ٥٥)

مشہورا گرزمصنف با مورتھ اسمتی تھر رکرتے ہیں کہ" اوبکرنے شام ہیں ان فوجوں کو حکم دیدیا تھا کہ مذہ ومردوں کے تہیا کہ اور دوں کا دور اور کو گرا ہیں اور نہ الن کے جا توروں کو بارس ملا وہ اس کے کہ کھا نے کے لیے ضرورت برنا وران کر بیانہ صولوں نے سلانوں کی ساری جبانی تاریخ بیس بی طرور ایک کی ماری جبانی ضوابط کا کا م دیا ہے۔

ادنینے نے لکھا ہوکہ اس فران نے ہیو دیوں اور سی ایرل کوالضاف و مفام دیر دباری کے ایسے اصوادل کا مثر دہ نایاجن پرنہ تو رومی شہنٹا ہول اور دیمنٹ عقیدہ یا در بیرل اور پولی نے کھر علی کا انتہاں

میان اکی نظر دشمنول کے ساتھ سلوک کے اس انداز پر بھی ڈوال لینا جا ہے جس کی تعلیم
میجودگی شریعیت میں بائی حباتی ہور دور ہی بران کاعل تھا۔ گابتورا ہ کے بابتی کی پیطری الا ظلم ہوں۔
" بنی اسمرائیں نے مریال کی عور تول اور بجی کو امیر کرلیا۔ ان کے موسنی اور بھیسٹر
بھری اور مال و بتاع سب لوٹ لیا اور ان کے سادس شروں کوجن میں و و دہیتے تھے اور ان
کے تہام تلعوں کو بھیونگ دیا ہے (۱ - ۱ س)

عام موں وجوبات دیات (۱-۱۹) "تم ان کے لی بچول میں کر دواور ہر عورت کو جوم د کی سجست سے دا تھا ہو میکی ہے جان

(r1-10) = 22.6=

" ایکن و والوکیاں جو مرد کی سجت ے واقعد نہیں ہوئیں ال کو اپنے لیے زنرہ رکھو "

ادر بند و دل کی مقابل گآب رک ویر کے ال میندا قتبارات کا مطالعہ بھی دعیی سے لئی مذہوری ۔ لی مذہوری ۔

" اس نے چا س ہزارالیا ہ فام د شمنوں کولڑائی میں موت کے گھاٹ، "ما رائد د مندل البرہترالا)
" ہم نے وا سوس د مناور درالی کے جوال کو دو سوس میں قطع کر ڈوالا۔ تعنیا و قدرنے ال کودی لیے پیدا کیا تھا: د مندل ۱۰-منتر ۲۷)

ك المعالم الله الله الله المار المنس المار والمنس المنافيد ١١١٥ ك

"و واندراجی نے در تراکوش کیا در تھیے کے تبسے اور گارل کے گارل ته و الاکروالے يا

امران بن ایک بیان کی با او تو داس زمان کی تام قومول میں ایک معمولی بات تھی اوران کاند دوان میں بھی عرب سے بھے یہ تھے ۔ انحضر سے لعم نے حبائی تیں بول کی بابت تاکید کی کہ انجیس اس ہوزت

ادرارام كاته ركهاجائد

سمانوں کوسب سے بہلے جنگ بر میں تیری ہاتھ آئے تھے۔ یہ لوگ اہل کم تھے اوران کی کوام ادراكثراكا برسحابه كوفتلف م كن اذبيس بيري في فيس يوناكيدا في مناسب جا ناكدان كيمعالم معاب مثوره كرابا جائد محامي وائه كاختلات بوا. ايكروه صفرت الإكرت دي كا بخيال كقاجن كى دائه تھی از تیدوں کوجرمان لے رازادرویاجائے ملاؤں کوجنی سازوسامان کے لیے سرمایہ کی نسرورت تھی۔ جران کی رقم اس سلمی مبت مفید موسی تھی۔ اس کے ملادہ رہا ہونے کے بعد انترت دول کے ایس ان ا انے کا بھی امکان تھا بسما ہے دوسر اگروہ حضرت مرفاروق کی اس تجویز مے تفق تھا اکل تبدیوں كرموت كے كھات آثار دیا ما ئے كيونكد دہ سے سبكفراور شرك كے الم اور میشواتھ. دہانے كتے ميالا كا ذون ان كالرُون بِينَ . اب موقع تفاكه ان مصوم شهر! كا قصاص ديا حائے بعضرت او جركى دائے چونکوزم دلی پرمبنی تعمی اس لیے رہم العالمین کو دہی پندائی آپنے مکم دیاکہ تید بول میں سے جوہر ماندادا كردي و در اكرو يه جامي ا درجو مقدرت نه ركت بول الخيس درنيه لي باك . ورنيه بهون كروب ينيري صحاب كي توالد كي تي تو الله تاكيد فرادى كدان كوكها في بيني يانسي قيم كي كليف من وفي إلى. ائنى فيداول عددانيس مي كمعا بنو دهجورد غيره كاربركية تم ادران كوكها الحلاك تح غزوه نين من جد ہزادامير بلانوں كے تبضہ ميں آئے تھے ۔ آنے ان نب كوبلامعا وغدر ما زمادیا ادران کے بینے کے لیے چھم ار جوڑے عنایت فرمائے ۔ ابران جاک کی غیر شروط رمائی کا یہ کوئ تنب وانعد دیخا. سرت پاک می ای طرح کے متعدد دا تعات ملے جیں. قاضی لیمان مصور نوری کا کہنا آو کرا صاور شی کی گنابول میں ایک واقعہ قید بول کے تباولہ کا بھی یا یاجا آ ایک گیا آو کہ ایک ایک ایک ایک ایک میابی کردیا تھا جس پر کامیابی کے ساتھ عن بہرا ہونا آج کی مہدب ترین قو مول کے لیے وشوار ہور ہا ہی ۔

منتوحہ ماکسے جو مال ودولت التھا وہ فاتے کاحق مجھامیا تا تھا وردر مات کے عشرت کے جوان کا تھا، اوردر مارکے امراواں جراغ روٹن کرنے اور رقص در مرود کی تفلیس گرم کرنے کے کام میں لایا جا تاتھا، اوردر مارکے امراواں سے حسب شیت تنفید ہوتے تھے۔ اونے کی مضلا وزری اس میں مختاجوں ، بے بول اور لا وارثوں کے ستوی مقرر فرمائے۔

 راغ كُمُواْ مَنَّ عَنِهُمْ مِنْ شَيْ قَاتَ لِلْهِ خُمْسُد وَلِلِمَّ سُولِ قَاتَ لِلْهِ خُمْسُد وَلِلِمَّ سُولِ قَالِنْ كِللَّهِ مُسُد وَلِللَّمَّ سُولِ وَلِنْ كِللَّهِ مِلْكَا وَلِنْ إِللَّهِ مِلْكَا وَالْمِنَا لِمُ وَالْمِنَا فِي وَالْمِنَا فِي وَالْمِنَا وَالْمِنَا الْمُنْ الْتَهِيلِ (الانفال)

رہم) دنیا میں دایری اور نبیا عت اور جمع کی اور بیرسالاری کے نظیم الثان کارنا موں کی کمی بنیت، تاریخ کی خی این دورول میں کر قارض کے غمالف خیسوں سے اسی زلزلد برودش مرتبیاں نودوار ہوتی

مله والدالين عباراول صفيه ١٩٢ من الى دادد كأب الجهاد -

رہی ہے جنوں نے اپنی تلواروں کی نوکوں سے دنیا کے طبقے الف دیے ہیں ، لین کی اکبھی ال کی فتح دنست کی دات نیں روس ان انی کے نہاں خانوں میں کھی سنی کئی ہیں ؟ کیاان کی تلوای اورام اور خیالات فار وی بیریال کاف کرته زیب دمعاشرت کاکوی نیاخاکیمی مین کرسی بی واور كياكيمي كندريا جنكيز يانولين كي وت باز وكے صدقه مي انابت كواس كے قلب ورق كى ا بى اورزنگ الودكى عاتلى اورزنگ

برخلات س کے ابنیا علیہم السّام کے سی نظر بیٹ ہارے باطن کی مملات رہی ہی۔ اکفول نے بارى د دمانى داخلانى خابول ادربار يول كي سلاج بهم بهوي كياك بي. ده اس حقيقت ميخوني الكاه تحکه از تن کی دنیا ، ورا من کی دنیا ، ہی کی اواز باوگشت ہی اورجب تا۔ انانوں کے اوراک داحاس واخلان كوسنوارا نرجائ دنيا كاسنورنا محال ب_

ینا نیم بی ادرفائے کے مفیول میں بڑا فرق ہے۔ بی اگر سر پہنو دہین کرا درما تھ میں نلوار لے کو میدان جنگ میں آنا بھی ہوتو اسکی شال اس ما ہرجواحت کی ہوتی ہےجو ہاتھوں میں فتلف قیم کے

تشرك ارش كى يمزك پاس جا الم

مت د بارسمائیکوام نے یہ نظر خو دائی انھوں سے دیکھا کہ معرکہ کارزا گرم ہے۔ نیروں کی ہا مشس ہوری ہی اور رسول اللہ صلی کا مرمبال میں مسرتان سے تجدا ہود ہے ہی اور رسول اللہ صلیم کا مرمبالک ہجہ ہ نیاز میں ہے۔ آدکی کی ہیرا دھا وی کے تیر بھین کی زرہ ، صواقت کی تمثیر. یہ ہمی ایک نبی کے اسلی خانے میں ہے۔ آدکی کی ہیرا دھا وی کے تیر بھین کی زرہ ، صواقت کی تمثیر. یہ ہمی ایک نبی کے اسلی خانے کے اس الات حرب ر

يهم ايك نار مخي حينت به كدتما م غز دات مي ايك بارهمي الخضر يملعم كاوست مبارك خوان الودينيين موار

اب كي ايك نظر وات نوى يرهم وال يجير أكي كل غزوات اورسرايا ك نعب إد، منهورسرت گارنبوی قاضی لیمان منصور اوری کی تحقیق کی ردے بیاتی ہے ادران سب می طرفین کے مجروی نقصانات کا جونقشہ اکفول نے میں کیا ہے وہ صب ذیل ہے:۔

كيفيت	8	مقتول	زخمى	1-1	نامزرت
ہر دو دیا ب کے زھیوں کی تقداد عطعی نہیں ہی،	446	409	174	1	ملمان
ایسروب اورمنگتولول کی نقد ا د انشا دالشریخ می د	444	609		4046	مخالف
	۷ ٤١٠	1.1.	146	4040	מגיוני
,					

تبلائے لائن بار کے جوی نقصا ناہے اصاد شاریہ ہوں ان کی بابت یہ کہنا کہ عسب میے جنگو اور زیم بیٹیر ماک میں صدایل بڑانے نوم بی اعتقا دات پر اسلام کے ناکب انے کا املی را زان ہی بیجائیں ہی انہاں ماک زیر من قبل دصارا قب ہی ؟

بھرات بیفری غور کیجے کہ مینگیں کن حالات میں میں ایس اور کیااب بھے بھول نے ربوال نقری ا

علیہ دمم کو الموار الحفانے پرمجبورکیا؟

صورت یکی کرماانوں کے مریز ہج بت کرجانے کے بعد قرفی کمراس حیقت کو ترب سے موں اس کے نرب عقا یدور موم کی سونا اس کرنے رہ کہ اس کا منام کا بتی طور بران کی سرزمین سے ہٹ جانا کسی طح الن کے نرب عقا یدور موم کی سونا اس کی و بنا کا منام ناہیں ہو کہ آر ہے الا م کر مریز میں جو باکن افران کا موقع بل گیا تور و تدروت اس کی خانس کم پینر موروز نیا ساید و ایس گل اور کو جو با کے گا۔ و با بھر ایس کا اور دورون کی سرواری ان کو حالیم کی میں مورای کا تعرف سے میں میں میں کو میں کون سے میں میں کون سے میں میں کو میں کون سے میں کون سے میں میں کوئی کی میں اور کر کے گئے اور دوروزی طون تھا می قبالی میں کوئی کی میں میں کوئی کی میں میں کوئی کے اور دوروزی طون تھا میں گیا تو تم نیا ہو جوائے گئے۔

کو بھو تو ایک کے اور ایس کی ایس بھو گیا تو تم نیا ہو جوائے گئے۔

یہ داتھ توان کے کہا تھا کہ جائے اوگا کہ جب بعیت عقبہ میں انعمار انحضر نظام کے ہاتھ بربعیت کہ ہے تھے اسلان انسان ک کہا تھا کہ جائے اور جانے ہوگئی جہنے رہ بعیت کر ہے ہو؟ یع ب وگل جائے ہوگئی جائے اور جانے ہوگئی جہنے کہ جائے اور جانے ہوگئی کہا تھا کہ جائے ہوتا مشرکین عرب کے جائے اور اسلامی مرکز کا کمت مرینہ منتقل ہونا مشرکین عرب کے جنگ اور ابعد ہی قریش نے مرینے کہ ایک ہوئی اور ابعد ہی قریش نے مرینے کہ ایک ہوئی کہا ہمیں اور در نہم خود دو ہاں اگر نھا اور محمد دو فول کا نیصلہ کر دینے گئی ۔

اس صورت میں بالازمی تفاکہ بربنہ کی صفاظت کی تدبیر بی اختیار کی حیائیں بھا طنت کا حتی الامکان بوراانتظام نزکرناصرف اسلام کے دجو دہی کوسخت خطرہ میں طوال دیتا بلکوائی میج کے ساتھ برجمدی کا بھی مرادف ہوتا اور کھر جونام آج بنی سلیم کے تلوار اٹھانے کے خلات اوراق اور عبر بین کی جونا کے کار ارتباطی نے کار ارتباطی کے تلوار نہا گھانے پرنگر جبینی کرتے ہوتے۔
اور عبلہ میں بیاہ کر دہے ہیں آگئے تلوار نہ اٹھانے پرنگر جبینی کرتے ہوتے۔
سائٹ کی لائل نے ال واقعارت کی دیں تھے وکی ہی دیستان کی مجتمد نے اپنے دین کی مجتمد نے دین کی محتمد نے دین کے دین کی محتمد نے دین کے دین کی کی کی کے دین کے دین

ان عن مرف تبلیغ ا در نلقین می کے دربید کی تھی بیکن اب برجی کے ساتھ اپنی آبائی وان ان ان اس کے آبائی وان ان اس برجی کے ساتھ اپنی آبائی وان ان ان ان کے آبائی وان کے آبائی وان کے آبائی وان کے آبائی وان کے آبائی میں ان ان کے دران کے دل کی بجا کے بعد سے بہر کی دوا مقا البکہ انبی بات برقائم مرہنے کی پا داش میں اور ان کے دل کی بچا کے ای بود اور ان کے دل کی بچا کا با اور کیا تھا سے ان کے اس تہذیب نا آثنا فرزند نے ایک مرداور الکی سے سے ان کے اس تہذیب نا آثنا فرزند نے ایک مرداور الکی سے سے ان کے خون کا مجلی کا داور کیا ۔

سله آن میروزایند میرد درشب معنی ۱۲

مضرت ولانا مخرالياس اوران كي دي وعوت

تالیف، مولانات ایکوسس علی منکری براوش برت کافی انتظار کے بعد نیااوش

الم مقرن في المامتولى.

دا ز مولانا سيد الوانحين على حسن ندوني ،

گذشته شاره بس مولانا کے تبدینی درره ک ایک تقریر مریئه تا ظرین کی گئی تھی اور و مد وكياكيا خاك اس سليد كالبين ا ورتوري انتده ان مت يم بيش كي جاكين كي ـ سب د مده د دانغ پرین ش خاره بین بیش کی جاری ہیں۔ بیک یہ ۱ و ندایک حصر ت مريرا لفرتان زير مجدهم كي . دع س)

روستوا اور بحائرواس دقت مارے ملک می طسول ادر مجلسول کا اجما فاصا رواج ہے سکین یہ جاتے اور مجلسیں دوقعم کی ہوتی ایں ایک وہ جو بالکل واتی غرب ادر مقصد کے نئے. إلى المام ما جانا بوراس كى روش منال المن كے جلے ديس الكن كى برولت تصب تصب ہ و سام و سے ہوتے ہیں اور اس کے نے سخت جدد جمید کی جاتی ہے. وقت مرت کیا بازے اور رو ہے إلى كى ورن برا يا جانا ہے۔ جولوگ كى كنست كے لئے كوئے ہوتے ہيں و و و ا و ب و ب و الول كويقين ولاك يس كروه أتخاب كے لئے موزول ترين اور لائن ترين آون ان ان ال ال ما ول من و مركى ك اصول اور اخلاق اور اجعائم ي في كرتبهم نهير ويجاتي الن كى فواجش بولى بكاك كرزياده تراده روات دے جائيں ، ان كے نزديك ديى أل عابل تعليد بين اور أفيس كن: مركا كا تيت به ان كى عايت كري اوران كودوث دیں اور ووا ندا آل میٹیت سے ایس اور اسول واسے بدر اور کرا دیکے افاط سے اور ان ورج کے

و در کا قدت جے و د ہونے ہیں ہو فرنبی اسوم یا معافر تی دروشل) نقریبات کے

سلد استقد ہوتے ہیں اس طرح کے جلے مسلما فوں یں بھی ہوتے ہیں اور ہندؤوں ہی بھی لیکن افسوس کی اے ہے کہ فرہی جلے جو بھی قموں میں زور گ بیدا کرنے کا ذریع ابت ون في اور اصلاح وانقلاب كا بنيام ديت تعداب كونى بنيام اور بروكرام نهيل كلته ایس طسرے سے وہ معاشر تی تقریبات جن سے مجی اصلاح اور اجما عیت کا کام براحاً المعا ايك الرح عدون اورب ما ن بوكئ بين اوركي بندس نظام كے احمت اون في میں ان طبول میں لوگ جو ذہان نے راتے ہی دہی ذہان ہے کر جاتے ہیں ان جل تغیرا در کوئی تبدیل سنیں ہوئی بلکران طبول کی شرکت سے ایک قسم کا اطمنیان میرا ہوتا ہے ان بن فریک بونے والا بجنے لگنا ہے کہ شرکت سے دہ بھا اور پاک بوگیا اور اس نے جو باب کئے تے دورس کے آج فربب سے انسانوں کے ول دوماغ برجوٹ نمیں لکی فربی تغزیبات کی فركت سے المينان ورسكون اور بڑھ ما اے عالا كم نربب فاط زور كى كا حراب ب اسكا مجھوتہ خرابیوں، پاپ اور براخلاتیوں سے نامکن ہے۔ پہلے نلطقسم کی زیر کی گذارنے والے ا ن جلسول سے کترانے تھے ککمیں نرہب ان کی حرکتوں پر تنقید نہ کرہے۔ اڑا ن مجیدیں حدرت فعیت اوران کی نوم کا سکا لمنقل کیاگیا ہے جعزت فعیت نے اپنی قوم سے کما اے قوم ناب إلى مى نكرو، نم د نرى مارت اوركم كرلتي بورتم كابك عزياده عنها ده لين كى فكريس رسية ہوا وراس كركم سے كم دينے كى أرمضش كرتے ہويہ برا باب ب: قوم نے جواب يا کہ کیا تھاری نازتم کواس کی تعلیم دیتی ہے کہ تم ہارے اس طرزعل براعتراش کروا و رہم کو اب ال بن ازادان كارروائى كرف سے دوكو؟! قوم فستنص تھيك كى يرسب ركا وْي نا نے ڈائتی ہے اور زیر کی میں خلط اور سیح کی تمیز کراتی ہےایک صیح ا در زيره ندمب له مركى كى فلطيول ا درگنا بهول بر فاموش بنيس دوسكتا

بعایدو! ما را یہ طبسہ نے طرز کا ہے ، یہ مذاکش کے طبسوں میں کا کوئی طبسہ نے مذہبی تعزیبات سے کو ٹی تعزیب ہے ، ہم اس طبسہ میں کو مشنق کریں گے کہ بنا میں کہ زنرگی کا میچھ رامتہ کیا سے زاد رانسان سیتی میں کیوں گرگیا ہے ؟

آ ہے جب اُ ٹی کام کرتے ہیں قرب سے پہلے برطے کرتے ہیں کاس نبت سے کہا جائے.

اوراک معامل میں اپ کی میح پوزیش کیا ہے ؟ ویا ہیں جو کچے ہور ہاہے اس کی ہمہ میں بر بنیا وی معند مقام کر رہی ہے کہ انسان نے و نیا ہیں اپنے کو کیا بھا اور رہی کو کیا مقام دربی مصل محرکا کی میں اپنے کو کیا بھا اور رہی کہ کھی کے اس کی ہوتی ہوتی ہی میں اس کے جو لی گئی تو ہر کام مفیاک ہوگا اور اگراسی منزل پر مطلی ہوگی تو علطی ہوتی ہی جلی جائے گئی۔

دوستوا اسلام نے ہیں یہ بنا! یا ہے کہ انسان دنیا ہیں ضراکانا کب خلیفۃ اللهٔ اور دنیا

کا ٹرسٹی ہے، دنیا ایک و قعن ہے اورانسان اُس کا متولی، اس کے دمہ یماں کا انتظام اور

ہرا یت کا کا م ہے۔ دنیا ہیں چھوٹے بڑے ہست سے وقعت ہوتے ہیں، یہ سا را عالم، یہ سا رہی

کا نات ایک ظلم افغان وقعت دٹرسٹ، ہے، کیسی کی ذاتی ملکیت، ایسی کے باب، دا داکی جا کراد

ہنیں ہے کہ جس طرح چاہے کھائے اُڑائے اس وقعت ہیں جانور چرند، ہر ندر درخت ور اِ بہاڑ، سونا

عانری، سا این خوراک اور دنیا کی تمانیم تیں بیرب انسان کے حوالے کی گئی ہیں کیونکہ وہ و

باندی، سا این خوراک اور دنیا کی تمانیم تیں بیرب انسان خودائی ٹرسٹ کی مٹی سے بنا ہے ادر اسی فار مراس کی عزاق دونوں شرط ہیں انسان دنیا کے اسی فاک کا ہے اور اس کے اندر راس کی صرور یا ہے گئی گئی ہیں اس لئے انفع و نفضا ن سے بھی واقعت ہے اور اس کے اندر راس کی صرور یا سے بھی گوی گئی ہیں اس لئے انفع و نفضا ن سے بھی واقعت ہے اور اس کے اندر راس کی صرور یا سے بھی گوی گئی ہیں اس لئے دو ایجا ٹرسٹی بن سکتا ہے ۔

منا ان کے اور برلا بریدی دکتب فانه کا انتظام وہی اجھا کرسکتا ہے جس کوعلم کا شوق ہو اور کن بول سے لگا وا در دوجیبی ہو، اگر کسی کتب فانه کا انتظام کسی جا، ل کے سپر دکر دیا گیا، پاہے وہ کتنا ہی شریف اور اچھا اوری میروہ بہترین لا بریرین سنیں بن سکتا بیکن جس کوهم کا سنوق ہوگا اور کتا ہوں سے منا سبت، وہ اس یس کا فی وقت عرف کرے گا۔ اس کے نوخیرہ شدمعقول اصنا فہ کرے گا دوراس کو ترتی وے گا۔

ای عرا انسان چنکی ای دنیا کا ہے اس کواس ت دیسی بی ہے اور وہ اس کا صرور پر کی ہے اور وہ اس کا صرور پر کی ہے اس سے دا قعن بھی ہے اور اس کا بعدر دبھی ،اس کواسی بی رہنا بھی ہے اور اس کی برائی ہی ہوئی نعمتوں کو کھ کا نے لگا کی مزا بھی ابندا وہ اس کی بغری و کھ بیال کرے گا اور فعراکی دی ہوئی نعمتوں کو کھ کا نے لگا کی کا میں وہے سکتا ،

جب حضرت دم کوا مذر تعالی نے پیداکیا اور زین کی اینانا کب بنایا ، فرسنے بوپاک اور دول کی خواش دیکھے ہیں بولے کہ اے بوپاک اور دول کی مختابی بنا دہ گرتے ہیں با کہ کا میں جو دنیا میں خون خوا ہر کرے گا۔ ہم نبری با کی بیان کرتے ہیں اور تیری عبا درت میں منفول رہتے ہیں یہ منصب ہم کوعطا فرا فرا فرا نے جواب دیا ہم ہی اور فرسنے میں یہ منصب ہم کوعطا فرا فرا نے جواب دیا ہم ہی ان کو دنیا سے اور فرسنے میں یہ منصب ہم کوعطا فرا ورائے واب فیا کے تھے ان کو دنیا ستا اللہ کرنی تھی ان کی فیار سے اور فرسنے مناصب تھی اس سے وواس کی ایک کے تھے ان کو دنیا ستا اللہ کو نیا ہوں کے ان کو دنیا ہوا ہے ان کو دنیا ہوا ہے ان کو دنیا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا کہ دنیا کے انتظام اور چیزے واسطہ دنقائی گئی تو ایک سا دی کم ور اور کے انتظام اور اس وقت کی تولیت کے لئے اپنی سا دی کم ور لیرں کے با وجو دانیا ن ہی موز وں ہے ۔ اس وقت کی تولیت کے لئے اپنی سا دی کم ور لیرں کے با وجو دانیا ن ہی موز وں ہے ۔ بلکہ یہ کم ور نیا کی اکر خواس کو ایس منصب کا اہن ایمت کرتی ہیں ۔ اگراس ونیا ہی فرطنے ہوئے تو دنیا کی اکر خواس کی ایک این خواس کو ایس منصب کا اہن ایمت کرتی ہیں ۔ اگراس ونیا ہی فرطنے ہوئے تو دنیا کی اکر خواس کی بنا ہر دی ۔ نیا ہی خواس کی ورت اور دن اور دنی ایک ایک مناب دی کی خواس کی وہ ترتی ہرگز نہ ہوتی جوال ن

لیکن یہ بھی آپ کو اور کھنا چاہئے کہ اس اور ق کم مقام کا فرض ہے کہ قائم مقسام بنانے والے کی پادری پوری پر دی کرے، دواس کے اخلاق کا ہمونا ور پر تو ہمو، اگریس بہال کسی کا قائم مقام ہموں تو کا ہمیا بااور وفا دار قائم مقام اسی وقت کھلاؤں گا جبابنی بہاط بھراس کی نقل کر ول اور اپنے اندراس کے اخلاق بریراکروں فداکی نیابت یہ ہے کہ اپنے اندراس کے اخلاق بریراکروں فداکی نیابت یہ ہے کہ اپنے اندراس کے اخلاق بریراکروں فداکی نیابت یہ ہوگیا ایک اندراس کے اخلاق بریراکروں فداکی نیابت یہ ہو بہیں بتالا پاگیا ہے اندراس کے اخلاق بریراکے جائیں اور اس کی صفات سے مناصبت ہو بہیں بتالا پاگیا ہے کہ اس کی صفات واخلاق بریراکے جائیں اور اس کی صفات سے مناصبت ہو بہیں بتالا پاگیا بخت شروع مقان میں علم رحمت بندر بریراک کے اندان مقان اللہ مقان اللہ علی والم می والی ایک کو تعلیم دی کو دوائی فی وائرے انتقام، جامعیت وسعت ہے ، فدا کے بی خیر محد رسول اللہ صفا دالی اپنے محد ووائی فی وائرے دی کو خدا کے اخلاق کا مخلام و کورسکتا ایک اخلاق اخلاق اخلاق کا مخلام و کورسکتا ہے اخلاق کا مخلام و کورسکتا

ب ا دریبی ایک سے نائب کا کام ہے ۔ آپ ا نوازہ کرسکتے ہیں کہ آگرانسان عبقی طور ہرا ہے کہ فدا کا ان سبح جف علے اور افلاق فعدا و ندی گوائی نزیز گی کا معیا ربنائے قرخودا می کرتی و بلندی ا دراس کے دور خلافت د نیا بت میں دنیا کی خوش حالی ا ور مرسزی کا کیا حال ہوگا ؟ بلندی ا دراس کے دور خلافت د نیا بت میں دنیا کی خوش حالی اور مرسزی کا کیا حال ہوگا ؟ فرنب انسان کا بلند ترین اور معتدل ترین تصور ترین تا ہے۔ وہ انسان کو خدا کا نائب اور اس فیلی ان وقعت کا اس کومتولی قرار اس زئین کے انتظام میں اس کا تا کا اعزال اور انسان کی معراج نہیں ہوسکتی ۔ دینا ہے اس میں ہوسکتی ۔

گران الول نے فو دود متعنا د تعورة انم کے جس آوا نسان کو فدا بنایاگیا اوران کی است ہونے گئی اوران کی است ہوئی کھے لیا گیا اوران کو گائے۔ بیل کی طرح ہنگا یا جا فی است ہوئی کھے لیا گیا اوران کو گائے۔ بیل کی طرح ہنگا یا جا فی است ہوئی کہ ہم کو حرف بھٹ اور بھٹ اور بھٹ اپنے کو جا فورے بر ترسی کے گئے۔ وہ مجھے ایس کہ ہم کو حرف بست کا م ہن اور نہ در الحسان و یا گیا ہے ، یہ دو فول تعور نا طابی بلا کھری ظلم ہے ، ندا لمان میں بالد موری ظلم ہے ، ندا لمان میں بالد موری ظلم ہے ، ندا لمان خدا ہے نہ جا فور انسان کو انسان کو انسان انسان انسان انسان انسان انسان انسان انسان کو انسان کو انسان انسان کو ان

بنا جا آ ہے جس مر مجمی بڑا خطرناک مرا و مرجا تا ہے۔ اس عینی دور میں تعیف انسانی جند آد احماسات، انان سے بمدردی، دل کا گراز دُسو مڑھنے سے نہیں ملاء ال کمال بر کسی فدا کا ام منیں ۱۱س کی بچی طلب، ول سوزی بنیں۔ نہ آنکھول میں نمی ہے ناول میں گرمی، نانسانیت كى دطانت ب يز تلب وروح كى حوارت والانكرس دل مي محبت درمعرفت بنيل و وانسان كا دل نیں چرک س ہے جس آ کھیں کبھی آنسونہ آئے وہ انسان کی آ کھینیں نرکس کی آ تھے ہے۔ اب سوائے دومیر بہیں اور اغراض کے مجد نہیں میں اپنے فہریں عجع تملنے بھتا ہو ل توختلف پارٹیوں اور دوستوں کی ڈیبوں کے پاس سے گذرنا ہوتا ہے، إد حرسے دوآدی گذرے اد حرے بارة دمی آئے سکن برسوں صرت رہی کہ ان مل ن اور مندو معائدں سے کھوا و زموں سكن سوائے اس كے اور كمدسننے ميں منيں آناكر آپ كى تنخوا وكسنى ب ؟ آپ كى إلا فى آمرنى كيا ہوجاتی ہے ؟ آپ کا تباد رکهاں ہور إہے، فلال افسر برمزاج ہے، فلال افسرہبت اجماء ک بنے کی خادی بن اتنا فری ہوا جن کر اتنا جہنے د إ بها را فنڈ اتنا جمع ہے . فلا ل كا بينك ين اتناحاب ب اوراب توكركت كا دور دورد ب مرجكه كركت كا تزكره . مرجكه كمان برتبسره! می کمیں کا مخالف نبیں خو دلجی کھیلا ہوں اور اس کا ذوق رکھتا ہوں، ور زشوں اور مردا مذ کھیلوں کومغیدا ور منروری مجھتا ہوں ، نگراس کا پیطلب نہیں کر ہی زیر کی کا ایک عنوم ان کرده جائے اور میں سے فام کے۔ اس کے تزکرہ سے فرصت دہر، آپنے منا ہوگا کہ پاکت ان ين ايك صاحب كان من خبرس إرث فيل بوليا كرايك تعنازي ١٩ رن بناكرة وث بوكيا ا و سنج ی مذبنا سکاش نا بعن سفردای می ونبها ہے کہ دو دوین بین کھنٹے کاسے سل کرکٹ کی لیم اور اس کے نمیل پرتبھرو ہوتا ر إ انک منٹ کے ليے بھی موضوع نه برلا ، انسا فواقع نے ونیا كُوكِ إِنَا إِلْكُمَالِ بِنَا إِلَى رِفارِ بِنَا إِلَى حِنگُ كاميدان بِنَا إِكْرَةُ وميول كريستى زبنا في إيميل برگاؤں، مرقصیے میں النہ کے سے بندے ہوتے تھے جن سے ول کی بیاس مجبتی فی جس طرح زیان ک ایک بیاس ہوتی ہے، ای طرح ول ک جی بیاس ہوتی ہے، زبان کی بیاس ای فریت، سوتی لیمن نے جہتی ہے۔ دل کی بیاس سیجی اور باک محبت کی اِتراں اور خبو حقیقی کے مذکرے سے مجبتی ث. دور و پرورد ولت اورنس کی نوام ف اس کے ذکر سے بحراکتی ہے۔ آج م جیز کی دو کانیں

یں . منڈیاں ہیں، بازاریں لیکن دل کی دوا اور روح کی عندانایاب ہوتی باتی ہے اور کینے والے عرصہ سے کدرہے ہیں ہے۔

وہ جو بعتے تعے دوائے دل دودوکان ابن برساکے

ائع نظروں میں خداکا ذکرہے، نہ بلوں میں جنی کہ مسجد وں برندر وں میں ہمی اس کا ذکر فب کم سے کم ہوتا جا را ہے۔ ان جگر جوا و ہوں اور نا و او جہش کا شور برباہے۔ دسی ہمی کمی سینیا بوری کرنیتے ہیں جوجوا نی جذبات بحرکا نے کا ف ص کا م کرتے ہیں روح بے قرا رہے ۔ النّہ کا بندہ کما ال جائے ؟ اگر صرف بندیا ہوں کا کام ہے اور بیٹ بھر لینا ہی اس کا فرض بنا تو یہ دل انسان کو کیوں و یا گیا، واغ کیوں عطاکیا گیا۔ اسی بے جین اور ببند برواز رقے کیوں تجنی گئی گئی اسی گوناگوں اور جبیب وغریب صلاحیتیں کیوں و دلیت کی گئیں ہ

الدرب نے السان کو بندھن بھے ایا، دہ ابنی عزت و خوا مختات کے الا کویں الل اول کولالی کو کہ کہ کا حرح الحالات الدر کی حرح الحالات کے الا کو الم کا حرف اللہ کی حرح اللہ کی حرح اللہ اللہ کہ اللہ کی حرح اللہ اللہ اللہ کہ اللہ کہ قوم برست جین کو تباہ کرکے دکھ ہے ۔ پورا بورپ جا ہتا ہے کہ مشرق بعید باسٹرق کولی جنگ کا میدان بن جائے کئی کو اللہ نیس کی در وہیں کہی کے دل میں الله ناک احترام نہیں ۔ حیا شد کا در وہیں کہی کے دل میں الله ناک احترام نہیں ۔ مقدی وقف کا متولی نہیں جو تا ہے ہیں کو کی فداکا اکر بنا نہیں جا ہتا ہوگی ابنے کوائی مقدی وقف کا متولی نہیں جو تا ۔

اینیا ورا فریقی بھی مکوموں کی بنیاد ہرایت ورمہنا فی کے اصول، انسانوں کی فلاع و بہرو و، اخدا تی اسلاع اور انسانیت کی ترقی پر نہیں۔ سب کی نہیا دمانی سائل اور آدنی اور آدنی کی ترقی و سائل کی ترقی و اضافہ ہرہے اُن کے نزدیک قوم کی اخلاتی عالت اورانسائی سکلہ کرئی اہمیت نہیں رکھنا اُس کے لئے کوئی مالی نقصان ہر واشت کرنے کے لئے تیا رنہیں ،اگرکی علوا وارہ یکسی تفریحی صنعت سے اس کو بڑی اور فی ہوتی ہے اور قوم کے کی طبقہ یائٹی نسل کو اس سے نعتمان رہونے کے لئے تیا رنہیں، کرنے کے ایم تیا رنہیں، کو اس سے نعتمان رہنین ایک شیا و اور اخلات یا حرمت بروا ر ہونے کے لئے تیا رنہیں، عالم اس کو بڑی اس کر بروائی ہوتی ہے اور قوم کے کی طبقہ یائٹی نسل کو اس سے نعتمان رہنین اور و کھی اس آمرنی سے درمت بروا ر ہونے کے لئے تیا رنہیں، عالم اس کر اور ہوجا کیں۔

د وستواس وقت ایمان واخلاق اور انسانیسه کامنله نه فکومتون بر تی انوامنگ

برنا دادوں اور تعیم گاہوں ہیں ہے بڑا وسی اور مالگیر کلاہے۔ اس کے لئے ہم سب کو کوشش کرنے کی عزورت ہے یا در کھتے جس کا م کو نہ ہو دو کا م جتنا ہی آسان ہو علی میں ہمیں آسکت، جس کی اہمیت گا حماس جہورا ورعوام کو نہ ہو دو کا م جتنا ہی آسان ہو علی بی ہمیں آسکت، اور بڑی سے بڑی مکومت بھی اس کو انجام ہمیں وے سکتی اس کے لئے عمومی اور عوام کی اور بڑی سے دنیا بیل نقلا کو مشتش کی عزورت ہے بینجم و س نے اینی ذات اور عام افراد کی کوششش سے دنیا بیل نقلا بر پاکڑیا ہم کہ آپ کو آن کے تقیش قدم برجل کراس کی کوششش کوئی جا ہے فر دائی اصلاح کی کوششش کرئی جا ہے فر دائی اصلاح کی کوششش کرئی جا ہے اور اپنے کوا کی خور دارت و کی محصف کے دورا ہے کواس دنیا ہیں فداکی و نابت و فلا فت کوال دنیا ہیں فداکی بیابت و فلا فت کوال خلوق کے ساتھ فداکی مخلوق کے ساتھ دنیا کی دائی ہو اس دنیا ہیں فداکی بیابت و فلا فت کوال میں اصلاح کا طریقہ ہے اور اخلاتی فدا و ندی کے ساتھ فداکی مخلوق کے ساتھ دندا کی میں اصلاح کا طریقہ ہے اور اسی ٹیں اٹ نیت اور و نیا کی نے سے ہے۔

مولاناعلی میاں کی اسی قسم کی دوسری بایخ تقریر کول کاجموم جُسٹ ل خطی بت ۔۔۔ ادر ۔۔۔ ایک ندیمہ بیغام دعوت دنیا کے مادی رجمان بر اجبوتی تنقیب را ادر سماجی خرابوں کی اصولی تخیص! یک تاب ہندوستان میں ایک نئی سخریک کا بگل ہے۔ مطالعہ نے ۔۔۔ ادر ۔۔۔ اس تحریک کو ابنا کہ کھڑے میجائے مطالعہ نے ایک جانا کہ فران دولوں کے ابنا کہ کھڑے میجائے مطالعہ نے ایک خان الفرقان گوئن دولوں کھنوکو

بمارى قوه نبرى المحارف المحارف

ر مریر افرقان کی ایاب تازہ تقریر حبر مارچ کے بہلے ہفتہ اس کو تھی سے میں کش تھی سے میں کی تھی ہے۔

بالشم حالة بن حالة م

الحمدلله الذى هدانالهذاوما أنالنهت كولاان هدانا الله ، لقد جاءت رسل رينابالحق ، صلوات الله تعالى عليهم وعلى كل من البعد مرباحان الى يومرال ين -

قران بييس ما يا بن اسرايل كا ذكره ، ان كى سر فرزشت يم ب كدده الداور تحيي

رمولوں پرایان لائے تھے اور ان کے دین کواتھوں نے تبول کیا تھا لیکن بعدیں ان کی زنر کی مجودگئی اور وه النرى بندى اوراسے احکام كى فرا بزدارى كے بجائے اپنس كى خواراتات برسانے كے ،اورالنر كى بندكى اورطاعت كے مقابله من افرانى اور بركارى ال كي زندگى برغالب اسى ، كرياايسان لاكر ادرالترا دراسے رسولوں کو مان کران ک فرما برداری دالی زندگی گزارنے کا جوعبدالفوں نے کیا تھا اپنے على اس كوتوردا ___ كيرانشرف اني تعتيس ال عظين لين، اور وحتول س ال كوفروم الرديا___ تراك مجيرس ارثادم فِبَانَعْضِهُ عِمِسْا تَهُ عَ لَعُنَّا هُ مُ وَحَجَلْنَا عَلَوْهُمْ قَامِيهُ ینی الفول نے جب عہد کنی کرکے نا فرمانی کی زنرگی اختیار کی توان بریماری لعتب بری ا دران کے دلول كرم نے اور مخت كرديا ____ وورس ي جگرار ثاوى حسس النونى منع منون عبدالله مِنْ بَعْدِ مِنْ اللهُ عَلَى مَا أَمَرَ اللهُ مِهِ أَنْ يُوصَلَ وَتُعِنْسِدُ وْنَ فِي الْأَرْضِ أُولِيكَ نَهُمُ اللَّغَنَّةُ وَلَهُ وَهُ الدَّادِ" علب يه وكرجو لوك ابان لانے كے بعداور السرى فرا بردادى كاعدد بالرف ك بدرك ناد درزى درج مي اوران على عاس عبدكو تورق مي اورجن تعلقات کے جوڑنے کا درجن حوق کے ادارنے کا حکم دیا آیا تھا ان کوجوڑتے ہیں بلا توڑتے ہیں اور ابنی مجران زندگی سے دنیا بس بھا ڈادر فراد مجیلاتے ہیں، وہ خداکی رحمت سے موم اور اکی لعنت کے الزاداري اور أخرت ين ال كے ليے ير المكاتا ہے۔

بها بروا إن أيتون مي زندگي كو" نقض مثياق "كي ليني عبر كني كي اور تابل لعنت زندگي بتا آليا ہے ده يې جگدا شراورا کے رولول برايان لاكر ان كے احكام كفلات زندى تزارى جاع ادرا بيس ان كي سكول كوتورا ماعي بني اسرائيل كي مام زندگي اس مي موي تقي : قرال مجيد عادراری میں معام برقاک التراوراس کے رمولوں کمانے کے بعد الخول نے کھرائ کا انکار کرویا تفاا دروه محلم صلام تداورالتراددات أن رمولول كے منز ہوكيے تھے ، بلكة ران مجيد ال كے من الله كاما بجادركيام وهي بكر الثرتعالي كرسولول فيجوا حكام ان كوالشرتعالي كى طرب ميني تعدا درجن دايان لاكر الخول في تبول كيا تقاا دران كتا بعداري كاعبدكيا تقا بعدس ان كوالخول في يس بينت أن ديا درنا فراني داني: نرگى احنتيا ركرلى اور يدي ي قوم كى عام صالت يي بوكى مالغرض بن ارایل کا ده خاص جرم عب نے ال کوائٹری وحموں ہے ورم کرکے لعنتی بنایا بین کھاکہ الشرکو

ہم النہ کے گھر کا طوات مجمہ اس محالت میں کرتے ہیں۔

الغرض اللہ تضائے نے بنی اسرائیل کوان کی عب بنی اور غیام ان طرز زندگی کی وجہ برایت کے مضعب سے معزول اور اپنی رحموں سے عروم کرکے دنیا کی آئی گئی ہوئی ایک قوم کو اپنی فوازش کے لیے اور و بنیا کی است اور جائیت کے لیے آخلاب کرلیانہ یہ رحول الذصلی الٹرطایہ وسلم کے زماد کی عرب روح مخمی اور آئیل کی اور ایجان والی زندگی کی اور آئیل کی اور آئیل والی زندگی کی اور آئیل کی اور ایجان والی زندگی کی بخوت مہینی بخول نے اس کو زمول کیا اور اس کے دمول کو مانا بخوت میں نفسل کرلیا کہ بور ک کے ایک اور جب انفول نے اللہ وراس کے دمول کو مانا بور تھوں نفسل کرلیا کہ بور ک کے ایک اور جب بردن سے نیج کا حکم مو گا ان سے پوری طرح کو وہ وہ بیس کے بھرانخوں نے ایسا ہی کیا ، بھرالڈ تھا لی نے اس پرانی نعموں اور وحموں کی بارش کی دوہ دنیا بھیس کے بھرانخوں نے ایسا ہی کیا ، بھرالڈ تھا لی نے اس پرانی نعموں اور وحموں کی بارش کی دوہ دنیا میں جب کو ایک کھرانے کے بعدائی کی دور کی کھران کے بعدائی کی مور کی کھرانے کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کی کھرانے کے بعدائی کے بعدائی کی مور کیا گھرانے کے بعدائی کی مور کی گھرانے کے بعدائی کی مور کی کھرانے کی بعدائی کے بعدائی کی مور کھرانے کے بعدائی کی مور کی کھرانے کے بعدائی کے بعدائی کی مور کھرانے کی بعدائی کی مور کھرانے کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کے بعدائی کی مور کھرانے کی کھرانے کے کھرانے کی کھرانے کی کھرانے

يكى كيم وألاك يديد بالأن كي زند كي عير عبي و بما بني الدائين والي نواني أني شراع ووكي .

معنى الشردريول كومان كے با وجودان كے احكام سے فعلت اوراعال مين افرانى اور مصيت، اور يرّاني برابر رفتي بي تي مجرنيتجه يه واكرص طل بني اسرائيل انبي براها ليون اورنا فرماينون كي وجه النرتعالى كى خاص رحمتول سے عروم كيا كيے تھے اس طح يملان عبى النرك رحمت اور مردے وم ہوگیے،ای وقت سے دنیا میں کمانوں کی ولتوں کا دور تردع ہواا وراب وہ گرتے آئے ا برامیے ہی کہ بیاس کروڑ کے قریب ان کی تعداد ہوئے کے با دجود دنیا کی میزان میں اس ان کاکونی وزن نبیں، ٹایرآپ میں سے بہت ہے تھائی نا دانعی سے خیال کرتے ہوں کرملان ذلت اور میں کی حالت میں صرف مهندوتان ہی میں ہیں؛ در مزجہان ان کی اپنی حکومتیں ہیں دیال تو دہی باع نت ا درطاقت درم بي تومي تبلا دينا جا به ال كه جال بظام ره ه برم مومت من ومال محى وه السلى عست اورطاتت ہے قردم ہیں، شال کے طور پر آب عسب مالات کو دی لیجے ، کیا و ہ اپنی العین يس لجي أزادي ؟ كياع إق ادرمودى عرب الرأن حابي كدافي تيل كي فيمون كي تحييك منوخ كركے ابنی اس دولت سے خودفائرہ الحائیں توكيا آج وہ ايساكر سكتے ميں بھا سرائي حكومت ميا کے بعدان حکومتوں کی ہے سی کا راز اوری طوح فاش ہو جکا ہے۔ دنیا میں ایک النہت زمین بر کھی میودیوں کی حکومت رتھی ، جرمنی وغیرہ کتنے ہی ملکول نے اس مودخور دم کوانے لیے خطرہ مجد کرما بدر کیا اور اپے علاقوں سے بکالا انگین سامے عرب حکومتوں کی متفقہ مخالفت اور مزاحمت کے باوجو د اس معضوب ادر مطردة وم نے عرب میں اپنی حکومت قائم کرلی اور آج کا کھی ساق حکومیں الكابل بكائيس كوليس، حالال كرسب محوس كرتى بين كرامرايلي عكوست ال سي ليخطوه جا ہے۔ بس اس سے اندازہ کیا ما سکتا ہے کہ جن مالات سے حکومت بطا ہر سما اول کے ماتھ میں ہے ولال هي ده كتي كمزور اوربيسي

میرے بھائیو! اس کمزوری اور بتی کا اس میں ہے، کرنام مالا کے سلمانوں کی زندگی
ایک درت سے الٹرور مول کے احکام کے خلاف عیل رہی ہے۔ ان کی خالب اکٹر بت کا حال
یہ بہوکہ وہ الٹرور مول کو تومائے ہیں کیکن ان کی بات نہیں مائے، یہ بالکل بنی امرائیل والی وہ
زندگی ہے جس نے اکن کو الٹرکی وحموں سے محروم کیا تھا ۔۔۔۔۔ میں جا نتا ہوں اور شابد
اکٹے ڈیادہ وہا نتا ہوں کرسلما فول میں اس مام بھا ڈکے با دیج د قریباً ہم علاقہ میں انٹرکے کچھ لیے۔

بندے بھی موجود میں جو الفردرمول کومانے کے ساتھ ان کے عمر ل کھی بوری طرح مانے ہیں اور ایال كراتوان كى زنركى بجى ايان دالى بو بلكران مي بهت ساليدى مي بن كالشرقعالي كوساته خاص الخاص تعنق ہے اور دہ مومن کا مل اور الشركے دلى ہيں، ليكن الشرنقاني كا معاملہ اس و نيا بيس وموں کے ساتھ ان کی اکثریت اور عمومی حالت کے اعتبارے ہوتا ہے، اُڑکسی وم کی فالب اکثریت کی. زنرگی انگری نافرانی دالی زنرگی بردا در اس میں فاحول فابردن کی کثرت بردا در کچیم افراد صاح اورتقى مجى بول تودة نوم دنيا بس سنراب اورسزايى كى متى بوكى اورجندا فراد كا تقوى إوراك كى عبادت تزاری ادر پرہنرگاری قوم کو بیا سنس کے گی __ قرآن دھ بی سے بنی امرایل حال مجمی این معام بوتا ہے کہ تبب اس وم کی ما مرحالت صدور حرار کی ملی اور ال کے ہرطبقہ کی زندگی نا فران دالى زندتى بوكى تواس وتن مى النرك كيربران س اليصلى ا ورتنى موجود تعجن ب الدِّنِعَالَىٰ رائنى مِقَاء ليكن ال كے ہوتے ہوئے بھی توم بنی اسرائیل ابنی اجاعی اور عومی ا فرا فی اوج سے النرتعان کی رحمتوں سے محردم اور ملعون موی کے

ادر بول الترسلى الترمليد ولم في خود الني است كے باره مي يمي فراي كا كرجب الى است ين في وفيورادراللوك نا فرماني فالب بوحائ كى اورناق وفيارزيا ده اوراللركه صالح بندك كرده بايس كے توالد تعالى اس كوائي رحمت اور مددے ورم كرف كا وركيراس يرفع طي كى تبابا ماأين أن اوربرامت وليل وخوارم وكى اور الشرك كجيرصائع اورتقى ب،ول كامت يس وران کوتیا ہی کے ملائے کیا نیس کے گا کے ملا ایک صدیث میں در بھی ہے کرحب مقادی و الى الى والى زول موما ك كى تواليه ظالم حاكم تم يصلطك ما يس كي جو تقارب ما تقر

ك و نوميد مي ك براس منت كالله كياكيا وكمالي قاب من الركع كيم ايا خارا درصار بديمي مي مدين و" نواله إلى إلى الارض عبهم وجمهم الماجالياس بن المرايل ويعلم عد ، المن المراكب وفي معلى المات المرمنين في رسول الأصل الترس إلى الم عدرا فت كما ا .. _ وسن ما المودي المحديد من فيها خادند المستم الماكشر المجنث " ومتكواة شرابين)

بهرصال مي آئے يكنا جا ہتا كاكراس وتت ضافرا وئى ، اخت رے بے فكرى اورنى و بوركى كرت كے كاظام مان قوم كا عام حال قريب قريب دى وقي وقي اوجو بكا فك ذماندين بنی اسرائیل کا ہوگیا تھا دراس کا ینتی ہے کہ اج ملان قریب قریب ہر جگہ النری فاص رحمت ادرنفرت سے اس طع ورم میں جب طع بنی اسرائیل محروم کردیے کیے تھے ،اوراب میں کہا ہول کوائر اس كے بعب بھي ہم نے اپني حالت كرسنھا لئے كى فكر ندكى اور الشركے ساتھ اپنے معاملہ كو درست بنيس كياتو خدانكر ده اس دنیامی هم اس محفی زیاده تباه دربادادر دلی وخوار بول محد اور فی خطره بسا ہارے اس طار بیں شودروں کا بوحال را ہو کہیں ماری دنیا بیں ہارا بھی دہی انجام نہوے بنيك صدفول مي الم بوا دريم كواطميان بوكه رسول الشرصلى الشرعليرد الم ك دعاا ورسفارش كے طفیل اس آمست کے نافرمان اندروں اور مورول کی ترکلوں میں تو بھی بھی منع منس کے جائیں گے، لین بیا کل تقینی ہے کہ اگر برامت ای طرح خدا فرا مرشی اور ا خرت سے بے فکری ا ور فت وفجور کی طرف بھتی رہی اور اس نے الشرور ہو ل کی طرف با زکشت تہیں کی تو د نہا بیں يراخى سرك وخاريدكى في دخواريدكى في مرع كايو! يرانجام نو خدانخواستراس ويا ك زنزگى مي بونے دالا ب دونا فرما نوں كے ليے اختصار كا عذاب اور بھى نيا ده مخت اور كنے کے بعدی ولیں اور صیبیں میاں کی تام مصیبتوں اور ولوں سے ہراروں گنا زیاوہ ہیں۔ خدانی م قبر کااکیب دان اور ایک رات کامذاب اس دنیا کی ساری عمر کی تحلیفین

زیادہ تعلیم دہ ہوگا، ای طرح اگر شرمی الٹرکی رحمت کے قابل تنیں ہوئے تو دہاں کی تعلیم ورصیبت

بھی اس دنیا کی بوری کمرنی کی بنوں سے ہزاروں گنا ذیا دہ ہوگی، اوراگر ہاری براعالیاں اسر رحبی ہوئی کرکھ جرت کے داستے دونری میں ڈرا نے جانے کا بھی فصلہ فرا دیا گیا تودہاں کا مذاب اوردہاں کی تعلیمت تو بالکل ہی نا قابل برداشت ہوگی، فرما سوچ تو ہم میں سے کون ایک منط کے لیے بھی اس دوزرے کا مذاب برداشت کرکے گاجی کے متعلق رمول المترصلی الشرعلیم ولم کا ایرٹ دہو کہ دہاں سے کم درجبہ کا اور سے ہم درجبہ کا درسے ہم کا کر جو کی کر جو تیاں بہنادی جائیں گی جن کی وجب رم سی اس کا دہائی اور جی جداس کا دہائی اور جی جدال کی جو تیاں بہنادی جائیں گی جن کی وجب رم سی اس کا دہائی اور جی جدال کی جو تیاں بہنادی جائیں گئی جن کی وجب رم سی اس کا دہائی اور جی جدال کی جو تیاں بہنادی جائیں گئی جن کی وجب رم سی اس کا دہائی اور کھی جدال کی جو تیاں بہنادی جائیں گئی جن کی وجب رم سی اس کا دہائی اور کھی جدال کا مذاب

مبرب كمانيو! نبر عشراوردوزن اورجنت كے تعلق جو كھي قران مجيد نے اور رسول المصلى الله علیہ وسلم نے ہم کو تبایا باہے وہ بالکل حق ہے اور دقت آنے پر م سب اس کو اعموں سے دیجو اس کے۔ جمائل السكيب كازندك كادورتم ركاس دنياس في كابعديم في سال كادمين المان د کھیا ہے ، دریااور دیا اور کھانے ، ریلیں اور زوانی جہا: دیکھ لیے ، جن میں سے کسی ایک چیز کو نتی ہم مان کے بیت سی سنیں رکھ ساتے تھے، ایک ای ای ای دنیای زندگی حم کرنے کے بعد حب دوسری ونیاس م بہونیس کے تو داں ہر نزل میں ووس کچھانھوں سے دیکھیں گے جوالترکی گیا باور الذك رون في مركة بالإلا بها ورميان ممان كوينين وكيد بيمي ___ يرتوبي من اكارها معترضه بخااس اب حضرات سے كه يه را كفاكة سلمان زم كاجويهال ب كدان كى غالب اكثرمين الشرورول كاحكام تا الل بيروا بوكرا وراخت كحاب اور مواخذه كى طرت ماليل ب فكر موكن ند في أن ادر بي ب ادر زبان سالمرور مول برايان ك افهار و اقرارك با وجود الى زندكى ریان دا الم مردالی نیس برحالت انتراتا ان کے نسب اور حبلال کو حرکت میں لانے دالی ہے۔ اس كاينزا وصداول عم وس بى ب كما لنرى رحمة ل اورنسر كول عروم بوكرى اس ونا بى وليل وخواد إي اوراكم في افي كونه برلا اوروم كوبدلي ك كوئ عوى حدو د دور كى كنى توخدا نخوات نان البي البيان ويستول عن اور زياده واستانه بوگا ، باري صورتي اگرچه بندرون اور بورون ك ما دري مان الكان يا مكا وكانات وتوارى ك عاظت من الكرده بدرون ا ودمورون ك نظام يرافي ماني ____اور من كان تبريت اوردوندن كيمنا به كامز البريم كوهيمنا يدانوجو بدون كرزي

ابہارے اور آئے سامنے دورا ہیں ہیں ، ایک برکہ اپنی اور سام ملانوں کی اس بڑوی ہوئی ذنگ کو برلنے کے لیے اور ایمان اور سی میں مام کرنے کے لیے بوری طاقت سے حدوجہ کی اے اوراس اوس میں جو کوشیشن سے مدوجہ کی کے ایک والی کرنے کا فیصلہ کرلیا جائے۔

ادرد دری دا در بری دا در بری دا در بری داری کاری کوری بی خدا فرانوشی کے داشتر برا درنا فرانی کی پیشی بی بیشی ب

رف عن مل الدان المرسي المراب المورد المورد المربي المربي

الماليقين ترقى كرك فى اليقين بوكرا وكرم لماؤل والراس ملك كى طرف توجد كيا جائد تواك كم مرطبقه كا بكران كے برزردكانيسلى بوتا جوكراس سالت كى درتى كے ليے كيد كرنا جائے! بعاير ابم اس ملكوليرا وراس كام كيا بجرب بياوراك ياس مى اعدين اورالتركفن وكم ادرائی رہای ہے م نے ایک باطری کا رہی یا لیا ہوجواس است کے موجودہ صالات کے میں مطابق ت، مم نے اس مقس کے لیے کوئی انجن اور کوئی پارٹی منیں بنائی ہی۔ نہ آپ کواس کا متورہ دیے ہیں، بارى دعوت مرالمان كوفروا فروا مرت بي وكرده ووفين رك ايك يكدرمول الترصلي الترعليه ولم كم المن موائح بدون يرده ايان لايام اورالشروريول كحجن اسكام كوده في ما نتاب اين امكان كي عد وہ اپنی زندگی کوان کے مطابق اور ماتحت کرنے کی کوشش کرے گا۔ اور دوسرا فیصلہ ہے کرے کہ راول الشر سلی افرطیہ وکم کی است میں اس چرکو عام کرنے کی جدد ہے میں وہ ضرور کی جدتہ لے گا۔ يحران دونور فيسلول وعلى مامرينانے كے ليے موجود ه زيان مون كے زياده ميل اور ظرب كے بدائے ! د و بغد جرافيد م دو مجھے ہيں جي برخد ای توني سے م خود هي ل كر ہے ہي اوروه ية وكراس مقدرك في قلفا ورباعتيس بنا بناكرز إده مدسك ليه ياكم منيت كے ليے بام ركا عام اور النامان العاص بولام كاتستا بالى زندى كاشتكيات ورمناص مولول كالقدالشركه ودكر بنية ساس تعبي الله بان زندك كياية كوسش كيائيدا و ماك راه بسير من الرح من ودا تعاميم آب كم كالفيسل طرقيا وربروكام كام كيف والى كى جاعت كے ما تھره كراهمي طرح معلوم ركتي مين الت وتأري لي على الما ورفنسيل بيان على كرون تواكي ليه زياده فيدنس بوكا، بركام حول كم مراسر على الاست الكوتفرير بالنام العائد على عن المام الكوامك الدوراس ليمي المعضرات كوبراصان ا و فاصاد متوره و بنا إول كه ال فت م إلى العم بي كي الله من محلية وسر من الميان وزاس فم يت بارب ما توارديها ك م كوا ور باست الكرم ا درط ابقيه كوان ما تسراهي طح مان لي محاوران

میر آخلت این مهمین با مهما ایست بر آخراند میں نے اپنی آخوں سے رکھیا ہو کہ عبی علاقدا ور میں لبقہ کے علما ول نے اس عوت کو قبول کیا او ماس کام کوا نیا یا خدا کی آونین سے ان کی زندگوں کے 'منا برل کے '' بدائن ہی بیا نیا او کا ایک کئے نیز سے آب جہتے لیک وقت کی فا زمیس نہھتے تھے ا

میں بھین ہوگداگر ہر جگا ہے وہ کمان کھا کی جفیں دین کا کچے در دہ وا در کا اول کی اس کو کری ہوئی سالت کی کچے فلم ہو ہاری اس موت کو تبول کے اس کی ہری برا در فرا بزدادی نا فرانی برخالب میں کو کام کرنے گئیں تو افتارا لئر خوبر برد میں بری برا در فرا بزدادی نا فرانی برخالب میں کا اور میں اور فرا بزدادی نا فرانی برخالب ہو جو بائی یہ کھی اور بری میں میں اور اس امت پر دنیا میں جی جمیس فرائے گا۔ اور میں می کھیا سکتا مول کو جن حالات برم میں دور دیکھتے برل جائیں گئے ۔ اور اگل بالفرض ہائے کے اور دور نے ہادی دیسے برای اور اس می جائے گی اور اس کی نیج بریہ کو گا کہ جری ہو ہو ہو ہو کہ ہو ہو کہ میں اور اس کے اور دور زخ کی آگ سے افتارا لٹر ایک معنو فرارہ کو کو میں برک میں ہو کہ میں ہو کہ میں ہو کہ میں ہو کہ میں ہو کہ ہو کہ

برتا بوگا نداب ک است کی نوتے فی صدی مے بی زیادہ اکٹریت دین معافل کو دراکی راستر ملا بھوئے يوك والفي والكورك والمرونياس ال كورواع دين كالكم ديا تقاده ال كونو ولني كربي و اورس بایول کے بچورنے کا ورونیا ہے اُن کوٹانے کا نے کا نے کا ایک و ایک سے دنیا میں ان کوفر ن ا بها بحاورا سطع الحيام في خلاف بل ري بوء أل في قلب مبارك كوكتناص مرم والم وكا ورأب ي كياكزرتى بوكى جوفض ربول المترصلي الترعليه والم كولجي عبى مانتا بهواس كداس باست مي شوينيس بوسكت كرجر طي أي ليرب زياده فوى كادردل كاراحت كابات يربونى بوكراب كاامت ونيا ين الجي رائة برجيا ورآب ك لاى وى برايت كودنيا مين مجيل نے كے ليے اور عام ان اول كوالسر ك رجمت اور بحنت ك طرف لانے كے ليے جورد جراك ماك على أي ليے رك زياد ورفع اور مرب كى إنتي وكراب كورشوں سے ينجر س مليس كرا ب كى امت كى خالب اكثريث اب كى بدايت سے علا بيعنى بولى اورونياك دومرى خدا فراموش قومول كى طرح اللى زندكى تعبى خداكى بندگا وراخوت ك فكرت ادراك كالان موى مايت كوونيا يس كهلاني كالحريث عبالك ضالى بولكى بور بس الرسط بعا برااكر مم آب ابناك كانبي اس فراني او فقلت والى زندكى سے قوم كركم أكم كے ليے عہد رئيس كذاب م الشردر مول كى فرما بردارى والى اوروين كى فكرا ورضوركے مقصد كے ليے مبروج بدوالی زندگی از اینی اوراست میں دسیع بیار زیریے تبدیلی اور پیصروبی مونے کے تومی سم كعاكے كانا زول كي بيانا زول كي بيان النوسلى الترسلى كور دندانى بى ميں فرنستوں كے ذريعه الى اللاع والي ومنه ركوب مع خوش ورسرت موكن أوراكي قلب مبارك سداني ان امتيول كے ليے بري عالي تعلیمانی _ بس یا محضوری الدیم بدر مم کی روح پاک کوخوش کرنے والا اور آپ کی وحالین النے والاناس كام كوالديقال مساورات كواس كام ك عظت وبركت درافادي تحيف كاتون ف ا درات الياس العمل اور الريم ولا أركام والمن كرد إ دا خرد عوا ماان الحمل لله والخلين اللَّهُمُّ إِن قَلْوِبَادِ وَاصِيَا وَجِوا مرحنابِ لِ اللَّهُ مَلَكُنامِنها شَيِّناً، فاذافعلت ذالك بنافكن انت ولينا واهد ناالى سواء البيل اللهة انك سالتاس انفسام الافلكة إلابك فاعطناسهام ايرضيك ونا اللهة بالاضعفارنقو في رضاك فنعشاوخذالى الحنير بنواصيا اسين يا محم الراحمين!

سفرمم

(مولانا تبالوان على دى كادائرى كے جندوراق)

د مترجمه عتيق الرحمان نبعلي)

بحشنبه ۲ ر ۵ ر ۵ ۵ - ۸ ر۲ ر ۱ ۵ ۶

آج منع دس بج واكر محدا حدا معرا مغرا وى سے ملے كے لئے عباسيد كے ان سے ابتدائى تعارف عجے اپن طالب ملمی کے زیان میں ان کی کتاب النقد التلیلی المتعرافی الی کے ذریعہ سے عامل موا تھا الکے بعدان کے دیگر مقالات اور نگا رفتات بڑھنے کا موقع الا جن میں ان کی دین فیرت نایا بھی۔ آج أن سے س كرائيس ترقع كے مطابق ايك مرومومن اورصاحب علم وفعنل يا إ يمي نے رمحب الدین الخطیب کی طرح ۱۱ ن سے بھی دریا فت کیا کہ ب کے بیا س کے بیف ا دیاء اور مصنفین کے دبن سے انحرات اور ان کے تلم سے ابسے مقالات اور آپی تصنیفات بھلنے کی کیا دحم ہے جن یں اسلام برجرے و تنظید ہوتی ہے ؟ ڈاکٹر سا سب نے زا ایک یا بتدائی تربیت کا فروج إي نے كماكران يى توليف از مرك تعليم يا فية بھى بي والفول نے كما إلى در ہے لیکن میرے خیال میں یہ وہ لوگ میں جواز ہر میں نیک نام بنیس تھے اور بجائے قرآن ا صریت کے ان کا اہماک فالص اوب اور عربی شاعری میں رہنا تھا۔ ادب یں غیر دی دجی ان انسوں نے مزیر فرا اگر ہادہ یماں عصد درانیے ادب كارجحان غيردين بل را باوركهلي بونى إت ب كر جر ضخص كوا بهاك تام ترفي عمر

ان ڈاکٹ محدا حد العداوی کایت العدم (سائن کا کئی) می علم الکیمیا کیسٹری اے بعد فیسر جی ، اپنے مو عنوع کے كامياب استاذ اورباخبرعالم بونے كے ساتھ ساتھ علم وادب كان ذوق ركھے بيں دور صاحب قعر بحی بیں۔ كه الاماحب كي يكتاب وأله طاحين كي مرام كتاب النعوالي إلى كرويدي ب النبالي الالاعدة

ين دب جيب كابوزاس إس جيد و درسداديب وأس عكال يا وقع ك مالت ہے کہ اس کار بحان دین بوگا ؛ اور پیراس برطرہ یہ کہ وہ لد نیور سی سے تعلق رہ کر بورب یں رہ آیا ہراب۔ یس نے کماکہ بھراب می قراس دورا درای نظام تعلیم و تربیت کی بہدا والد این آخراب کیے اس طاقت در اول برغالب آگئے کواکٹر صاحب نے کیا کہ سراما الان لوگوں ت مختلف ہے میرا گھران علم و دین کا گھرانے تھا۔ نیرے بھا نی از ہر میں تعلیم پاتے تھے۔ ادران کے ساتھ از ہریں میری آمرور فت آئی تی ووز مانداز ہر کا اس سے ایجاز ماند تھا (اس کا بھی مجھ پراٹر پڑا ہاور بجرمیرے محرکی زنرگی نے بیرے اوبد برن افر ڈالا۔ یں نے کیا ان اور اس کی غراب براری اور دین اور ایل دین کے کے خلات معن وسنیج کا سبب سلمانوں کا انحطاط ان کی برحالی اور پراگندگی ہے، اس کے کربالقا ایک او می جب زکی احس اوراعصابی مزاره کا به تا ہے توالی حالت کو بر داشت انتیں کما تا ہے اور جلدی سے جوش وغیص میں آجاتا ہے ، ۔ لواکڑ صاحب نے فر مایکر سے ہنیں مجھ میں ا تا کران کی بغا دست اور بیزاری آخراسی خل میں کیوں ظاہر ہوتی ہے، اس کے بجائے میج دین کی دعوت اور غلط رجحانات کی اصلاح کی تحکل کیوں بنیں اختیا رکرتی ؟ ___ یں نے ع بن کياك يه لو توفيق بر مخصرے.

ا دب میں دینی دہی ان ایس نے ڈاکٹر صاحب عوض کیا کہ اجماا دب ہیں دہن اس بیرا کرنے کی کیافکل ہے ؟ انھوں نے فرایا کہ یہ تبدیلی بیرا کرنے کی کیافکل ہے ؟ انھوں نے فرایا کہ یہ تبدیلی بیرا کرنے کی کیافکل ہے ؟ انھوں نے فرایا کہ یہ تبدیلی بیرا کرنے کی کیافکار میں انگری ہے دہ جیزی ارکرتا ہے جس کی بازار میں انگری ہے دہ جیزی بیش کرنے برابور کرتے ہیں بیش کرنے برابور کرتے ہیں بیش کرنے برابور میں اگری جیزیں بیش کرنے برابور میں اگری جیزیں بیش کرنے برابور میں ان فرد دایس جیزیں بیش کرنے برابور میں ان فرد کی دوران کا قبول ماس جرنے ۔

اڑ ہرکے لئے ایک بی بی نے دریا نت کیا کہ از ہر کو زیادہ منید بنانے کے لئے ایک بی بنانے کے ایک تا باکہ ما سب نے فرما یا کہ نشخ الواہری کے دوریں میں نے ذران اللہ ما درستہ علمین قائم کیا جائے جس میں اُن تمام از ہرک میانے یہ تجویز رکھی تھی کہ از ہرکا ایک مردستہ علمین قائم کیا جائے جس میں اُن تمام

فنون کے لئے اسا تذہ و کر میں تیار کئے جائیں جواز ہر میں بڑھانے جاتے ہیں تاکہ ازہر کو با ہرسے ایسے استا تذہ نہ انگئے بڑیں جن کی سابقہ تعلیم و تربیت ازبر کے مقاصد الدوہ ش کی رفع سے سط بنت نہیں رکمتی اور ایسے اسا تذہ بہا و قات طلبہ میں شک و تذبر برب بہدا کرنے اور اسلامی عقائد و زونی حفایق اور علوم طبعیہ کے درمیان جنگ چیٹر وینے کا موجب بن جاتے ہیں شاً وہ کہتے ہیں کہ:۔

"اس زیانے عوم دیجر بات سے تو بایت ہوتاہے اب ہم نمیں جانے کر دین ہے جو فلا ن ایس ہوتی ہے اس میں اور اس می طبین کھے ہوئی ہے "

بس ان کائی طرز عمل طالب علم کے اندر ایک تذبرب وانتظارا وردین کے ساتھ مور نمان بیراکردیتا ہے۔ اس کے بیکس آگران ہرائی عزورت کے لئے اساتذ و خود تیا رکرے تووہ ان دونوں بہراکردیتا ہے۔ اس کے بیکس آگران ہرائی عزورت کے لئے اساتذ و خود تیا رکرے تووہ ان دونوں بہروں کے درمیان تطبیق کرکے دکھا سکیس کے بلکہ علوم طبعیہ کو اس طرح بڑھا کیں سکھے جیسے یہ اس لوع کی آیا ت قرابی کی تفسیر ہیں۔

لکن معاوم ہوتا ہے کہ ہری ہجو یز بعن اتفاقی منحکلات کی وج سے ہروئے کا رہا کہ گرم مری دائے اب بھی ہیں ہے مزید کھا کہ مغرق اسلامی میں عام مبعید دوکس کے علا وہ اوکس چیز کا کی نہیں ہے ابنی ہمان علوم کے بارے میں صاحب احتیان میں اور پورپ سے اپنیس خال کری گئے مغربی عوم کی جیٹیت سے میں ہمان علوم مجھے کی حیثیت سے جن کا اکتشا ن اتفاق سے پورپ نے کیا ہے درہ میں جو ابنا کی علوم جیسے اجتماعیا سے احداد ہے تہذیب وخیرہ تو ان کی سے پورپ نے کیا ہے درہ مغربی علوم نی الحقیقت مغربی کھلانے کے متحق ہیں۔ درہ علوم مغربی تو ان کی اکتشا میں بالکہ من میں ایک صفور درج بنیس جو اگر تی مجمول علوم کو لیں گے اور آبات قرآئی کی تغییر بنا کر بڑھا گئی گئی ہمان علوم کو لیں گے اور آبات قرآئی کی تغییر بنا کر بڑھا گئی گئی ہمان علوم و نظایات میں سے کو ن وہ وہوں جو تحقیق سے الدیت اس فرق کو لوظ کھیں گے کہ ان علوم و نظایات میں سے کو ن وہ وہوں جو تحقیق سے گزد کر درج بڑوت کو کیو تھے ہیں اور کون الجی معرض تحقیق و سح بات میں ہیں ہے۔

ان و دول قسموں میں ہما تیا ذکریں گے اور ہما کے کے اس کی منا سب بگر پر رکھیں گے ۔

مصر کی تقلید کے قطاف آگا گا ہی افرائی معرض عب میں میں حب نے ایک بات یہ بھی کہی کہ انھیں میڈ و میں اب بر میں نے گئی کہ انھیں میڈ و میان و ایک کانان اور انٹر و نیر شیاست بھی کہی کہ امید ہے ، اس بر میں نے گئی کا کھیں میں میں میں نے گئی کہ انھیں میڈ و میان و کانان اور انٹر و نیر شیاست بھر میں اس بر میں نے گئی کہ انھیں میڈ و میان و کیان کانان اور انٹر و نیر شیاست بھری کی اس میں بر میں نے گئی کہ کہ اس میں میں نے گئی کہ کورٹ کے کھیں کے کھیں کے کہ کی کھیں کے کھیں کے کہ کورٹ کورٹ کی کھیں کے کہ کی کھیں کے کہ کورٹ کی کھیں کے کہ کورٹ کی کھیں کے کہ کی کھیں کے کہ کورٹ کی کھیں کے کہ کی کھیں کے کھیں کے کہ کورٹ کی کھیں کے کہ کورٹ کورٹ کی کھیں کے کہ کی کورٹ کی کھیں کے کہ کورٹ کی کورٹ کی کھیں کے کھی کی کورٹ کورٹ کی کھیں کی کورٹ کی کورٹ کی کھیں کے کھیں کورٹ کی کھی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کھی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کھیں کے کورٹ کی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کو

یی بان آن کل بندوستان اور پاکستان میں ایک ایسا دینی جوش اور ولوله موجردہے۔ جو غالبًا با دعربيد مين مجى منيس إيا جاتا، الهول نے فرايا ليكن الى مند و پاكتان كر جا ہے کہ و ومصر کی تقلید نہ کریں۔ا و رمصر کی اس حیثیت سے مرعوب یہ ہوں کہ اس میں جامع ا زہر عبادین دارہ موجودہ اس لئے کے معرین اس ادارہ کے باوجودغیردی جان بایاجاتا ازمرك بالديمي تتولي إذاكم صاحب في ازبرا ورأس كمتقبل كي إدب میں گفتگو کرتے ہمرے فرما یاکداس وقت از ہم کے خلات ایک بخنت سازش مدری ہے اور د: یہ ہے کہ از ہر میں مختلف شعبول کی تقیم اور اصالاع میں از ہر کے محقہ مرا رس کا قیام انگریزوں کے اخارہ سے عن میں آیا ہے . وج بہتھی کہ ایک شہر میں ایک جگہ برطلبہ کی آئی فير معمول تعدا و كاستقل اجتماع كوالكريم الخياب خطره محموس كرتے تھے جنانچرا مفول في اس اجتماع کو ترزیے کے لئے یہ ترکیب کی کہ اصلاح اور شہروں میں از ہر کی شافیس قائم كرايس تأكران مقامات كے طلبه بجائے قا ہرہ آنے اور اُو پنچ اخراجات بر داخت كريكے مقائی خاخوں آگ میں تعیم حال کریں۔۔۔۔ اس تجویزے طلبہ اور ان کے سر پہتوں ك مصار ب كابد جو كو صرور لما بوكيا قرارتم كى قوت أوا كن -

اس الفتكوك بعدين في اسنا ذغمرا وى كى فدمت بين ما واخسرالعا لم كا يك نسخه ين كيا ورامازت جابي -

قلعہ کی سمبرا

منال سے آئے کہم قعد کی و ن کل گئے جمال محد علی یا خاکے دفاتر دسکر ساریان نے اب سے بہتے تلعد کا مجد ک اور سے ہونی نہا بہت میں اور منبوط مسجد ہے اور اسنی او اجسوراتی کے کا ظامے ارٹ کا ایک عورہ نوبہ ہے ، اس کے بعد ہم کروں کی مون کے جمال منر سن فراہی کا سکریے بٹ اور دیگر و فا ترتعے بہاں سے قاعد کے کتب فاندیں آئے۔ بہا ا برقائع المعمرية رجى الا تذكره ا دب عن في كاين ا ورمصر كى سامى وا دبى تاييخ بس برهاتها ، ك بديد ديجة كولمين اللي فرال اللوال كي جلدين بي وهيون جس من عطف كا مل م حوم كان كرت اوروواس کے اگران اعلیٰ تھے! الموئیر" کی جلدیں مجی اس کتب فانہ میں تھیں۔اس طرع مختنت بحزیں دیکھتے ہوئے احمدز کی پاشاکے ذاتی کتب فانے میں پہونچے جواب قلعہ کے كتب فاندي آگيا ہے اور بها ل ہم نے اس فاضل محقت كى تعبض علمى يا وگا ري ويجيس اور وكتب فانه دكيما بوسى زائدي وارالعروب دكافنا نداحدزك إخابك زينت تقار

مَا صِرومقاء ركى زيار

اللرك ازم اوكون في سلطان فن كا مجديد اواكى اس كے بعد مي الرفاعى كى زیارت کی یہ اصل یں اشاہ فوا داوران کے والدخدیوی اماعیل وغیر کا مقرہ ہے، ہمر معجدا ام خافعی اوراب کی تبرکی زیارت کی ای طرح بهت سے مقروں سے گزر ہوا۔ اورخیال براکداکرای عراح برامیر و کیراور برمالم و ولی کے لئے مقرے بنائے جاتے تو او ن کابتی زیروں کابتی سے بڑی ہوتی اور زیر الوکوں کومکانا سے لئے النسیجر زين جي الناحل بولي -

اسلام کاکتنا بڑا احمان ہے کہ اُس نے مقبرہ سازی کے دیجان کی ہمت افزائی منیں کی التراب رسول برحق کوبہترین جناعطا فرائے کا پ نے اس کام کو بخت ابندیدہ تفہرایا ور اوگوں کو خبر دارکیا اور پیورو نصاری کے اس تعل سے بیزاری کا اظها رفرالی ک ان يس جب كونى نيك بنده وفات إما توده اس كى تبريرسجد بنا ديتے -جمعم مر ور عدد وراراه ع

شهر فسطاطا ورجائع سيرناعم وبن العاص كي زياد

آن على العباح لبعن ع يزول ك ما ته نسطًا ط كا شهر ديجين كي بيل حفزت عمرو ين العاص كى ما مع مسجد بهو نجے ، اس مس فتلف ز ما نول ميں سلاطين مصرفے توسيع واصافات يكين اوراس وقت ذه الل مائع عرف كم مقابله ين كيس زياده وسيع بع لين اس كا وه تجازی طاز تعمیر بال رکھا گیا ہے بومصریں من کی محد خیف، اور ما جدح من فریفین کی

یا دولا گاہے۔۔۔۔ اس مجدیں ایک فاص دوحانی لات محبوس ہوئی اور ہوئی ہی جائے سے معریک اور ہوئی بھی جائے معریک کے بنیا دلتوی و کو جبدا ورحبا دہ وحد کا شرکب برکمی گئی ہے اورا یہ مبارک اتھوں نے اس کی بنیا در کھی ہے جفوں نے برا ہو را سرت مرکمی گئی ہے اورا یہ مبارک اتھوں نے اس کی بنیا در کھی ہے جفوں نے برا ہو را سرت رسول الشریلی الشریلی وستم کے دست مبارک بربیعت کی اور شیس نہ معلوم کمتن ہائی مربیعت کی اور شیس نہ معلوم کمتن ہائی مربیعت کی مصافی کرنے کا خرف عصل جوا۔

کہ تیاد نہیں دست یہ بیان کا اوا وا اور الی بہت کوام میں سے تعمل ان کے فوہر آئی بن جعفرا لعدا دی ابوجھ فرخعتی کی طاب سے یہ کو کر تھے۔ ووا ہے شوم کے ساتھ میں ویسک کی جی وفا سے پانی ان کی قبر موجو وہ کا ہم وہی سے امام ناہی میں میں وفا سے پانی ان کی قبر موجو وہ کا ہم وہی سے امام ناہی کا انتقال سے امام ناہی کا میں کا انتقال نے اور امام ناہی کی اسلام سے کی جب امام خاتمی کا انتقال نے نوان کا دنا اور اخوں نے اپنے گو میں ٹا زجنا زہ بڑھی معم اور اکوان کے ساتھ ان کا دنا اور اخوں نے اپنے گو میں ٹا زجنا زہ بڑھی معم اور اکوان کے ساتھ اندا شدہ وہ سے اس میں نواز داخوں نے اپنے گو میں ٹا زجنا وہ بڑھی معم اور اکوان کے ساتھ اندا شدہ وہ سے اس میں نواز داخوں نے اپنے گو میں ٹا زجنا وہ بڑھی معم اور اور اخوں کے ساتھ اندا میں سے اور ان کا دوئن میں اور ان کا دوئن میں وہ رہے ہوں اور ان کا دوئن میں وہ رہ تیا ہو وہ اندا ہے دوئوں میں وہ النے سے دوئن میں سے مرت سردانی نے میں ہوں کا مرتب میں وہ النے سے مرت سردانی میں ہو دوئوں میں ہو النے میں ہور ان کا دوئن میں ہور ہے۔

کردرس دی تھیں) ایک ایسا نوش نصبیب ستون دیکھاجس کو لوگ زبان مصع جائے تھے! وراس عمل سے اس کے اندر گردھا پڑگیا تھا۔ اس حرکت کور دکنے کے لئے بھی عکومت کو اس ستون پر راہے کا جنگلد لگا نا پڑا۔

یں انمیں نمیارے ٹی انہ کی تی اور کو کمنٹش کو رہا تھا کہ اپنے ذہیں کو بو رس طرح اس عمد مبارک کے درا تھا کہ اپنے ذہیں کو بوری طرح اس عمد مبارک کے مرکز کرکٹ میں برون ماور مقولا کی دیران دنیا کو بجولا کرکٹ میں دنیا میں برون ماور سام مبارک کے نئے مصر میں ہوں!

لیکن حقا کنی مفروعنا ہے اورتصورات سے مغارب بنیں ہواکرتے ہیں اپنی اس کوش یس کا میاب بنیں ہوا اور خود کو اس زیانے سے منفک بنیں کرسکا ، پیس کی آوازیں کا ٹوں میں تعیس اور پہیس کے منا ظرائگا ہوں کے سامنے تھے۔ ...

الد سيده نفيس س متون سے كمرك كرديس كرتى تعين راور وسى دي تعين انس سامتفادكا يرتي تعار

مضان کا اتفیال!

سیب ، وستو بانتیں نیا رمضان مہا کہ اور خدا کی طرف سے تم پر پاک و بابرکت مسام !۔ مقا دی یہ فرما مُن گریا میرے ول کی خواہش ہو ، پنہ بنیں کیوں خود میرامی کچھ بات کرنے کو جاہ رہا تھا۔ اور ایک آمتان پر مقا ہو نہے بات کرنے پر مجبور کر رہا ہتا ، اور میں محسوس کرتا ہوں کہ مقارے جویز کروہ عزان عينزا درمجوب عنوان گفتگو ميرے ليے ادركوئي بو منس سكا.

ملانوں فی معیان سے میراز تنظار کرنا مشریع کیا ، انھوں فی منعیان کا بھی ایک مقدمتہ ہجین ادر میرے مبشر کی طبح انتقبال کیا بنعبان ہی میں ایک دن ربول انٹر صلی الشر علیہ وسلم منبر رجابہ افرو

بوك ادرخطية يتيوك ارفاد فرايا-

اینهاالناس تعد اطلکوسی روضان شهر عظیم ، شهر فیه لیله خیر من العنیم ، شهر فیه لیله خیر من العنیم منه فره بینه العنیم منه فره بینه وقیام لیله خطوعاً من تقرب فیه بخصلیم من الحایم کان کمن الذی العنیم کان کمن الذی سبعین فریضة فیا سواه و هوشه والصبرو الصبر فیله منه الذی سبعین فریضة نوابه الجنّد و شهر للوامان و شهر نوابه الجنّد و شهر للوامان و شهر براد فیه ددف المرمن

الى يى دوى كارزن بعاد اجانا يى.

تام وگ بیراجاند دیجے کے لیے بلند ٹیلوں ا درمکا نوں پر جڑھ گئے، غرد کا فاب کے بعد مدینہ میں کوئ شخص ایرانظر نہ آیا تھا ہو آسمان کی طرف نظر کھائے میری حجوز کر رہا ہو، ہرخص کی یہ خواہی تھی کر سے مہیے دہ میری مرکام دور مائے۔

پردردگارعالم في الاده فرالي تيج اب مزية ناخير نديده المذااس في طرف مي طلوع مواا ورورنيم كه اس سرسه ساس سرت كل ايك مرت كي لمردور گئي و كول كي زبانوں پراكي نغر مسرت مبادى موا . جلال دُستُّ بِ وَ خَبْر! اللهُ عُمْداَ هِلَّهُ عَلَيْناً بالاَمنِ واللهُ يَانِ والسلامة وَ الإسلام والمة فيق لما تحتُّ وترضى !

سامین کام! نجے اس کے میں معان رکھیں کا بتدائے اسلام میں لوگوں کو میری امدے جرمسرت ہوتی ہتی ۔ حالانکومی ، جیسا کہ آپ کو معلوم ہو عمبر وجیاد کا ہمینہ تھا۔ وہ اس مسرت سے بڑھ کر مہتی محق جرائے آپ کو عمیر کا چاند دیکھ کر ہوتی ہو ۔ میں اس کے اسباب میں ہنیں جا دُں گا کیونکہ پر ایکے طویل ات ہو اور دیسے بھی آپ کو کر ڈوی لگے گی۔

رمیری ایس مرینہ کے لوگوں میں ایک نئی زنرگی اور ایک نیا نشاط عبادت اکھر آیا۔ یہ لوگ عثا کے بعد ایک ایک بورگے ۔ قران کی کلادت کرتے اور نمازیں بعد ایک ایک بور دو اور نماز کر ایال کو بیال ہور کو افلی میں شغول ہور گئے ۔ قران کی کلادت کرتے اور نمازی میں شغول ہور گئے ۔ قران کی کلادت کرتے اور نمازی میں گئے درا دریا فی میں جمل جو دا دریا فی میں جمل جو دا دریا فی میں جمل جو جو میں میں اور نماز فجر اداکی ۔

" میں دوزہ دار ہوں "

میری کریوہ اور نیکی اور خواری کے بی تریس ہوگئے ، یوں سمجھنے کہ ہواسے مقالم کرتے تھے اِن ا ما منے دیول اسٹر معلی اسٹر غلبہ وکلم کا اسوہ صنہ تھنا ،

اخاص اُن ومضان کان آجود بالخیر جب رسمنان آیا قرآ نخسرت الور فیریں

من الریح المرسلة کئے ۔

من الریح المرسلة کئے ۔

ره زه دارکر انعارکرانے ، غلاموں کو اُزاد کرانے بہتم رمیروں کی املاکہ اور معبوکوں کو کھانا کھیلانے میں ایک و دسرے بیسجت کرتے تھے ، چاپنی ای دجہ سے نقراد وساکین میری اُ مرکے تنظر سہتے تھے ۔ لاگوں نے اپنے شاغل میں روزہ گزاہ! ، لیکن اشرے فحافل نمیس ہوئے اور نہ بیع و شجارت نے ان کو انٹری یا دا درجاعوں کی حاصری سے خافل کریا ، شام کو گھر لوٹے اور ذکر دیلاد سنامی شخول ہو گئے بمسامیوحال موتت یہ جومآنا تھا کو اگر تم جا وُ تو ذکر کی تعبنی منام بھے مواکوئی اواز خامن یا و ۔

ا تاب غروب ہوا ، مؤذن نے اذان دی ادر میں نے دیکھا کریدالا دلین والا خرین نے ایک جو ارسے اور کھیا کی اللہ و بیا ان ان کی ادان میں اور میں ان ان کی افغاریوں پھی لوگوں کو بر مقام مشکر افعاریوں پھی لوگوں کو بر مقام مشکر افعیب بنیں ہر میکٹا ۔ سننے حضور قرباد ہے ہیں ۔

وهد الظلم والمبلت العروف وشبت تظلم ودر برى وكيس ترم مي اورالمرني

الاحد الله منهاء الله المنظم عند المعرف المراق الم

ناك تكريث برتاتا.

مینه مران کالین عمول رہا تھا، نہ اس میں کوئی فرق آنا اور نہ وہ اسے اکتابے اور برد استنہ خاطر ہوتے ، بلکہ ہردن نشاط کی ایک نیے کیفیت پیدا ہوتی اور عبادت و نیکی کی حرص طبعتی تھی گئیا دوروں خاطر ہوتے ، بلکہ ہردن نشاط کی ایک نفی کیفیت پیدا ہوتی اور ان کا نشاط پہلے سے بھی طبع انظر آنا کھیا۔ انگی دوح کو غذا لمق متنی اور فیصل کے انداز ان کا نشاط پید سے خورد میں بران کا کہ ایک ایک کے اجب دسول انٹر مسلی انشر علیہ و ملم ہی ایک مسل نشاط ور ذور ق مل سے خورد میت فیلے۔ بیاں تک کیجب آخری عشرہ آتا تو با کئل ہی کرکس لیتے کیتے ، دات عبادت میں گزارتے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع میں میں کرارتے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے اور اہل خانہ کو تھی جگاتے اور براع کا حداد نے تھی جا حکاد میں فراد کی تھی ہے دور ایک خانہ کر اور اور اور ان خانہ کو تھی جگاتے اور ابل خانہ کو تھی جگاتے کے دور اس کا میں میں کہ دور کا حداد کی خان خراد کے تھی کی کر اور کا کو تھی کا کہ کو تھی کو تھا کی کا کھی کے دور کی کا کھی کے دور کا کھی کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کو کو کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور

میں حب اس و درمعا وت کے روزہ داروں کا بہدکے روزہ داروں سے متنا برکرتا ہوں توصور و ختل میں توکوئ فرق نظر نہیں آتا بکا تعبض لبددالے زیادہ نفس پڑھتے اور زیادہ وقت کلاوت کرتے نظر آتے میں ، گرختوع وا خلاص ا درا بیان واحتساب کی کیفیات میں کھلا فرق محدیں کرتا ہوں ، اگر باقبین کی ایک رکھت کا وزن کیا جائے تو بعدو الوں کی بہت می رکھتوں پر بھیاری نکھے گی کہ وہ لینے ایمان و احتساب میں بھاری مجتے۔

اهردد در افرق جومی تبا امکتابوں یہ کوان پر دوزہ اپنے بہت گرے اخلائی اور نفیاتی افرات جود کر جا باکتا ، یوں کھیے کوان کی طبیعتوں پر دوزہ کی ایک خطف والی جیاب پڑم آئی تھی 'ایا انتخاب کر آباتوان میں دہی عون 'وہی تقویٰ اوہی صدق والمانت وہی دقت نا المحت وہی کرم افتی اور دہمی تا المحت وہی المون میں دہمی کرا انتخاب کی افرا ورد ہمی نبیا میں اور می کرم افتی اور دہمی تبا العرب المان و مما و نسان و المحت و العرب و مراب المان و مما و نسان و المحت و العرب و العرب و مراب و المحت و العرب المحت و العرب المحت و العرب و مراب و العرب و العرب المحت و العرب المحت و العرب المحت و العرب و مما و نسان و المحت و العرب و مما و نسان و المحت و العرب المحت و العرب و مما و نسان و المحت و العرب و مما و نسان و ممان و نسان و ممان و ممان و نسان و ممان و نسان و ممان و نسان و ممان و نسان و ممان و ممان و نسان و نسان

تصد مختر! _ حب میراد قت ختم موگیا در دوانگی کادن ایا قراعفوں نے بیا ایک بہت
میں بیارے دوست کی طبع رخصہ نے کیا ، انوکسی طبح سنتے نہ ستے ، اور امیں قراریا تی نهمیں کبوں
پرید و عالمحتی کہ خدایا میا طاقت اکنوک نہوں یہ دن اس کے لبد معی باربار اکنیں ۔
یہ جبرالقردن میں میرے استقبال کی ایک ملکی سی تصویر!

(بشريال الديامي يودي)

النبي المراق المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالي

جو صنرات ای بخر دمصنان که کم از کم پائی رویے کی گنا بیل طلب فرائیں گے ان کو کتبخان الفرقان کی مطبوعات پر فی روید بری رعایت دی حبائے گئا ۔ کی مطبوعات پر فی روید به راور دوسرے اوار دن کی مطبوعات پر فی روید برکی رعایت دی حبائے گئا ۔ محصول بہرصال بزر مردار مہوگا ۔

بهارى مطبوعات ميران مارت الحديث مجلد لليبر عير محلد يدر واللم كيابركا فذاعن مجلد على اللمكام كالمذادني فيركلهم فأزك حيعت الراكة طيبه كاستيفت الباركات رمعنان هراكب في كيدر من تقوت كيا برى عير مُلِيني تقريري مجلدي مصرت مولف محداليات اوران كى دينى وعوت مي لفوظ معزت والمن محدالیائ عبر- مکاتیب محضرت موانها عدالیائ عبر رتصون وهوفیدا ورمبندتان می ال کے بر کات عبر صَرَت في ه ولى النّرم از مولن عبدالنّرية عي موم عيد قاديانيت يرغورك كاليرها راسته ١٠ نيسلكن مناظره الين مولدى احدرها خال ما حبر برلي ك يحفيرى نوعهم الحرمين كاملى ما أزه اود دىنى محامد عدر. برار ق العنب دهد ددم ، لينى تلا علم غريج متعلى رول المرصلع كى مومدينين مع تشريع عدر ہمادی ان مطبوعات کے علاوہ دوسرے اداروں کی شامع کردہ دینی کا بیں اِ خلاصکم الات حضرت ممّا نوى كم اليفات . تفيربيان القران ، اخترى بيني ذيور . خيؤة الملين اتعليم الدين المملاح الرم ا در سناب ولانا عبدالبارى ما سبك اليفات جارع المجددين التبديقون داوك التجديد تعليم وبليغ _ادر تي الحديث صرت ولانا محرزكرا ما حب مظله كاتام اليفات احكايات صحابه انفيال نازوغيرو- العطيع ولانا احتمتًام المن ماحب ك تصنيفات تجليات كعبه ، تجليات درنيه ، شا براه تدنى دغيرو - استطح محتبه اسلام الحسنو، ادر محتبه دنی دانش محنو ، اورندوة الصنیس دلی کی تام طبیعات ادرتازه ترین مطبوعات می سے توانخ قاسی وز مولانا گیلانی ، اور حیات افرد او حضرت مولانا سیرا بولی علی فی مورکته الا دا تا لیعن" امنا فی و نیا برمل او ل عروى وزوال كا أرْ"____ ١٠١١ كى علاده كى كتب من أو الفرقان تي رہنے والى تمام وين كما بين ج و در ما داردل ک طبح کرده جی اگر در منان ک ال ب برا بی دور بید مایت دی مائے گی ۔ امید بود تَالَقِين اس موقع سے فائرہ الخائيں كے يسمنع كت فائد الفرقان كوئن وولكان

نصف صدى كاتصريح دوجاريس كى باينس!

25/16/16/20

شخ الأدب سيرت كاليك بمكاما فاكه

انظاراميد فريرا لوحدى

حدينة يتناه دب والفقه استاذ الاسائره مولانا الحاج عا فط محمداع إزعلى صاحب نورالترم تعا کی دندگی کاکونی خاکیمیش کرنادمو یا ان کی عظمت منزلت کائسی قدرا ندازه کرانا موتو موقع کی همی و نوگی برقلم المفانا جائبة ال كى بورى زوركى مختلعت علوم وفنون بالخصوص ادب وفقد كى الصفخيم انساكلوبيدي ئ، كولى ذى الم صاحب علم بدا ف المكلوبية إسائ ركد كر يخدروا نشاكى خوب خوب حريس كال مكتا ب أبيلم وأعلم النفر الله المناد رحمة التدعيمية كي طلبعيت أنه بن جكا تحا. دنيا كي مرجيزت عرب نظر كرك محفنائ فغلاکو مدانے اپنی زور کی کے لئے متحب فرا ایا تھا۔ دوسرے منافق اور رجیبیوں سے (سوائے اسى لائن كى تعنيف د اليف كى مد مرت يدكر ديبي دائى بلك اگريدكما باندك ايك مديك بعد و تنفر الله الله با نا مؤكا علمي انسان بهت سے اوے ایس ان جی متلان عاوم و فنون کے بڑے بڑے ا به زن ۱ و را نغلا موجو داین موتعیم و تعلم کا اس قدر خیدا این ۱ و را ساسله مین ان نعفات کا عامل اع دوسانظ المين العبرير اصطلاح يس مختلف صلاحيتوں كے وكوں كو ان كى متعبنہ صفات ے انتیارے فرلاد کیا انسان کیا جا اے ہم بی اگر تعواری درکے سے آئ ک ران یں مع کری آ حض ت؛ سنا ذر المدّ التّد عليه بلا خليمي لا أن كے فولا دى انسان تھے ، اس خصوصيت اوران حفائق كى كے بیش نظر حصا جنین الادب كى زند كى كا سے عكس اور بيربت موق كی على زندگى اور على كارنامول لا تمز کرد کا ابوسکا ہے لیکن اول کو عند ست منا ورحمته الشرکی نفس میرے برای قلم المانا میں بڑی ذیرداری ۱۱ رجرات کا ۵ م بختا بول ۱۱ ر کیم نمی زندگی کا جائزه و تذکره توانیناً عرف انبی کا المرام المعرت عدر ورايون اوران خصوصيات برقهم ولهيرت كما تمو

نظر دکھنے ہوں دوسرے بونکہ مرق کی زندگی کا ہی بہلونایاں اورعوام وخواص کے لئے مرکز توجہ دہا ہے۔ اس نے میرا خیال ہے کہ جونگر سے بھی حضرت استا و دحمته الشرکے آئیں گے ان میں بینے تراکی بینی برخوال ہے کہ جونگر سے بھی حضرت استا و دحمته الشرکے آئیں گے ان میں بینے تراکی بین بینے تراکی بین میں بینے تراکی کی وہ خصر صیبات والمنیا والمنیا والمنیا والمنیا والمنیا والمنیا والمنیا والمنیا والمنی میر کی موقع کی اور می کا مراک کی موسوع سے خادری میں موسوع سے خادری سے موسوع سے خادری سے موسوع سے خادری سے میں طور برکونی بات آگئی تو وہ مفسود و منہ ہوگی

حضرت عین الا دب رحمة الترك ایک ایم خصوصیت جراب مفهوم ا ورا فا دیت كے اعتبار ت در تفیقت عمی خصوصیت می وه دارالعلوم و لو بندا ورطلهائ ملوم عربیه سے تفقت اوران فاطراقا اس میں کوئی مبالغہ بنیں اور حصرت کے کم دمیں مجیس مزارتلا غره وضلام کے غم وا نروه سے لبرین فلرب ال إت كي فها دت وي ي كر للبه علا النياز وبلا استفنار حفرت كوهيش إب سي كم كم كنان ، ورجبت ندهی بندانخ استکی طالب مم کن: سال کالی کی ان کان یک برگنی توسا رے کام ملتوشی كرك بائد قيام در إنت كرت كرت صفرت مناذ عبل طالب ملم كرم إف موجو و بوت جرسي ا فربوتا و ما فراع من من منك جوبيتا بي او رب ميني ابني اولا دى علالت براكي ضعيف إب كوم مكتى ے اس ت زیادہ ایک طالب می طاامت برحندیت بے بین اورمضطرب نظر آیا کرتے تھے بنائل كَ كَذَ ت مَد إلى وجو وإلى رميا ون اور برسش مال كاوقت كالع . كجد ويربيا، طالب علم كي إس بغية عبنى ويرنشه الب مكتة و ما ين بزه براه كر دم كرت منت بم بر إله تع يوت ا ورسلى وعنى فرطت ندائن ولى البعم كانتال بوجانا توحضرت كوبرا صديد برنا بخاد وركي كر وزيم مغوم مبت تع. حيد را إدسنده كايك ابنا طالب علم ما نظ عبار ارحمن مرحم بهت شونيس مختسى اوردين ما اسطف یہ خواکی دین تھی کہ نا بینا ہونے کے باوجود کتا ہوا یامیں وہ ہم سب بینا مغرکا سے ا إو ومن اورها مب استعداد تم جنالنجه طبخا حدنه تنفخ الا وب كوان سے لگاؤ تھا۔ اميد تقى ك والاالطوم ت فرافت كے بعد و دا يك مقتدر عالم الم است دوں كے مرمضيه عاكر كجدا و ربى منظور تھا، نمیں زیم میرا بخارا ورکھائی کی فیکا بت بھوٹی اور فیکا بت نے بیاں بک طول کھڑا كا فرينام تطااك بهو كإلى انقال ت جند منت تبل ايك صاحب ميرك إس دورك موك آئے اور اطلاع دی کہ ما فظ عبلدلومن کی مالت خواب ہے ، میں ہو کچا تو نزع کی کیفیت الدی تھی جھزت استا فی رحمۃ اللہ بعلیہ سرابانے بیٹے ہوئے ہرسو زا ور برا ٹرا واز میں تلفین فراہے تھے تعید قوین میں اس وقت نہیں کرسکٹا کہ حصرت کی اوا زیم ان تھی یا نہیں گراتنا یا وہ کہ آوا نہسے اس قد رحزان و مال مرشح تھا کہ میں اورسب ما مزین منبط پرقا و رفع ہوسکے ، ورہا رسی اسکھوں سے آنسو جا دری ہوسکے ، ورہا ایٹ تعالیٰ ۔

یوں تو مام طور برطاب صحفرت کو تعلق اور اس میں خفف کے سواکسی قسم کی فیرمت، کوئی معاملہ کی فیرمت، کوئی معاملہ ایسا نہ تھاجی سے طلبہ صفرت استا فراس میں خفف کے سواکسی قسم کی فیرمت، کوئی معاملہ ایسا نہ تھاجی سے طلبہ صفرت استا فراحمتہ الشرطيم کی بخصوصی لاجہ ما کرتے تھے گر بہ جیزی کمی بعض نہ بڑھنے والے طلبہ فیتلف قسم کے فرائع اور مفارغیں استعال کرتے تھے گر بہ جیزی کمی اثرا نداز نہیں ہوگیں ال اسباق میں ما عزامی اور علم کا شوقین طالب علم مروح کے وجن میں ایک تفل مقام ماہ کر لیتا تھا ۔ ہستے طلبہ ایسے تھے جو بھی فدرمت میں حاصر نہ ہوتے تھے اور حضرت ایک کے دورے حالا مع سے وا فعن بھی فراب علمی شفعت اور محنت کی بنا برحضرت کے لئے مرکز توج درسے حالا مع سے وا فعن بھی فراب علمی شفعت اور محنت کی بنا برحضرت کے لئے مرکز توج درسے حالا مع سے وا فعن بھی فراب علمی شفعت اور محنت کی بنا برحضرت کے لئے مرکز توج درسے تھے۔

رائستے میں جلتے ہوئے سرکو جو کا کر جلنے نہے۔ او حرا و حر نظری ہمیں آ کھاتے تھے گرکوئی طالب علم اگر مطالعہ میا براکر دیں مضغول نظر آیا تو اس کے قریب یا محا ویں پہونج کر نظری اس کی جانب اُ کھ جاتا ہے تھے جانب اُ کھ جاتا ہے میں اور دوجا رقدم کے غوراور شفقت سے ساتھ اُ سے دیجھتے جلے جاتے تھے جانب اُ کھ جاتا ہے میں اور دوجا رقدم کی عوراور شفقت سے ساتھ اُ سے دیجھتے جلے جاتے تھے

ا ور كبروه طالب علم دبن يس ايك جاً عاماً كرليتا عما .

سبن یں راسنے یں اگرہ براگرکی نے کوئی علی انکال پین کیا تو اسی کھرا سے ملئ کرنے بہت برتیا۔ برگئے۔ کوئی وقت ایسا خرتا کواں تسم کے سوالات کرنے والوں یا افتکالات بہت کرنے والوں یا افتکالات بہت کرنے والوں سے گزیز ابور کے بارہ بجے ایس ابھی بنا دی یا تر فری کا درس دے کرتشریب لائے ڈس او کرسی کن برت کے مطابعہ میں شغول ایس اننے ایس کوئی طالب علم حاصر بوا انہا بہت نفقت سے بٹھا یا : ورجہ آنے کا سبب وریا فت کیا۔ طالب علم نے اپنی انجین بیان کی جعزت نے بلاکلف اس کی آنفی کا سامان فراسم کرد یا۔ اس نے اگر ہو قت سیست و رہی برمعذرت کی قوصرت نے اس کی آنفی کا سامان فراسم کرد یا۔ اس نے اگر ہو قت سیست و رہی برمعذرت کی قوصرت نے اس کی آنفی کا سامان فراسم کرد یا۔ اس نے اگر ہو قت سیست و رہی برمعذرت کی قوصرت نے

مخصوص اندا زیں فرائی مولوی صاحب الترجانے مجھے کوئی کلیفن نہیں ہوئی ہی تھا سلے آپ کو ترقی علم وعل دے جب وقت کوئی صرورت ہو بلا کلفٹ تشریف ہے آپ والب ملم رخصت ہوا، وقت کا فی ہوجکا ہے ، منبی فجرت پہلے چند طلبہ کوکوئی کتا ب برط مانی ہے ، اس کے بعد ایک طالب کا قرآن سننا ہے ، فجرتے بعد سے نو بھے تک مسل ہوا یہ اخیر بن کا درس وینا ہے گہ مطا وہ کا سل کم جراری ہوگیا۔

ان معروفیتوں کے ساتھ بعض طلبہ کے بہم اصرارا ورا ن کے الدویا وسے مجبور برکرکوئی خصوصی بتی بی شرع کو دیے تھے۔ ایکی حافظ طالب علم کا قرآن نن کرتے تھے، ان لباق کے لئے یہ صروری نہ تھا کہ وہ اہم اور نہتی اسباق ہوں۔ اس کا معیا رمحف ورخواست کرنے والے طلبہ کی طلب اوران کا سنوق بھیا۔ اگر طلبہ شوقین ہیں اور طلب صادی ہے تو نخو میرا ور فقہ الوجی بات یہ تھی کہ جب شریع کراویا تو چھوٹے سے جھوتے بست کی بھی اسی قدر مراب اخیرین اور ابو واؤ دکی ابندی فراتے تھے۔ ایک شوقین طالب علم این مرتب ایک بیت کی فرائن کی مصرت نے وقت کی کا عذر فرایا گراس کا اصرار بر فرحنا گیا فرائس مرتب ایک مرتب ایک مرتب ایک مرتب ایک مرتب ایک مون نے اور اور فرایا اس وقت یس کو ایک مرتب ایک وقت دیا اور فرایا اس وقت یس کہ میں کرا دیا اور وطرت اس کا خرکر و بست فوش ہو کر فرایا گرت تھے کہ اس نے بھی اسی طرح اکتبا نبیش کریا دیا اور وطرت اس کا خرکر و بست فوش ہو کر فرایا گرت تھے کہ اس نے بھی نا شہ نبیس کیا ۔

و تت کا میچے استعال اور نظام الا قات کی پا بندی بن قدر حضرت اسنا در محة التّر علي فرات في باری بن قدر حضرت اسنا در محة التّر علي فرات على مثول کا فرق بخ شکل سے ہم آیا تھا بختلف اوق ت کی مثال استقبال کے دفتر میں تقریب نیا تھے بہت کی مثلث گذرگا ہیں مقریب نیا تھے بدد اوالعلوم میں جا صفر ہوں اور آپ کو فرری ملاقات تقصور ہو دفت مقدور ہو مشاہد ہوں اور آپ کو فرری ملاقات تقصور ہو مشاہد سے مشاب کو استقبال کے بعد داوالعلوم میں جا صفر ہوں اور آپ کو فرری ملاقات تقصور ہو مشاب کو مشاب کو اور و فر تعلیات کے داستے میں کھڑے ہوجا کے جھٹرت آپ کو راستے ہیں نہ داستے میں مشاب کو راستے ہیں نہ داستے میں اور آپ کو راستے ہیں نہ داستے میں ساتھ میں گئرے ہوجا کے جھٹرت آپ کو راستے ہیں نہ داستے میں نہ میں گئر کے دائی منٹ بعد حضرت آپ کو راستے ہیں نہ میں گئر کے دور استے ہیں نہ میں گئے دور استے ہیں نہ میں گئی دور استے ہیں نہ میں گئے دور استے ہیں نہ میں گئے دور استے ہیں کا میں گئی دور استے ہیں گئی دور استان کی دائیں کی دور استان کیں دور استان کی دور استان

ا بنی ی معنیه بین نن دا و کا بین مقرب جمعند کی ؟ دا زای امرکی شانت سے که شیخ الا دب

در ساه بن بين جاين سبق كا ذكرة يا قراب ولجب طرزى كا تذكروا وركرتا جنون. درسكا بون من عام طور برعا مزى كاندراج سبق سے بہلے ہوتا ہے جعزت كياں حا مزى كاكوئى وقت مقررند تحاس ك طلبه إن المرى فتم مونے كے بعد دور كا وسى الله جانے كا موقع ندات تقابين كى تقرير كرتے كرتے دوميا ن يى اجانك كتاب بند بوجاتى اورما عنرى كا اندراج فرفع بهجاتا جوطلبكى وجس ال كن فيرما ضربوجاتے بران کی ما عزی کا ندار جمل ہوجا تاکیو کرو اِل یہ مجال ذرائط تھی کہ کوئی صاحب یہ عذر پیش کرسکیں کہ يركى دجه سے صرف أى وقت كميں جلاكيا تھا. د وجا رون درميان ين حا عزى كا يوطاز على د كمير كر طلب ابدابين ١٠ نے كبائے كھ ديرگذاركرآنے كے كرايك ف كفنا تروع بونے كے فرا بعدما ضرى شروع ہوگئی نیتے میں دیر کرنے واسے طلبہ کی غیرط حری درج ہوگئی بمرنئے سال کی ابتدامیں نئے طلبہ کی جماعت كراته يما لمدد وايك البرائية في أو اور بوتام مال كے لئے طلبہ جو كنے موجاتے تھے مبت يں إب ير باب ممائل برمسائل اور تعیدے کے تعید نے تعید ان میں اللیہ منظر ہیں کے گھنداختم ہونے میں صرف من إلى إلى الى ديرك العصرت نيا تعيده إنيا إب كيا شروع كرايس مع ترجب كم كعند يس سانس! تی ہونا سبق کی آس نہ او تھی میٹنبی کا ایک تھیں دہ ختم ہوج کا ہے صرب منظ اتی ہیں ،گرد وسرا تعييده شروع كرايكيا الجي ايك مصرعه بجي بورانه بواتها كالعنشة نتم ببوا ال د هر تحفيظ بربهلي جوث بري دهر كتاب ايك بكى ئ وازئے ساتھ بند موكى كھنداختم ہونے سے بہلے دہمى مبتى ختم ہمدا ورندختم ہمدا بعدایک منش بجی جا ری را جصرت استاز کی اس افتا دطبع کا تذکرد مولانا الحاج محرطیب صاحب مہتم دارانعوم نے بہن بی میحوا ندازیں فرالی مرصون نے دارانعلوم کے ایک تعزینی اجلاس میں تقریر

روان دار توبست سے دیگ ہوتے ہیں گرونت کے بارے میں اتنا دیا نت دار اور محت اط انسان ہماری نظر دس سے ہنیں گزرا، مولا نانے کھی وقت میں خیا نت ہنیں تی ہے نظام الا دتیات کی یہ بابندی اور کی خطر سے خطر نے کہ اس افتا دطبع سے بوری طرح مستفید ہوئے تو رحمت تھی ہی گرور ثوق، ارمز بڑھے والے طلبہ ہی حضر سے کی اس افتا دطبع سے بوری طرح مستفید ہوئے دستے تھے اور اس کا آسان طرابقہ یہ تھاکہ گذرگا و ہرد قت صینے نہیں مطالعہ کر فیا چھے گئے اور گرد ن جھ کا کر گوا خ ق کتا ب ہوگئے، جند منٹ بعد صفر سے گزرگا و ہرد قت صینے نہیں کہا سے جھا ڈر کر بڑم سے کی گئے اور بی طرح عوم تا کی کر وجہ ب عام الما ترون بلبت صفرت کے بہاں معافی کا باب فی دین تھا گراس کا طریقہ صرف احتران و معران احتران و معرامت اور معقول خفر رمت بی تھا۔ یہ خرط اگر باوری کردی جاتی تو بڑے سے بڑا قصو را کیا ہے ہیں معامن ابوجاتا تھا بلکا اس قدر رما وہ ول تھے کہ اگر کوئی ندامت کے آنا رطاری کرکے جبوٹی معذرت بجی کا میابی کے ماتھ میش کردے مولانا کوئی لطائے تھے۔ کے ماتھ میش کرد خوش ہوجاتا تو اس سے بھی مولانا فورا خوش ہوجاتے تھے۔ اس معلی کا ایک واقعہ خا یر بھی نہ بھوئے گا ا

مردندان بالرسس نے مصدائے بے محل و معنی خرق نے اب کردی ، اور جندای کموں کے بعد درواندے برفضوس اندازين دستك كي وازهم مب في سجولها كفيخ الادب ماحب بيونج لنه يجفت مرن برگیا بی کی کو ی جو باز یا فی بر بینے تھے وہ آستی سے دیواری طرف کرکے ، جو فرش برتھے دہ جاریا ہوں ك نتيج بوق كي يدونون بين برجونيل أنبي كي لوكون في كمره كي وشون بيناه لي كرسا حب كمره اولان کا صان برا تھا، ان برلونہی وومرا برم تھا اور بھ مزیر بیک دوائ ناصت کے طالب عم تھے تا کودر ن أرسنت و المراس المراب المن المن المن المعروف على المحبس أرا في كر الناس كانا غراكم المنتخ الارب ن اِرہ دیں ال رقب برمراگ نئی تی جہاراں برسکت کا عالم طاری تھا، بجائے جینے کے کوئے ہوگے و خال برابر باری رای اور در واز دبند، باکس کی بهت تحی که در واز دکھو تنا گرصا حب کم د مرلانا نے برُ ه كريجو را يَجْنَى كُون عط ت نے در واز د كھولا تو گھپ انه حيراتھا . إنحوكر اتھ تجھا نی نه دير عد الب قدم كرے بى ركى اور فوراً بيجيے سٹ كرو الألاح ل ولا قوة الله الشركس قدر بيرى بى كئى ہے. بروكى دجہ سے كرے يُل قدم منيں ركا با كا الجاكون كون صاحب إلى الإغام بنادئي عفرت لے نام سنے كے أنظار ين يَع كوت (ما إكر جواب فابول وي عن ب كره مولوى ... الماعظ بي وبي تف عن من الم النام المري كرا إلى بالمرائن من الشراب الأي المولاي ما المسالك والمن الاوت المن المنا

مخصوص اندازیں فرا یا اوپر امولوی صاحب آب ہیں ، الندعانے مجے آب سے یہ قرقع ناتھی ، بہت مجھا بهت احجا استراف اسکے ا

الا أك ايك فرير عالب عم في فو وه ك صورت بناكر بابر كوك جوك سے إمان ارك! يَّنَ الا وب آكنے ١١٥ ريكه كرزورے بحال بركا، د دې منٹ بعد جس قبله خاء و تعاول مناعره كا ا و في بنوت لمنا بحي فنكل بوگيا و را يک نفس بحي و إلى مزر إل رعب و بهيبت اس قدر كه اس كي نظر نه الد ا و یشفقت انتی که دهمی نیسنی جعفرت کواس صورت حال ا ورطلبا کی اس گیفیت کا انداز د تما چنانچه جمیشه الية وانع بروبان إكذرن إوخل عصى الوسع كررزكرت تع جربي كمي كبي ايدمواقع بنيل بي عاق تعد استمرا اورمزان أفر فايرمن ت ك هات زير كل عادرة الفاظ تع جمال تكر مجهيا ديريا ے . تک نے کوئی ایسا وقع نیس د کمیا جس میں حضرت نے کئی مزاح کا جملدا رضا و فرمایا ہو ، تعلیم الد کرنے و الماه راست صبات تا طب إدر سائے وقت وفع ير محل كا ايم على المائى والله الله والله الله والله الله والله الله اون کے مرین کے موت ال بات برکرہ کونی اسی است بولئی ترکیمی کیجی مسکوا ہے ابول برا جاتی تعى الكابروا بالعوم و دهنت شيخ الاسلام وفي ا دام الشربركاتهم كي محلس مي كبي خو دحضرت مرفي اور بى منت عدم ولان محد ابر أبيم صاحب مظهم عنه ت التأذَّت منات فها ياكرتي تمح و إل صرور على عالى ويجين ما الما تي تني رطنت من بندرال بهي عفرت فين الادب برد الشرطنج عد كما البيه كا نتفال بوكيا بنمام حومه نهايت كا ذخه معنت او رنيك بيرت نا ترن عنرت ابتا ذير ان کے انتقال کا بڑا افر انعاد منرع افخ مرنی و ست بروا ہم عمرًا خاص مجانس میں مقد الی کے لیے ام ارد ، إكرت تع منه ت عامه إما وي اور حضه مدني كايه لما جلا إصرا كرجي كم على الله على المحكم عي محكفة انوا زانعتيار كروبنا مغا ابيه موا فن بركهمي بي و ل جي سنة و ميماكا ن إلا منو بر ركولها ا و ربران يس جندسكن مبك ا کیسه منوازان اگفت مونی رای بسکراست اور مزان که س نقدان اور رعب و و بربه کی منابت ت بعض هديم عن كوفي الادب ك قا فيه بالن النصب كماكرة تع الراحدة م فاه الله الله المنظما ورجما مي نامون مِن سنمال فرات تبي منظ ؟ پ ويو بند ما حز بوئند ا ورحض ك فدرت یں ما مز ہونے ہی آپ نے کھڑا میر کل وب افات بدسب سے بہاد موال آپ سے برگا کہ البالته المية والما البالية وفي كالمعنوة في ما مزجوا الله برقد عديد بونك كراب والاب الميس كي اور ذ التي كر الله ما في والى ما اب مجع إلكل علم يد بوا ور د مي النه ورما من من

ادراگرة پکواس صورت حال کا پہلے سے انوا زہ ہے اور آپ کچھ جمات سے کام نے کر فرائیں کہ حفزت: اسی ٹرین سے حاصر ہوا ہو گئا۔ امپر بھی اسی قد رجز نگ کر فرایا" او ہو یا آپ اٹھی کشر لین الائے، مجھ سے ذکسی صاحب نے کہا تھا کہ آپ کل آئے ہیں۔ فالبًا انحیس وحوکا ہوا اب آپ ول ہی دل میں شروندہ ہولیں، اور ایسامحوس دل میں شروندہ ہولیں، اور ایسامحوس مولیں۔ گر بات نمایت نیزی سے آگے بڑھ و جائے گی اور ایسامحوس بوگی کے حضرت نے اس بر کچھ آوجہ مذوبی۔

نقہ وحدیث دا دب کے گہنے معارت اس تی کے وہ دل کشیں مناظر، پہنو برل برل کر طالب علم کر گھول کر بلا دینے کی دوسل جد دجمد ایک کیے بعد عبارت کا گے بعد عبارت کا گے بلانے کی نفط جی کے ساتھ دو مخصوص فرائن ، بڑے بڑے دفیق مسائل اور پیجیبید و معنایان کو چکلی بجائے آسان طرزیں علی کرنینے والی تغریر ، و دران بنی میں اعتراضات واشکالات کے نمائی بر دقارا ندازی الزامی اور بر بطف جوایات کی تفصیل کھنے کے لئے کہاں سے تعم لا یا جا ہے اور کس طرح اس من کر بر کھولھ جا بات کی تفصیل کھنے کے لئے کہاں سے تعم لا یا جا ہے اور کس طرح اس منک پر کھولھ جا جا ہے ہو۔

سفینہ جا ہے اس بحربیکراں کے لئے

ات مکینے اور لکھے ہوئے کو ہڑھنے کی ہنیں بلکہ دا را العوم ما حز ہوکر ٹوٹے ہوئے اور ایوں پر ہیر کھ کرزا نوٹ اوپ ہرکہ کرنے کی تھی حضرت مولانا محر منظور صاحب نعا نی مظاہم نے حصرت بھی ہیں ہوئے کا دب کے اسبا ت کی شان ایک ہی جھرت مولانا محر منظور صاحب نعا اور ہما یہ بینے ترجا نی فرائی ہی جھرت کے الا دب کے اسبا ت کی شان ایک ہی جھر میں خوب اوا کی ہے اور منها یہ بینے ترجا فی فرائی ہی ہے کہ داکر صاحب ہدا یہ قاضی بیفا دی اور ایا م تر بذی دغیرہ مولانا کو ای کتابوں کا درس دیتے ہوئے دیکھتے تو بید ... بی کہ در اگر صاحب ہدا یہ تامنی بیفا دی اور ایا م تر بذی اس جگہ بر صرف در مکھتا کہ اگر صاحب ہدا یہ تعنبی اور در کی اس اس جگہ بر صرف در مکھتا کہ اگر صاحب ہدا یہ تعنبی اور در گھرک بدل کے دولئین آئ ذر بر ہوتے تو و و بھی آئن ہی عمر گی سے ابنی تا لیفا سے بڑ دھا سکتے جن شرف خوبی آئی ہی عمر گی سے ابنی تا لیفا سے بڑ دھا سکتے جن شرف خوبی آئی ہی عمر گی سے ابنی تا لیفا سے بڑ دھا سکتے جن شرف

طلبارے تو حصرت کو خاید تعلق نفاہی بیکن نصنا ، تدیم کے لئے بھی حضرت کی اوا ت
مجا دیا وی تی جو مررس تھے اور سیکڑوں اور مزادوں میل کی دوری بر مررس تھے ان کی تعلیمی و
تمریبی حالت کی بوری طرح گرائی فرماتے تھے ، مرائل افتکا لات کو بڑی فکر دکا وش سے حال
فرماتے تھے ، ہرائیں اور نصائح ادر مال فرماتے مھے ، ترتی کی تمریمیں فرماتے اور بوری طرح

ا خبررہے تھے رو ملازم نہ تھے ان بی سے ہرا کی حیثیت کے مطابق ملازمتوں پر تفر ر كراتے تھے ادراك كا تربيروں كے رہتے تھے.اس قسم كے بزاروں علماء و نضلارا و رطلب حزن ك ذات الله المرت المرت ربة في مندومنان كالمراوس ومكاتب الماميم ك سربيت كراني اوران كي فارح وبهبود حضرت كي زات مينعلق هي ، ان يس من اكثر كاعرال ونعب، سألانه امتحان كم متحنين كا تقرر، تائج ألى جائج اوراك برتر ألى كا ترنب بيرب حضرت تشخ الادب رحمة الشرعبيد بى فرائة تصاوركمال يد تعاكريد ساراكام عموا واراعلوم بى ميشي میصی بوا تھا۔ کرلینن اہم مواقع برخود بھی تشریف ہے جاتے تھے یا اپنکی معتمد کو بھیج دیتے م تھے، ساتھ ہی وارا تعلوم کی نظامت تعلیات کی نیابت اوراس کی بوری ومرواز می جن قدر كيفية اور ما نفشاني عدم مترسخ الادب في النجام دي هي أس كا إندار وال حبند سطرواب ست مكنا نامكن بتفعيل كيول كريمى جائد تعمى بعى مبائت تومحض نظا مستبعليامن كى غدمات كابكا سا فاكتين جاراتا عتول يس أى قدرسفات كا فلب كارب كم وبيش أيراط مرا د طلبك سه ما بى بشفتابى ا ورسالانه امتحان كے نا مج مرطالبعلم العلیمی مالت کی جمل می رپورٹ ہرمیرے او فالب علم کے والدین اور سر ریستوں کے إلى منزت كا منظول كے ماتد استان كے بعد دومرے بى تيسرے بينے يى بهون جا إ كو في تي مينس منها مناذكي انتهاك محنت اور حدت بليع كانتيجه تقا وارا العلوم كي انظا مستو تعلیات اور ملک کے مدارس عربی کی کرانی کا یہ دھنگ اور بائسی معا وضر إا والی . دنیوی منفعت کے یونظیر آئی بڑی بڑی نخوا ہوں اور اسات والے وزر ارتعلم ور وائر کرس ات الجوكين الرائجي مذلے كار

کانی ہے کہ حضرت شیخ مرنی دامت برکانہم نے انتقال کے بعد دارا تعلوم ہیدی کر فرالی کہ مرضیخ الا دب کے انتقال کے بعد مرا سفر کرنا اور دارالعلوم سے فیرما عزر بنا نما بحث میں ہوگیا مرضیخ الا دب کے انتقال کے بعد مرا سفر کرنا اور دارالعلوم سے فیرما عزر بنا نما بحث میں ا

ے، اب بورکوئی شیخ الادب بربدا ہو تو میں اس درج بے نکر الاسکتا ہوں اللہ است ہوں اللہ اللہ میں ملک وہ سے میں است

حضرت نیخ الادی کا بلیت ادب و نعته میں بے نظیر خصوصینیں و وسرے مالک اسلامیمی بھی بھی بھی ہوئی تھی انتظامی تا بلیت ادب و نعته میں بے نظیر خصوصینیں و وسرے اداروں اور پوئیور سے کو حضرت کی جانب متوجہ کرتی رہتی تھیں ، پار پا بڑی بڑی نخوا ہیں اور عہدے بین کئے گھے گھ دار ہلام سے حضرت کی جانب متوجہ کرتی رہتی تھیں ، پار پا بڑی بڑی نخوا ہیں اور بمیشہ تمنا مت اور نفتر کی درجہ میں تعلق تھا یہاں سے جانا گوارا مذکیا اور بمیشہ تمنا مت اور نفتر کی زنرگی بسر فرما نئی اس قیم مردا را لعلی کی ندر سے اندازہ ہوتا ہے کہ تام عمردا را لعلی کی ندرست ہی کو حضرت نے اپن مقصد حیات بنالیا تھا۔

بات ابحی دھی بھی بنیں ہوئی وقت بہت ہوگیا۔ نہ جانے کتنے اوصات سمیدہ ابھی الیے ہیں کہ میں نے ان کا تذکرہ بھی بنیں کیا جن کی طرت ملکے ملکے اخارات کئے ہیں تین کیجئے کہ اُن میں سے ایک ایک دعیت برکینے کے لیے کئی کئی صفح در کا رہیں، جوں جوں گھتا جا تا ہوں حضرت استا ذ فررا للہم قدہ کے صد ہا وصات سامنے آتے جاتے ہیں۔ کوئی کیا کھے کیا نہ کھے اور کہاں تک کھے قدر اللہم قدہ کے صد ہا وصات سامنے آتے جاتے ہیں۔ کوئی کیا کھے کیا نہ کھے اور کہاں تک کھے تھے اور کہاں تک کھے

اوفعان دومن الاستاج اً لسُّر جائے مروی صاحب میں تواس تابل ربائنیں کے جلبہ میں شریک ہوں، گرآپ صرور مرکت کرلیں یا دو سرے دن جعہ کو دیو بندوابس تشریب لائے بنیچرکے دن یں دائیں موکر فدست أن ما عذ موا، و مى اضطراب و بينى جو يميا د ن مركدس هى و مى أج ميسر دن مجی میں نے عرب کی جعفرت میں نے اخبار میں اعلان کردیا ہے اور مبلغ عظم الغام کا وعد اکردیا ہے بھن ہے الشریعالی اپنافسل فرمائے اورمسودہ مل جائے، اس برخوش موکردعا دی تھوری د يربي دربي دالس آياد وسرك ون دارالعلوم بونجاتو سناك حصرت فيخالا دب كي طبيت بت فراب ب و ل الداكريس الارت مع كم حفرت عن الادب ك طبعت الما زب مراح بهاری کی خبروحشت ناک تھی۔ فردا ما عزہوا ، دولت کدہ پرعیا دت کرنے والے طلبہ اساتذہ کا تا ننا بندها بما تھا، یں نے دیکھا تو مالت غیر تھی، دل کے دردکا دورہ تھا۔ تبدت در دسے ب جین تھے سائسلینی د شوار تھی، اربار او کا کھر جیٹے اور بھر گر جڑنے کے اندازیس لیٹ جاتے تھے کسی و قت بمیوشی اونیش ک سی کیفیت طاری جوجاتی گروز آبی در دسے بے چین برکر تراپ الحفظ ملبه. فدام اورتاروال كاايك بجم تقارنيار دارلا كدكوشش كرتے تھے كرميا وت كرتے دا ہیں کا بہتو م کی طرح رُک کر لوگ جوت ورجوت ما مز ہو کہ بر مکن طریقہ سے زیارت کی کوٹش

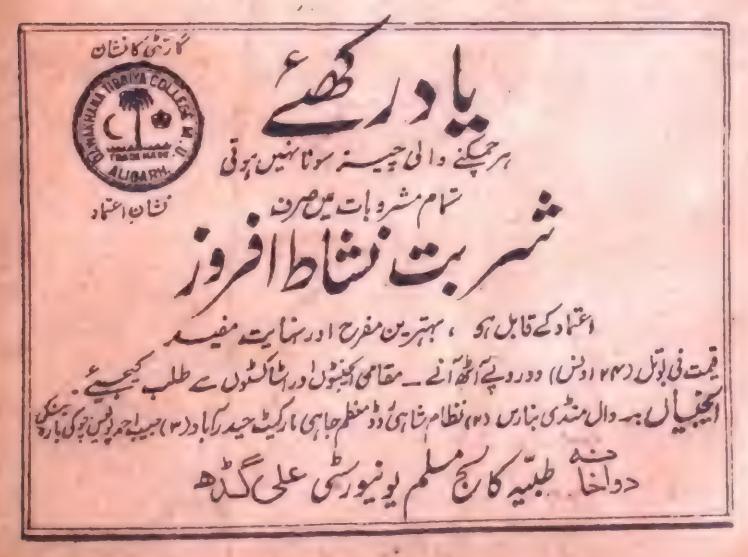
س قدرب بين اور وردك إدج وحصرت أساذ رحمة الشبنيد بس و قت بوش ين ربيتے تو کلئه شها د ت زبان برمهاری ربتا اورجه بستی طا زی بوجاتی تنی توا بر دا و و شراییت کی تقریر و بان ہر جاری ہو جاتی تھی اس کے علاوہ کراہ یا خکا بت وغیرہ کاکوئی کلہ زیان ہر تنہیں کیا۔ يهى مالت بدرے ٢٢ محفظ مارى دى، نه در دكى شدت يس كى جو كى اور نه سكون جوا، دوسرے د ك وات كوسناك كچر شخفيعت بوكسى ب عا عزيدا توكونى شخفيعت مذ دهيى را ت كبري بي بيني ا ری بنج کی ا ذان کے بعد دارا اعلوم کے لا و داسیلرنے کچھا عالی ن کیا۔ انفا ظامجھیں مذاک مگر ذبن ف كونى تا ويل كرنى جندى منت بعديم إجوالا بحائى رشيدا لوحيدى آيا ور دوت بين أن في واطلاع دن بي دي كرة أتقال بوكيا ، انا لشروا نا اليه راجعول -يم كالجبيت يون بى مجرة ى ميس ب اور نبر بى برا عداد نه كافى بى كرجودل بركزي

وواس سے پہلے کھی نے گذری تھی وافتال و نیزاں دولت کدہ برببونچا. را سے جس مار حصرت استاذالا سائز ويشيخ الا دب والفقه مولانا محداعزاز على كرجبور كركبياتها وما ب عارياني بمر جا درسے وظی ہونی ایک نعش رکھی تھی. لرزتے ہوئے اتھوں سے جہرے سے جا درسٹا کی۔ من جرے پر در دکی شدت کا ٹر تھا، مذ دل کے درد کی وہ مکیف تھی، مذوہ بے جینی تھی. دائمی مكون و اطبينا ن كے آنا رسے چېره منوتر تھا، ہونموں بربلكي سى مسكرابرٹ تھى. موت كى اون نفانی بھی جمرہ سے سر شح نہ تھی ہوت کے بعد بہت سے ملن ، وسلی کے جمرے دیھے جو شاداب تھے گر آنا منورجبر دسی کا ہمیں دکھا، طلبہ شدت غم سے بیتا ب تھے ، بے اخانیا رہ کھوں سے آنسو ردان تھے بین حضرات یا وجود کومشنش کے ضبط ہرقا ور مذتھے اور روتے بھر سے ان کی آواز بھی رای تعیدرونے دالوں میں ، ه برس کے معمر، ١٠ برس کے بڑھے ۔ لوجوان اور بجے بھی خال تے بھی کودلاسا دینے اور سلی دینے کا ہوش نہ تھا، فجر کی جماعت کے بعد ایک طالب علم نے دارالعلوم كالمتجديد رفية بوسا تظرك أن بارك إبكا ما يسرك المدكيا اورمم فيم برك ايك دومرك طالب علم الكهاك بارك الإب وولون مركة اوربم بالكل باسمارا بركية. س اعلان برتمام طلبه ب اختيار مركة اور سجدا و ربحاس كونج الني .

ک اطلاع دی در ای میری میری میرای میری میرای میرای میرای میراد میرو می آئے ہوئے میکر ول حضرات ، تمبرکے میزاد اور دارالعلوم کے این اور دارالعلوم کے این جم عفیرنے فل کرنا ذجناندہ اداکی حضرت شخ الحد میٹ مولانا محد ذکریا صاحب مظلیم نے نا ذجنا زو پڑھائی جمانتک مگاہ کام کرتی تھی آ دمیوں کا ایک سمندرسا نظراتا تھا۔

ناز بعد بجوم نے میت کے آخری و مرارکے نئے بنار کی منظمین کر مجمع برقا بولم ا معمل ہوگیا، شرفس جا ہتا تھاکہ میں سب سے بہتے ہیر بجون اورزیا دوسے زیا وہ عرصہ ک بھیرت وبھارت کوزیارت سے شرف انروز ہونے کا موقع دوں فدام وکارکنان نے بیحد وسنش كى كر تجبرا ال كرلان كاوى جائے كركوئى تدبير بن ندائى جنا زے كے كرو كوئے موت مولانا حفظ الرحان صاحب، مولانا محدميال صاحب، مولاناع بيز احد صاحب بي - إ ب وردوس اساترہ و فدام مجمع سے قابریں رہنے کی اور صبر وسکون کے ساتھ را ارت کھنے ك البال كرات تع اور جنازه كوصدت سي اليال كومشش كريس تهي كم وبيش ايك كهنداك م كش كمش جارى داى . ورآ فرجنازه المان كا وقت آيا قرب ني ل كرا كي كه جو نكر مجمع زاده ب ادرم ایک کی خواش بے کریں جنا زہ کو اِتھ لگا وُں لہذا مام راستے کے بجائے جنا زہ صدر وروازوت كالكرمل ويوان ع سامنے سے گزرتا ہوا جائد جنائج مب سے بہلے مولا ناخفطالها ماحب وانا مرمیا ال صاحب وروومرے بڑوں نے س کرجنا دہ اُٹھا یا، اٹھائے اور کا مرصوں مك آئے يو كسى مندا مرت بوك جمع بے تحافاءوا قبسے بے بروا بوكركا مرحا دينے كے لئے توث بڑا اور دیر تک جناز وایک قدم ہی نہ بڑھ سکا بڑی منکل اور کو مشنوں سے لوگوں سے ارا می باکر عن کرنے کے بعد جنازہ جیونٹی کی جال سے آگے بڑھا، ہر ہر قدم بر بوری كونسش كرك أب أك تدم آ مح برُحتًا كا ندحا دينا توكيا جن زه كو إلحد سكا نابحي آسان زها و سنات كاست كرات تے دوكئ كئي و تباتريب بهونج كرا ن واحديس بهر دور بهالكرك ك اوكن م تبراى ون تجيميرے كمانے كے بعد اكثر حضرات مايوس موكنے، بهتو ل كا مالى مانس کی جناز و کے پیچ بی اوگ میکے میکے جل درے تھے۔ جو لوگ ایک مرتبر کمس کے انھیس آن بر علی اوق ول سکا جب کر جنازه ترستان تک منیں ہونے گیا۔

ساڑھے چا رہے کے قریب اس پیکر علم وعلی، اوب و فقہ کے آفتاب اور ہم برا راسا تذہ کے استخبی استا ذکر اس مے مجبوب استا ذخیخ البند مولانا محمود استا خراس مے مجبوب استا ذخیخ البند مولانا محمود استا کے بیروں کے پاس سپر د فاک کردیا گیا ۔۔۔ سدا رہے نام الٹرکا!



ا فرقدی فردالتر و ترای مفرت مولانامحرقام من المام معزت مولانامحرقام من المورد المحرقام من المورد المحرقام من المورد المحرقام من المورد المحرور المحرور

نبربهی خواه دار العلوم خواشمند اتفاکه با نی وارا لعلوم کی سوانج بھی دارا لعلوم کی طرح نورا فزاک

المركا بزار مزار تكريب كريسا دت ١٤ برس كے بعد صنرت مولانا كيلانى ترلاكے مصرميل فى اورمولانا مزلاد نے انتا فی م ق ریزی ہے بن السل منت فراکری ارک تحذیبان دارا تعلم کے اِتھوں کر بہنجانے کے قابل بنایا برا سائز عمده کا غزولمبا مت، ۱۱۲ منعات، تیمت سے ر

حيات الور

فخوالحدين علامه سيدمحوالورشاد ماحب تنميري لورالشرم قدة كے اتنفال كے بور دے بسال بعدان كى اكمال دُنركَ كي مختلف گوشوں اور همي نصائل كے مختلف مبلودَ ل برية مُركمي و افريقي كتاب يع بموئي بور يرمبارك سوافح حيات كا إل الم كالعليف ننيس بكر حضرت صاحب بوالح كے فاصل م الا المره يك ست چند بزرگون كے جاكم مختلف وضول برروى والى ب، چندعنوا نات يه ايس و-

١١١ افتناحيه ستيه محمداز مرشاه تيقم (٢) مالات زيرگي سير محمداز مرشاه تيقم

(۳) ملاسانورفاه کی دری خصوصیات، ۱۷، سیمنا ظراحی گیلانی

(م) حنرت علام الورفاه كے افادات مولانا محد منظور انعاني

ا ١١ ا ٢ و محود في ي احت إ بولانا معيدا مراكرة إ دى

(١٧) حفزت نناه صاحب كي تصانيت مولانا محمد لوسعت مياصب بنوري

١١) حضرت مولانا سيرا لور فالي مولانا اعزا دعلى ما حبّ

(۱) حمرت فنا و ما حلك وارا اعلوم و له بند ولانا محدميا ل صاحب ويوبندى . صفحات ۲۵۲، مجلدتمیت دانعتری

اللان كالياشي يادكار

(مولوی سدانظراناه صاحب بن العام دانند) عاندنی افسرده ، گل بے زیک دبو ، ننے اواس اك زے جانے ہے كيا بتلاؤں كيا كيا ہوكيا مانظائن ميم رحمة الترعليه ني" اعلام الموقعين " من تقل كيا ب كه: -"قال مالك بن بغامس طاحضر معاذبن جبل الوق عنا ي بكيت فقال مَا يبكيك ؟ قلت واللّه مَا المكي على ديناكنت اصيبها مناك، ولكن البكي على العله والزعيان الله بن كنت اتعلمهم امناك.

مينى الأب بن نيام جو حضرت معاذبن عبل صاحب رسول الشرصلى الترطيب ولم كم متموزنا مره یں سے ہی وہ کہتے ہیں ارجب مفرت معا و پر سرات ہوت کی کیفیات طاری ہوئیں اور روح اک جد عضری سے پروازکیا جائے تھی۔ تو مجھ برہے ساختہ کربیطاری ہوگیا اور رہے جم کے انو، برنم دانگ کو انكوں سے كيوف كيو طركب كے ، سيزامعا ذنے جب يحالت ديجي لو تجرب دريافت كياك مالات كول دورها بوعين في واب دياكر _" خداكي مم دنياكي ده منافع جماعيم كوحاصل بحق تعادر نظام آن جن کاسل منقطع مور لم ای والم اس کانتیں ہے بکدمیری برمقراری واضطراب اس رحزيهم دايان كے خاب بونے پہے ب سے وتام بمرات كان كم وقيبن براب بوتے الكان واتعه يه بحكرات ذالادب والفقة صرب والفقة مضرب ولانا اعز إنعلى صاحب، رحمة الشرعليه كي موت بر بجر البيه بالباعت وتبي دامن النان كاعم وطال ال دنبادى منافع بينيس جن كاسلا

بابتر شبان ورمضان کند مولانا مرحوم کی ذات سے والبتر تھا بلکر بینے کے اندر ترینے والادل اور خون کے انوبہانے والی انکھ أع السيخ ردري بي كرنبر خوشال كي كوشرس م ني" اعزاد على "كودفن نيس كيا بكلاد في من معانی وشعر، صرف و تو بتغییروص بیشک ایک تنج گراناید اورای ستاع عزیز کوانی ما تقول ع پر دفال کیا ہے۔ مقددر او توضاك سے دی چول كرا سے ليم تدنے دو گیمائے گران پر کیا کیے؟ عطابن رباح في ابن عباس ضي الشرعنه كي مجل فضل دكال كانعشه بول فعينيا بحكه: مارائت مجلساً تطاكرم من مجلس ابن عبّاس اكثرفقهاً واعتظم ال اصحاب الفقه بعنده ، واصحاب لقران واصحاب الشعرعنال بصدرهم كلهمرفى واجواسع بلاشبه مولانا اعزادهى نوران مرقده كي محبس مين ميوني والانقه وادب ، شعرومعانى ، قران وصریت کی ایک دسیج اور فراخ وادی می گلشت کرتا تھا نفنی جزئیات کی حافظ اوب وشعر پر ماکانه نقترت رکھنے والی تنصیب مطانا مرحم کی تھی۔ وہ اپنے بررگوں کا نومذا درہارے اسلات کی اكسي شانى تعى فالبروم كاشوان ك وت يكس قدرهادق بيد واغ فراق صجت شب كي حب لي بهوئ اكرشع روكني تقى سود و كلى خموسش بى یول توان کی وتا نفیلت می جن صفات او خوبول کے بہت سے دل اونے وتا براد جوابرولعل أونيال تصلين موقع كى مناسبت عيولا نامرهم كى بجندو وخصوصيات بن مين وه حفر وقع بين بن اور ٹا فرار با ہے سے وٹام ، روز دشہ سے سانغنانی ہے وہ دس و تدرس میں گلے رہے اس خصوفہ بہت میں دا تعمریہ ہوکہ ال کی ہم وزان شخصیت شکل سے س کے گی ، ن بست علم کے لا فانی

ادراسی خدرست ملم کے جذر بر نے مولا نامرع مکوالیا بے نفس کر دیا تھاکہ طلباد کے کمروں پردس دے آناان کے لیے معمولی بات تھی۔ ایک ماجزادے نے پڑھنے کی خواہش کی دو بجے شب وقت طیموا مولانا مرعوم تھیک وفت پر بہر کئے حیاتے کیکن وہ صاحب سوتے رہتے ایک ہفتہ کی سلس شراعیا کہ دری کے جدنر وایا کہ:۔

"مولوی صاحب میں برا برمینی ا برن ایکن اب رو تے رہتے ہیں"

التراکبراس بے نسنی کے ساتھ علم کی خدمت ادب کی زبان میں "مہس ممتنع " ہی ور کھیر مولانا
التراکبراس بے نسنی کے ساتھ علم کی خدمت ادب کی زبان میں "مہس ممتنع " ہی ور کھیر مولانا
اسی خدمت علم کے افسیف اور لانا نی حذر برکے نتیجہ میں " الل صلال" کی سعادت سے نقب یا ہم رہ افروز کھے ۔۔

لبرند مكران كى ير تنفت صرف معمد طلباء كے ليے مضوص تھى درنہ برتوق طلباء سے كبيد فاطر رہتے، اس پھی صن فار کا ہے ا مرکم میاں برتون عالب مے گاب ہے کا و کھنا شرع کی کھراس كومولانا كخزيز بتفقت مع متنع بونے كاحق صاصل بوتا۔ عام طلباد برونت استفادہ كے كيے صاحر بوتے بار المحاله وه تعاب كرب خبر سورم من طالب علم بنيا ، مولا ناحاك كيه ، ا ورسي ناگراري كے بغير كتاب مجانے كے ليے مجھے، راقم الحرون ادر اپنے صاحبزادہ مولوى صادر بيال كومكم بواكر دات كو كياره بج كمره برصا صربح كر" كنز الدقائق "كا تكراركر و بحب دوايك تفظ كزرجات توخاك ما ود ماجزادہ سرت مولانا مرحم کو پریٹان کرنے کے لیے باربار بریار کرتے ، معصدیہ ہوتاکہ پریٹان ہوکر كمره عائدها نے ك احازت بولكن يرتبيد علم بارى تام ناماب اورنار واس كتوں برأت ك فركيتا ، اوريس كمره سے الحد مبانے كا حكم بوتا ۔ ان كى يہ بے بنا ہ تنفقت اخردم كات قائم رہى ۔ اور مكات موت كى تشن مي محى مولا ناطلباد كے ليے تغيق رہے ۔ خاص اس شب مي مي كي ميج حضرت مولانا کے لیے بیٹیام اجل لے رہیجی ایا ۔ طالب م جرمولانا کی گرانی میں تھے مناظرہ کی ایا محلس سے شركت كرك ينج - حضرت ولا ان وريانت كياكون مي ، مبلان بردر وقلب كي حامك الكليف يم تبال زوئے والايرانان كمرر ما تفا اك

" مولوی صاحب علم و ن تخورے ہی آنہ کہ مناظرہ بازی کرئی ، تقریبہ یں محاصل ہوا ہو"

مراب نظر خور فیصلہ بری کہ ایک فیصف البنیا ن النان بادم اللذات کی گرفت میں کا مل طور پراچکا

مراب نظر خور فیصلہ بری کہ ایک ضیعت البنیا ن النان بادم اللذات کی گرفت میں کا مل طور پراچکا

مراب نظر خور این سے لبر نے ولی اب بھی اپنا کام کر رہا ہے۔ اس بے پنا ہ تفقت کا نیجر کھا کہ

و ملا لب ملم کو صدت پڑھنے اور کھنے میں تنول دکھیا جاتے تھے ۔ اسے علا وہ طالب ملم کے لیے کوئی تعل

اور این خاک مولا باکے بیاں جا اگر نہ تھا۔ و فات سے تمین دور کہلے جب کرموت کے آثاران کی زمزگی

کے کسی گوش سے بھی نہایاں نے تھے۔ در اگر جو اپنی موت کا وجدان واوراک مولا ناکر ہو چکا تھا جس کا بار ہا

انہا دخر داس نما کہا رہ کہا ۔ اپنے کرو میں تشریب رکھتے ہوئے ایک مفاص موضوع پڑھنگو کے

انہا دخر داس نما کہا رہ کہا ۔ اپنے کرو میں تشریب رکھتے ہوئے ایک مفاص موضوع پڑھنگو کے

وران میں این تنی دائن سے فیا اگر میں تشریب کی تھے ہوئے ایک مفاص موضوع پڑھنگو کے

دوران میں اس آبی دامن نے فراایکہ موران میں اس آبی تومنمون کاری کے لیے نظریس کمال ہوگا ہمارا تو جی جا ہما تھا کہ ہم وقت در سیات کے مطالعہ میں گذارد تیے "
اندوس کر اس شفقت کے ساتھ بنیم کرنے والا ضلوص و شفقت کا پیکریا ب نظرے ارتھیں ہوگیا،
و اضع احوالی تعیہ بی خصرصیت جوال کی زندگی پر پوری طرح صادی تھی دہ آئی " قواضع "
و اضع اختی ۔ وہ یقینا بڑے بایہ کے عالم تھے اور بنرار باعقید تمندول کی اراد تمندیاں انکو عاص تھیں گذرے تھے۔ و قور،
ماص تعین ایک اس کے با وجوجب وغرور، کبروخود کائی ان کو تھیوکر منیس گذرے تھے۔ و قور،
علیم، صابروقانع ہونے کے ساتھ بلاکے متواضع اور شکسلاران تھے مجھ کو یا دہنیں بڑتا کہ مجمی مولانا کی جو تیاں میروی کرنے کی میں نے کو شش کی ہوا ورسکون کے ساتھ مولانا نے اسکوروائٹ کیا ہوجم دبانے کی میں نے کو شش کی ہوا ورسکون کے ساتھ مولانا نے اسکوروائٹ کیا ہوجم دبانے کے باتھ بڑھائے تو مولانا کی فر دبنی تبیشہ مانع آئی کی خاص موقع پر دُتھا کے کہا تو اسکا جواب یہ تھا :۔

"جی المی المیت شرطانیس کا فرای همی قبول ہوتی ہے ضرور کودگا؟

اف حیانے والوں کے ساتھ اس بٹنا شت ،خن رہ ببتیا نی ا ورفروتنی سے ملتے کہ ان کی تواضع اور سے اور می بانی بانی ہوجاتا ۔ سے ہے کہ سے واشع زگرون سنہ ازال بحوست گرائر تو اضع کر سنہ ازال بحوست گرائر تو اضع کسند ،خوے اوست

رو المراح المرا

مولانا كى حانب سے ضرور بوتا۔

معری و تورع از ده تا نباک اور توری اوراخلاق اسلامی کے ساتھ مولانا مرحوم کی زندگی کا سب تفاضوں کے ساتھ مولانا کی زندگی میں موجود تھا نصوصا اما مت، ویانت اور دیا کا ہرخص برقت مطالعہ کرسکت اتھا، تکبیراولی کے بابند، فرائفی وارکان کی آوا گی میں ایسے چت اور تعدکہ اپنی مثال ایسے ۔ دوجار ، طویل اور خطان کی بار ایول کو دیکھے کا مخود خاک ارکوم تع طا کرب دیے نبی کے منال ایسے ۔ دوجار ، طویل اور خطان کی بیار ایول کو دیکھے کا مخود خاک ارکوم تع طا کرب دیے نبی کا مام میں معمولات کو حباری رکھنا مولانا کا مناص صقد تھا۔ اس اخری بیاری میں شب کو ڈاکھ دیے کبش مالم میں معمولات کو حباری رکھنا مولانا کا مناص صقد تھا۔ اس اخری بیاری میں شب کو ڈاکھ دیے کبش مولات کو حباری کو دیکھیے میں خوالات کو مالی کہ اس مولات کو مالی کہ کا خوالات کی تقریب کی تقریب کی تقریب کی تعرب اس مالم اس مولات کی کہ بیاری کی شکمشن میں بھی اپنے تام اور اور وظا گھٹ میں کہ گئے۔
مام احتاق کم دوریاں ان کے قریب بنیں گوری طیس غیبت ، قیل وقال ہے اسکا دامن مام احتاق کم کروریاں ان کے قریب بنیں گوری طیس غیبت ، قیل وقال ہے اسکا دامن مام احتاق کم کروریاں ان کے قریب بنیں گوری طیس غیبت ، قیل وقال ہے اس مام احتاق کم کروریاں ان کے قریب بنیں گوری طیس غیبت ، قیل وقال ہے اس مام احتاق کی کروریاں ان کے قریب بنیں گوری طیس غیبت ، قیل وقال ہے اس کا دران

عام اخلائی کمروریاں ان کے قریب بنیں گزری کھیں فیریت، قیل دقال ہے انکادائن پاک تھا۔ معاصری پر بے حاتقیہ اور انکی عیب جوئی کوخلات تقوی کھیے تھے۔ معاصی کا ایک ایک کی ان ان کا تصویھی مولا ناکے لیے شکل ہوگیا تھا۔ حیا کا بیعا کم کہ گتا کے ان محاقع اور مباحث نوفھیلی تقریب ان کے لیے نامکن نفیس جن پر بولنا فطری حیا کے ضلات ہوتا ہم کے ان حصوں کا بھی مشرکرتے جگا انہا معام ملی اوصلیا دکے میاں بھی نویس ہو فرنسکہ مولا نائی موت صرف اعزاد علی کی موت بہیں مبلہ ملم ویل العری والوع محیا جا فائیا ر، مردت واسلات جن خات وی کر دارکے ایک جین کری موت محمد والانائی میں بہیے انعمام کی کا ایک مشہور مرشیہ یا دا تھا تا ہی وسے

ماعامُ إِفَى السّرى بتلى محاسسنه

الله يوليك غفراناً واحاناً

ان كنت جرعت كالل لوت واحدً

ففى كل يوم اذوق الموت الوانا

منه و سيد كابيان بوكرسيد نا ابن مباس ينى الترعند. (إتى صينا ير)

اتاذالعلاء اعزازالملة دالدي ، رشخ الادب دالفقه جمّة النهاية كى جردفات اجا و علي عين الرباية كى جردفات اجا و علي عين الله على التعديم المحلى المحالية المحالية المربع المحالية المحالية

اَدَاوَا اَلَا اَیْنَا اَیْنَ اَیْنَ الْمِیْ الیّ سے خورسے اپنے خادم کو کھااور ایک دم کھڑے ہوگئے۔ معانقد کیا۔ اپنے باس شھایا، کھوڑی دیرکے لیے اپاتام کام جیور دیا۔ آج شیخ الادب کماں جیا گئے؟ الشرکے میاں گیے الشرکو بیارے ہوگئے۔

دیجے ۔۔۔ یہ ان کی قرمرز مین دیوب کے "خطرصالحین" میں ہی قائم العلوم مضرت نا نوتوي اور صرت تخ المندك قدرول مي جاري بي ع جرافكارم بعرت مي وه وتي من وفن مي طلباداورنوداردتع يتكنيكان كيب كيدع وتجق مزار يصاصري رجيس ود اليسال وابكررم، ي _وفات كي بملاجعدا يا ي يهتم صاحب لعلم كرات كي موس والي أن الزجر ك بعد دا . الى يت س الك بُرا زُتعزيتى تقريفر ما كومزار شيخ الادب بربهدني بي ان کے بمراہ طلباء کا تنا بجوم بوکر قبرنظ نہیں آئی ۔۔۔۔ اب مم ان سے تیا مستیں ملس کے ال ثناء التربنت من ملاقات مولى مركب شيخ الادب كعلوم زنرهمي، بالكل ميعلم موتا ، كاروجود مي ____ يول مى أو دارالعلوم ت بالمركف كے بعداً ن سے مرتول الا قات ميں موقى تھی کہمی سال تجرم کہمی دوسال میں مناہر تا تھا۔ وفات سے یا بھی بچدد ن کیلے نودس ماہ کے بعد الفافية في قات بوكمي تقي إب يه اخرى لاقات تقى -اس ملاقات مي خلات ما دت فرماياكم ويون يك ما العلو_ من في المراخ العان بي ما من ول كار مح كا جر كلى كردوماً ون إلى ير بعيد كے ليے واغ مفارقت على بر كے اور بى ما ير كاجر بنرالم اجدير كام ير صفرت ع الادب كاتمادين بره كرا كل بعد ديوندس برسال من برصول كاكد نظري الادب كروه فالمعدر بارك رشوال مي امروب أفي كادى وفرا يا كتا ـ كروه توقرمي صاموعي ابنيان كاران كالوك مرزين ال كى موزين الى كى مونت عدوم محى بى اباك كى كان الم بانتران اورى م محرم أدى - امروب م كنّا تعلق تحاس كور بو كليم، برايل ي بيا بوك العليم بير في أنا بها بور اور دين مي يا ك- امروم مي والى مكان كال ن منا ایکن آبائی وطن بونے کی وجہت سنست امروم کی طرف بی کرتے رہے۔ امائے فعد فرمایاکم اكب دات عي في واب من د كياكه ما نظار أبي ن ما حب مريوم مجلو مررشه اسلامير مع مجد

كنزالدقائن مرسمان الله الله الكالك مرسان الكالت مرسان المارة من شرق المارة مي شرق كرد من المرابع المرابع المرابع المرابع المرسان الله والمحيدة المرسان المربع المرب بناهم عداد بدوالي المعطية

المعنى في الأدب الى برزى وجهات معفيضين كونوا درم من سيليان تربيان والفانوں كى وساطن عاتا كا تقاب ول كوقاصدنا الريكا _

قاصدية تراكام تنين اني راه لے بنز اس كا پيام دل كر اكون لاكے ؟ دا ما تى نامروية م كاجرادى ابريطن أو ورزفين كى ساماحنيا فى عدل ايوس

بومبالاً وزندگی اجیران بوعباتی۔ مولاناعبدائی ساحب برهانوی (زنی سیرشهید) کی و فات کی بطان او زیرالدوله (أَنْ أَب الديم الموت المعلى تهيدًا خام زا ده برتيد الحاعاة أكريه دفات الياغم اليزائذ بُوكَ بَرَدان لُومِا بِي كَه دوك بِإِمان كوتعزيت كسيدي كن بول كرمضرت تيخ الا دب كي الناسين الي إلى ما الكرة و- ال كا تركيم صاجزاد كان ا درنير كان عرف ركها لم الله مي كے بزار ازاد رواعان عے كمتفيضين اكب دوك رك توزيت دي.

الاشفيق الناذ ، اليام بي ألناذ ، اليادل بوزات ذاج ، نياكمار بيدا كرتي ، كورا ما تذه متقد ین کے واقعات سے اور پڑھے تھے۔ انجوں سے جی بھر رئیدیا الم جن مو پخصیتوں سے قدمت ادانی دردمانی زبت کاکام لیا بونا بوده ایے بوتے ہی

وينبك زائد فيام ين أن كاجوم بيانظر وعلى تقاس وي مع المحول كاب توجع دارادم

_ إرائه کے بعدان ک تفقیل کوان کی بی زبانی بان کرنا ہو۔ مولدي من ن الرس عبيلي منه كا كنوب الدحمرة في الدوك برجيد كلما حاف _ روي القاكركيا كليون المي والن كان معنى ورم مى فرصت منس من المول ك المول ك المول ك المول كالمول كالمو انين جائل يقيل أرج دير مهري عداد ينايي بها عقبي قدر الفقائد تربه جان افع

لي ميس ول كالكرون ان بم يوكياليا حيال أياد يرب معضرت في الادب كو متوات

میں ان گوئے کرایا جائے۔ ایک دودن توصرت اس میں صرف ہوئے کرمای جائے ہیں ہے۔
کیے۔ صند دقوں میں الماروں میں، طاقوں میں، کتا بول میں، تقیادی میں اور یہ عوام کس گوٹے میں میں بھر کات رکھے ہوئے تھے، تلاش کرتے کہ تھاک تھاک آیا بالا فریز دکمتوبات مل گیے۔ میں مال کی منتشر داک میں کمتوبات گرامی ابدار موتوں کی طرح چار جائے کہ لیے دائے کا بتہ تبارہے تھے۔ ان کو بڑھتا گیا۔ دل کی بیاس بھا تارم اور ایا ہے ایک بات یا دائی گئی۔ اپنے ات و معظم کے خطوط احتیا طب اگیا۔ دل کی بیاس بھا تارم اور ایا ہے ایک بات یا دائی گئی۔ اپنے ات و معظم کے خطوط احتیا طب ایک بھار کھتا رہتا تو یوں بریشانی نرائی ان بڑتی ۔ ایک اور کا بوں دل بخت کو میں موروبان بنایا ۔ ع

الحبى توبيت سے متو إت اور بول كے مامنے آتے دہي كے اور ال كو الكول سے كا تار بول كا۔ اب یہ صفح میں ان کے کچھ اقتبارات میں کرنے کا رادہ ، کے بورا پورا کو را مکتوب در رہے منیں کردن گا۔ مراكب مي س كي جي جي مي ران س صفرت رحمة السّر عليه كى زنركى كے بعض بيلو دل يرهي كي روتی پڑے گی۔ میں ان کوبات کے آئیے میں ان کی عنایات دکھانا جا ہوں۔ ہرچند کہ اس میں بخی جدید ای بن ایے ہیں جن کونقل کتے بھے شرم عموں ہورہی ہے اوراگر کوئ فوش کمان ہو تداس کومیری خود نائی اور یا در معدیر معول کرائے گا کی میں با دجود شرمند کی کے ان کے ظہار برآ ما وه مول يميك إنا ، ك تفقت أميز على من بدان كى مترا فت نفس عظمت حنيال اورو قلب أينه دارمي كابراني اما غرك تعلق ايابى خيال كاكرت مي اس مي ال كابى كال برام وارتا بوتام كتوات ف ع بونے كاكمال موقع كے كانس ال تام كوثا يع كونا جا بتا ہوں اسى وجريه كارده الي مكوبات مي جوزياده ترشفت اميزيا دادرى بيتسل مي _ مي توبس حضرت والا مع خيريت علم كراياكر : عقا اوراكا و د بايس لكه كرع ريف كجيب بنا عقا معلى وال منیں کرتا تھا۔ ان کی منتول زور کی کریٹی نظر رکھ کرمیں اس کو سناسب تھی تنیس مجھتا کو اس دہ میر ليے كي غير عون وقت صرف كري اور اپني كم على پر على بوال كا اہل تحبى كب مخا _ اكن عرائض كے جواب مِن يعني كتواب أن ايم يرى تن كا باعث بي موسى مي . ع وي على دا ازكر جوم جمنز كلاب

اب نانسون نه زودا تناذعا بالره كم تبركات كالك مرقع بركيا _ افي باس بحجى كيا

يرانس زركول كاصدقه بري جوالن بيرها لكينا، بولنا أكي بري

حفرت سي الادب الإن الما وحفرت الي المند فود المرود وكي كي كيم من وعن الما كرت تع الخول نے فالباای سے زادہ بار بے رائے فراا کر صرت سے البد فراا کرتے تھے ۔۔ الترقالی کی البیلی سرکارہی" اس علے کو صفرت تنج الا دائی اس مجب اور جوش کے ساتھ فرایا کرتے تھے کہنے والال پرضاص اثر بڑتا تھا، اب ہم استاذر حوم کے تقریری علے ہو بہو بیش نرکز کین تو کم از کم تحریری جیلے میں رہے ۔

یری توبیا است بو کر صرت والا کے ان کمونی جل ل کو پڑھ پڑ حکران کی یا دارہ بورہی ہو ادردل مصروب دوماع منفرت ، و بضرت واللك و بگر متوسلین مجی افتادا فترتعالے ان علول سے متغیض ہوں گے __اوران کے تی میں دعائے خراری گے ، الٹر تعالیٰ صرت سے الا دہ کی مغرت فرما کے اور کروٹ کروٹ جنت تعیب کرے _ رامین)

ابان كے تحری كل تطبات برستے كيس كبيں تشريح بھی ماتھ ہى ماتوكرتا ماؤل كا۔

حضرت مولانانعانی رظلہ نے برلی کے مدرلہ تفاقیہ کی خدمت کے لیے جھے دوبندے برلی طلب كيا. مي نے حضرت رفيخ الا دهب سے اصا زے طلب كى مهبت خوش ہوئے ، وہ دالعلوم كے فارغ الحيل طلباء كرجلد سے صلد خدمت ورس ميں شغول د كھنا جائے تھے حب طرح اياب اب كوانے بالغ مے كى المحرامتى كى فكرلاحق بوحاتى ماسى طح اس روحانى باب كويفكر بوتى تقى كدمير المى فرزند كسى طرح برُ صافے کا سلقب ارکے اوری مربسمی کام کرنے گئے۔

مين في من ريي أيا سي مبلا كمون جريي الما أسك بنط يري،

"بى ازسلام سنون _ ديوبندس توديع كے مبدأج ببلاء يفرارال كروائو ادردہ جی ایا۔ ذاتی صرورت ے سے رہے کے سکان لی مانے سے س تقریبا اوس ہوگیا ہوں اس لیے یخیال ہور اے کہ امروبہ میں کوئی صورت ہو تو اچھا ہے "

(۲۷رد جب مع الم مرابات طلب كس تو كترير فرمايا __ "رسم په کومين تفيمت كرول ياللعب __ بريلي مين نے مرابات طلب كس تو كترير فرمايا __ "رسم پ كومين تفيمت كرول ياللعب _

الله مح الملك من أعبوت فرائ

" طلب برشفقت مجے معنی میں ہونا ہیا ہے ، اکب ذاتے زم ہوں کطلباد بُر مذا ہی تُرک کوری
ذائے کرم ہوں کہ وہ ایک اوس ہوجائیں ، صرورت بی کہ اپنے کل سے یام خات کوری
کر آب ان کی تعلیم کو تمام امور سے زیادہ ایم بھتے ہیں اسی طرون ان کو اکن دیکئے اور تی لا اسکان
مولت کے ساتھ ان کے انتظام کی تمذیب کیج کا اوران کے ذہان نین کیجے کو آئندہ میل کوان کو
اسلامی ف بات انجام دینے ہوں گے ۔ بے غیر تی اور غیر ہذب جیزوں پر آپ کی طرف سے
گرانی کا انہار منروری ہی۔

(ایم صفر فیصیہ)

ایک عرای می صفرت والا کے احما نامت کا میں نے تذکرہ کردیا، اسکے جواب میں ارقام فربایا۔
" میں نے مبت دیر تک غورکیا ، بیری مجدمیں نا آیا کہ میری وہ کون می مذرت تھی حق کا

ار آپ پراتنا ہوا ہو، اور یہ عمولی ضوحت کمبی اگر ضائص خدست ہی ہوتی تو آپ جرمیا ہے فرالیے

لیکی آگے۔ طاب مانہ خود من اور کو تو او گوئی ہی ٹری کیوں منو بحوث تیرو و سے کہ اور کا ب جمعیے

بری سے سرت درہ دیو جد سرتھی ہے ہے او میام کاہ پر تھرت کا ایک و پائیر تھوی ہی ہوگا ہی ہوگا ہی ہوگا ہی ہوگا ہی ہ موگ رہ گئی میں نے اس کو مجوایا اور یہ انکھا کہ جی تو پر جیامتا کھا کہ اس ٹو پی کو تبرک کے طور پر اپنے یاس رکھ لیتا ، اس پر بوں ارقام فرمایا .

" میری و پی بو بخ گئی می مگرده اید ادر طالب مم معاصب نے بطور ترک لے لئ اگر اُب اس کو تبول کے لئ اگر اُب اس کو تبول کے لیئے قر شاید زیاده انجیابوتا۔ اگر درمتوں نے و بی انار نے کی دسم سروں بر اُما شی گی "
سروی کو دی تو کھدر کی و بیاں بہت سے سروں بر اُما شی گی "

[١١/ ديمنان ٢٠١٥]

میں نے بر کی تھر ڈنے کا تقد ظاہر کیا تو صفرت والانے تخریر فرایا ۔
"اگر جبوری شہوت و آب بر بی ترک ذکریں ، مجبوری کی مالت بی ان ان سب ہی

اگر جبوری کی بنا برام و برمر اگیا تو صفرت رحمته الشر علیہ کو تک ہوگی اور مخریر فرایا ۔

بر کی سے جبوری کی بنا برام و برمر اگیا تو صفرت رحمته الشر علیہ کو تک ہوگی اور مخریر فرایا ۔

" آب کا تعطل سرب کے بہت شاق ہو، اشاعت علم کے کئی ذکی سادہ می موردن دہنا صروری ہو۔ کچھ دنوں تک جریة تعطل کے بعد میکا درمنے کی عادت بڑھاتی ہو۔ ایلے اگر ہوسکے قوام دہم ہی کے کئی مدرم میں مقور ابہت تعیمی کام شروع کر دیجے ہے۔ الارف کی انجم الایارہ)

الك محقب مي مخريد فرايا

" ميرى د لى خرابن برك كراب الني أب كو تدريس كى خداداد نعمت معليف ده نه

اب، آگے ان مکا تیب کے اقعبا سات ہیں جو مدرکہ اسلامیہ جامع مسجدا مرومہہ بیافتان کے بعد آئے ۔ اس مصحصے میں ایک تو اس کا جواب ہو کہ امرومہدکب تک تشریعیت اوری ہوگی۔ دوسوے مصنرت والا یہ جاہتے تھے کہ امر دہمیں مکان خرید لیں۔ اس کا ذکر بھی کمیں کمیں ایس کا باتی شفعنوں ور مائیوں کی بارٹیس ہیں جو ہوتی علی ارسی ہیں اے آلا ہے می ہوائے میں کا رہی ہیں اسے السال کا دکر بھی کی ارتب کا عنایتوں کی بارٹیس ہیں جو ہوتی علی ارسی ہیں اسے [اب میں ہوائے سین کے تادیخوں کی ترتیب کا

کا التزام بالکل نئیں کروں گا] _ ارقام فرایا _

" خطائی صنے کے بعد خیال ہواکر اگر دو میار خطا ور اکھنے یا اگر تقدیر مماعدت کرے اور میں آئی کی چندر وزہ ہم کا بن کا فخر ما مس کر سکوں آؤ تا البیت کے یا دجو داگر دلی نہیں آئی مما حب کرامت صنر در بھنے لگوں آب مجھ کو ذبان سے ولی نہ نبا تیں قلبی قبرات میرت کرکے بچہ کو اس قابل کر دیں کہ میں و نیاسے ایان کی دولت سائق لے کرجاؤں ۔۔

میرت کرکے بچہ کو اس قابل کر دیں کہ میں و نیاسے ایان کی دولت سائق لے کرجاؤں ۔۔

یمن کر خوش ہوئ کر آب برکا رہنیں ہیں "

" میرا اراده صروری کے حلد سے ملد دو جاردن کے لیے امرد به حاصر ہوں ، گراول قد میرے تام ارادے ہی تغیر حالم " کا صحیح مونہ ہیں . گر معز کا ادادہ جب گلے کہ ہر ساعت ، میں ایک میں کہ نیس کی ابوں کے کہ تا ہو اس کے میں کہ نیس کی ابوں کے کہ تک عفری میں کہ نیس کی ابوں کے کہت کے عفری و سے گی ۔"

[دور تھا گی ۔"

والالعلوم مي مجروالشراب كى حتم كا تعلفتارينين بي وبلك بيل عدالدون بي الم [اردی الاق معدم

" نع كاح كرسال مي غيرم كا فيعد الرج شرعى و احد كي مطابق بوشر ما معتبر منیں، کا ح نے منیں ہو ای اورج کا ح اس طح کردیاجائے وہ بھنے بیٹ کے لیام کاری کو اس موست میں اعیایہ کد دیندار سل فرن کی ایک کمیں تقرر کردی جائے ، اور رماله حيد ناجزه كى روشى مي منصلاكر ديا جائد "

"مرسورز دارالعدم دوبندي جيل سالد قيام كى وجدع نام ك فاكردول كى فرست بستطول الذيل بي مرايا وتمت بول كرميرى نظر مي مرد بيزهنرات بي اليه بي کینے محبت کی فرقع ہو الناس سے ایک آب می ہیں تقریر و وعظمے معلق ابی ما بزی کے رائے یعی ومن کیا کہ امردہہ کوئ مولی مرانس ہے ... حضرت ... معے فطباد إن توري كر يكي بن قوم جيون كو مقردين ك فرست بن داخل كوتا مناسب منه كار ليكن آب كي بزديك بيعند قابل قبول بنين ما سبي وبهروضيات "میر متعلی جوالفاظ این تح و فرائے ہیں وہ خد معاوت مندی کی ستاکہ ہوئے ہوئے این جب و دیک کوایا مجمع علم بو تراس سے زیادہ اور یا عرص کردں کر آب عیے کا حُنِ ظن ميرے ما تد بحقوانشا والنرونيا مين نيس تو أخت مي صرود كام آئے كا و رئيمياں باكتان بن بذتان أفي كاربي . ما دبيان كنز بره دبي ، الهميا سلاکے دونوں بچے خط کردہے ہیں۔ جس نچے کو دارت دیاں سلم ایسے میا بنید فرمارم، بي زياده و بين به اورنسية يرصف كالوقين مي به د إوعظ تو آپ کومعوم بوکه نجه کو وعظ نی انحقیقت انین آیا ہو۔ دوسرے فید کو حیا کرنی حیا ہے کوج مجد ي صرت ولانا اور صاحب موحي أرام فرا بون مي ول لفت ويكوون _ יונפופיטיטיטיי [דְנשׁוֹטֹטׁמִיבַיוֹף]

" سي كى معرف كا دى ، كرميرى على خوابات يه بكد ام وبه كا يدرا وج ترقى

بررہ اس دقت کی صافری د تواری کے گزشتہ سال کمی د شوار تھی، گراس د شواری کو مضرت مولانا مر نی عمت نیوضہ کے امر نے صل کر دیا گھا، اس مرتبدای اند ہو سکا منظر یہ کر میں تو بہر صورت آپ کا خادم ہول، لیکن چ کے مرد سرکا ایک ناکا رہ الما ذم ہول اس لیے مرد سرکی ضردریات مقدم ہیں ؟

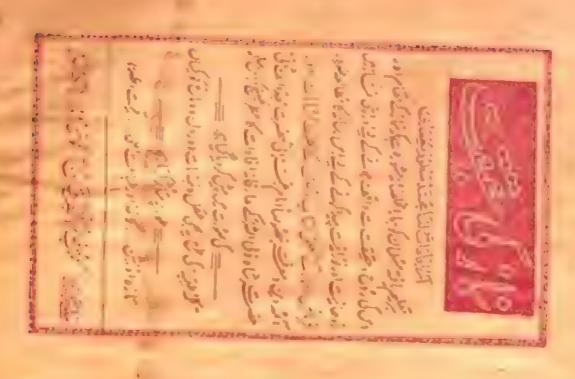
المعلی المعلی المعلی المعلی المعلی الموری الوقوی قدی مروی شامری کے معلی مرابی کا الموری کے معلی المعلی الموری المعلی الموری المعلی الموری المعالی الموری ال

حضرت زیر بن ثابت و بنی الدُّر منه کی ایری آرام گاہ پر تشریعت لاے اور بڑی حسرت کے ما تھ زرایا کہ :-

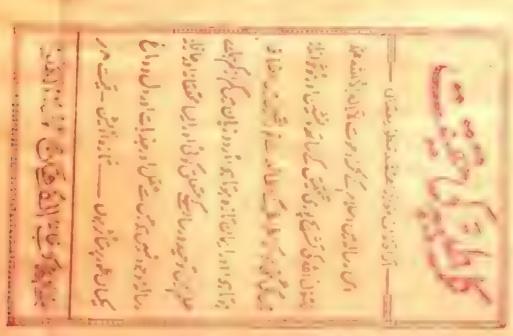
هنگنا دین هب العداد" آئ مولانا مرحوم کے مرق بربارل پر کھٹرا ہونے والا بھی غم والم بحسرت ویا سکے بھے تا زُات میں دوب کر کہتا ہی

هكناب هب العام

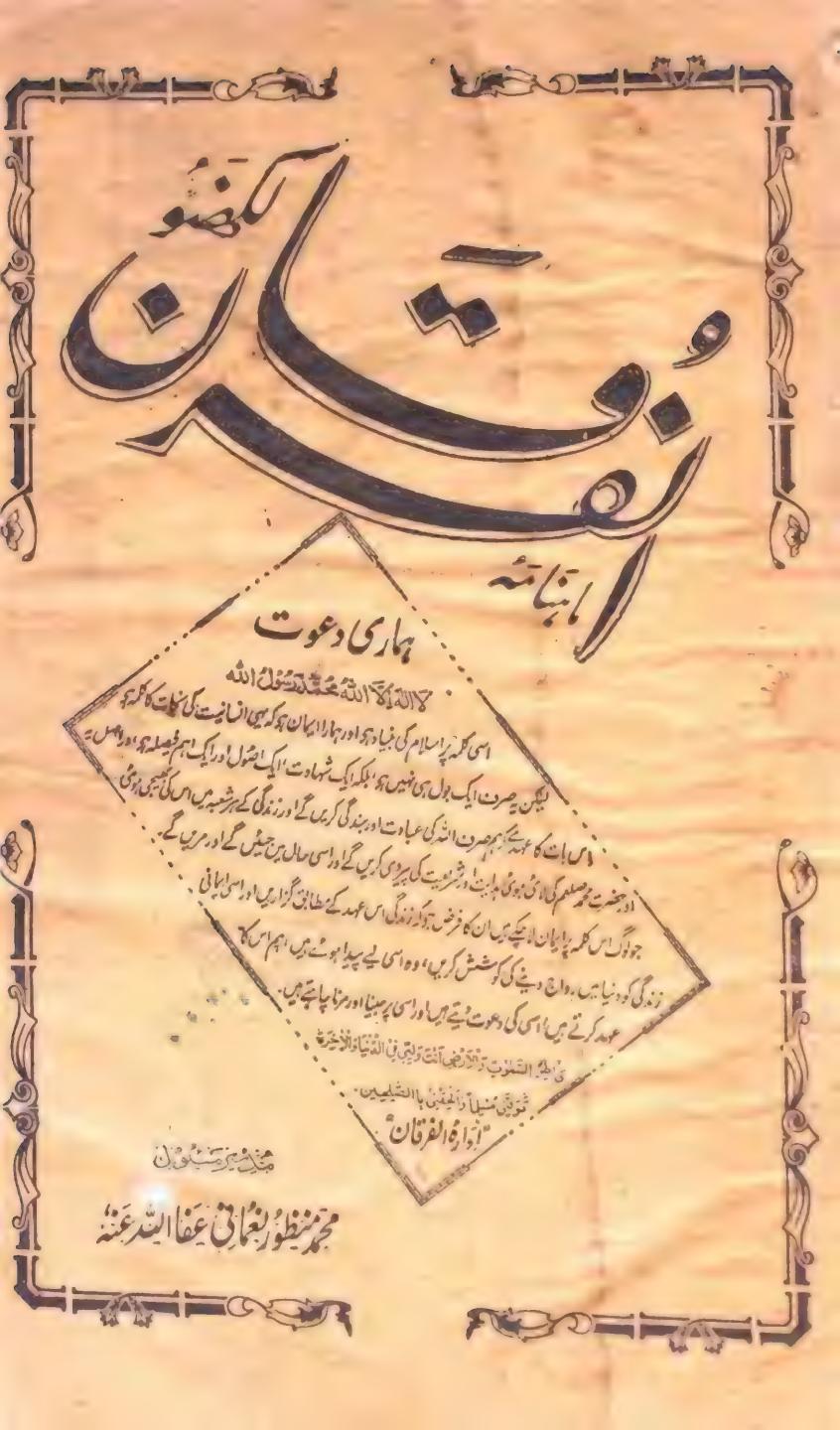
عصرها مزكى مزورت مطابق اردوز إن مِن عديث نبوي كي ايك تازه تري فدست معاروا لینی احادیث بوی کا یک جدید وعدار دوزجرا استریح کے ساتھ تاليف مولينا محرمنظورنعاني مريرالفرقان كصنؤ ان كتاب ين كيا إدال كي كيا خصوريات أياب الكاميج المازة ومطالع ساي ومكتاب يا الذيّان كے ناط ين كومفعل فهرست مناين سے كچه بوا يوكا و جوالغ قان اه شعبان من شائع وجل ہے۔ ہے جی کم ازگریہ ایم خصوصیت بیاں تابل ذکرے کہ یہ کن ب صریف نبوی کی نابھی کیا در فنی خدمت کے طور ر نسب می کنی ہے بلکہ اما د بیٹ نبویہ کی جو اس غرض و ما بہت اور اُن ہے بھی ارشا د و مرابب ا ورا صلاح و ترویریت اکوشش ل ی سنگ بی اس کی بی دان رہے۔ کرای کے ساتھ ہر تدریف سے تعلیٰ ان سوالات کے ویسے تنفیٰ بن شی ویشی وال ا ميدب كه دمول خدامل التدهيه وموكى مقدم فاحتدارة ب كي تعليم و مرابت مصحبت ركيخ دالے إلى ايران اس كتاب عادسة اين ويى رئع بس أب تازك ورايان بن امنا ذموى كرين كرو ورايان الم لسي الماز إنه عن زياد تعلم إنه ملافراتك ده يتعذبنا عليس. ہ بلی مرا رس کے صبیب لے جمل اس کا و مطالع اللہ اللہ مہت زیا و د مغید اور موجب ابعیرت ہوگا فرن تها والله ك ديما م ك ١٠٥٥ نا و مع عناك ولانا مبيب الرحمن صاحب على ١١ كربيد الحق قار نقداما و مدائل سائل گا پاکیا یت کما بت وطیا وت بما مضارتها کی مثالی و معیارای ب _ محلین گره پوش جار اعیا المات العجرا قبت فر بلد تين رايد إر ه كرني (من السيار م الارى ملدكات كاب ملد أن يساوك الأسالة الأولى الديم كتب خاية الفرقان كون وود



تالات بتوان هی و فروشور و فاق بتناوی هی و فروشور و فاق بتناوی هی و فروشور و فاق بتناوی هی و با این به توان هی و فروشور و فاق بتناوی هی و با این به توان هی و با این ب



Only Coves Printed at TAJ PRESS. Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow



ملفوظات حصرت وليعامحماليات

مویانا محد خطور انعانی نے معزبت موالیا می آئی جی اور کہ خوالیا می آئی جی اور کے مرتب کیا ہے بعوم و اور کی خوالی میں انداز اور کے مرتب کیا ہے بعوم و معا رون کا بیش بھا خزا نہ ہے ، ایک ایک ملفوظ نیمین و معرف کی بلندیوں سے اترتا ہوا محسوس ہوتا ہے ۔ بہترین کا بہت وطباعت بہترین کا بہت وطباعت فی مجلدا کی وہ بہیا تھا نے

مولیان خرمنطوانعانی ادر مولیانا تیرالهایمن فاری کی منابعی مقریری

وہند تان اور باکتان کے مناف خمہ دِل کے اہم ہلیغی اجتما مات میں کی تفییں ۔۔ اور جن کے نا متبلیغی اجتما مات میں کی تفییں ۔۔ اور جن کے نا متبلیغی اجتما مات میں کی کری سلم عوام اور غیر سلم حضرات ہیں یہ کا رکن سلم عوام اور غیر سلم حضرات ہیں یہ کا اتفا اور کی سیم نتوب میں ۔ کا اتفا اور کی سیم نتوب میں ۔ کا اتفا ان کی سیم نتوب میں ۔ تیمین مجلم دو و دوب آناد آنے

قاديانيت

غور کرنے کا میں رہا استہ مولیا اعراضی ایک فقلو مولیا اعراضی مربرالفرقان کی ایک فقلو جس میں عرف یہ جلا اے کہ نبی کے کیا اوصا من ہونے جا ہمیں اور مرزا نظام احمر قا دیا تی میں وہ اوما ف یا کم از کم ایک شرایت ازبان کے ہے اوصاب تھے یا نہیں ؟ ۔ بس یہی ان کو جانچنے اور برکھنے کا سیدھا اور آسان راستہ ہے۔ میں مطاب ورآسان راستہ ہے۔

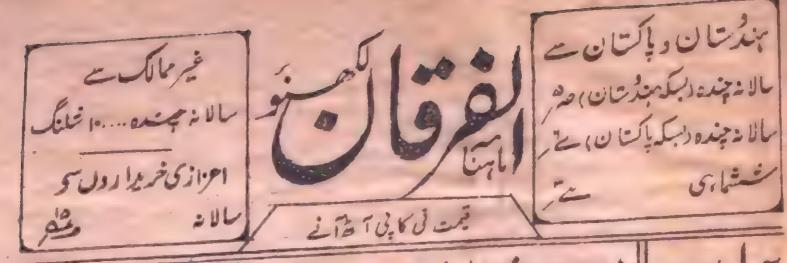
تصرفوف كياسي؟ مولينا محمنظورنعاني

مولینا سیرابواس علی بڑی او رمولینا محمداویس وی کی مشنه کرنصنیت برانبه اختصارک با دجو دانعات تحقیق او رمباحرت کے سلحا و کے کھافلت اپنے موضوع کی منجم کا بوں کے مقابل میں بہت متازیجی گئی ہے ۔

. هاصفها ت، بهترین کتابت ولمباحث عمره کاغذ

قيستايك روبيطاماني

ملنكانيته كتنظ مذالفرقان كوئن دود كافك



علرام البنتها وشوال المياسطاني بوق والمام المرام الميام المياسطاني بوق الميام ا			
مفع	11. 2.0	معنا مین	نمبرخا د
	عتيق الرحمان تبهعلي	بيكا وا وليس	1
9	محمد منطوراتها في	معارث الحديث	٢
16	واكر محدة صعت صاحب تدواني	بغم السلام كالبن معرات	
ا۳	محد منظود نعاتی	سل أول كى محدد زيرك اورُ اسك افراك متابع	۴
44	الالانا سيدا لمراحي على مروى	مغرمعر	۵
~ h4	ا دا ده	أشخاب	4
. 07	U-E	لعارت وتبعره	6

اگراس و دار ویس نرخ نفان لگا ہے

قواس کا مطلب میسبے کہ آپ کی مرت خربراری ختم ہوگئ ہے برا و کرم آئندہ کے لئے سالاً چندہ ارسال ذیا تیں اخر پراری کا ادارہ نہ ہو توسطنع فرہ میں ورنداگلا د سالہ بعیغہ وی ۔ پی ارسال کیا جائے گا

تهنده یا گرنی د و سری اطلاع د نوین از یاده سے زیاده ۱ برای تک میروی با نی جاہئے اکتان کے خریم ار: - ابنا چنده سکریٹری ادارهٔ اصلاع و تبیغ آسٹریسن بلدنگ لا ہم رکوئیبس

۱ و ژمنی آر ڈور کی کہا ہی رسید جا رست اِس فو ڈانجیجبریں "ایریخ اپنے اعدیث و سالہ برو کو یزی جینے کی هار کو روا نہ کرد اِجا تا ہے۔اگرد، ۲ رتک بجی کسی صاحب

ر مودى المرمنظور نعا في بينة و بالشرف تنوير بريس كلمنوس ميبواكرا فرا الزقان أو كفنوس فنائع كيا-

بسم الترازمن الرمسيم

J. 106

دنیائے اسلام کے جس خطہ برہی نظر النے ایک بجیب افسوس اک منظر سامنے ای ا م دین ای ٹھیک ہے مذونیا ہی۔ دین سے ہے اعتنانی کا یہ نالم کدو وہا ر باتوں کے سواغیر سلم الام سے کوئی المیا زنظر شیس المار شرایس و إلى بى ارتی ديس اوريمال بحى مقارو إلى بحى مانامت دریا ال بی در م در ک مفنیس و بال بی گرم دو فی بیس اور بها سابی عصرت و إلى بمي على الا علان بكتي بعد وربيا ل بهي عورين تمع محفل و إلى بن بي اوربيا ل بمي -مُوسْ بو کچه دومرول کے بال ہوتا ہے وہی سب بھواپنے یہاں بھی ہور باہے۔ونیاوی می د کینے زوا پنا رنگ ساری دنیا ہے زالا ہے. قیس بنایت عزم وانباک اور کیسوئی اور ہوش مندی کے ساتھ اپنی تعیریں تکی ہوئی ہیں اور ترقی کی مزوں برمنزلیں طے کرتی جی ا جارای ہیں۔ گرم ساری دنیا سے آنکیس بندکے ہوئے اور اس دانکیس بند کرنے اے انجام سے بھی اعس بندکے ہوے درے انہاک کے ماتھ مرف ایک کام میں خلول ہیں۔ ا در ده کام ہے سائ اٹھا بڑک ___ آن ایک عکومت بنی ہے. د د میار مہینے بھی ہنیں ہو آ كمستعنى بوجاتى ہے، إبر خاست كردى جاتى ہے. دوجار دفعه يكميل بوتاب تدكى منجلا فری کا زار اوں رات فری انقلاب کردیتاہے اور برفری آبس سی ایک دومرے کے ملات ہے یہ ہے فرقی انقلاب کرنے سکتے وں ۔۔۔۔ عب ما دی ماری قرقر سادرسلامینوں كا معرن ؛ بم تعمير و ترتى بن عرف كرنے كے لئے وقت، كوت ا ورصلا جست كما ل سے آئے؟ چنانچ ہادے اسلامی ماک جمال سے چلتے ہیں سالما سال مک وہیں رہتے ہیں کیو کریریای الفابنك كا جكرا وَلا توسفر خراي كرف بنيس ديتا اوراكر دوي رقدم برُص بحى جاتے بين ترجيجة

پرگھا پھراکرائی نقط اکا فاز پر کہنجا دیتا ہے۔ ہما رسے ان اسلامی ملکوں میں ایسی ایسی منامیں ایک منامیں ایک بیا اور این جائیں این جا تی جا تا تو ملک کے بر سوں میں طے کے ہوئے سفر گوکا لحدم قرار دیریتا ہے اور منزل کے سامنے کھڑی ہوئی گاڑی کو لوٹا کروڈن سے جا تاہے جہاں سے جلی تھی ۔۔ الومن منزل کے سامنے کھڑی ہوئی گاڑی کو لوٹا کروڈن سے جا تاہے جہاں سے جلی تھی ۔۔ الومن یہ مک دین اعتبار سے بھی اور نامی موزا نحطاط کی طریت جا رہے ڈس اور دنیوی اعتبار سے بھی اس قدر ہے وزن اور خوا کہ فرزیاد زائین جس ایس کہ خوال کرتے ہوئے بھی شرم آتی ہے ۔۔ گرجب تک ملام کا فرنستہ موجود ہے اور اس کو شخصتہ کا اصاس کی تی ہے جا ل کے بغیر جا دہ جا جہی ہمیں اس کے بغیر جا درجا ہما ہے کہ بی جا لات بر ہے۔

ہ ما است کیوں کر برے ؟ جمال کا دیوی زیوں مالی کا موال ہے اس کے لئے کو نا مرے کو فی صورت اس کے سوالیس ہے کہ اقتدار کی اگ ڈور موجودہ مرمرا فترار طبقہ ك إلى سن على كرا يسي وكول كما تعري أف جوابي قوم كم تفعي بدل دى دى حالت و وا تو یہ ہے کہ اس کی دستی کی بی کو کی کومشش اس و تعت تک با را در بیس بولتی جب کک اس خبنه كا المندارة فرب اس الناكريول ألبي طرح عاضة إلى كدار عام قدم ين دين رجحان بهیا ہوگیا و قرم ہما بی تیا دہ ان کے میرد کرنے بررانسی مرہوگی اور اندرقی کی مضی کے اس جموزی ك دوري ده كتا بى زور لكانى إ دما د لى كرس زاده دان ك اى منسب بمرايس ره ك ادرسوال مرب ائترارا در تیادت ہی کے اتھے جانے کا انہیں ہے بلکہ جب قوم کی مرضی کے سطایت اسلام کے فرانبروا راوگ ان کی جگرلیں سے تو ہم دہ فاسقاندا ور میدانہ نہذیب وتدران جرا ے دلدا دہ جی اس کے نے لک یں کو لی کہا اس درج کی۔۔۔ اس بنا بر برنبی بات ہے کہ يه لمبقه وسَمّا تحريكُون كورى بملن يمويد كأهل تبين أبيل دے مكنا او ماكر دوان كوب افركه ف كى كون فام كالمنتف ندى كرے وكيا رائ او تت افا رتبيم ورتبدني اول كے وہ عنا صر برحبالة ان كالميم معدال اين اور دومنسيت كوش كانتيب ليريح بوموده أي نسل كے اخلاق وترا كومن كى طات كمان وإب ال تح يكول كرب الركوف ك الن كا في الهيس ع؟ کے فی صدی این سیدر وثین عیس آل جواس انطام اللهم سے تیار برایا دراس ما جول میں

ا بن مدا نفرقان مكمني المنظمة المنظمة

بلیں بڑھیں اور پھروین کی دعوت پرکا ف دھریں ؟ ہوئی نظری بات بہیں ہم میں سے ہرا یک کم دبیش اس بات کا ذاتی منا ہدہ اور تجربہ کر رہاہے کہ موہ وہ نظام تعیم اور ترقی اس بات کا دول کس بیا دیں کہ دین سے بغا دت یا خفلت کی تخم دیزی کر رہا ہے حتی کہ اچھے دینی گھرا آوں کے جٹم دجراغ بھی اس سل بے بناہ بیں نکوں کی عام بہتے نظائے ہیں اور فعا ہر بات ہے کہ اس طبقہ کی تکومت ہے اس بات کی بھی تو تع نہیں کی جاسی کہ وہ اس نظام تعیم وتمدن کی اصلاح و تطبیر کرے اور ان تمام چیزوں کے فعا من اپنے گا نوئی افتیا را سے اس مال کرے جو آو م تو راحوی کی طرف راغب کرتی ہوں اور آخر تن فرا مرشی کا بات کی بھی ہر حال اس بنتی ہوں اور آخر تن و موضی کی طرف راغب کرتی ہوں اور آخر تن فرا مرشی کا بات کی مردوں اور آخر تن فرا مرشی کا بات کی عروں اور آخر تن فرا مرشی کا بات کی عروں اور آخر تن فرا مرشی کا بات کی عروں سے کہ افترا دکی باگر قور اس طبقہ کے با تحدیث کی کرا ہے فرکوں کے باتھ میں کہ مردوں کی دا ہ سے ان مرائع کو شاکیں۔

یہ جوہم بعض اسلامی ملکوں میں دیکھتے بیں کر دینی اصلاح کی کوئی تحریب الحتی ہے اور فامینی کے ساتھ دعوت وتبلیغ کے انراز برکام نراع کرنی ہے میں مجد عرصہ بعداس میں مکومت ک اصلات کا رجمان بھی بیدا ہونے لگتا ہے وہ اس میں ای مزورت کے اصاص کا نتجہ ہے وہ لرگ بھے عصر کام کرنے کے بعدی محوی کرنے گئے ایس کہ ملی زیر کی کے ہم کو سندی فن و فحد ر کے ایسے قری محرکات ہل دہے ایس کران کی موبودگی بیں قرم کی فالب اکرنیت جو ہمست عرصہ ت غفلت میں بتا ہے ہما ری وعوت وہمینے سے بوری طرح متا فرنہیں ہوسکتی اس کے علا وہ يريمى وتيسة بي كرهلى زندكى كا عام وعالم كجيدا كرائل كا بنا بهوا ب كذا ك يس درن برعانا كل كو نیکی شکل ہے اور بڑائی آسان ہے۔ کوئی مخص اگر عام زور کی سے عن کا کو رون کے احکام و برا یات کا لحاظ د کھنا جا ہتاہے تو اکمز اوقات تھینے گئی اُٹھا تاہے اور نعضا ن بھی اس کئے است سے اتناص اوجود فوائن کے دین احکام کا نباع نہیں کر اِتے مفال کے طور برا کر ا يكفي كوابناكو في حق مهل كرنے كے لئے عدالت كادروازه كھنكوشانا برتا ب قرفواه اسكا كيس كيها اى صاف اورمضبوط كيول نه برأت تقورا بهت جوب الدي بغيرا ورجون أواريو كا انظام كي بينيراس كاعق نبيس مل سكتاراب إقرة دى البي عن سے عبركرے اور إليم

جودٹ کا ارمکا ب کرے ۔۔۔ اس سے دہ اپنی اصلا می کومشنوں کی کا میا بی کے لئے
اپنے کواس امر کی کومشن سے لئے بھی مجبور پانے ہیں کہ ملک کا اقتدار اسے لوگوں کے اٹھ

میں آئے جو معاضرے ہے فت فی فیجور کے خرکات و ورکرنے کی تدا براختیا رکویں یا ورملک
کا نظام ایسا بنانے کی کومشن کرین جی ہیں نکی کی را ہ برمپانا شکل کے بجائے آسان ہجا

معن حصرات اس جدوجمد کو بجائے دینی جد وجہد کے ایک تخزبی جدوجہد کہ اور دیتے وی کورکہ اس سے بتی جی ایک میں ایک میں ان کومت سے کش کمش لا ذم ہی ہے ۔۔ اس کی کی مسلمان میں ہے میں کہ کہا کہ کی ایسا کا م کرناجی کے بتی جرک کی ملمان میں میں بہر جو کرنا جا جی ہیں کہ کہا کہ کی ایسا کا م کرناجی کے بتی جرک کی ملمان میں میں بی کہ بی جو اس کے بی جو اس کے بی جو اس کے بی جو اس کی بیر بہر حال ایک نی بیر عال ایک نی بیر عال دی ایسا کی میں درجہ ذیل سوالا میں بر موالا میں میں درجہ ذیل سوالا میں بر

(۱۱) می جدوجهد کامقصد کیائے ؟ ۱۲۱ دینی لقط نظر سے دہ مقصد کیاہے ؟ ۱۲۱ دینی لقط نظر سے دہ مقصد کیاہے ؟

۱-۱ س جدوجبد کا مقصد جیساگدا دید اجمی طرح داخع جوچکا ہے یہ ہے کہ مسلما اول کی مرزین سے ایسے کہ مسلما اول کی مرزین سے ایسے اصلاب اول ایسے حسالا سے کا خاتمہ کیا جا کے جوان کو فتی وجور اور ایسے حسالا سے کا خاتمہ کیا جا کے جوان کو فتی وجور اور غیراملا کی زیمہ گی کی طرف مینجنے زائے یا اس برجبور کرنے والے ہیں۔

۲۰۲ می ایسا مانی ایل دین میں سے کوئی شخص کبی ایسا مانیکے گا جواس مقصد کو دین آن ایسا مانیکے گا جواس مقصد کو دین آن ایسا مانیکی ایسا مانیکی کا جواس مقصد کو دین آن ایسا مانیکی دلیل و بر مان دین افتاط نظامت نیز دن مین بلکه متحمن ماقرار دست ایسا کی دلیل و بر مان کی منرورت اینیس ہے۔
کی منرورت اینیس ہے۔

م نیست سوال کا بی جائزہ سے تو یہ است تعریباً بریبی نظراً تی ہے ان اسه و مالات کو دوری ہے کہ ان اسه ب مالات کو دور کرنے کیئے موجود در بر سرا تندار البیقہ کے اخترار کا ف تر ضر دری ہے کیونکہ اس

تعجب ہے کہ ان حقائی کے با وجرد اس جد دجمد کو دینی جرد جہد کے بجائے خسسریبی تغیرانے کے کیامعنی ہیں ؟

رہ ماتی ہے یہ بات کہ اس سے ایک مسلمان مکومت سے کش کمش لازم آتی ہے، آو آخر یہ کون سا گنا ہ ہے۔ اگر یہ حبد وجمد غیر آئینی طریقوں برکی جائے اور طاقت کے ذریعہ حکومت ك برلنے كى كومنش كى جائے تب إلك بحى جا سكنا ہے كه اس سے سل اوْل يمى إلى كشت و نون او گالین اگرائین درالعے بر میروجمد کی جائے تب اس میں کیا قباحت ہے ؟ ا يك زمانه تفاكر مب حكونت كو بدلين كاكونى آئيني ذراجه منه تفاا درار ماب انتدار الرمندب ا تندار ایوان ام جایس آران سے جیزانے کی کوئی صورت بجز طاقت کے استعال کے نہ تھی گرائ جب جب جہوریت کا دور دور ہے اور حکومت کے نسٹ جان کے سلے توت بازوکے بات دوت کی طاقت کا نی ہے اور خودمکونٹیں عوام کا یہ اکینی حق تسیم کرتی ہیں کروور کے بایس منسب مکوست بر العائیں اورجی کوچایی اتاری تربیم کیوں نداس حق سے فائرہ أ بمان كى كومشش كى جائ جب يرا بمن حق ما تقا دامت معذ ورهى الكما تشارا بي وگرل کے اِنھیں رہا بوس کے اول لام ہرنے کے لائن ند نے کراج جب کہ میں مال باورافير قتال بين الملين كے عكومت برلى جاسكتى ب ويدا تداركى باگ و ورا ليے ويون كے إلا يمل جو زے ركنے كے كى كامنى البين بيں بوسلانوں كى و نيا بجى بر إ وكر دہے يوں ا در عقبی بھی ۔۔۔ بال یہ طبیک ہے کہ اس آمینی جد وجہد میں بھی لعبض غیر آئینی صورتیس میش ا جاتی اور بھی جی سو کہ دارورس بہارہ جاتا ہے، گر کھی اور نیے جانبدا را میسوں سے دیجنے واے بانتے ایس کوال فیر آئینیت کا او کاب یہ ہارے لکوال ہی کرتے ایس یہ وکر کئیں کو

بهرمال بهاری دعام که فعرا وه دن لائے جب یہ تخریس کامیاب بدل اور اسلامی و نیا دین انخطاط اور دنیا وی اوبارسے کل کردنیا میں اپنے خایان خان مقام عاص کرسکے۔

ال کے کام کابی ایک ہکا سا تھور ذہن ہیں آئی جا تاہے۔ اس اوارہ نے اپنی دیگر تبلینی اسے کام کابی ایک ہکا ساتھور ذہن ہیں آئی جا تاہے۔ اس اوارہ نے اپنی دیگر تبلینی دا مسلاتی سائی کے ساتھ ساتھ مالی ہی جی ایک نیا قدم ایک بند روروز ورسالہ دا مسلاتی سائی کے ساتھ مالی ہی جی ایک نیا قدم ایک بند روروز ورسالہ درس قرآن ای کے اجرارے اُٹھا یاہے ۔ ہماس اقدام کا خیرمقدم کرنے ہیں۔ درس قرآن کی کے اجرارے اُٹھا یاہے ۔ ہماس اقدام کا خیرمقدم کرنے ہیں۔ درس قرآن کے دوتین شارے اب تک دائی تا ان کی تفارت کرائیں۔ کے دوتین شارے اب تک دائی کو بیت کے بیش نظا ہم نفید کھے ایس کرائیں۔

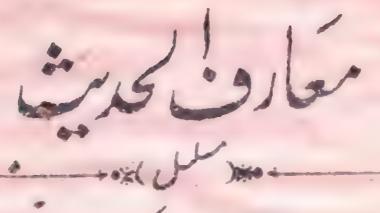
اس رسالی م مندرہ دن کے لئے دا کہ سبق دومیہ کے حساب ہے) اور انداز کے اسپان چینی کے حساب ہے) اور انداز کے اسپان چینی کئے ہائے ایس دوسیق مدین کے بھی ہوتے ہیں ۔ مسبق ہمایت سا دوا نداز الدر سان فر بال بس مرت کے سندی کا ہوتا ہے نہی سورہ نزوع ہونے سے پہنے ایک مبتق میں اس کا تعارف کرایا جاتا ہے اور ختم ہونے ہرا کہ مبتق اس کے مضایمن کے فلا عدے میں اس کا تعارف کرایا جاتا ہے اور ختم ہونے ہرا کہ مبتق اس کے مضایمن کے فلا عدے

طور پردان امباق کی ترتیب و تد وین کے لئے اوارہ نے پاکتان کے پانٹے فری علم معزات پڑتی امید ایک بورڈو قائم کیاہے جس بی سرفرست نام مولانا خواج علیہ کی صاحب فادو تی کاہے ہیں امید ہے کہ یہ رسالہ عوام کو درس قرآن دینے کے لئے بھرت مفید تا بت بوگا ۔۔۔۔۔ سالانہ جندہ پانچ رقیے ہے ، نی پرج ہم ر۔۔۔ بند و سال بی جو حضرات اس کی خریواری تبول فرائیں وہ ابنا چندہ و فرتان کی طول اس کی خریواری تبول فرائیں وہ ابنا چندہ و فرتان کی طلاح براہ راست ا دارہ کو صرور دیریں۔

الكافرورى اطلاع

امری کو میں کیا یک و نوز الفرقان کی عارت ملاکا گوئن دو طوبعن ناگز در حالات کے سے جوڑ وینا بڑی ہے ۔ ابھی نکہ کوئی مناسب جگہ دفتر سے سے اپنی کہ کی ہے ۔ اس لئے فی الحال بنت میں حریث انتی تبدولی ہوگی کہ ملاکا نہیں لکھا جائے گا باتی پورا بنت سروست وہی رہنے گا ہے تی ہونا طلت بہونجی رہے گی ۔ دفتر کی عارت کا نیا نظام ہوتے کے بعدا طلاع و میری جائے گی ۔ سطنے کی غرض سے تشریعت لانے والے حصرات رہائی بر تشریعت لاستے ہیں جس کا بنت ہے ۔ سے تشریعت قد وائی ہوئی قصل ہے اور بید کا اسٹور کچھم کی دوڑ بکھنو ہے ۔ کہم کی دوڑ دکھنو ہے ۔ وال لام عادر بید کا ان میڑک کے اس سرے بروا شع ہے ۔ جوگوش دوڑوسے المنا ہے ۔ وال لام عالی میٹن ارمکن میں اور میسکا ان میڑک کے اس سرے بروا شع ہے ۔ جوگوش دوڑوسے المنا ہے ۔ وال لام عندی الرمکن میں میں المرکن کے اس سرے بروا شع ہے ۔ وال لام عندی الرمکن کے اس سرے بروا شع ہے ۔ وال لام عندی میں میں الرمکن کے اس سرے بروا شع ہے ۔ وال لام

مررالفرقان مولانا محد منظور صاحب نعانی سے ذاتی خطول ابت اس بنر کر کیائے مرکز اصلاح و تبلیغ کیری دود ۔ کھنو مومون کامتقل قیام مرکز ہی میں دہتا ہ



صُبرة

سنس محاتی ا در ما یو ک ا در د ل کتابی ای کی تو توں کی تیم تمیس کر تی . اس سلاكى درول الترسلى الفرعليدولم كى جدمدتيس ولي من يعيد :. (١٨٨) عَنْ صَعَيْبٍ قَالَ قَالَ رَمُولَ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلْمَ عَبَا إِلْا مُولِلُونِ إِنَّ الْمُرْكِ كُلُّمُ لَهُ حَيْرٌ وَكُبِّنَ ذَالِكَ لِأَحْدِ إِلَّا لِلْهُ وَبِن إِنْ اَصَالِبَتُ مَسَرًا وَشَاكُو فَكَانَ حَيْوا لَهُ وَإِنْ اَصَابِنُهُ مُسَرِّاء صَبَرِيْكَانَ حَيْوالد - وق (كرهمه) صرب مهيب وفي الترعد معدد ايت مع كريول الترسل المعليد الم في المراب ووكن كامالكمى اليك الكريم معالما وربرمال براس كے ليفراى فرع الراس كوفى اور راحت دارام بینے تورہ اپنے رب کا تکراد اگر اے اوریہ اس کے لیے فیرنی فیرہے اور اگر اے کوی دکھ ا در ریج بینچنا ہے تو دہ (اس کو ہمی اپنے علیم دکریم رب کا نبصلا درائکی مثیت نفین کرتھے ہوئے ،اس پصبر کرتا ہے اور پرسبہ بھی اس کے لئے مرامر خیرا درموجب برکت ہوتا ہی ۔ رشر رہے) اس دنیا میں کلیف اور ارام توسب ہی کے لئے ہوئیکن اس کلیف اور ارام ہے الترتيك كا قرب ادراس كى رضاحا بسل كرنا ير صرب ال المرايال بى كا حصر بي حفول نے الشرتعالى كے را تھ اليالى وابطه قام كوليائيك كه وه جين وآرام اورمسرت ونوشى كى بركمبرى مين الشريعالي كاظراداكرت بي اورتب كاري ادرد كه مي مبلك عات بي ادركوى نا خواری ان کونی آتی ہے تو وہ بندگی کی پوری ٹان کے ماتھ مبر کرتے ہیں۔۔۔ اور پر کردکھ کھا درخوشی وناخوش الی چیزی میں جن سے ان ان کی زندگی کئی وقت بھی خالی سني رئن اس سے إن بند كان فنداك فار مى صبروت كرى كيفيات عمد معور دہتے ہيں۔ (١٨٨) عَنُ أَبِي أَمَامَتُهُ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ اللَّهُ مَّا وَلِق دَتْعَالَىٰ بَاابُنَ ادَمَرانُ صَبَرُتَ وَاحْتَسَبْتَ عِنْدَ الصَّلَمْتِ الْأُوْلَىٰ أَوْانَ الْكَ نُوَ البَّادُونَ الْجَنَّةِ _____ روا ورب ماجه (الرحميد) حضرت الوامام وضى الترعندت روايت بحكه رمول الترصني الترعليه والم نع بيان فرا یاکه اندنسیال کا ارشاد ب کر اے فرزند ادم اگر نونے شرفع صدمه میں صبر کیا درمیری رساند أواب كى نيت كى قويس منيس رائنى بول كاكر جنت سے كم دور اس كے مواكرى أواب كھے دیا جائے۔

ما مهامه الغرمّان فعنزُ

رسترن اجب كوئ صدم كى ادى كوينيا ب تواس كازاده اتراب اي يس بوما بودود و دن گزرنے کے بعد قور دا ترخور کو دیجی زائل ہوجا تا ہے: اس کے مبردراصل دی ہے ہو مدر بهنج کے دقت النرتوالی کاخیال کرکے ادر اس مفاا در اداب کی ایسر پر کمیا جائے اُسی کی نصیلت مادراسى برنواب كا وعده م، بعد مي طبعي طور برجومبرا ماتا مي الدنقاك كيان الى كوئى

ابواما مروضى الترمنة كى إس صديث من رسول الموصلى المعرفيم في المعرفيط المعرف سے اعلان نرایا ہے کہ جوماحب ایان بندہ کی صدر کے بیٹنے کے دنت الدنعالی کی رضااور قراب ف نیت سے مبر کرے کا توالتراس کو بنت منرد رخطا فرمائے کا ا درجنت کے مواا دراس مردم ك أى جزائے عبر ك ذاب من في برد و مرا تعالى راسى نه بوگا ___ السراكر كقد ركيان انداز مع بما وراست بنده كوخطاب كرك فرناياب كرك ابن آدم جب مج ميس رتقديرى علم مے كوئى صدمہ بينے اور أواس وقت بيرى رصا اور أواب كى اميد برائمس مدر كاستنال مبر عاد على جنت ريانبري داعنى زيول كا مبرى دجه ك بنده كے ما تھ القرانسال كوال ما عاص على برمائے كاكداى بنده كوجنت ديے بنير

الرافال دافني دروى دروك ردن اجب عن بنده فنداكوس مركاوى صدم ينع تواگراس وتن اس مديث كوادراللر تعالی کے اس کریمان و مدولو یا وارک مبر کرانے اوا الداس مبرس ایک خاص لذت اور مادت لحين الأراخ ت إلى المرتمان كن طري ما المرتمان كن طريد المركم عطا بوكى. (٥٨) عَنْ إِنْ عَبَاسِ مَ فَعَدُمِنْ أَصِيبَ بُصِيبَةٍ فِي مُالِهِ أَ وَفِي هُنَّهِ فَلْنَمْ أَوْمُ إِيثُكُمُ النَّاسِ كَانَ حَقًّا عَلَى الدَّمِ أَنْ يَوْمِرُكُ .

دداه الطبراني في المادمط دين العذائد)

(الم ميم) مفرت مدافعر بنامياس وسى الرائد درول الدصلى الفرطلي والمرام م كرا كارنا وزا اكرو بروكى مانى يالى مصبت مي تبلا و در د وكى سے اس كا الحار نه اور مالوکون سے شکر و کا سے کرے آوال تقالی کا درمہ ہوکد و واس کو توزیع کے درمہ ہوکد و واس کو توزیع کے درمہ ہوکد و واس کو توزیع کے درمہ ہوکا و مساحراتان رقشر رسے اصبر کا اعلیٰ درجہ یہ کو کا بنی معیبت اور تکلیف کا کسی اظار مجی نہواور الیے معابد للے کے اس مدیث میں ففرت کا کہنہ وعدہ کیا گیا ہے اور اللہ تعالیٰ نے ان کی میشن کا خدم لمیا ہے ۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ ان مواعید بریفین اوران مے فائد ہ اٹھانے کی توسیق مطافر ہائے۔۔۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ ان مواعید بریفین اوران مے فائد ہ اٹھانے کی توسیق مطافر ہائے۔

وه ١٥ مى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَل

الترحيماء المراحية الما ما بن زيرونى الترعيد وايت مي كردمول المرمل للطبيع المراجيم المراجيم المراجيم الترعيد المراجيم الترميل المراجيم التربيل وقت تشرفين التربيل وقت تشرفين التربيل المراجيم المراجم المراجم

ادر زیران ابت ادر نیم اور لوگ بی آی ساتھ ہوئے، ہی دہ بچالی کراپ کی کودیں دیا گیا اور اس کا معان اکھ مرد ہا تھا اس کے اس مال کودی کے کا رس کا الرفیل سے اس دیم کی انگری سے اس دیم کے اس پر معان کا میں اس معد بن عبادہ نے موالی المرفیل کے در این کی ایک برخر ہے کہ اس میں المرفیل کے دلوں میں دکھ دیا ہے اور الشرکی رحمت این ہی بند دل پر ہوگی جی کے دلوں میں است کی میز ہوں گئی ہونے موالی میں اور ادر جمت کے جذر ہے یا حمل منالی مول وہ خدا کی رحمت کے میز ہوں گئی ہوئی جی کے دلوں میں ایک میز ہوں گئی ہونے میں اور ادر جمت کے جذر ہے یا حمل منالی مول وہ خدا کی رحمت کے سے دور جوں گئی ہون کی میز ہوں گئی ہونے کا میز ہوں گئی میز ہوں گئی ہون کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی ہونے کا میز ہون کی میز ہوں گئی میز ہوں گئی میز ہون کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی ہون دہ خدا کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی میز ہون کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی میز ہون کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی میز ہون کی رحمت کے سے تی مز ہوں گئی میز ہون کی کی میز ہون کی کی میز ہون کی کر کی کی کی کی کر کی کی کر

(الشرائع) مدیث کے آنری صرف مے معلوم ہوا کرکی صدید ہے دیل کا تا آر ہونا اور آ تھوں سے أنوبها مرك منا في بنيس مصبر كانتفى صراتا ، وكربند ومصيبت ا دومدمه كوالبريقالي كالتيت عينيين كرت بوس اكوبندى كى خان كے ما تھ الكركرے دورالغرفعالى كى وحمت سے مايوس اوراس كا خاكى د بو امداكى تقريك بوى مدود كايا بندرت _ بالى طبعى طوريدول كامنا ترجرنا ادراً كلمول عانوبينا نو قلب کی دقت اور اس جذر رحمت کا فازمی میجد ہے جوالٹراتا فی نے بندوں کی فطرت میں و دلیست الفائی ادرده والترتقالي كافل سفرت م ادرجود لاس سفالى بوره الشريقالي كافر محت معردم معدبن مباده في معنول الكول مع الزيمة ويكون يكي ما تديوال ال في كياكم الى وقت مك ال كوي المت علوم منس من كردل كاير تا ترا درا عمول عامر كرنا برك منافى بنيس اى دالنرهم. (١٨٨)عَنْ مَعَاذٍ وضِى الله عند أنْ مَاتَ لَمْ إبنُ قَلَتَ إلَيْهِ النَّي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَمَ التَعْزِيدَةُ "بِنُمِ اللهِ الدَّحْمٰنِ الدَّحِيمُ مِنَ عُمَنَ إِن مُعَاذِبُ جَبُلِ سَكَلَمُ عَلَيْكَ فَإِنَّ أَحْمَدُ اليك الذَّ الَّذِ الَّذِي لَا إِلَّا مَنَ الدَّالِ الدُّهُ الدُّ اللَّهُ الدُّ الدَّ الدُّ الدَّ الدُّ الدَّ الدُّ الدَّ الدُّ الدَّ الدُّ الدّ كَ الْهُمُكُ فَي الصَّبْرُورَزُنْنَا وَ ايَّالِكِ النَّكُرَفَّالِ الْغُسَنَادُ الْمُوالَا دُ اطْلُنَامِنْ مُوَاهِبِ اللهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ اللهِ اللهِ الْهِ اللهِ الْهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله دِم نِي عِنْطَجَ وَمِنْ وُدٍ وَتَبْضَدُ وَالْكُ بِالْعِدِ كَبِيرَ وَالصَّلَوْلَا وَالرَّحْمَةُ وَالْمُدَى إِنِ احْتَدَبُهُ وَالْمُدِولِ لِحُبِطُ حَرَعُكَ أَجْدَ لِقَ فَلَنْدُمْ وَاعْلَمْ أَنَّ الْجُزَعَ لَايُدَ دُّميتُ

وَلَائِدُ فَعُ حَدِينًا وَمَا هُو نَا ذِلُ أَنْكَانَ ثَلَ دَالتَّالِمِ ردا والطرافي في الكير والاوامط وجع الغوامًا

در حمد العنرت معاذبن من داعند معروايت اوكداك كي الميك كانتقال موليا

تورسول الترملي الترمليد ولم في ان كوبرتعزيت ما مركعوايا .-

بم المرازمن الرحم الرحم الرحم معان الرحم معان بنجل کے نام ____ میں بیلے اس الرق م سے حربان کرتا ہوں جی کے مواکوی مبوو ہیں۔ ابسوان دنما كرتا بول كه الثرتفان تم كواس صدمه كالبرطيم في اورتفارك دل كومبرعطا فرطي واورتم كواورتم كومول برا كرى وني در عنبت يه وكرمارى ما من ادرجار الله ادرجار الله وميال يرسب الترتعالي کے مُبارک عطیے ہیں اور اس کی موزی ہوئی امانیس ہیں داس صول کے مطابق تھ الراکا مجی المرتبالے ی المنت مقا) الرتقالي في جب تأك جا إخوسى اورهيس كرما تعرم كوأس عن الماني اورج ببلانے كا موتع ديا، اورجب أس كى شيت بوى ابنى اس المت كوتم سے دائيں لے ليا، اور و وقع كواس كا برا اجسردني والا بح ، الشركي مناص أوازش اوراس كى رحمت اوراس كى طريت برابت (كى تكون ال ع) اگرم نے تواب اور رضاء الہی کی نیت سے صبر کیا ۔۔۔۔ بس اے معا ذصبر کر واور البان اور کربڑے دفرع مقارے برکو فارت کرائے دور کھر تعبین ندارت ہو (کر صدر می بہنی اور اج ہے بھی مرون ری اور بین رکم رکبزے و فرع ہے کوی مزنے دالا دائی نبیر آتا اور زائے ول کا ری د عمدور بوتا ہے اور الشرتعالیٰ كی طرف مے جو مم ارتا ہے دہ موكرر نے وال ہے . المانقينا بوجيكا ہے

واللام (معم أبيرو تحم ا دمط) (الشريع) قرأن مجيدي عمائب يعبر فرف والع بندون كوني جيزول كو بنارت وي في ب ارتادت اوليافي عليه م صلوات بن رّبهم ورحمة وأوليك هم المهتل وي، ران پرانٹرنغالی کی خاص نوآزش او عابت وکی اور دو رحمت سے فوازے جائیں گے اور وہ مرایت یاب بور کے __رمول النوسلی الد علیہ ولم نے اس تعزیت المرمین ای قرآنی بارت كى عرف الله وكرت بوئ ارفا وفرما ياب كر" أكرتم في نواب اور رهنا ، المبى كى نيت اى صدم ك

مبركيا تو بقارے لئے النركِ فناص فوازش اور اس كى رجمت اور برايت كى بشارت زى "

ا بثار الغرقال كمنو

رف الرول المرصی الرول مرام کے اس تعزیت نا مدمی ہراس صاحبایان بندہ کے لیے تعزیب وقی میں اس صاحبایان بندہ کے لیے تعزیب وقی میں الرول الرول الرول الرول میں مرد پہنچے، کاش ابنی مصببتوں میں مردل الرول میں الرول الرول میں مردل بند میں الرول الرول میں میں الرول الرول الرول الرول میں الرول الرو

(٨٨) عَنْ أَمُّ الدَّهُ وَاءِ قَالَتُ سَمِعْتُ أَبَاللَّهُ وَدَاءِ نِعُولُ سَمِعْتُ أَبَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَ سَلَّمَ رَعَقُولُ إِنَّ اللهُ عَبَارَلِكَ وَسَلَّمَ رَعَقُولُ إِنَّ اللهُ عَبَارَلِكَ وَتَعَالَىٰ قَالَ كَاعِبُ مِن اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَالْمَا اللهُ وَإِنْ اللهُ وَإِنْ اصَابَهُم مَا كَكُرَهُ وَنَ إِحْتَ بَهُ وَلاَ مَن احْتَ بُولُو اللهُ وَإِنْ اصَابَهُم مَا كَكُرَهُ وَن إِحْتَ بَهُ وَاللهُ وَإِنْ اصَابَهُم مَا كَكُرَهُ وَن إِحْتَ بَهُ وَلاَ مَن احْتَ بُولُو صَابَعُهُم مِن حِلْمُ وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَالْ اللهُ وَالْ اللهُ وَالْ اللهُ وَالْ اللهُ وَالْمَا وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُم وَلاَحِلُهُ وَلاَعِلَمُ وَلاَحِلُهُ وَلاحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَحِلُهُ وَلاَعُلُولُونُ وَلاَعْتُم وَالْمُ اللهُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَلاَحِلُونُ وَالْمُوالِمُ وَلاَحِلُولُونُ وَلاَعِلَامُ وَلاَحِلُومُ وَلاَحِلْمُ وَلاَحِلُهُ واللهُ وَالْمُوالِمُ وَلاَحِلُومُ وَلاَحِلُومُ وَلاَحِلُومُ وَلاَعُولُومُ وَلاَعِلْمُ وَلاَحِلُومُ وَلاَعِلْمُ وَلاَحِلُومُ وَلاَعُولُومُ وَالْمُولِمُ وَلاَعُولُومُ وَلاَعِلَى اللهُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلاَعِلْمُ وَلاَعُولُومُ وَلاَعُولُومُ وَلاَعُولُهُ وَلِمُ وَلِلْمُ وَلاَعُلُومُ وَلاَعُولُهُ وَالْمُولِمُ وَلاَعُلُومُ وَلاَعُولُومُ وَاللّهُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَلاَعُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَلاَعُولُومُ وَلَامُ وَلاَعُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَاللّهُ وَالْمُولُومُ وَلَا وَالْمُولُومُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُ

(دواه البيهمي في تعب الاياك)

الدرداوی مورت ابوالدرداوی میدی ام الدرداوی میدی ام الدرداوی مورت مورد و میان کرتی به یک الدرداوی میداد و میداد این بالا کی بایان کی بری ام الدرداوی میداد میداد و مید

عبی طرح اس است کے اور بہت سے امیازات اور صافع کا فرا ترفعائی کے مسیلی ابنیاء مابقین سے فرمایا ہی طرح صبر کی میں اس کے امریا ذکر افراند توالی نے مضرت میسی ملیدائی ام سے فرمایا تاکہ الحین معلم مہو کہ ان اور گی روحانی تربیت اور سیرت سازی کا جو کام ایکوں نے اور آن سے سیپلے افر کے بغیروں نے کیا اس کی تعمیل اُن کے بھی آئے وہ الے انٹر کے بغیروں نے کیا اس کی تعمیل اُن کے بھی آئے وہ الے انٹر کے بغیر کے در بعیر ہونے والی ہے اور اُن کے مقام پر فائز نہ وگی اور الشر تعمالے کے علم وہم سے دو بھر با میں آنے والی ہے جو صبرون کرے مقام پر فائز نہ وگی اور الشر تعمالے کے علم وہم سے دو بھر با

والمالم العراب المالة المعادات

(از د اکثر محداً صف وسددائی)

وَ لَمْ لَا مِنْ الْمُ ودر بالمائي والله كالمائية المائية

معجنت وأن انوق العادت افعال كوسنة بي جوفيكم الني البريا ومنهم السلام سد ماده بوتے ہیں. قرال مجیدی بست سے بنے وں کے مخروں کا مذکرہ کیا گیا ہے : ورور سرح طازیہ صحینوں یہ میں اس متم کے آل گنت دافعات پائے مائے ہیں۔ اوریہ کی انبیاء ہی برموقرون منیں ہے بجد وو سرے بزرگان دین میں وقعاً فوقعاً خوائے عمرے الب وعلی کے كا وخالوں いきんこうしょ

عام اصطلاق می جو عیامی و اوق انهاد کے با تھوں ظاہر ہوتے ہیں ان کو مجوز ادر جوا وبيان كرو من الريان كولوات كي بي الخروج عند المروج عندن لفط معجزواكا كى غلط قبمى جولتى ، و- اسجاب في قران مجيد مي فنو عجزة كالفط تنسى دستمال دياليا بو. ادرى كريجا شه أيت رف في اوربان دونين كالفاظرة كام لياليا جو يمان مجزه اور عز كا فرق كان جاك لبنا صرورى جو اكيد تبشر ، الك عن برجيم بلما

عامان ويماني وانعيارت البراو اور المان المان المان المان المان المان المان المان

معزه مى كى خيالى توجه و تقرب يا " زور بازد "على نبس ركمتا جنائج مح مبى تفنى اسالى نیتجرید اورمجرو براه راست خدا کی شیت اور قدرت کی بیدا دار اس کے علا ده شعبره کری کا مقدممن تغنن طبع بوله ، ا در محزه مع مقدد نبوت كى تقديق ادردين كى تبليغ بوتى بوادر اسی لیے ساحدوں کا اخلاقی سویار لیند ہونا مجی صروری ہیں ، اور نہ وہ اس کا وعوے ہی

ولاناردم في معجزه اور كو كالسرق اللطح بيان فرايا ؟ :-

بردد دارك كو ينداد داساس

ے محک برگذنه دانی زاعتبار

برنيس را باز داد نرادزنك

سحررا يا معجزه كرده قياس در قلب و زر شب ورعيا ر بركا در جال خدا بن ك يوں شود از رمخ دعامت الليم طعم صدق وكذب را إشرعليم

كي مجزے دافعي عمن أي ؛ اس كا ايك جواب توبيرة كد الرحمن نه الاتے تو دافع كيوكومية ادر اگر دا تع بونے کی بابت سال کیا مائے تو پھراہے مجزات بی تک کیوں محدود رکھا جائے ا درار ع کے دو اس دا تعات کیوں شنے کردیے مائیں ۔ رہی بیات کران وا تعات کا ہونا مجد يرىنبى أنا . توجيز كي من دائى بوسى كى دائىيت ئاكادكر بيمنا يهى تو تفاخل على

منیں ہے۔ علامر سرا ال مروی تھے ہیں کہ:-

" عالم كاريخ أب كراسي بوش بي أر ويوں كر دحالى علول كى مالات دىواكى غود سى يوسى تو أب كوم رفك نظرائ كاكروه وه و في ديك نع بوم منی دیکات. ده . ده چه نتے نفے بورم منی کن سے . ده ، ده چک جانے تھے جوم میں جان سکتے۔ اور اگ سے دہ اعال می مادر بوتے تھے جوکی ادر عني بوك يه الكاري واقعات بي جها كاركنا الحرية الكنام جى طيع سكن را ور نبولين كے فتوحات اور برحد اور يوسى اور موسى عليها السلام كے

له ميرة الني بلديوم بمغدي.

"ا در معلم سائنس کی حقیقت و نوعیت کے مقلق جو بحیش گذری ہیں اُرائی ہے

ایک نیم جو ہما ہے مما ان طور پر کا تاہم وہ یہ ہو کہ ہم کا دخانہ فطرت میں مرافعات

خدا و ندی کے امکان کو کسی طبح باطل نہیں کھرا سکتے جب قدرت نے

کا نما ت اوی کو خلق کیا وہ سیرے نزدیک اس میں حذب وا منا ذہبی کو سکتی

ہو جو دائن تم کے واقعات ایک معنی کرکے ، ہمارے لیے ناقابل تقریب کے مباسکتے ہیں ہو جو رہی یہ بیا کہ جو دہی یہ بیا کی جو دہی یہ بیا کی اور و دھا کم کا وجو دہی یہ بیا کہ اور کسی ہی کی سکتا ہی اور کسی کھی انہی اُن نا بی کا مشاہرہ وا در کبی کسی انہی ایس خیا ہی دیتا ہی اور کسی کسی انہی کا مشاہرہ وا در کبی کسی انہی ایس ایس کی کسی انہی کا مشاہرہ وا در کبی کسی انہی ایس کی کسی انہی کا مشاہرہ وا در کبی کسی انہی انہی دیتا ہی۔

کبریا تی کا مشاہرہ وا در کتی ہر کرائے کے لیے اس اگر بھی دیتا ہی۔

(۲) بنال توافیا گا مرزا با وجود بناان کی مند بسلیل کی تقدیق کے لیے کافی ہوتا برلین عام الور بر پر تنیال داری جو کرا خبار بالعنیب و رائنسرین فی اککائنات نبیت کے منروری اجزامیں۔

له باس ان ماش که افزازسروالنی مارسوم مفر۲۰۲۰

ا در نبی دبی نفس بوسکتا ہی جو خدا کی طرید سے اس نیب کی اطلاع رکھتا ہوا دوس سے منوادی ظاہر بھرتے ہوں ۔

جنا ہے اس قرام عقیدہ کے استحن کر انبیار کے ساتھ کرئی ما نوق الفظریت توت سرور ہوتی ہج معرزے نبوت کی شطعتی ولیل مرسمی نفیاتی دلیل بلاشہ موصائے ہیں .

معجزے بزات خود ندمفسرہ جی شطلوب، کیونکو انبیاد کا اصلی کام جا دات ورشامات پرتصرت کرنا بنیں ، مجکہ دلول میں تبدیلی کرنا ہی معجزوں کی حیثیت بس ایک ذریعہ کی ہو کہ وہ لوگوں کے قلوب کوخدا کی طرف موڈ سنے میں معاون ٹابت ہوئے ہیں ۔

اگرغورکیا جائے تو انہیادگا زندگیوں کا ہر باب خودایک معراہ نظرکے گا جائی بغیبر
اسلام کا قربش کی ہیم ساز ٹون کے با وجود زنرہ وسلامت روکردین کی بلیغ کرنا، اس ہونا ، معدود وسائل
با وجود وشمنوں کے عظیم البنان کسٹنگروں بدر میدان جنگ میں فالب
کے با وجود وشمنوں کے عظیم البنان کسٹنگروں بدر میدان جنگ میں فالب
کا اور باؤ خرتمام رکا دلیں اور نوالغوں پو فالب کا کرانا عدید، دین میں سید شال کا میں بی صلی کرنا وفریم کرنا وزی بات کہ کی ذات کی مجز نمائی پردلائن نمیس کرتی گر
مصل کرنا وفریم این معقواد کے مطاب کو موجود کا بارہ وجود کرانا ہو جائے گا ہو۔ جانا نجر بازی سوجیا اور بھی با ہو۔ جانا نجر کرانا کو اللہ بھی اور کرانا کا میں معال کا دوروں میں بھی ان کو اطعینان مائس نمیس جوا۔ اوروں ہو برا بری اداری ہی کے اولیں میں جوا۔ اوروں ہو برا بری اداری ہی کے اولین نمیس جوا۔ اوروں ہم برا بری کا دوروں میں میں بھی ان کو اطعینان مائس نمیس جوا۔ اوروں ہم برا بری کا دوروں ہی کے دوروں کرتے دیے۔

وَيقُولُونَ لُوالْ الْنَبِلُ عَلَيهِ السَّا الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ال

ريان عام، وَيُعْوَلُ الَّذِينَ كُفَرُ وَالْوِلَا الْنِيلُ عَلَيْهِ اينَهُ مِن تَربتهِ اللهِ 200000

 (الرعدرع))

وقالواكن خومن لك حين تُغْرَاكنا مَن الْآرض من تُغْرَاكنا مَن الْآرض ينبوعاً ه اوتكون لك جنتة من من خيال وعثب في ألاها بخيار وعثب في الاها بخيار وعثب في المناها المناه من خيال وعثب في المناه المناه من المناه من المناه والمناه من المناه والمناه وال

بالا نرسب مشرکین کر اینی عندے نہے اوا تام جمدن کے برورد کارنے اسٹر نبی کے دست حق مے مختلف معجزے اوناکٹ ۔

جن بی منده می ایک شک او کا سوتے ہوئے کو عمرون الی مجا کر دیکا یا جا سائٹ اہم المگرین کر سونے والے کو دصول مبیت کے بھی شیس جن کا یا حباسک " مین حال صدور مجزات کے بیڈنگرین وین کا ہوا جن کے ولوں میں حق طلبی کا ذرامجی اور کھا ان کی جٹم بھیرت روشن ہوگئی ۔لیکن جو خود مین اور خود نا تا کے باعث کا پ کو مجملاتے کھے اُن کے باطن نے کروٹ تک نے ل

" ادر فداك نشانيون عالى فالمال

وَجَانَانُ مُ مِثَالَاتِهِ

ان کے پاس بنیں اگر جس سے بیمی نظر اور اس کے پاس بنیں اگر جس کھر نیالسی کا اسلمی اس سے بیمی کی نیالسی کا اسلمی کا میں ہوکا ور اس سے بیمی کی ایک کا ایک کا اور اس سے بیمی کی کہ ایک کا اور اس سے بیمی کی کہ ایک کا فر جس بیمی کہیں گے کہ ایک میال بی ۔ " اگر دہ لوگ تمام نشانیاں بھی میاد دکا کھیل بی ۔ " اگر دہ لوگ تمام نشانیاں بھی دی کے لیال نہ لائی گے ۔ " ایک دہ لوگ تمام نشانیاں بھی دی کے لیال نہ لائی گے ۔ " ایک دہ لوگ تمام نشانیاں بھی دی کے لیال نہ لائی گے ۔ " ایک دہ لوگ تمام نشانیاں بھی دی کے لیال نہ لائی گے ۔ " ایک دہ لوگ تمام نشانیاں بھی دی کے لیال نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی گے ۔ " دی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی کے لیس نہ بھی وہ ایمان نہ لائی کے لیس نہ بھی دی کے لیس نہ بھی دی کے لیس نہ بھی کے لیس نہ بھی کے لیس نہ بھی دی کے لیس نہ بھی کے لیس نہ کے لیس نہ بھی کے لیس نہ کے لیس نہ

دالانعام ع ا) وَإِن بِرِوا كُلُّ آبَةٍ لِانومنِوا بها ي (الانعام ع)

المنعفرة معلم كم معزد ل من سے جدر ميں فائد ردم كى بيت الى بان الله مام كى اطلاع ، جماجرين طبش كوبشارت ، ابوسفيان اورعميركى أب كوسل كيف كى سازش كى اطلاع ، قبال عرب و قريش كي عن اور فع مكه كي مينين كوريان ، فع برونيم وحنين كي بیشین گوئی ، بیود کی دائمی نامرادی کا اعلان ، ردم کی قوت ٹوٹ مبانے کی اطلاع ، خلفائے دا شدین کے زانہ کی لڑاکاں، اپنی وفات کی اطلاع ، شرح مدر، مورج ، تق القر، شفائے امراص . كُوبِكُ كا وك لكنا ، استجابت دعا ، قليل المقداراتيا ومي كثير ركت كاظا بربونا، خالی شایرہ سے إنی کا أبلے لگنا، آپ کی انگیوں سے اِنی ماری ہوبانا ناخواندگی کے اعث مود و تفاری کی زمیم کنابوں سے نا دا تغن بوٹے کے باوجود اُن کے علمار کے بوالات کا سجع جواب دينا، نزول زل و كاكري والكري كفتكور رويائ صاوقه ، مندتان ي و سلام تعيين كا مرو منانا، بهان منونه كى طور براطاع غيب اورصد درخوارق كالك ايك دا تنديسي اوان الذكر من سے علیہ وم ف شیکوئی اور افزالذكر بر استن القرك عوزه في العقیل ميں ك حمان و . ا یک گذاشته باب می ایجا بری روم اور فایس مین برا برجکیس بواکرنی متیس او یعیت بنوی کے یا پنویں سال بینی مسالتہ عمیں روئیوں کو ایسی فاش شکست ہوگا متی دُ ان کی لطنت

ابنام الفرقاك كعند 24 اه خوال سعور كيدن أذك تقاورايا معلى بوتا مقاكران كالورج بيرة كيا وبإدباركا. درى ج كونفرانى المذبب مع اس لي الى كاب بون كى دج سے اس جنگ يى میلان کوان سے ایک گونه بهدری محقی اوران کی مندمی مشرین مکه ایرایوں کی طرفداری كرتے تھے۔ جنا بخر سب جنگ كا نيجه ملانوں كى أرزودن كے خلات كلا توكفار بهت شادمان ہوئے اور انعنوں نے میں اوں کوطعنہ دیا کرنس طبع ہمارے بھائی لائٹ پرست ایرانی افغانے سا تقيول يرفتمند موع عين الى طح الرقم عبى بها سامقالم من عند ومغلوب بوك " ر دمیون کی شکست، دوسرے قریش کی طعبہ ذنی کی دجہ سے ممان اضردہ خاطراور رنجيره مخفي مين اس وقت ماعني معال اورمقبل كاليمال علم يسكن والمے الخيس اپنے بنی کے ذراید سے مرد وونایا۔ غُلِبَتِ الرُّومُ أَ فِي ادِي الرَّافِ " قريب كى سرزمين مين روى تغلوب وَهُمْ مِنْ دَعَلِ عَلَيْهِ إِسْتُعْلَىٰ فِي ہو گئے ہیں۔ گر مغنوب ہونے کے چذ في بضِّع سِنين أن لله الأمرُ دین سے نو) دہوں کے افر کھرفالب مِنْ قَبِلُ وَمِنْ بَعِدُ وَيُومَنَّذِ ہومائیں گے بہلے اور تھے ساختیار نِفْرَحُ المُومنون ةُ بنصرالله منداکے (تقریب ہو۔ اس ن الله الله ことしまできとっかしい (1803) کوئی بی بیشین گوئی اسی وقت جرت انگیز انی مباسکتی بوجب مالات اور دا تعات کے الحاظت وه تطعاً نا قابل بعين بوا در سرخف اسے متبعدا در ببيدار قياس محبتا بوا دراس كے إوجود ووحققت بن كراسا شف اعملت من كروه بنين كرئ مح قران في قدرت خداد نرى اورصدات بنوی کی ایک نشانی کے طور پر میٹی کیا ہو، اس کے بیاں اس پیش کوئ کے تاریخی بالمنظرة محول الماما مره الدامنا مناسبهوكا سائنة من فاكس ناى اكي فرجي سروا في دوى تمناناه ماركس اوراس كے منازان كوتن كرك فود حمن شابى ير تجد كربيا مقا. عام وسورك مطابات في شمن و فردوي فراروائے ایران کو اٹھا تھنے تینی کی اطلاع کی اور اس کے دربادمی اینا مفرمیجا ، گرضونے

اء شوال معمره الن الرفاد عي نی حکومت کو بینم سف اکارکردیا بعنبرکو قبدرادیا را درست عی روم برعلم آور بوکرونا فالأدريا ك فرات كوغور كرك تام كي تمرون يرتجند كرايا. اسى زانى دونيوسك ياس عنى فوجى اضروى كى بست كى تمى . نارسيى ال كابيرى فرجي فالمرتفاء الرسا فاكس في تن تنون برقيرى قطنطنيد كي إزارس زنده ميلاكونتم كرديا عماء فاكس خودا كي مولى قابيت كارى عماج الإيول كوردك مي روى فالام يب ا درده شام كے بعد با زنطين الطنت كا دارانخلانت الطاكب نع كرتے موت ارض مقدلس كيني ادربيوديون كا مانت عالموبراد بيكناه عياى من كرواك. یہ تیا مت خیز دا فغات ہو جی رہے کے کر دو می افریعتے کے کورز ہر قبل نے فاکس کے منالات لباوت كي اورسالة ي على ال كوفيل أرك محن يرقب كرايا. ادهرا يانيان كالتكرمصرية هاكيا ادرين وطرالمين كوزم وزبركرتا بواصح ليساكيا كي رائة عدد الراف الراف في ودر إلى والناع كورونه المانوا بالمورى كور يماكركا ورأمناه رم 6 وار العان المعان المعان المعان المعان المالية ايراني مبلاب مبرص بولر كزرًا أرميا ون اوركليسا ون كوبها لي ما أل ان كا ملكواتش كد عمر موجات ا ورصرت من كر بحاث اك اوركور على جرى يرس ك وانت الله سالته على دى بورى في مغلوب بو كي مقع اورعظاده ان عظيم التاك علاقول كے جوان کے القریم کی گئے تھے سائٹ سالی پیردجین شارخ میں تعدمی عدری ہوا تھا الکتا ا درزائن وغیرہ میں صدی کے اختام بن پر تو دمخاری کا اعلان کریمی سے ۔ اس لیے لے مخريس ك و بوارد ل مك أ دارادال في قل د غارت كا بازار كرم كردها تقارا ود لوم بارد : كويتم ائل البري كا ذكر كدرتي بوعد دريون كے عليم المرتبت موزع اليرور و كبن نے كها بور ردى مطنت كى تال اس تا زار درخت كى مى جى كى سايدى ايد وفت تام ا قوام

عالم آباد بھیں، گراس پر ایسی خواں آئ کہ برگ وبار کے را تھ اس کی شاخیں اور شنیاں بھی رخصت ہوگئیں۔ اب صرف تناء ہ گیا تھا اور وہ بھی خنگ ہور ابھا۔ خود پایٹ تخت کے اخد مفتیم کے تھیں ان کا ابیا خوف تمام آبادی پر بھیا یا بوا تھا کہ تقریباً کل کاروبار بند ہو گئے ہے وہ باندارا ور تماث کا جی جاں رات ول جی بہل رہنی تھی ، اب ویران اور سنان پڑی ہوئی تیں ور عیش پر کئی کا یہ عالم تھا کہ لوگ ایک عوصہ سے تا بل کے بجائے گرد کی زندگی بر کرتے تھے ، اور عیش پر کئی کا یہ عالم تھا کہ لوگ ایک عوصہ سے تا بل کے بجائے گرد کی زندگی بر کرتے تھے ، اور عیش برگی کا یہ عالم تھا کہ لوگ ایک عوصہ سے تا بل کے بجائے گرد کی زندگی بر کرتے تھے .

اور عیش پر کئی کا یہ عالم تھا کہ لوگ ایک عوصہ سے تا بل کے بجائے گرد کی زندگی بر کرتے تھے .

خدد برقل کو شاہد دیناہے فرصت نامتی ان صور توں میں شطنطنیا برانی محاصرہ
کاکیا مقابلہ کرئے اتفا مجبوراً روئیوں کی طرف ہے ساتھ کی تخریک ہوگ ۔ روئہ الکبریٰ کے
دوال کا المازہ اس واقعہ ہے بھی ہوئے ایک حب روئی عدیدارا برائی دربار میں اس وعفو
کی درخواست لے کرگئے تو اس نے بڑی حقارت سے کماکی مجھ کو یہ نیس بکر خود برقل زنجروں
میں بندھا ہوا ہیرے جنت کے بیٹے جا ہے ۔ میں اس وقت تک ملے نیس کردں گا جب تک
شناہ روم اپنے مصلوب خواکو بھیڈ کر ہمارے ہورج دیو تاکے اگے ہر نہ جبکا دے یہ
کوکار ایرانی سیرس لا سنے صلح کی شرطیس بیش کیس ۔ اورکیٹر المقدار سونے اورجا ندی کے
ملا دو ایک ہزار ناکتیز الوکیوں کا بھی مطالبہ کیا اور روئیوں نے بیسب منظور کرلیا ۔
درجی بیت اس دقت ایرانیوں کی طاقت کا یہ حالم مقاکداگران کے پاس بحری بیڑہ بھی
ہو تا تو دہ اکرانی کے بورا پورپ فنج کر سکتے تھے ۔

یمی حالت کرجس می سنده عیس قران کی میشین گوئی نازل بوئ متنی جنانچه کفنام محسفه اس کا استفال خندهٔ همیم سے کیا ، اوراس کے خلات معیادی معیادی شرطس ککا میں و یجبار گی برقبل کی زندگی میں انقلاب، دونما بردا اور عیش برسی ، کا بی اور بہت موسکی کی حبکہ جوال ایک ، بیدار مغربی اوراعلی فوجی صلاحیتوں نے لیے کی ۔ اس تبدیلی کی بابت گبرنے کی حبکہ جوال ایک ، بیدار مغربی اوراعلی فوجی صلاحیتوں نے لیے کی ۔ اس تبدیلی کی بابت گبرنے کی میں ہوکہ وہ خوشناہ جواپنی ابتدائی اور اس خری زندگی میں معیاستی اور اولم کا غلام

١٥٠١ إن ١٥١١ أن المراب الم والمراب كالراب والمراب المراب الم

له گبن رماده رسنی ۲۰۱۳ کی ۱ بینا

قلب مي اينا عبد الضب كرديا-

ا بنا هبندا تضب کردیا۔ اس طرح مرد موجود میں مین قران کی میشین کوئی کے تھیاک نوبرس بعد برخل فانحا فیطنطفیہ

كين في ال مينين كري يوجرت فل بركرت بوش فك از كرد المحرد سلم الفي الداني فوتهات کے عین شاب میں میشین کوئ کی کرمید بران کے الذرا نزرد دی تعبیدے دو اروقع کے ما تھ ابند ہوں گے سب یہ بین کوئ کی گئی تھی اس سے زیادہ بعیدا زقیاس کوئ بات نیس معلوم ہوتی تھی کیو کے برقل کے ابتدائی بارہ سال مطلبت روما کی عنقرمیہ تباہی اور ضائمہ کا اعلان کہتے

اس جمر کی عمیل کے بعد ہر قل مجر شراب و تی اور عیش برتی کی طرف لوٹ گیا . اور ویا بى زوگيا جياد ده اين حكومت كه اښتاى دورسى تا اتام مورخ اس بات پرتفن بيل كه اس في زنون كا بهترين اورسب نياده شاراردورده كالبن مي ال في ايانول في بال ليا منار اليا معلوم بوتا بحكر قدرت في صرف الجناجين كوي كوبيدا كرف كه لي استبدار

و فين مرقل كا زنرل كامحمه الجلن يه كالسرزيا اوران كالنيساء بوك مرقل كيلي يكس زاده الها إن أله وه المالة أن من مرمانا.

انا يويدا ريا كالى كيا ويوي ملدي م وم يوكده-" بال كارداراك عجب عمة بحش كالحيانات الانتيان ا وروشا مدرالا ورفر والرفر والديم الاستدك باوجود وه تمام يركون اور اللينان كرما فرا بخاصلنت كويرزت بدنسة بون في أياكيا، زندان كے مخلف دوروال على الى فائسيس ا ورصلاحيس نرسرت ايك دو مرس مؤلمن كالمنتا وأظرا فاجي الكين يه الكين يه المجوانا جائي كروس كى خمائكي زندكي ك متلق بادى دائه بيت نامنس تي ، مكن بُوك ال انتفاه كاكوي دانى جب يد والمرية وال ك المرك لي وقتى على أثنال وإليا عنا روا

سرت كى بفاكي يهتر بوتاكده ايرنى بقالم ك فوراً بعدم ما أي

معجزه شق القرائضرت ملعم کی کی زندگی کے اور فرسی رو نا ہوا تھا بسی سے حصرت علی ، حضرت علی بسی میں ان میں ان علی است عبدالله بن معود ، حضرت عبدالله بن عبرالله بن عمر الله بن عالی ، حضرت عبدالله بن عمر الله بن عالی ، جنبر بن علم دغیرہ نے اس واقعہ کی ردایت کی ہو۔

من مالک ، جبیر بن عظم دغیرہ نے اس واقعہ کی ردایت کی ہو۔

ن دن برای در نور معلم دغیرہ اللہ بی کا بن میں معلم سے مان کا شور کی دول کا مطالہ قراش

وانتی ایان مفور اوری کا بیان بوکدا تخفرت سلم سے جا دکوش کرنے کا مطالبہ قرائی مکی نے بود کے مشورہ برکیا تھا ، مکن بوکد اس طرف بیود این کا خیال تعفرت توسی کے متب بڑے معروفاق بوری کے متب بڑے معروفاق بوری کا دیا ہو۔
بڑے معروفاق بحرکی وجہ سے گیا ہو۔

صفرت عبرانظر بن معود کا دس دا تعد کا جنم دید میان جنم یجیج نجاری ، دسلم و تر فری وغیره میں مرکور بو مے:

" ہم انحفرت صلی الشرعلیہ وللم کے ساتھ منی میں تھے کہ جا ندمیٹ گیا اور اس کا ایک فرز ہوا گیا ہ کے ساتھ منی میں تھے کہ جا ندمیٹ گیا اور اس کا ایک فرز ہوا گیا ہ کے ساتھ و ایک اور میں سوکہ :۔
حضرت الن ہن ما الک کی میر دوا بہت نجا ہی و مسلم دونواں میں سوکہ : .
" اہل محد نے بی مسلم سے مطالبہ کیا تھا کہ ان کو کوئی ٹرامیجزہ دکھا یا جائے اس میں نے ایمنی جا ندکا کھٹی اور کھا یا ۔ اس کے دونوکٹ ہوگئے۔ اکی جحرا اس کے دونوکٹ ہوگئے۔ اکی جحرا کے اس طرف کا اور دوسرا اس طرف "

ا درجبه بن علم کابیان بوکه اس مجزے کو د بجد کر قریش نے کماک " محرف مم برجا دو کردیا ہی۔
اس پر کچھ لوگ بوٹ کو اگر محرف مم بر جا دو کر دیا ہی تو وہ تمام ، دمیوں پر توجا، و نہیں کر مکتے مرافزو کو اور مقالات سے انے دو. د کھییں وہ کیا گئے ہیں ۔ جنا بچ حب شخلف مقالات سے مرافز انسے تو ایک تو ایک تو ایک تا ہرہ بیان کیا ہے

قران مجيد مي اس دا قعد كے إره مي اجالاً عرف أننا فراياكيا ہو.

لى رحمة للعالمين . حلام معنى ١٥١ ك عبال ترفرى متغيرمورة تحرو الدداؤد .

"قیامت زدیک اکنی، اورجازش بوگیا، اگر کا فرکوئی بھی نشان کھیں تو دہ اس سے انکاری کریں گے اور کمیں گے کہ یہ تو تعادی ج جو ہمیتہ ہے افتر بن السّاعة وانشق الفتى المستاعة وانشق الفتر بن الفتره وان يروا آبية الفترة والفترة والفترة والفترة المستخرى مستقبل والفرع المستفري الفرع المستفري الفرع المستفري الفرع المستفري الفرع المستفري الفرع المستفري الفرع المستفري ا

بوتا أيابي

یمعجزه ابتداید وقیق فنیفیانه بحتوال کا موضوع را بید. قد اکوید اعترامن تھا گذابوام فلکی میں مسلسند، ورنجنت نامکن ہی اس لیے حیا ند کاشن بونا بھی محال ہی مگر میرید انگا فات في فلكيات كي نعوون بن بهت زياده تبدي كردى بح. ١ در جيد صديون بن بجريا تين مال مجي جاتی تقیس کی ان کوش کی تعلیم یا نته و نیا کی جبین پرکوی شن نبیس پرتی ہو۔ انویس دایونسی نے" وراندز إن كوفائزن "كے ام سے اجرام فلكي كے منن وعادات إدائي بي نظيركما بلكي بح جي ين الري الوال ك ما على إلى المام المام ك وريت ولفادم ك العلام ما و لؤن كا و أكر كيا ي و حتى كر و و حد ك دري م الحراد كم الكريد و ا قد كو في عين على ميايا بو بعض منزهنين كاليمي كمنا بركه الرائي عجيب إن واقع بوفي وصرون ابل كريكاكم بنين الدي دنيا كونظراتي والحراي ورنياك نام صون من بك وقت نظرين أياب. قاصنی بیان مضور پری نے بڑی محنت سے وقت کا ایک نقشہ تیا دکیا ہوجس میں وکھا یا ہو كالرعرب مي لات كي ون بول تورياك ووسي كاون مي كيا وقت بوكاراس معلوم بوتا بحركه اى وتت مبندتان بها، الله ، تركى ، بونان ، شكتان ، فرانس ، وبين ا يكال امري ، سرايا ، نيوزى ليد دغيره ين باده نج رات سے لے كر مريم كك في لفت اوقات بوالى عنى بالخدومياكا بمت أما عدد أمان نظر كود على عدد فاطور بيعدور كفا. ١٥رجهال الماوع اجتاب سالي كريف من شب تك كا د الت كفا ، و إلى اكثر لوك مورسي بول المان المن المرون من بداون من اور تجون المدون المان ال اليون كي أو كي جونا خوا مذكل كے باحث لين وفيا وات كو أو يري السورت ي لائے كى فكروت ن

قلبن کرایتے، اور اگر دو میارے اپنی یا دواختوں میں اکد کھی لیا ہوگا تو مکن تروان کی یا دوائیں کروں دو سے سودوں کی جی صالح ہوگی بول۔

ونیای الاندار فلکی انقاله بات فلاس او فی جوال کی دیگی ان این یوس کی علم میکیت کی کتابو یری بلک مهاستی این یا توکیا این کا درج نه بونا عدم و تورع کی دلین آبو ؟ مفلا انجیل میں بیط طمی بوک " قریب دن مجرک بورج بجیم کی طرف بالل نه بوا" اور بیمی دی اور هیا می دو نون اس کی صحت پر ایمان کی تی ایس و اب کیا کوئی ایمان وار فین مین اس بنا به ان کوهشا سکتا او کو قدیم کتابول می ایمان کی تذکرون بین مایا یو کوکر کوروش باره گفت کے لیے ساکت بوکیا اید ؟

علامر سیان ندوی مرحم کے نزدی ہیں ایک بہلوا ورجی ہی ہے وہ فراتے ہیں۔

جو تک الشریف پر نشانی محص الب محک کے لیے نظام کی متی اس لیے تنام دنیا ہیں اس کے فلود وہ رو مین کی ساجت دہتی اور اس بنا پراگر الفرض دنراکے دو مرسے صوب میں جا ندکوش ہوتے ہوئے در کہا گیا جو نوی کو گئی اس بنا پراگر الفرض دنراکے دو مرسے شروب اور فلوں میں الگی ہوئے افر زئا اس مصلی نے اور کا کی بات دہتی ملی بائی کی میں کے ملا دہ دد مرسے شروب اور فلوں میں الگی نظر زئا اس مصلی نے اور عام طور سے فطراً آتر ہے جماعیا سکتا میں الکی تغیرات سے زیادہ ہوئے اور کی انتقاب محل اور عام فلی تغیرات سے زیادہ ہوئے نے ایک انتقاب محل اور عام فلی تغیرات سے زیادہ ہوئے در اوگ شروب الب می کے معلون وہ ہوا در اوگ شروب میں سیتھ صرف ال بی کو روس اور کی شروب سیتھ عام میں سیتھ عام میں اس کے طور نہا ہم کو ایک نشان کے طور نہا ہم کو ایک انتقاب کے طور نہا ہم کو ایک انتقاب کے طور نہا گئا ۔

الد كتاب نيوع الم كه ميرت البنى ملد مرم مغى ١٤ د

سلمانول کاموجودورنارکا

اور ال كاثرات ونائح

(مرير الإ قان كى ايك تقرير بو تزمف أد شعبان بن اميرة باد كا جناع ين كالمئن تعي)

الحمل لله الدى على الها الها المالية المالية الله تعالى مدناالله الفلاجاء ترسل ربنابالحق سالمة الله تعالى عليم وعلى كل من التجهم باحسان الى ديوم الترسين.

اس دقت ملاول می دین حالات نے محافظ ہے تین تم کے اور یمن تا کہ وی جی ۔ بہت محقول می دفی جی ہے۔ اس محقول میں دور میں اس بہت اس محقول میں دور میں اس بہت اس محقول میں اور اس کے دور اس کی دور ہے اس کی زندگی و جو ایک محل ان کی دور ہے اس کی زندگی و جہ ہے اس کی دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کی دور اس کی دور اس کی تعلق کی تعلق میں کی محل اس کی تعلق کی تعلق کی تعلق میں اور ترین التران سے دی کی تعلق میں اس کی تعلق کی تعلق میں اس کی جو اس کی تعلق کی تعلق کی تعلق میں اندر کی تعلق کی ت

وفادارا ورفر انبردار بندے موجود ہیں۔ اور اسلی اور تقیقی میلان در اس میں ہیں۔

اوران کے مقلبے میں سے بڑی نفراد ملان کلانے والوں میں اب ان لوگوں کی بوجوار جو يتنين ملان بي لين اسلام سے ذاك كاعلى تعلق ہى ذعلى العين الحيس ذير جانے كى فكريوكه اسلام كيابروا ورم سے كيا جا بہتا ہو اور ذائي على زنزكى ميں الفول نے الاى الحكام كى بابدى اور فرانبرداری کا فید کیا بودان لوکوں کے سان بونے کا طلب اتنابی بوکری اسل کے سواور کا فرمنیں ہیں۔ اوران کے باب دادا کا جودین رہا ہو تعین اسلام اس کورسیا اور اعیا مجتے میں باقی اس ے اگے ذرہ مانے ہیں زبوہے ہیں _ میں نے الحبی آب ہے ومن کیا دسمان ملانے والول ميں سب سے بڑی تقداد اس منم كے لوگوں كى بحد مكن بوك تعین صرات ميرى اس إت كو واعظانه مبالغهميس كين مجع بورا اطمينان بوكمي بالكل مبالغه نبيس كرد م بول اورميرا ذازه من المانون كى اكثرية قريب قريب الى حال مي بود اور أب مي سے جن حفرات كومياس ا زازه ساخلان بوس ان کو دعوت دیتا بول که و ه خودیل جر کرمها نوس کے مختلف طبقی ل ويني حالت كابراه راست مطالعه كرين ، مجمع نيتين بهوكه جوعماحب ب ندمي اينا كي وقت ا در كي ارام قربان کریں کے وہ اس نتیجہ پر ہیو تھیں گے اور میرے اندازہ کی تقدیق کریں گے۔ ووطيعة تومل نون بي يريس من كابين في ذكركيا. اوراكي تيماطية ان ودنون كوريا والا ہے بعینی نہ تو پہلے طبقہ کی طبق ان میں النوا در رسول کے اولا کی فرمانبراری کی ہوری فکرا در قرمام بواورد دوسراعظیم کی وی کی طرب سے وہ یا کل بے برداا درصرت ام کے سان بی ایان مال یه بوک ده دین سے پی ا خربی میں ، ان کودین سے کھا دین بی اور اسلام کے تعبی احکام ہے ده العلى كدت بن الله الله على المال الداوريول كرم وسين كوا وربر مادي المرود ولال في المدينة في بروى الرفية في الفرن في الأندي كا المول بين بالم الحوال في كام دوالتراور رول كم مكوفل و على كرية دية أي مثلًا الريسة توسي ، كرياب ي يا بخون وقت كي نيس أي عقد يا حقل ذا و المانيس كرت ، وخلا خادة المع يس كرونوت ليقيل يا جوثي كوابهاك وسيني إلى ريا نازير هي كما يؤما يو تجارت اوريوداكري مين برديانتي كرت ين . الغرص ان كاسال يه ، وكر ده مولان توجي اوران كوالام مع عبد اورديمي بي الميكن

केंद्री किंदी किंदी اه خوال سويور الحنون فيليا أب كو اسلامي الحكام اورائشرورول كى مايات كا يورى في بابدنيس كيابرى الى ان کی زنرگی اوران کی عادات میں کھے جیزی اسلامی تعلیم کے مطابق تھی ہیں اور کھیے اتیں اسکے خلات مجی بیں۔ یور اطبقہ جی طح اپن دہنی حالت کے محاظ سے درمیانی ہو اس طح اپن تعداد کے الحاظ سے محق درمیانی ہو، تعینی اس متم کے سلمانوں کی نقداد میلی شم کے سلمانوں سے تو بہت زیادہ ہم ليكن دوررى تم كيملان كي مقابد مي كم يو-الغرض النان كملانے والى قوم اور است ميں اس وفت يونين طبقے ہيں وان ميں سے بالاطبقة موتناسب كي كاظ سے بست بى كم تقداديں بوظا ہر بوكد دين نقطه كاه سے اس كا حال برا مبارك بر ، قرأ ن باك ين ا وريول الرصلى الترعليه ولم كي صديقون من اليه براي خدا کے بیے انٹرتعالیٰ کی رعنا ورحمت اورجنت کی بنیا ۔ بنارتیں ہیں ۔۔ انٹرتعالیٰ لیے ففنل وکرم سے ہمیں اور آپ کو کھی ال ہی میں سے کرنے۔ ودسراطبقة جس كے متعلى ميں نے بتايا كر اسلام سے اس كا كچے تھى على اور على تعلق نہيں برواورای کے سمان ہونے کا مطلب میں ہی کروہ کا فراور سکو نہیں ہر ، اس کے معلق اس مواکیا کیا جائے گراٹراس بر رہم فرائے اورمارے اس جرم عظیم کومعا ن فرائے کہم دنیا مِن زنده مِن ، كلتے بنتے اور روت مِن اور رول النوسى النرعليه در كم كى امت كى بہت بری تعداد اسلام سے اس قدر دورجا بری بو۔ اورس الٹربی جاتا ہو کوان کا اسلام ہے جوبائے نام تعلق ہو وہ اُنے والے ذمانہ میں کہتک باتی ۔ وسطے گا _ میں اس دوسرے طبقه كے معلق مجی رون اس زیارہ کجونس كهناميا بنتاكية كاس طبقه سفائ كھے والے عالبا بيال روق جو بھی ہو كي اب راتبراطبقة حي كوس ف درمياني طبقة كما بحا درج ابني تعداد كے كاظم على ديا ہو۔ اس کے مقبلی میں صاف کمنا میا ہتا ہوں کا اگرچہ دو سرے طبعۃ کے اعتبارے اس کی مالت بغنیناً بهتر بی لیکن قرآن مجیوسے اور دیول الندمیلی الثرطیب و کلم کی مدین سے مات معلوم ہوتا ہو کہ یہ سالت معی الشرکو ہر گر: بندنسیں ہو۔ الشرتعالیٰ اس حالت سے ہرگذراصی میں ہے ، اورائر وبرایک مالت درست نے کی جائے تو پیر میصالت می الٹر کے عضب ادلینت كو تجيني والى برى

صرة امرى سران كارتاع المصرات في المالك الله وقت كمان الله في والى قوم و امن كادني مالت كے لحاظ سے التهائ نقشہ يہ كران ميا ايك دوفى عمدى تو سيحال مي بين كرا نشرتعاني ان سراسني بحا ورده اس كي رحمت اورنسلي خانس كے تحق بين اور باقي ٩٩ يا ٨٩ في صدى كاسال ايسا بحكه و هفنب ا درلعن كوزياده كميني والابح، كوياش نيم ے دونا دصلات و مول گنا دیاوہ ؟ __ اورارے کی اس بخیاعی مالت کے تین نتے ہیں _ ایت نتجه توبه کورامت ای دنیای الترتعالیٰ کی خاص رحمت اور مدد مے وم کردی گئی ہوایک ده وتن تخار على عرسمان ما يى دنياك مقادم كالحارى تفي مرح قدم الحقي كفي الانفر الفراعم المرايم المرميان من نصرُ من الله ويع فريب كاوعده إدا بوتا دكمائ ویتا نقا۔ اوراج بیصال بوکدایک ایک مک می کئی کرور ہونے کے باوجودان کاکوئی وزن ادر کوی از نیس سے النرکی مرد سے بوجودہ ودرکے سل نوں کی محروی کی ہناہے عربال ادرین اموز شال اسائیلی حکومت کے مقابد میں عرب حکومتوں کی بے ہی ہو، کسیں بالشن مجر زمین برهمی بیودیوں کی کوئ حکومت بنیس متنی ، امریکا او پرطانیہ کی رہینہ دوانیوں اور ساز شول مے ابن خاص اغراض کے لیے عرب مکومتوں کے سینہ میں ہودی مکومت کا کھوٹ کا ڈا ایکن ری از حکومتیں ل کربھی اس شرارت اور شیطنت کو مذرد کے تعیں ، اور آج کے اس کے مقابدی میں جين اورية تومي ني ايك مثال دى ورد ملانان عالم يرمرود تع في كزرتى بي ووعالم ملاى ين ك دن جروا فعات مين أتي رجة بين وه ال حقيقت كاردين بنوت بي كراى دود ين المان أن حيث القوم الشرتعالي كى خاص مرد سے محردم ميں _ ايك ده و تت القاكم ملمان قوم ف صبحت كا تقاضا الرئيز بوا دُن كے ليے بوتا تقانو النرنقالي كى عرب سے تيز بردایس ادر اندهیال هیوردی مانی مخنی اور میلان کی تسلست اس می بوتی کرمهاسان بوجائے تو ہور ساکن کردی جاتی تھی اورجی سمانوں کے مالات کا تقاعنا یہ ہوتا کہ این توجیا ہ تواسان سے بارش برستی ، اورجب بارش کے روک و بے جانے میں سلانوں کی مسلحت ہوتی تدبارش روک دی مانین ،غزدهٔ احزاب اورغزوهٔ بدرمی آندهیون اور بارتون مے ملانون كى جومدوي كى نين ان كا ذكر توروزايات كے علاوه قرأن مجيد مي مجي ہو _ برمال جب مملانوں کی اجماعی زندگی اسرفنالی کی رمنا اور دھمت والی زندگی بھی توالٹر تبالی زمین ہمان کی بخفی طاقتوں سے ان کی مددکرتا تھا اور اس کے نتیج وہ ہوئے تھے ہج دُن اول کی تاریخ ہیں ہم اور آپ بڑھتے ہیں اور جب ہے ملیانوں کی عام ذندگی ہیں سٹر اور فناد کا غلبہ ہو گیا اور ان کی مام ذندگی ہیں سٹر اور فناد کا غلبہ ہو گیا اور ان کی اجباعی سالت رحمت اور فضرت کے قابل نہیں دہی تو الله تھائی نے اپنے ازئی قانون کے مطابی ان کو ابنی مدوسے محروم کردیا ۔ اور اب و فیا ہی ما ان کی صالت وہ ہم جو ہم اور آپ جربے مجمع میں آٹھوں سے دیکھ رہے ہیں ہے لیم ملیانوں کی اس کی مالت وہ ہم جو ہم اور آپ جربی محمل آتی مالی مزاتو خلاون کے میں تقویل سے دیکھ رہے ہیں ہے اس و فیا ہی ان کو ل دہی ہوئی صالت کی ایک مزاور خلاون کے بعد قبرا و بستر کی تعام حالت اور خربی کا قانوں کے بعد قبرا و مربی کی قانوں کے بعد قبرا ہو گئی مادی کو موالی کے مافا وی موالی کی مام حالت اور کھوئی جیٹیت میں یوفرق ہوگر و بیا تھ ان کی عام حالت اور کھوئی جیٹیت میں یوفرق ہوگر و بیا تھ ان کے معام حالت اور کھوئی جیٹیت کے محافظ ہے بوتا ہی ۔ اور آئوت میں ہرشخس کے مافا والی کی مام حالت اور گھوئی جیٹیت کی محافظ ہوگائے و موالی کے مطابی محالم ہوگائے و

دنیا کے ارے میں جو کچریم سے فرایا گیا تھا دہ سب بہنے انھوں کے بائے والا اور ہیں تینی کو اجامیے

کر جو کچری خوت کے بارہ میں فرایا گیا وہ میں ای طح انھوں کے بائے ، مبلنے والا ہو۔

میل نوں کی بڑی ہوئی زنرگی کے دوئیجوں کا اب کٹ میں نے اب صفرات کے بائے ذرکر باہد اب میں ایک میسے ذرکر باہد اب میں ایک میسے نتیجہ کا ذکر کو نا جا ہم ایوں میسے وہنی مجا کیو ایم اعقب ہ ہوگر درول انٹر صفی نشر معلم میں ایک میں اور سب قوموں کے لیے

میر وہم قیارت کک میں ہوئے والے مارے ان اور سے کی اور سب کاوں اور سب قوموں کے لیے

دول بن کر میں میں میں ہوئے والے میں دوئی افرد زد ہے برا یواں کے لیے مید وجد کہتے دہے کہ

انٹر کے ڈیادہ میں ذیارہ میں نہ ہے ہوا یہ مال کو بوری و مردادی ہوئے کے لیا مت کی طوف میں نور کو کہ نے بیاس وی نیا ہم کی ہوری و مردادی ہوئے کے لیا مت کی طرف میں فرائے کر میں دار بچر کر آ ہے کے ان ٹن کوئے کے بار کر میں اور کر کر دار بچر کر آ ہے کہ ان ٹن کوئے کے بار برجد وجد کر تی ہے اس ٹن کوئی ہے۔

بڑھانے کے لیے برا ہرجد وجد کرتی ہے۔

لیکن اب مرت درازے مورت یہ ہم کوخود آپ کی است کی صالت آپ کے اس شن کے رائے اس کی رہے بڑی رکا دیے ہولوگ ان اون کے مزاج اوران کی نظرت سے دائقت ہیں دہ حبائے ہیں کہ دنیا ہیں ایے لوگ بہت کم ہوتے ہیں جو تحقیق اور طالعہ سے یا کوئی دعوتی اور تبینی تقریم می کرکی دین تو تول کرلیں ایک رائے کہ میں اور طالعہ دالوں کی عام علی اورا خلاقی صالت دنیا ہیں ممازم و اوران کی ذار گی اور سرت یہ شماوت دہی ہو کہ ان کا دین ہم رہ اور ایک کے بیت کر اور سرت یہ شماوت دہی ہو کہ ان کے دیک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں کی قومی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں کا فیمی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں کا فیمی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں کی قومی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں دوران کے دیک میں دوران کے دیک میں کی قومی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں کی قومی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں دوران کے دیک میں دوران کے دیک میں کی قومی اور الک کے ملک ان سے من ٹرمو کر ان کے دیک میں دیں جو دیا ہوں کی کوئی میں دوران کے دیک میں دوران کی دیک میں دوران کے دیک میں دوران کے دیک میں دوران کی دیا ہو کر کی دی بھر کی دوران کے دیک میں دوران کی دیک میں دوران کے دیک میں دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دیک میں دوران کی دوران ک

صحابہ کرام کے زار میں اسلام کلی نو توات کے ساتھ بنیں بھیلا ، بلہ حب کوئ فک فتح ہوا ،
اوراس کا نظر درت میل فرن فی سخمالا اور و لان کے عوام کا ان میل ن حکم انوں سے واسطہ پڑا تو
ان کی پاک اور ضدا پرت از زرگی سے متاثر ہوکر و باب کے عوام طبقوں نے اسلام کو اپنا دین بنانے کا
نیسلہ کیا۔ خود ہمارے اس فک ہندتان میں می ہیاں کے قدیم یا شذوں نے ان صوفیل کوام
کی پاکیزہ زر انگیوں ہی سے متاثر ہوکواملام کو اپنایا ہتا جو مشرق شروع میں اس فک میں فقیران طور پر
گی پاکیزہ زر ایس میں اس میں سے یہ سالہ بند ہوا ور اس لیے بند ہوکومیل اور کی اختما فی زندگی

میرے علم میں الیے بہنسے وا فعات ہیں _ جب بات بيان ك التي بوتواب كى عبرت كيا الك بهاية كليف ده والتعرف كي نا أبول _ بارے تر رکھنو کے مشور برر رو دھری تنیم الدر مرحم برے دوستول میں ادر کائ دین کا موں کے رفیقوں میں بنتے۔ امجی سال ڈیڈھرسال ہیلے ال کا انتمال ہوا ہو ، وہ تھے تو دلا بنت یاس برس کران کے مبانے والوں کومعلوم بوکر صرف صوم وعملوٰ ہ کے یا بندہی بنیں الد بڑے توں او قات محمة اورخانس إن يعنى كر دعوت وتبليغ كالإطبر به ينصفني ، نظنو يومنوري مي وه قانون کے استاذ مجی تنے اولیے غیر مرود متوں کے سامنے اسلام کی خوبیاں اور اس کی تعلیم ہے الفارن كى ان كى عادت عنى المغول في يدوا فغه خود مجه سے بيان كيا كراك د فغران كے ايك مندودوست في جوغالباً اعلنو يونيور م كي يروفبسرول ميت تفي ان سے كما كھي افعال جب ذریب سائے اسلام کی باتیں کرتے ہو تو تھے ٹرا در بی معلوم بزا ہو کہ میں سی سمان گھ مركيون بنيس بيدا بوارا وكم يمين تومياجي ما بتا بوكه ميات بوكدر مين عمان بوي ماون نك ي با و ل كر ميركيون مي سلمان نيس بونا ؟ مي صبح كوروزا ذكر سي كانارب منك ما أبوال أو و الكيما بوال كراو عن من اثنان كرف والى استريول كريك وكي والحارة

ملان ہوتے ہیں۔ سی دی کومیری طبعت اسلام کی طرف سے بائل ہد ماتی ہو۔ مرعمايُوا الطاع كرشناك اقات كابيان كرنابرة وودائي ديواي واور فداسي ال بركين في ول كي تدرد كل كالفيه والقراس وقت بيان كيابي الكين بيان اس ليكوريا كأب سي معنوات وكلى معلوم بوميات كمم ملافول كى بداعاليول سے اسلام كس فلدر ابور إ بى اورېارى يى بۇئى بوى نىزى اولاد ، دم كواسامى طرى ئىنىكى قىدىدك دې يو. المي حصرات ذراموهي سارا اورأب كاايان بوكر اسلام بترين مزمب واوراسلام تعين فطرت کے مطابی ہوا دراس می مجوبیت اور شش ہولین کیا بات ہو کہاسے اس مک یں عجی اور دوسرے بہت سے مکوں میں مجی دود و اور جا رجا رجا رجا رہال سے بہت سے غیر م خا نزان اور ملاك خاذان ایک ایک محلرمی را بردا برده د میرین می تایس کی تایس گذری علی جاری بی الکی غیرام خاندان کے کی فرد کے دل میں یہوال بیدائنیں ہوتا کرمیرے ملان ٹروی کا دین اوراس کاطرافقہ د نرگی براههای مین می ای دین اوراسی طریقیه کو کبول نداینالول _می النریاک کی تم کماکه كتابون كواكرسمانون كام زنركى بكراى بوى نهوتى اورده اينال اوراخلاق مي بورك ملان ہوتے جن کے قریب رہنے دالے ان کی زندگیوں میں اسلام کو اپنی مسلی صورت میں ویکھ مك وملانوں كے قريب رہے والے غير مل خاندان اسلام كو اينا دين بنانے يوجبور بومات، الرالفرض البيان عورز كرتى تو دومرى تن غوركرتى اور دومرى تن هي اگر الفرين وموحى وَقِيرِي أَنْ وَجِهِ رِبُومِ وَبِهِ وَإِنْ يِهِي بِرِسْ أَدَا كِلْ فِعَالُ وَكُونَ وَالْمُو وَعِمَا عَالَ عُم ادراس كوايالين كاول مي اراده مي سدايي نه بو-

الغرین واقع بری اسلام کے دائت کی سے بڑی رکا وٹ میل اول کی خال کر بریت کی و دندگی بری جواسلام کے بالکل خلاف بری گردنیا اسی کو دیجے کر اسلام کے بارہ میں رائے تا کم کرتی ہو بہیر خواہ طفی طور برمیرے اور آب کے نزد کے گئی ہی غلط ہولیکن واقعہ میں ہی ہی۔

ابس ایک بات اس اور کمتا بون میلید آب کو ده کتنی بی بری اور کردی گئی، گری ده بالکل می اس لیے صفر در کمون کا سے سنے اور عقد بونے کے بجائے تھندے ول سے سوچے اسلام کے بینوں نے اسلام اور تغییر اسلام صلی شرطیہ رسم کے ضلات مبت کچھ زمرا گلا ہج

میرے بھائیو! دشمنان اسلام اسلام کے خلاف یاربول انٹر صلی اسٹر علیہ وہم کے خلاف جو الما کی کتاب یا مصنمون تھے ہیں کو کا بڑھتے ہیں یا درج بڑھتے ہیں دہ جو ہم ہم ہم ہم ہم کا باک کتاب یا مصنمون تھے ہیں کئی خاص خاص جو کو گھری کتاب ہو ملکہ دہ پر سٹر ہوجے ہر غریم دفتہ بڑھ کر رکھ دیتے ہیں لیکن سانوں کی بڑھی ہوئی زندگی دہ کھی کتاب ہو ملکہ دہ پر سٹر ہوتا ہو۔ ہر وقت بڑھتا ہو، و فتر میں بڑھتا ہو، کا رضا ذمیں بڑھتا ہو۔ کل برقت بڑھتا ہو، دفتر سی بڑھتا ہو۔ اس سے مجت کل میں بڑھتا ہو۔ اس سے مجت کل میں بڑھتا ہو، دورول اسٹر صلی الشرطلی والم کی ذات اقد می سے ایما نی تعلق ہو قد اس صورت حال کو بہنے کے لیے بھی جان کی بازی لگا دینی جا ہے! اس کے بدریں برع صن کردں کا کو اس صورت کا کی مورت حال کو بہنے کے لیے بھی جان کی بازی لگا دینی جا ہے! اس کے بدریں برع صن کردں کا کو اس صورت کا کہ یہ بھی اور کہ کہ کے بھی میں اور آپ کو کہا کرنا ہمیا ہیں ۔

اس سامی اس وقت عرف ایک مختری بات میں آب سے کمتا ہوں ، آب میں سے بختری اور دوسری بختری اور دوسری بختری دوباتوں کا مفعلہ کرلے۔ ایک یہ کہ وہ اپنی زندگی کو درست کرنے کی فکر کرے گا ، اور دوسری کی فکر کرے گا ، اور دوسری کھیا کیوں میں تھی اس کے لیے یہ کہ وہ اپنی صلاحیت کے مطابق آپنے دوسرے کھیا کیوں میں تھی اس کے لیے کھی کوششش کرے کا ۔ اپنی زندگی کی درستی کا مسلہ کوئی ہمیت میں اور شیر ھا مشکر ہنیں ہی ملکہ کی کوششش کرے کا ۔ اپنی زندگی کی درستی کا مسلہ کوئی ہمیت میں اور شیر ھا مشکر ہنیں ہی ملکہ

اه نوال ساعلام 4. ا بنامُ العرقان كلنور

سدها در آبان بو الرورك دول ك اطاعت وفرا نبردارى مين اتبك جوكو تاميان غفلي یا نفن کی شرارت سے ہوئیں ان سے سے دل سے توب کی میا سے اور النزیقالی سے معانی انکی جائے ادر اکندہ کے لیے اطاعت و فرما نبردادی کا بختا ادہ ادر عدر کرا جائے اور اگرا لغن برشیان کے یا نفس کے برکافے کوئ کام الٹرور ہول کے حکم کے خلات ہو حیائے تو کھراس سے قبرل ما عادر معافى الك لى مائ - الرأب في الإلى قوائن ذخر كى كى درى كامان كلا.

ادرالترادراس كاربول عادنا بوارت ورالا

مكن برأب بر بعض عبائ البيد بول جو كل ايس كا بول مي مين مين مول كرائي كم بتى كى وجد سے ان كے هور دينے كا الوقت تفيد اور عمد ندكر كئے ہوں تو دہ اساكر كر اتك ج كناه ان سالي بوت رب بون كو عود دين كا ده اس دقت عى دنيلد كريك بن. ده قبركرك أنذه زندكى مين ان سبكنا بول مستحفظ كا توالمجي ففيل كرلس اورجن كنابول س بجن كافيدكنا الوقت أن كے ليك برده ان كے ليے الله تمانى معمون كري دائے الله ہارے مالات الیے کروے اور ہم کو اتنی مہت دے کو فال فلال گنا ہ معی ہم قطعی طورسے هوردي ١١٠ ي براني التطاعت كا صديك ده الكے ليے خود هي كوشش مارى ركميں النرتالي كارجمت سے قوى امير كان كنابوں سے يخ كا فيفد كرنا بھى ال كے ليے ا کے دن امان ہوجائے گا۔

اس کے ماتھ میں آے کو متورہ دول کا کہ اس تور کے ماتھ آب اینے کو چندالی باؤل كالم بدنالين عن عاس توبير التقامن مي أب كو مدد ادرالغرور ولول كم ما تعالي تعلق را ررهتا دہے، اور آپ کے دین میں را رزقی ہوتی دہے: _ من لیجے وہ چند انبی

المُطيبة لاالمداكا الله عجمًى رسول الله "جومنده كى طرف مع توحيد وراك كى خمادت اوراك رى بندكى اورحضرت محرصلى الشرعليه وسلم كى بيروى كا كوبا اقرار نامر بوراي انے کواس کا عادی بنا بن کہ دھیان کے ساتھ ادر عدوبیان ادر تھادت کے طور یواس کو کھ يرْه ربارابا ايان تاده كالين فكرروع من يهتر بولاكوس كى الك تقدادا دروقت مقرد کرلیں بٹلا مومرتبہ یا کمے کم دس بی مرتبہ کب ہردوز صبح یا شام کو بورے د صبان کے ساتھ اس کارشر نعیف کو بڑھا کریں ۔

دوری بات اس الدی یه کونا دافتادالتراب بریش من به بی بول کو اورج به الی اتک پورے بابندی سے پرمناکریں گے اورج به الی اتک پورے بابندی سے پرمناکریں گے اور بو بھی اب قوبہ کے بعد بابندی سے پرمناکریں گے اور کو سب اسکی معاوت والیس کو اکبی نما نہ رحمیان اورخوش وصفور والی نماز ہو سس کا اونی اور کم سے کم درج بیہ کو کم ناز پر منے وقت آپ کے دل میں الٹرتغالیٰ کی عظمت اور خوت ہوں تو یہ اور میر الٹرتغالیٰ کی عظمت اور خوت ہوں تو یہ خوالی اور میراالٹر مجھے اس حال میں تو میان ہوکو الٹرتغالیٰ کے صفور میں وست بت کھڑا ہوں اور میراالٹر مجھے اس حال میں تو میان ہوکو الٹرتغالیٰ کے صفور میں وست بت کھڑا ہوں اور میراالٹر مجھے اس حال میں تو میں کہ الٹرکے سانے جو کہ اس مال میں دیکھر وا ہو ۔

در ایک مانے جو کر رہا ہوں اور اسکے لئے کہ وہ کر رہا ہوں اور وہ تھے اس حال میں دیکھر وا ہو ۔

کر الٹرکے سانے جو کر رہا ہوں اور رہا تو اس حال میں دیکھر وا ہو ۔

نازکے بارہ میں میں اس وقت است زیاد تھ جس نہیں کرسکا جو کھائی اس سے زیاد و تفصیل جا ہیں اس کا کھالے کو کسی ۔

وہ جو سے بری قیام کا و بیل کرنیا نی دریا فت کریٹا میری کتا ہو تا وہ کو حقیقت "کمین سے مال کرکے اس کا کھالے کو کسی ۔

تیری بات، اس لدی بیدے کہ بابندی کے ساتھ الٹرکے کچھ ذکر کی ما دت والیں، رسول الٹر معلی الٹر ملیرو کم نے افتر کے ذکر کے جن کلات کے تعلیم دی ہجوان میں کام ہمیر ترسیب ادن افلا مواللہ الا الله والله الحبد" نہایت ہی جائے کلیدے، اس میں الله تالی کُن نا وصفت کے سب بہاوا جا تے ہیں، رسول الٹر صلی الٹر طلیہ و سلم نے اس بر میں موسود قعہ بیکلہ ٹرھ لیا کریں، اسکے ساتھ سورہ ہی و قعہ استعنا را و رد کر دشر لیے بھی بیر میں الر الله الحریں ۔ بر ذکر کا سبت ہی منتقر مضا ہے آب ہیں ہے جھڑت اس سے زیا و مکر نی و محکی مناحب ذکر کر بیر ہے جارہ میں متورہ کوئیں سے بہر صال زندگی مات کے دھیان کے دوران کر ایک مناحب و ذری مناحب و ذری ہی سے کہ دو میاد مناک کوئی مناحب و ذری مقارم کرکھ آپ

ا بنامد الفرق ال المحتوال المح

اپنی موت کا مرافبہ کیا گریں بعنی اپنے خیال اور ذہن کو ہرطرف ہے بھیواد دہر جنہ ہے مقائی کرکے موحا کریں کہ دنیا میں جن طرح موت کا سلاحیا ہی ہو ای طرح ایک ون مجھے بھی موت آئے گی بری وقع بیضی کی میائی کے ما کم میں کی میائی گئے ما کہ کہ اس تمائی کے ما کم میں کی اور میں بھی اسٹھایا جا وسی کی کا تو ہیراکیا حال ہوگا اور میں بھی اسٹھایا جا کہ کہ دور کا اور میراا عمال نامہ مرے سامنے ہوگا تو اور ہیں جا کے کھوا کہ ای انتقادی کی میں میں میں جو ایس ہوگا کہ دول کی آنکھوں کے سامنے ان سب مزلوں کا نقتہ کھنجا جا لوجا گئے اور دول میں خوف اور ہیں ہیں ہو کی جے بید بیشین کرکے کر بس الشرقعالے کی مرزلوں کا نقتہ کھنجا جا لوجا گئے اور دول میں خوف اور ہیں ہیں ہو کے جہاں تک ہوگے کو درے ایجاں کے سامنے ان کے ایک ہوئے کے دور کا اینے گئا ہوں سے تو دیکر کے جہاں تک ہوگے جو درے ایجاں کے سامنے اور میں می فوت اور دور ہیں ہوگے جو ان تک ہوگے جو درے ایجاں کے سامنے اور میں می فوت اور میں می قور کے جہاں تک ہوگے جو درے ایجاں کے سامنے اور میں می فوت اور دور میں کو درے ایجاں کے دور کے اور میں می فوت اور دور میں کر کی جا ہوگا ہیں گئا ہوں سے تو در کرکے جہاں تک ہوگے جو درے ایجاں کے دور کا اس کی دور میں کا تھوالٹر تو ایکا ہوں سے تو در کرکے جہاں تک ہو می کو درے ایجاں کے دور کی ایکا ہوں کے دور کی دور ک

یربارا نیں جو میں نے اس وقت تبلائی ہیں یہ نہ مجا صائے کرس سارا وین ہی ہے اور اِن کی بارندی کی بارندی کرنے ہے اور اِن کی بالیا اور بابندی کی بارندی کرنے ہے اور اُن کی بارا ویں اربوجا تا ہے ، بلکدا میدیہ ہے کہ اگر آنے اِن کو اینا کیا اور بابندی سے آب یہ کرنے گئی تواف النرا پ کا تعلق النرتعیالے ہے اور دین سے برابر بر مقاصا ہے گااور آب کی زندگی سنورتی میں جائے گئا۔

دوسوا دردنی کھا یُواانی انبی زندگی درست کرنے کے لئے تواکی مام شورہ میں نے آپ
کوید دیدیا ، لیکن است کی زندگی میں عام تبریلی اسکے بغیر منیں ہو گئی کہ اس کے مقصد کے لئے در بیع
بیا نے پر اوری طرح جد رہی کی جائے ا در ہم میں ہے ہڑخص اس کو بھی ابنی زندگی کا جز بنا ہے، اب
وقت میں نخائش منیں ہے کہ میں اس کا طریق کا راکبے سلمنے بیان کروں صرف اتنا کہم کے اب
باشختم کرتا ہوں کہ " بڑانے "کے نام ہے جو کم می جو بہم ہو دہی ہے جب کی وعوت لے کر بھی کھی
باشختم کرتا ہوں کہ " بڑانے "کے نام ہے جو کم می جو بہم ہو در ہی ہے جب کی وعوت لے کر بھی کھی
باغینس آگیے ہیاں جی آئی ہیں اس کا مقص بہی ہوا درائ جاعتوں کے ساتھ کچھ وقت گرزار کے
ساعینس آگیے ہیاں جی آئی ہیں اس کا مقص بہی ہوا درائ جاعتوں کے ساتھ کچھ وقت گرزار کے

افرمی خلاصر کلام کے طور پر سی بھر کہا ہول کہ اس دفت است کی جا جہا عی حالت ہے وہ المرتعالیٰ کو سحنے نا راض کرنے والی اورائے عضعب اور نعنت کو کھینے والی ہے اوراس کا انجام ونیا اور است میں خرانخواست میں خرانخواست میں خران ہونے والا ہے، اوراس سے کھی بڑی بات یہ ہے کہ

Por our

(مولانا پراوان کی در کی کی دا تری چیداوراق)

اس مرتبه ان اوراق کے ترجبه کے لئے هم جناب سید محمد رابع صاحب ندوی استاذ ندوز العلماء کے منون هس رح،

ロン/ア/10-20/0/アルン

ا تا و تحديلي طا بركفت

بعد: غربه بم او آل به ریا مین الشرعین کے بمراه می معلی طاہرت طبعت کے بران سے اس وقت کی ال سے اس وقت کی ملاقات کی جائے ہے۔ مقریقی وی وسال الشور کی کے مدیز ہیں جا ری ان سے (فائبانہ) وانقیت، ہندو تان می سے جو دائی ہے۔ مقریقی وی سے السال ان سے ال ان فاقعلن اور ان کی تصفیفات کی اشاعیت سے ان کی دئی میں ان کی دئی است ب مجمی نیز یہ کرتا ہے اور ان کی تصفیفات کی اشاعیت سے ان کی دئی است ب میں ان کی تحقیق اور ان کی تصفیفات کی اشاعیت سے ان کی دئی میں ان کی تصفیفات کی انسان کے باش کی دور ا دورا ان است بی کھولئی اور است کی موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے معلول کی موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے معلول کی موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی ا می موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است بی کھولئی اور است کے موجو و تھے دورا ان است کے دورا ان است کا ان کی دورا ان است کے دورا ان ان است کے دورا ان است ک

ئ فلسطین سے دا تغیت میں آبلے ہے کا درجہ رکھتے ہیں کہنے گئے کہ ایک تاب کھنے کا را دہ ہوجو کی افسطین کے سے ہی تضوص ہوگی ادراس سے کا فسطین کی حقیقت اور تا رکھے اور دوال بیش آنے والے حالات علم ہوئیں گئے اس ادادہ کا محرک یا ندائیے ہو کہ بس ان تاریخ بھی ضائع نہ مہوجائے اور کھے لوبد کے اس ادادہ کا محرک یا ندائی ہو انہیں ان تاریخ بھی ضائع نہ مہوجائے اور کھے لوبد کے اور ان کو اس سائے کی حسب ضرور مت معلوات فراہم آنے والے مؤرث اورا بن ظم اس کہ لر بحرب کرنا جا ہیں اوران کو اس سائے کی حسب ضرور مت معلوات فراہم نہ ہو کی اس کئے میں جا ہما ہم دی ہو گئی و تا دیز ہوجومت ندر حقائق ومعلوات بر من ہو بی اوران کو اس کے میں جا ہما اندل حبیا ہما کہ کا بر قرار مقری نے اپنی زبر و مقالی موجومت نوب کی ایک زبر و مقالی موجومت نوب کا معاملہ بالکل اندل حبیا ہما کی تاریخ صائع ہو گئی ہوتی اگر مقری نے اپنی زبر و مقالی در اور میں اوران کو اس میں کا معاملہ بالکل اندل حبیا ہما کی تاریخ صائع ہو گئی ہوتی اور کی اگر مقری نے اپنی زبر و مقالی میں کا معاملہ بالکل اندل حبیا ہما کی تاریخ صائع ہوتی ہوتی اور کی اگر مقری نے اپنی زبر و میں اور ان کو اس میں کا معاملہ بالکل اندل حبیا ہما کی تاریخ صائع ہوتی ہوتی ہوتی اگر مقالی موجومت ندر میں کا معاملہ بالکل اندل حبیا ہما کی تاریخ صائع ہوتی ہوتی اور کی اور ان کو اس میں اور کا کو کی اور کردی ہوتی اور کی اور کی اور کی ہوتی اور کی ہوتی ہوتی ہوتی اور کی اور کی ہوتی ہوتی اور کی اور کی ہوتی ہوتی ہوتی اور کو کو کی دور کی ہوتی ہوتی ہوتی کا معاملہ کا دور کی ہوتی کی دور کر ہوتی ہوتی کی دور کو کو کی دور کی ہوتی کا دور کی ہوتی کی دور کر ہوتی کی دور کی ہوتی کی دور کر کو ہوتی کی دور کی ہوتی کی دور کی ہوتی کی دور کی ہوتی کی دور کی ہوتی کی کی دور کی ہوتی کی دور ک

فلطن كالمبه وسرطانون كي تقصير ادراس سي سي مرا الفيرطين كي اتنان كرنے لگے دہ بتانے لگے كدان عرب مكورتوں نے تقبیرے الكے برعد كرفل طین كرما تحرفمنى كا برتا و كيا بح المفول نے الم فلطین سے خودان کے الح مجر کھیں کر قبنہ می کرکئے اوراس زم کوایا نہتا کر دیا کہ رتوانی جان کی مرا نعت کر ملتی تھی ہو عزت کی جس کے تیجہ میں اہل اللیوں ہیود کے لئے ایک لفمہ ترین گئے واکد ال حكومة ول نے اور عرب ليك في ال خلطين كو كيور ويا بوباكه وه اپنے شلم سے خود نمٹ يس تو و ه اپنے ماک کی بها درام وافعت کریجے تھے مطرت و درب کے اس اوری درس میں انی مدا فعت کرتے رہے تھے۔ اسے بس مم اوگ ان بری سیتوں اوران وں کے کردار رکفت کو کے میں نے کہا زائد قرمی عنا درجال اساء ارجال بركابي لليق تح اوران مي جرح وتعديل كرت تفي اب برزمان جول كم یاست اورلیدری کا زمانه ہے، یا ست مرحلی باکم پر ماکم پر ماکم پر ایک ہے جیا کیا اے زما مذکے مطابق ان الیان سامین و قائموں کی سرے وقتریل میں کتاب تھی _ آئے بیدس نے ال كواني كتاب" اسلاق ونيا برسلالان كيع ون وزوال كار ألكاع في المريش ميش كيا ورا كفول نے مجے" وکری الا میرکیب اربان "عنایت فرائی، یہ ان معنامین اوران اتعار کا مجوعه ، و مؤ البرنكيك المي جلول من برسے في اور جو كجيدان كے احباب واصر قاديا مديران رما بل وجرامد نے ان کی دفات پر کہا یا تکھا۔ اس کتاب کے سلاد والخصول نے ادراق عجموعہ ادر مقل است مجى عنا بت فرمائى وس دوران إران كر بعد مل قاتى أشرا ود الخول في باراان كا تنارف

ا بنا مرالفرقان کھو

کرایان لوگوں میں احرالتقیمی معاون مکر بیری عرب لیا۔ ورقاضی محد عبدالشرعری بین کی وزارت خارجہ کے مرتبری تھے ہمکر بیری صاحب سے موریدہ " ہوئی میں رشنبہ کے روز لاقات طے ہوئی اور احدالتقیمری صاحب بھی اسی رشنبہ یا جہا شعبہ کو ملنا ہے ہوا۔

01/4/11-6-10/0 2

اُن اکی سے مانا ہوا ہوتر کی حاموں کے طرز کا کھا ہمس کے ادا دہ سے اندر داخل ہوا تو مجھے نہانے دالے جوانوں نوعردل ادرا دھٹر اُنخاص کی ایک برمنہ جاعت می جن کے جموں برکیرے کی دھجی کھی نہ کھی اوران کے اور دیا فرددل کے درمیان طلق فرق نہ کھا۔ میں اس عجیب وغریب وُمنگ کو دھجی کھی نہ کھی اور ان ایت اوران ایت سے درمیان طلق فرق نہ کھا۔ میں اس عجیب وغریب وُمنگ کو دیکھ کرجو نشر بعیت شرافت اوران ایت سے مانی کھا سکتہ میں اگیا اور بیرین لیے دل بردانتہ مورکر یا ہما گیا۔

وی برواحد بورا برای . ایج کے اخبارات میں شاہ فاردتی کی سال گرہ کی مناسب ہے، شاہ اور شاہ کی منگیر کے فوٹو شائع ہوئے ہیں اس منگیز ہے رروم منگنی اوج ہی محس ہوگی ہیں یہ فوٹو ایسے تھے جو سلمان بی یہ ساک شئے بالنق مناسب نہیں ایک ایسی خاتون جو تھوڑ ہے اصر صد کے بدو للا مصر بنے والی ہے اس کے لئے لا زم تھا اس کے اس طرت کے فوٹو اخبارات میں شائع مز ہوں ، جکر صحافت ایک کھال ہوا انگی ہو لیکن انگا کیا گیا جائے کہ ذوت وفظ بالکس تبدیل ہو گئے او پسجا نت بالکس ازاد ہی جو جا ہی ہے۔

ثان الله اوران عرافی و نابندر نے دالے صرف تھوں سے میں کا کوئ ا ترمنیں .

ابرام کی مسیر

الخارة

وینی تعیمی کنونش بهور وا ربایا ای خطبه صدارت دا دشاه مربی کنونش بهور وا ربایا ای خطبه صدارت دا دشاه مربی کنام می ایمبیت حفزات آج ملک میں ایک ایسا طبقہ ہے جو فرہب اور فرجی تعلیم کے نام سے کھٹکتا ہے خصوت اسل اوں کی زہر وابنتلی کوشک وشبہ کی نظرے دیجتا ہے۔ حالا کہ دوسری تریس اب برانے اوام اور فرسوده زیم وزداج کے گزیرہ کردی ایس. درحقیقت نه صرب سل نوں بلکہ ہدی دنیا کے موجود و حالات کی بنا براس زیان میں حس قدر فرہب اور فربسی تعلیم کی مزورت ہے آئی المجی نافی، ما دی تصور حیات اور قیم و وطن بر تن کے بیدا کرن فتنول نے ان قومول کو بھی افلاق و روما نیت کی طرف اس کردیا ہے۔ واس کی سب سے بڑی نا لعن العد افل فی وروحا نیت کا مار نربب اور فرای تعلیم برہے۔اس کے بنیے مج افلات ورو مانیت کا وجو دہنیں ہوسکتا، جو اخلاق دروما نيت انبيا عليم سام كالعلم ت فالى مو د وصف ايك فن إ فلفه ب كاعملى زىدى يربدك كم أربر" اب انسانى افلال كى اصلاح كيد عن فلى اخلال كى تعليم كافى بنيس بر-انا ول كولا كوافلات وكمت ملها في جائد اوركن ب اس كے درليد بجدا سال سديد بھي جائيں. لربب کے وال میں ایک تا در طائق بھی کا یقین وا زیان اور اس کے موا فذہ کا فوٹ نے ہوگا اس و تك عالم إنسانيت كي اصادح بيس بونتي اوروه افعلاقي قرانين كا بابند بنيس موسكتابس برموج وه ونیا کے مالات خا ہروں آئ سے زیارہ تعلیم ترقی کا زانداور کون سا ہوگا، بستر سے بہتر فلیفداخان اوراس كى تعليم كے ایسے الیے سال ن موجود ایس جن کا پہلے تصور کھی نہیں کیا جا سکتا تھا میکن خال آنا چنین سے آئی انسان جس قد رنبی اید بیانالین دورد مشت یک مین مذبخی اور ما دی ترقی کی مواج

یر پہنچ کے اوجو دا ہے افلاق داعال یر وتی ان اوں سے بھی گراہوا ہے بہی وجہے کہ اس نے اپنے علم و کمنت سے کا تنات کو مخرکر لیا ہے گران ایرت کے امراض کا مرا وا د کرم کا حکم الاست کے لبتول: یص نے موت کی شعاعوں کو گرفتار کیا ۔ ذار کی کی شعب اریک محرکر نہ سکا

اگر تمذیب وتر فی محض ما دی ترقیوں کا نام منیس ہے دوراس میں تمذیب اخلاق بھی خال ہے آیاج کے میزب انسان اور دورجمانت کے دشی انسانوں میں ماویت کے نطا ہری لفا فیکے علاوہ اوركونى فرق بنيس باورود ابنى بلاكت أفرينى يى وشى انسانول سے بھى برده كرہے، آج جو قوم جس قدرترتی یا فته بے اتنے ہی وہ فعن کل اخلاق سے عاری اور دنیا دی ہما دہوس میں غرق بے ا فلا تى قدرول كى كوئى قيمت نهيس رەكىي ب رانسانىت كا احترام أخرىكاب، برقوم ابنى تىنو ق اور برتری قری سرباندی ما وی وسائل سے زیارہ سے زیارہ تطفت ائروزی اور میں وخطر لفس كے لئے كم ور قوس كوشانے إكم ازكم اس كے حقوق غصب كرنے كے در ب رہى ہے جس سے مارى دنیایں سیای اورا قتصا دی کش کمش کا ایک طوفان بر پاہے۔ قوموں کی رقابت نے دنیاہے امن و سكون كا خاتمه كرا المب علم وسأنس كى ترقيا ب انسانيت كى فدمن كر بجائد اس كى تبابى ديراد کے سامان فراہم کرنے میں صرف ہو رہی ہیں جس برائی تانانی کے تخریبی تجربات خاہدات اور مهذب ورزتى إنته انسانون كى درنركى دليميت كاشها دت بمروفيا اورنا كا ما ككندرات سے ال مکتی ہے۔ اگر قوموں کی خود غرصنی اور جنربتہ انا نیت کالمی حال ر اور و وال دور نہیں جب خود ترتی إنت انسان كے إلحوں تنديب وانسا نست كا فاتر بوجائے گا اور دنيا بى يى تويات

کا نموز نظر آنیا نے گا عارف ۔ وم نے البے علم و سائٹس کے لئے کہا ہے ملم دا بردل زنی یا ۔ ے بو د علم دا برتن زنی یا رہے بود

بڑے بڑے مربر اور مفکرانے والے وقت سے ہراساں ہیں اور اس کے انسداو کی تدبیری موقع کے انسداو کی تدبیری موقع کے انسداو کی تدبیری موقع کے اس کے علی کا انسان میں سرگردا ل ہے کر ہر قوم اور میں تعور دیات میں اس قد رخ ال اور یہ سا دا فسا و اس قد رخ ال اور یہ سا دا فسا و فل اور یہ سا دا فسا کی الا بن فسی نیو ہے فو دن و شنیت سے آزادی ، اعتبار النسان سے ففلت اور موا فذ و آخرت سے اور البیا علیا م کی تعلیم پرسے ، می کے لئے تنها فلسفة افلات کا سے نیا زی کا جس کی بنیا و فر بہت اور البیا علیا م کی تعلیم پرسے ، می کے لئے تنها فلسفة افلات کا اللہ میں کے اللہ تنها فلسفة افلات کا اللہ میں کے اللہ تنها فلسفة افلات کا اللہ میں کی بنیا و فر بہت اور البیا علیا میں اس کے اللہ تنها فلسفة افلات کا اللہ میں کے اللہ تنها فلسفة افلات کا اللہ میں کے اللہ تنہا کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہ اور البیا علیا میں کے اللہ تنہا فلسفة افلات کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا علیا میں کی تنہا فلسفة افلات کا اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا میں کی اللہ میں کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا میں کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا میں کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا میں کی اللہ میں کی بنیا و مذا بہت اور البیا میں کیا دی میں کیا دیا ہوں کیا کہ میں کیا کہ کو میں کیا کہ کیا دیا ہوں کیا کہ میں کیا کی کے میں کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کو میں کیا کہ کی

درس کانی ہمیں و نیا میں جننے خلاتی انقل بہی ہم إ بیت اور آج بھی بواخلاق وروحافیت کی کرن اخلاقی نے وہ کھا، وفلاسفدا وروئیا وی حلین اور المین اخلاق کا بنیں اگدا ہمیا علیم اسلام کا فیفن ہے۔ ارسطو وافلا طون کا فلسفہ افلاق، ورسقراط کی اخلاتی تعلیمات کا وجو دھرت ک اوں میں روگیا ہے لیکن صفر ت مونی علیمی محرصلی التر علیہ سلم اور دو سرے انبیا علیہ کم للام کا نیمن آج بھی وئیا شرک جا رہی ہے، اس کے خرب اور فراہ بی تعلیم کی صفر درت موجو دہ اصطلاع میں شف فرق وارا نہ نقط میں جو کہ اس کے خرب اور فراہ دیت کے بیداکری مفاسد کا علاج ہمیں ہو کہ اس کئی اس کے اس خود و ترقی یا فتہ قوموں نے تھی کرفعا اور خرب کا نام لینا خراع کرا اس کے ایک اس کے ایک اس کے ایک اور خود و دو اور ایک کی بناہ لینے ہر نجبور ہوں گی۔

ندېب كى بنيا دى عداقيس. فدا اورآخرت كايقين . نضاك افلات كا حصول اورزوال ا فال ق كا ترك بن كو قرآن جيدن معروف و منكرت تعبير كيا به تام الهاى غرابب مي منترك بن اورتام الماى مرابب كى اس ايك ب جس كوقر آن مجيدين الاسلام كماكيا بيكن قرس ا وراکوں کے حالات، ان کی مزور یا ت ا ورانا فی عفل نبور کے ارتقاکے اعتبار دختلف انوں ا ورقم س کے ندامب کی محلیں مختلف اور اُن کے قرانین جدا جدا بیں اہنی قرانین تراب يس المياز بيدا بوتاب اوران كى مت وجودين أتى به وداكى بران كى بقاكا وارومار بن ان كے بغير ملت كا تعور بى بنيل كيا جا سكا، اس كے من اسلاميكا وجود اسلام دالسة ، دوسرے مزاہب كى طرح اسلام عن چند مقائد ورسوم يا ساجى نظام كانام بنين كو ملکہ ووایک سل نظام حیات ہے جس سے زیر کی کا کوئی تعبیری یا ہر ہمیں ہے اور دو ماؤں تی جمید دین، ونیا وی دور دومانی و اوی صروریات کالفیل ب اورس طرح و و انسانی مرایت اور ترکید دنظیر کانفہ ہے۔ ای طرح قریر سے عرف و ذوال، ترتی و ترب ل اور موس و حیات کے: صول کی بھی کتا ہے، ہے اس الخ سلمانوں کی دین و اخروی معادت کے ساتھان کی دنیا دی فلاح وترقی بی ای سے دابستہ ہے ۔ میکش وش مقید کی ہیں بلکہ اریخی عیقت بی ہے۔ المانجب بى آگے بڑھے نرہب، ك كے ہما دے بڑھے اور بى قدراك كاواك ال كے الحو سے جیوٹ تاگیا وہ دنیا دی حیفیت سے بھی گرنے گئے ،اس لے ملانوں کی موت وحیات نرمب

ع الستب ال كے بغيران كا وجود قائم بنيس رہ مكآ - رقوى اواز)

عورت جمال مردبن كي مح الدن ويدفير ونسل دقة ي عبس بهبو داطفال كي عورت جمال مردبن كي محدرلا داد ديردلم كي تا ده تقرير اورن موتوس ،-

"ملک کی بہرا دارا درمارئیٹ اوراتیقا دی حالت نوادگیسی بھی ہوہ بجوں کی نوجوان
ماؤں کو فیکڑوں کی بجائے گھروں میں اہم فرائف انجام دینے ہیں ہمیں فیکڑی گرلزا ورگئیمر گرلز
سے کہیں زیادہ ابھی اور اور الجھی بویوں کی حزورت ہے ۔... فیکڑیوں میں موروں کی شوشط
منام کے لا بچے نترف ہوتی ہوتی ہوا دراکٹہ ایمیں فیکڑیوں میں جلی جا تی ہیں اور دن بھر کے تھکے ہائے
باب گپ شب کے لئے کسی نتراب فیان میں نیتیج یہ نکلتا ہے کہ بچے دات کے دس بھے تک گلیوں میں ہوتا۔ ملک صنعتی کیا فاسے ترکی کورہا
آوا دہ گردی کرتے رہنے ہیں اور اکھیں بنجالے دالاگوئی ہمیں بوتا۔ ملک صنعتی کیا فاسے ترکی کورہا

ہندوستان اور پاکستان کی ترقی زرہ پیگیات اور روشن خیال خواتین پراستان ورد اور نالہ حسرت سن راسی لاس الهندیب دلمدن کے جس جلوہ بروہ فدا ہورہ ہی ہیں۔ اس نے خود اپنے مرکز و ل میں کیا حال کر رکھا ہے اور گھریلوز نیر گی گئتی بھاڑ رکھی ہے۔

را لی سیکولر نم این لانے کا نئی بائب لاین کا اختاح فرایا، پہد پوجا ہوئی، برہمنوں نے منز بڑے اورمنزوں کی گریا گا ایس کے درید نئے ال میں یا نی نے منز بڑھے اورمنزوں کی گریج میں وزیدا علانے بہتا گھا یا جس کے درید نئے ال میں یا نی انے گئے د

ا در حکومت کی بار بارکی اعلان کی جو لی نا خرجیت جوں کی توں اور برستورة مکم رہی میکندر اور کی بین بال اور برستورة مکم رہی میکندر اور برستورة می بین بین بین اکر اور بردا غدار در بولی جی بین بین ای بردا غدار در بین جیسا کہ اس سے بہلے بھی بین نیوں مجمعا جائے کہ اس نا حرفدار کی ایستان میں اور بین تعلق میں دو سے خرجیول کے ساتھ ساتھ ہند و در در مرم بھی دافل ہے ما

لیمری رول کی زبان النورک ایک سوز ہفتہ واریس اس کے کمؤب قاہرہ ال

قا نرانجانی ارفتل رومیل کی بیوی مصراً کیس آوانعول نے فوایس کی بریس کا نونس میں میں بتایا کہ:-

بر من عور تول کو ابنتا می رسوشل؛ فد است کے علا دہ کسی امرے مروی رئیں اور بہار اللہ کا مرک میں کا مرک کے ہم خود.
بال گروں میں کا مرک کرنے کے سے کو کی فاد مرنہیں ہوتی بلکہ گو کا کا م کا ج ہم خود.

مرانجام دیتایل

ان جواب بردر مینیق خاموش برگئیں بھری انہا روں نے اس سوال جواب برگھیا تھا کہ ادام دریہ کا جہ دبیگم ارشل کے جواب سے متا اٹھا کیونکہ اس جواب سے ہنیس خوبصورتی کا مرشفکٹ ال گیا۔ گوجواب ان کے خلات تھا یہ

کن دعورت نگ کسی حیفیت سے کوئی فرق ایر سکا لدکہ اسلامی نام رکھنے والی خاتوں معرب فرما وہ تھیں کئم دعورت نگری کے بنارہ می کی عورت مرد کسی سنتھت ہر داخت نہیں آرسکتی ! ۔ ۔ ۔ موسنہ جس کا کام نظرت کے بنائے ہوئے ہر آر کو لوظ کسی سنتھت ہر داخت نہیں آرسکتی ! ۔ ۔ موسنہ جس کا کام نظرت کے بنائے ہوئے ہر آر کو لوظ کو نظرت کے بنائے ہوئے ہر آر کو لوظ کو نظرت کے بنائے ہوئے ہر آر کا لوز کا میں مان کا درس موجکی اور دو مرب ای نیولم کو اس کے بات کی دور مرب ای نیولم کو اس کے بات کے درس اس کا درس اس کا درس اس کو دے رہے ہیں: (مدت جدید) در ابتی جدیدی در ابتی د

ہم انجی اس کری ہوئی زنرگی سے اسلام کو رہوا کر رہے ہیں اورٹا برالٹرکے لاکھوں کروروں بندو کو ربول الٹرسلی الٹرسلیہ دلم کی است میں ٹائل ہونے سے روک رہے ہیں — اس لئے اس وقت کا سے بڑا کام بہت کہ ہم میں سے ہرض انجی سالت کو درست کرنے کی فلر کرے اورامت کے دوسے افرادس کھی اسے لئے جو جب رہی کرسکیا ہو اس میں کری کمی ذکرے ۔ اگر ہم نے یہ کیا تو

ابنائر الفرقال كلمؤا ا المرا ل المرام يقيناً ہم اپنے الٹر کور اسی کرلس کے اور دنیا ور آخرت میں اس کے نفس اور در کمت کے تحق ہوں کے، اور دنیا کی تومین کہلام کی طریت اور ربول انٹر مسلیٰ انٹر علیہ دیم کی طریت ای طریع بڑھیں كى حم طراح كرمى بيني يربوا تقال الترتقاني بادك بينون كوكوك، بم مين نوم بيداكرك. ادرائيازض اداكين وني د واخردعواناان الحمد لله رولي لذلين (لِعَيْمَ عُدِمِهِ) كى بْرَاكُ ولفريبى اوراس برائے تاریخی نشان كى عفلت دشان بہد لئے اس بات سے مافع نان مى دس اى قالان بار برانون كرون مى كونيدس يوامث ، ، باد كاردجودي ائن ہون ایک ماد فاہ کے مرفن کے سواا در کیا ہے جمالا نی اس کواس مقدر کے لیے دو ہاتھ زمين كا في تقى لين ال تخص نے اپنے عبر برحب جا درانتی ایک اورانبی ایک امث یا دگار قائم کرنے کی غرض سے برار إاتخاص کو استعال کیا اور الکی مدت دراز تک اس نضول کام میں بعنائ ركعاايي بي موقع برادي كوالشرتعالي كاية ول يادا حا المها درده المي صداقت و عظمت كا قائل بوجا تا ہے۔ انبنون بكل رجع آيستم يم برابندي برايا يادكار فام كرك تعبون وتنغذ ون مصانع كيا لغ كام كرتي بو ؟ ادراس طرح لعلك تخلدون فل ما نعاتے وسی اسم مجے، نان طاقت اور اس کی صلاحیتوں کا یہ صرف اور ال حمیتی او قات رجن کا کوئی بل النيل الي استعال ابت قابل انتيس معام بوااكي بدان مجد ول كي ورد. كرابن بين ا بناك كيد تصوير بي مجتمع القومش وكريات يا على عافي بي ال دوراك ين بارا دمير برجيز ك تشري كرتام ا وروه مب بيان مرتام القاء السفطاء الارتدمير المعدي اور متعلقة تخضيتوں کے بارے میں سایا یا د کر رکھا تھا، اسے بعبہ مم نے ابوالہول دیکھا اور اس طرن بن يَعْفَ ال نادي سرائي نزر رُك افي الم كاه يراد الما أك.

تعارف وتبهره

مرتبه جناب بلدلكريم صاحب باركيم نا گيوري ترم جنت. جربيراسان لفات افران از دي ناگيور ٢٠ استان جيون سائز . كتابت المبامت

اوركا غذبهم قيمت إره آنے.

یہ کتاب فیر عربی داں خاکتیں نہم قرآن کے لئے کھی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ قرآن کے لئے کھی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ قرآن کے نام الفا فارٹیش ہے کہ بھر میں نہیں آتا کہ اثنا مختصر ساکتا بچہ کیمون کرتا م الفا فا قرآئی بڑت می اور میں اور حیت الفا فارٹر بھی موا والو اور حیت الفا فارٹر بھی شام الفا فاقر آئی ہے مواللہ بھی کئی میں سے کما جا سکتا ہے اور اس کی بنیا دی اور مین الفا فارٹر بھی شام ہو اسے مفید سللہ بھی کئی ہی سے کما جا سکتا ہے اور اس کی بنیا دی دھی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ باریکو صاحب نے ایک الیا کام اپنے ذمہ لے لیا بھوا ن کے کرنے کا انہیں تھا جنانی ہو ان کے کہ ایسا کام اپنے دو آئی مختصری الیف میں بھی کئی ایک روش کہی منا بطر کسی تا عدو اور کسی اس اس کا کارٹر کی بیا ہے کہیں اصول کا کارٹر کی کارٹر کی با بند نہیں نظراتے کہیں ورڈر وی تقل معنا دی سے الگ کردیا گیا ہے کہیں افعال شتھ کا ٹرجہ جو سے نظر میں ترجمہ کی نظراتی منا منا میں مصدری ہی لکھ دیے گئے ہیں۔ علا وہ از را محمد بینا و تک مطاب کی کارٹر کی منا ور میں معال میں نظراتی منا منا مقرمیا سے کا ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں عنا مترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں عنا میں ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔ اور کہیں ایک ترجم جو ری جھے آئیا گی کرنا ہے۔

بہتر ہوتا کہ پارکیو صاحب اس کا م کواس کے اہل لوگوں کے لیے جھوٹر دیتے او رحبور کا کیا سوال بعض آجی تا لیفا ت اس سلسلہ میں ہوںجی جگی ہیں اور ہو رای جی بعض کا تعادیث بھی انعین صفحات میں کرایا جا جگا ہے۔
بھی انعین صفحات میں کرایا جا جگا ہے۔ شلع بن المرام الما المعمولي من المرام و دود الحي صاحب ندوى. كتابت طباحت بهتر، كا فذ معمولي من المرام المعمولي من المرام المعمولي من المرام ال

قاری صاحب موصوت نے گزشتہ سال مغرقی ا فریقی کا بلیغی سفر فرمایا تھا۔ یہ اسی سفر کی دیگر میں اور سے جوروز ام مجہ کے انداز برقلمبندگی گئی ہے تبلیغی فوائد کے ساتھ ساتھ ،سفر کے دیگر کو انداز برقلمبندگی گئی ہے تبلیغی فوائد کے ساتھ ساتھ ،سفر کے دیگر دورا کی انداز برقل است کا تذکرہ . وہا ں کے سلمانوں کی دین ، معاشر کی اورا تقعاوی عالت اور تا دیا دیا نی مبلغین کی سرگرمیوں وفیرہ بر سیانوں کی دین ، معاشر کی اورا تقعاوی عالور برمغید ہوگا۔

(۱) منعت رسول کی مسطفی البای مرجمه ملک علام علی صاحب (۲) مرکاتیس بیمان کی دعلانا تیریمان نودی کے خطوط مولانا مسعود عالم نری کے ام) مرتب مولانا مسعود عالم

(٣) شعل خيال انظم النجناب نعتبم صديقي ١٠٠٠ مفهات اعمده كاغذ المجلد سير

تیون کتابی کمتیدٔ براخ را دبیرون او باری در وا ده لا به در نے نتائع کی بین اور بندتا

یں کمتبرالحسنات رام باورسے ل سکتی ہیں۔

(۱۱) ایک خاصی عالم اورا دیب داکر شخ مصطفی منی سای کا ایک بسوط مقال ہے جو قاہر وکے جند لا یہ اینات المسلون شاں الا قباط شائع ہوا تھا۔ ملک غلام کی صاحب رمعا دن امیر جامت اسامی لاکتان) نے اس کو در دوکا قالب دیا ہادراس وقت و وایک جبولی سی کتاب کی فکل شارت میں ہا دے سائنے ہے ، ابتدا میں مولانا مسعود عالم مردی مرحم کے کلم سے جند صفحہ کا تعارت ب بترایس الموں نے ترجمہ کی خوبی توسطا لعدے نظام ہم جاتی ہے گرم ا ہا ت کہ ترجمہ کی تحمین وقعویہ بی فرائی ہے۔ ترجمہ کی خوبی توسطا لعدے نظام ہم جاتی ہے گرم ا ہات کہ ترجمہ کی تحمین وقعویہ بی فرائی ہے ۔ ترجمہ کی خوبی توسطا لعدے نظام ایک کا فی وشافی صنائی ہے۔ کا تمدیل معالی اس میں مولانا کی تعدیل ایک کا فی وشافی صنائی ہا ہے۔ کا تحکیل کا تو دیا تو معالی میں مولانا کی تعدیل ایک کا فی وشافی صنائی ہا ہے۔ کا تو میں مولانا کی تعدیل ایک کا فی وشافی صنائی دیا ہے۔

الکستان میں انجاز مدین وسن کا نفز ایک ہما بت تفویشناک معورت افتیا دکرد ا جدائی کیا ب کی افتا مست اسی نعتنہ کی فا دت گری کے سہداب کی ایک کو مضن سبے اور بناری افوایس نما بت و آنتا اور سنجید و کو مشنس ہے ۔۔۔ ہونکہ اس نعنیت ایس فضایس ہونی ہے جہاں یہ فت موج دنہیں ہے اس اے فالسن فقیق اندازی ہے بکر مولانا سو دعالم فاللہ فالسن وعالم فاللہ ہے جہاں کا فیال قریب ہے کہ فیرا میں وہی مقالہ ہے جس پر سائی نساحب کو ڈاکر فیریٹ کی ڈگری لی تھی اسی کو ابنوں سے جو پر ترتیب کے ساتھ المسلون میں شائع کرایا ہے اس لیے اس کوف لیس محتمیقی ہونا ہی جانے تھا۔

بركتاب بهدا بواب برنقسم ب مرسل ابواب إنى بى بى -

(۱) سنت کامفہوم اور نظام دین میں اس کا مقام (۱) صدیت کی روایت و کتابت ۔
(۱) سنت کامفہوم اور نظام دین میں اس کا مقام (۱) صدیت کی روایت و کتابت ۔
(۳) نعتنہ وسنع صدیت دسم) سنت کی محا نظمت کے لئے محدین کا محا ہرہ منظم سیم ۔
(۵) تد دین سنسند اور علوم حدیث .

ان يس س براب كن تحت بهت ت زيل عنوانات: ورم تب دمن عنبط بحثيل ايس -

ا تدراک کے عنوان ہے جا کے مقان ہے جا کے مقان اب تا ام کردیا گیا ہے میں دہ کھیے بے سرورت میں سامعلوم جوا اولا تو احدراک کو اس کتاب میں شاس کرنے کی عنرورت یا تھی اوراگرایہ اس عقانو دہ چوتنے باب کے جنمن جس ہی آسکی تھا۔

کا غذیمره، کیابت بنیا عند بهتر بینجات ۱۹۱ مجلد بتیمن دوری جارا کید.
۱ مع) یو و نا اس براها ن زدی کی سکه ان مکا تیب کا جمهوند ہے جوم حوم نے اپنے فاگر درم حوم کی سور نا سور د عالم عها حب بر وی تو تحریر فربات تھے۔ کمتوب الیہ نے ان کو اپنے استا ذم جوم کی و فات کے بعدان کی یا د کار کے طور برم تیب فرمایا تھا گردنیا کی بے خباتی کا تما شاد کھھے کر اس جموم کی ان اخاصت سے قبل آی خود مرتب بھی اسی عالم دی بیون گئے کو جمہا الله تما لی

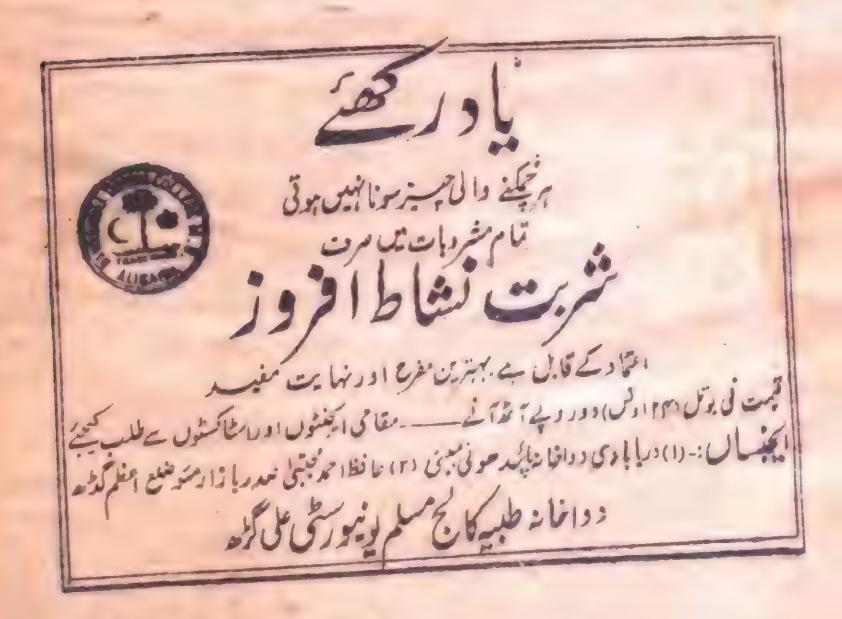
مرا تعنبال کے رہے کہ اٹھا بان سب سے الگ ایک اور م کے کمتوب بر مفہرگئی سہت ۔ اُن سکا نیب سے تو استفادہ جب کبی کتاب القوش آئے کر لیجنے گا ،ای وقت تربیہ جندر طویں بڑھ کھیے جنیس بڑھ کر تبھرہ کہا د پھوک اٹھا۔

ا ذا ان اورد وك انساني المندس من كابنه: كمتبريرا ع راه كراجي -

ہند و تا ن و باکتان یں بہت سے فرجران ناع و افسا نہ نگارجا صد اسلامی کی دعوت سے متا ترہوکرا ملائی ا دب کے نام سے ایک نے ادب کا تجربہ کرنہے ہیں جبلائی بن آ پاکستان میں اس تحریب کے ایک نایاں رکن ہیں۔ یہ افلین کے چندا فسا نوں کا مجموعہ ہے جن البت سے بہلا افسانہ اوان ہے ۔ فنی نقطہ نظر سے ان کو جانجنا توا دیا ب فن کا کا م ہے ۔ البت معتمدی نقطہ نظر نظر سے ان کو جانجنا توا دیا ب فن کا کا م ہے ۔ البت معتمدی نقطہ نظر نظر سے افرائی افرائی افرائی کو جوز کر ہیں ان افرائی نوں کے اند کوئی فاص افا دیت نظر نہیں آئی ۔ علا و و ازیں افرائی یا شعری انداز بیان کا جو مقصد ہوتا ہے کہ قاری اُسٹ بڑھ نظر نہیں آئی ۔ علا و و ازیں افرائی یا شعری انداز بیان کا جو مقصد ہوتا ہے کہ قاری اُسٹ بڑھ کے تو تو یک کرے ۔ اس جیز کی بھی اگران کا و و ماغ فیرشوری طور پر اُس سے کچھا شرات قبول کرے ۔ اس جیز کی بھی اگڑا فسا نہ سے میں کی چاہیے دکھن منا ہے دو ایک ہی افرائی میں طبح نئیں جو قاری کے لئے ٹیم مولی اگران فسا نہ سے میں کھی جانج ایک منا م دو ایک ہی افرائی میں افرائی میں طبح نئیں جو قاری کے لئے ٹیم مولی اگران فسا نہ سے میں کی چاہیے دکھن منا ہے دو ایک ہی افرائی میں طبح نئیں جو قاری کے لئے ٹیم مولی ا

دلچنی کا عند بنی ۱ ورا نما درا کے بیز کاب اتھ سے رکھنے کو بی شروا ہے۔
کتا بت مباعت بہتر کا غذیمولی بنی است ہم ، یاصفات ، مجلد تیمت تین دفیجے۔
کتا بت مباعت بہتر کا غذیمولی بنی است ہو ہوی محد ماشق الهی مماحب بلٹ رشبہ سری درسول النام کی لئے ملی میں اور آ است ہو ہوی محد ماشق الهی مماحب بلٹ رشبہ در بلی علا میں مرسول النام الدین و بلی علام میں مرسول النام الدین و بلی علام میں مرسول النام اللہ میں مرسول اللہ میں مرس

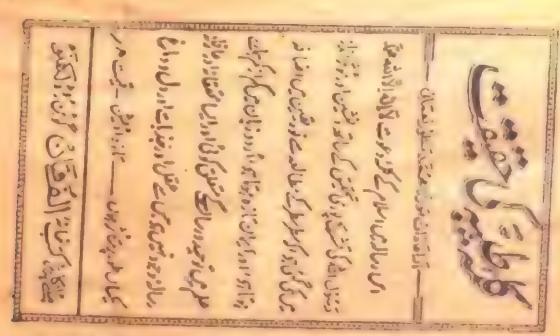
اس میں جناب رسول النہ ملی النہ علیہ وسلم کی صاحبز اول سے منتصر حالات نرگی منطقہ علی منافر میں ہوئے۔ یہ افات بھی اللہ علی بید ائن من وی را ولا ور ہجرت، وفات اور هم شرایت و نیے و رہے حالات بھی یعیناً فائر دست فال ہنیں ہیں گران بیبوں کی مبادت و رہا منت اور افلاق ومعافرت کے کچھ منسل عالات سے کتا ب کا خالی ہونا فیاضی محوس جونے دالی کی ہے۔ سے رت وسوائے کے اسل اجز ارق میں ہیں ۔



عصرها منركي مزورت مطابق اردوز بان می صریت نبوی کی ایک تازه ترین فدست معاروا كالبري لعنی احادیث بوی کا ایک صریم میموعدارد و ترجم انظریح کے ماتھ عًا ليف مولينا محرمنظورنعاني مريرالفرقان كفنو اس كتاب من كيا ہے اوراك كى كيا خصوصيات بن اب اس كافيجے اندازہ تومطالعہ سے بي ہوسكتا ہے يا لا تا ان کے اطرین کومفصل فہرست مضاین ہے کچہ ہوا ہوگا جو الفرفان ماہ شعبان میں شاکع ہوجگی ہے۔ ہم جی کم از کم یہ اہم خصوصیت بیا ان قابل ذکرہے کہ یہ کنا ب صریف نبوی کی خالص علی اور فنی خدمت کے طور رانبین می کئی ہے بلکہ اما دینے نہویہ کی جو اس غرض و فایت اور ڈح ہے ابعنی ارشا د و مرابب ا و را صلاح و توہیت اکوشش ک اُن ہے کہ بی اس کتاب کی جی رقع رہے ۔ گرای کے ساتھ ہرحدیث ہے علن اُن سوالات کے دیسے تعلیٰ کی وقیقی جرآیا می کے ایس جو آری کل کے کردے ہوئے وہوں میں اما دیت ہوی کے شعلق بیدا ہوتے ایس اِلبھی پہلے پیدا ہوئے ایس ۔ ا ميدب كروسول فداملي التدمليه وسلم كى مقدس وان ا درة ب كى تعليم و مرايت سي محبت ركمن والے الى ايمان ای کتاب کے مطالعت اپنی دینی رفع میں آیک تا ذکی اور نورایان بی اضا فدمحسوی کریں گے اوران کا دل جا ہے گاک سي المان زاده سے زياد تعليم إفرة ملما نول تک ده يتحذينجاليس. ع بنی مدارساک طلبہ کے لیے بھی اس کا مطالعہ انشاء اللہ بہت زیا دہ مغیدا ورموسبب بعیرت ہو گا فرن میں اوان کے دیبا ہے کے عازوہ ات ذرمد پیف حصر ت او لانا مبیب الرحمٰن صاحب عظمی کا ایک ابیا محتقار مقد من م يد حد قان بيدت بالالاب كرويناي مريف وسنت كاليامقام بهاور جولوك مديث ومنت كرج مين مع كَ مَنَا إِنَّهِ وَهِ وَ الْ عَلِم كَالْ تَدَلِيهِ وَمِن وَمِينات نَهُ وَإِنْ لاب سِيهِ مَعْدِر لَيْنَهُ مُو مَعْ عَرَبِجائ خود الكِّ بهتري مقاله ہے۔ ما برای اینب سے بی کا برکر امترے براس میں باب کر کی ہم نے بی سر تک پری کوسٹس کے ہے۔ و مذا الله سے الل لکا واللہ بے کیا بت وطبا من می افضار تعالیٰ منا لی اورمعیاری ہے _ مجلدت كرد يوش ما دريه الميران العجل ا پرری جل کوٹ کی ہے، جلد کی قیمت لاگت الله فی تی ہے) كن خارالفرقان كوئن رود



الله المساح الم



Only Cover Printed at TAJ PRESS. Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow.





جلرام بابنهاه وليقدو كالعطابي جولا في مودوع المبراا			
مفح	معنمون لگار	مضون	مبرحا د
٢	عتيق الرحمان مبلي	نگاه ۱ ولیس د فا فله خو دشی کی راه برین	1
-14	محمد منظور بغمانی عتیق الرحمان نبیلی	معارت المحديت مسكد تعدد، زواج	-
P4 PA	میں اگر ان بھی مولانا سیدا بو انجسن علی امر وسی	مذره	(
44		مندوسان مرصلمان	٥
46	5.0	تها دف وتبصره	4

اگر اس کا مطلب بھے کہ آب کی مت خریداری ختم ہو بی ہے براہ کرم آئندہ کے لئے سالانہ جندہ ارسال فرائیں یا خریداری ختم ہو بی ہے براہ کرم آئندہ کے لئے سالانہ جندہ ارسال فرائیں یا خریداری کا ایاہ مذہو ترسطع فرآئی در زاگلا رسالہ بھیدی وی بی ارسال کیا جائے کا جندہ یا کوئی دو مری اطلاع و فریس زیادہ سے زیادہ میں بہورئ خواتی جا بین جندہ سکر ٹیری اس زہ اصلاح و بلیخ آسر لیمین بلڈنگ لاہور پاکستان کے خریبرا رہا بنا چندہ سکر ٹیری اس زہ اصلاح و بلیخ آسر لیمین بلڈنگ لاہور کی بہی رسید ہاہے ہاس فورا ہیجدی کو بیان کا ایس نورا ہیجدی میں اور من آرڈور کی بہی رسید ہاہے ہاس فورا ہیجدی میں درسالم انگریزی جینے کی درا کو ادانہ کرنیا جاتا ہے۔ اگرہ مرزا کا تک بھی کسی میا میں ہو مانے گا۔ کسی میا میں ہو مطلع فرائیں ایک رسالہ کا سائے کر رہیجدیا جائے گا۔

بگا دادس

"قافل ودى كاراه بدر

(المعين الرحمن تعملي)

گذمشة جمعين ايك اخبايك عيدنمبري ايك صاحب كامضمون خالع مواجع تقوى كيا ہے ، جس بن اندوں نے برعم خوٹ يہ بتاانے كى سى كى ہے كہ تق ہے كا كونسا مفہوم غلطا ور ا درجا بلیت کی بریدا وارج اورکون سامفهم صحیح اوراسای بے غلط مغبوم کی ترجمانی کا شرت انھوں نے پہلے نمبر برا مام غوالی رحمته التُر عليه كر بخفا ہے اور اس كے بعداس بملنی تنقيدا ورتبعره كوان الفاظ مرختم كياس،

"بى يەجورا تقوى برگزاى قابل نېيىك د ى تقل انان اس سے فريب كھائے مارك یس وه لوگ جواس کی گرفت سے آ ذا دیس یه

مضمون شریع سے افریک اس فدر کھی ا درہے وزن ہے کہ اس برکی تبھرہ کی ما جت منظی اور کھرمنمون کا رصاحب ملی ووین حیثیت سے کی ایس واٹر ومع وت مخصیت کے الک بھی نہیں کان کے کچھ لکھ فینے سے خواہ مخواہ فکریں بڑا جائے۔ آج کل تو دورہی تو بری فلند كاب، ناسلوم كنة اليه معنا عن روزان شائع دو اكرتے بي اكس كى فرش سا جائے اور كما ن تك ليا مائه و __ مراس مضمون كى ايك ا ورفاد بى حيثيت اس كى شقامنى ب كانت نظراندا زنکیا جائے۔ اوروہ یہ ہے کہ برسر وزہ دعوت وہی میں خانے ہواہے جوجاعت الل ہند کا سرکاری تر ہمان ہے۔ ادارہ دعوت کی طرف سے اس برندا فاعت کے وقت کو لئ اختاا فی نوط محصا گیا اور نه بعدیس اب تک کوئی استدراک کیا گیا۔ اور نه جاحت کے مرکزی اُنی ص یں سے کی ما حینی اب تک اس اسے یم کسی اختلات کا اظار فرمایا ہے۔ پیرمشمون کا رصاحب

غالبًا جماعت سے إصا بطرتعنی رکھتے ہیں اور اس بی تو شربہیں کو وہ جماعت اسلامی کی دعوت کے ایک سرگرم دای اور تر جان بی جاعت کے درائن داخبارات یں اکران کے اس نوعیت کے. مناین آتے رہے یں اوران کی سے بڑی سدور مارے الم می ہے یہ کا ابی چند ا اقبل ا مغول نے کھنؤدی بما عمت اسلامی کے ایک طلق جاتی اجتماع عام یں جاعت کی ترجمانی کا فرض انجام دیا تھا۔۔ اور ای سے ہم نے بھا ہے کہ ان کا بھا صت سے کوئی با ضا بطر گر اُنعلق ہے کیو بکھ جمال کر ہیں معوم ہے جماعت ایک ذم داری کا کام الیے تعلق کے بغرکس کے بہر دنہیں کرتی ہے۔ مرجال عنمون اور فنمون الله والم ين فاس ينيت اس ات ك مقانني اولى كداس كا ولس بالمائد در : مبياكم م فون كالم اس مفيون م تعوض كرف كا كوكى اداده ذكرتي .

المعمون ين كيا اليي إن بعب كام وش بنا بابتال ؟ اس بن بجل بات تواكا برواساطين است كے الكاروا ماركون فائة تنقيد وترديد بنانے ي دو بي تعنى ا ور سرسل كي ذهم داريول سه وه ب اعتبان بي سي كان من منه ون يركس كر الله بره كياكي يوكويون بات بي نبيل ب كرنجية الداوراحماك ورودرى ساكام بياجاك! دوسری بات ____نتید کا دوا مرعاجوش اوربے اعتیاطی ہے جس کے نتیجہ یں اس عنمون ين الم عنوالي كارفادات ورفايط وترديد كالل كرتي وي بي بين موج الياكريوباتي ان كى طبعوا دنيس الله بلك كتاب وسنت سے اخرة إستفادای -

تسری ات _ و میا کی ہے جوا مام غوالی اور اکن جیبے است کے محرم الله واکا بر كى فان مى روا ركمي كن ب- جس كا ايك نورز آپ ديمو چكے اور ابھي اور ديجيس گے۔ مِن سَا الْمُعْمَى يَسْمِعَ مِن حَق بِهِ البِ بِ كَ جَمَاعَت الله مِي كَالِمِن والميسِن بَسُ صَحِمِ اللهم" ک دھوت است کو دیتے ایں اس کی تبوایت کے لیا وہ مرت اس کوا ب کانی ایس بصنے ک دلائں کی روت اب فیال کے مطابات میچ کو میجا و رفاط کو غلط فابت کریں بلکہ میر بھی صروری معضة ابس كرامت كر بن الارز ومنا ابيانے دين كى وہ تر جمانى كى ہے ہو جماعت اسلامى كے ن من أغرا بعد سے ملا ابت انہیں کمتن ان کے تعصی م تبہ کر بھی اس صریک گرامیس کہ وہ ایک

اه زيندد المالي ~ ا بنامدالغرفان كمنوً ادن درجہ کے اور ایک بہت کم عنم تسم کے ان ان معلوم ہونے تامیں اور ان کے ساتھ۔ اُرت کی دوعقیدت اور والی ختم ہم جانے جوان نئے داعیان اسلام کے خیالات کو تبول کرنے اُرت کی دوعقیدت اور والی ختم ہم جانے جوان نئے داعیان اسلام کے خیالات کو تبول کرنے اب ذراة ب المضمون كا زر رجب حصد بره ليجة اور ديمين كه به بانين اس مين بالن جانى س البيس؟ ___ زياتين ا ین بل رہے ہیں اور کوا سکہ کونا ہے۔ تقوی کا بہلا غلط مفہوم اِ تفوی الهارت اور تزامینف کا یک دوم فہوم ہے جو مجمی مدا المجرفلط ذابب كے بعد الوں كے ايك رووي إ إ جا ا اے۔ ان و کو ن کا کہنا ہے کہ اس د نیا کی صوص لذتیں ، انسان کو دنیا برست بنا دیتی ہیں ادراس کی زندگی تفوی سے خالی برماتی سے وزیا ایا جال ہے جی یا تی ان ان بمینه گندیو ن بی مین آلود و بواجه انسان کو اگر فداکی د منا ماس کرنا اور منقیا یه زنرگی گذار نا بو و دنیا و ترک کرنا بوگا. ہم بہاں مختصر اس انفرید کے مظہور معمروار دن کے بیانا سے کے اقتبا سات سے کراس ص ونع پر بحت كري كے الم عزالى كھتے ہي ك ٠٠ دنیا مهل کرنے بر قدرات رکھتے ہوئے دنیا سے دست دوار ہو جانا ز ہر واقوی ك ننا في بي ر صلا كيما كي سعادت دكن جهارم أ ستی کی نشانی بتائے ہوئے دہ چرکھتے ہیں :-و کوانا اتنا کم کوا ا جائے جی ہے مرفجم وجاں کارمشتہ روزار دہے: سناده ے زادہ بہوں کی روٹی جگ آنا نے جمنا ہو، اگر جمانا جا دے تو زہر اتى درى كان دىميات سادت مك الرودروزين ايك إركائ كا قرزازا براوكا الرايك روزي دواد کا نے گا ڈیے ز ہرائیس و دوالہ فرکورہ صف)

اس نظریہ تقوی کے ایک منہورا مام کے بیانات ہم نے نقل کئے ہیں جو زیب زیب سب کے ربا اسم مع جا سکتے ہیں وور وں کے اقدال کا نقل کرنا طوا لت کا باعث ہے۔

ہا دا خیال ہے کہ یہ نظری تعوی بعض افراد کے حق یں سفید ہو تہ ہولیکن بادے معافرہ الن کے لئے تباہی و بربادی کی دستا و بزہ کی تکہ جب صلاح بند حضرات اور نیک بیت ہائی عراقت اور نیک بیت ہائی اور نیل کا اکھا ڈوہ بن جاتی ہے۔ اب اس گڑری اور فطر نے بنی کا خیکا رجو جانے ہیں قود نیا فیصا فوں کا اکھا ڈوہ بن جاتی ہے۔ اب اثر وہ نسکا نامی بھی نامچ قوکوئی بو جھنے والا نہیں اور پھر عمل ہ بات ناسکن ہے کہ رہا ڈوں انسان خلرت بہند ہو باہیں۔ اس نظر ہے کا تیجہ بہن کل سکتا ہے کہ دنیا کا عظمینے کر بہا ڈوں کی ندر ہو جائے اور ہاتی فلا فلت اپنی ہر ہوے انسانیت کا ناک میں دم کرتے با بیا تعوی انسین کی نذر ہو جائے اور ہاتی فلا فلت اپنی ہر ہوے انسانیت کا ناک میں دم کرتے با بیا تعوی انسین کس کام کہ جو انسانیت کی دھنا جو ڈکر انسان کی گھر شہر گیر کرتے۔ یہ تقوی انسین میں انہ نیس کی مقابلہ کی سالہ میں اور نہ ان مال سے یہ کہنا ہے کہ بوا تی ہم میں سیال کی سکت آئیس ہے ہم سیرا ان جو لیتے ایس تو ہو جاہے کہنا !!

نالبا ایے ہی حصات کو منی طب کرکے نعیم مید یتی نے کہ کنا ہا ۔ یہ حصات کو منی طب کرکے نعیم مید یتی نے کہ کنا ہا ۔ یہ طالب کا نے کما زیر سول ہے جڑ دکے نغیم بھاگاتے توجائے ۔ بہارک جس میں ہوگا تا توی ہوگا انسان اس سے ذریب کیا ہے مہارک جس دو وگ جمان کی گرفت سے آلداد جی و درمون مید نبردی ہوی بہن مصافی میں دو وگ جمان کی گرفت سے آلداد جی و درمون مید نبردی ہوی بہن مصافی میں دو وگ جمان کی گرفت سے آلداد جی و

منیون کو مبارت آپ نے دیکھ لی اب ذرا یہ دیکھے کہ بم نے جن باتی ک نفا غری اس عبارت میں کی ب وہ سب باتیں ایک ایک کرکے ہائی جاتی جن یا نہیں ؛ مبارت میں کی ب وہ سب باتیں ایک ایک کرکے ہائی جاتی جن یا نہیں ؛

ب کلفی اور خیر در مداری استه و از کرد اور انفیس بی اور نیا با موضوع بحث تو بنا با ب ننه ی کورا و را نفیس بی بسس و و اگر و کمینا بیب که تقوی که نام براس و نیا بس کون کون سے سکے جل رہے ہیں۔
اور چان می کھرے اور کھو لے گا تمیز کرنا ہے گر بے تصله می بحث و تنقید کی تاریخ میں یا د کا رہے گا
اور چان می کھرے اور کھو نے گا تمیز کرنا ہے گر بے تصله می بحث و تنقید کی تاریخ میں یا د کا دلیے گا
اُدُ اضو اس نے مقیقت اُتو تی کی فلط ترجما نی کا طیم نبرا یک بناکر جس شخصیت کواپئی ہے لاگ عدالت
میں ما فن کہا ہے اور جواس بر یو فروجری مائند کی ہے کہ اس نے مام النا فی معافرہ کے حق میں
تباہی و در با دی کی دستا و یز تیا رک ہے ، اس کا بیان انھوں نے مقیقت نفون سے تعاق نہیں لیا۔

بلکہ بیان لیا زہر و فقر کے متعلق بسستفھیں اس اجال کی یہ ہے کہ زہر و تقوی دوالگ الگ حفیقتیں ہیں جن کا فرق ہر صاحب علم جا نتاہے گرہا دے یہ حفرت جن کو ما خارا لٹراتنا حوصل ہے کہ غودا لئے عمرا مندہ مندہ سکیں وہ است موٹے فرق سے بھی وا قعت نہیں ہیں جنا نجہ انھوں نے تہایت ہے کہ غودا لئے عمرا کے مندہ کے سکے مندہ من کے ساتھ تقوی کی مجت میں ، نقوی کی اپہایا غلط مفہوم بتلانے کے لئے کیمیا کے منعا دیے باب زہر کی چندھیا رہیں جیش فرما دی ہیں ۔

الشرالشراد میمنع علم وقهم ااوراس بریه وصلی ایه بندا را اسفدا نظر برسے بچاک ا زہر وتفویٰ بیں کیا فرق ہے ؟ ہم اگر بتائیں گے قربتہ نہیں وہ مایس یا ما ایس اس لئے

بہتریہ ہے کہ وہ اپنی جا عست کے سی صاحب علم سے بوجولیں مولانا ابوداللیث ساحب موجود

ایس مولوی سیرها مرعی صاحب موجود ایس کسی سے بھی دریا فسے کرلیں بہیں ا میدہے کہ انھیں

ان معنزات سے بھی سے جواب ہی ہے گا۔

کاش اان صاحب نے استفادہ کی نیت سے نہی عیب جبنی ہی کی نیت سے کمیا ہے سما دس پرر مرحی ہوتی تو نا ید پرری بڑھی ہوتی یا در ت گرا نی ہی کہ ہوتی اس کی فہرست مصاین ہی پر لفظ الی ہوتی تو نا ید اسی کے خصت امام محترم نے متقل ایک باب درجات در ما کے خصت امام محترم نے متقل ایک باب درجات درجا کے درجا سے مصل بیان فرائع درجا کا قائم کیا ہے اور اس میں ورع و تفویٰ کی حقیقت اور اس کے درجا سے مفسل بیان فرائع ایس بیا دامنورہ ہے کا گوفزالی اور اُن جیسے اند رین کے چلائے ہوئے سکی تقویٰ کو بڑکھنا ہی ہے اور اُسے کھوٹ اور اُسے کھوٹ اور اُسے کو باطف فرائے ایک ایک افضا میں عیب شملے لیے اور اگر کو نی جیز مل جائے تو مزور سانے لائے ، صرورائے من ورائعے کو با خطف فرائے ایک ایک افضا میں عیب شملے لیے اور اگر کو نی جیز مل جائے تو مزور سانے لائے ، صرورائے کو مزور سانے لائے ، صرورائے کو میں اور عیارتیں ہے تو من اور عیارتیں ہے تو با بر نہری ۔

کو ہملا نے کو مقادے اس امام نے متعلی سکہ جو لا محالے اسے گرہے اندرجے تو مت کیمے کہ بھٹ ہو تقوی کی اور عیارتیں ہے تائے باب زہری ۔

جبل مطففین الناین اذا اکتالوای النای ایستونون و اذا کا دو نر نو اهسم او در نو اهسم جنسر الن سید فراکا اگرکوئی مولانا مودودی کی عبار تول بما عتران کرتا ہے تو جنسر الن سید منزاکا اگرکوئی مولانا مودودی کی عبار تول بما عتران کرتا ہے تو آپ معزان احتجاج کرتے نہیں تھکتے کبھی کہتے ہیں عبار ت میں تحریف کی گئی ہے جمی کہتے ہیں عبار ت میں تحریف کی گئی ہے جمی کہتے ہیں

سیاتی وہاتی سے کاٹ لیاگیا ہے کبھی کہتے ہیں اس موہنوع پر مولانا نے اصل کلام دومری مگر فرا الی ہے بہال ضمنی طور سے بات آگئ ہے۔ بہے اس مقام کور کھنے۔ بھرا عرّا من کیجے کبھی کھتے ایس بورالٹر بچر بڑھئے ؛ گرآ ب صبے صالحین اور تفقین سے کون فراد دکرے کہ اب ایک برگزیرہ امام کے ساتھ کچھ اور بھی نزالا سلوک کرئے ہیں۔ یہ لینے اور دینے کے دوالگ الگ بہانے بناکر، آپ آخری منع سے دوسروں کے فلات اجتماع کرسکتے ہیں ؟

خا يركى كوخيال موكيميائ سعا دت كا بوببلا ا قتبا م صنمون كارفين كياب اس مي ما ن تقوی کا نفط موج دہے ہے۔ اِل بینک اس عبارت می موج دہے گرام نہیں کہ سکتے كريد جناب عنمون كارك صلاح وكلوئ كانفانى بديا الرانعول في ترجع ساتنال الاہے قومزجم کی فلطی ہے اس اے کہ اسل فارس کتاب میں توامی نفظ کا نام ونشان نہیں ہے۔ اگرمعنمون کا رکا یہ اپنا ترجمہ ہے نب قہات جسی ہے، ہے، کی گرکسی اورمزجم کے ترجمہ سے اگر انفول نے یہ ا قتباس ایا ہے تب جی یہ ان کے اندراحیاس ذمہ داری کے نقدان کی ایک روشن مفال بے کہ دو ایک این متی کے افکا ر برتمنید کرنے کے لئے میے جس کا علم فضل صرب المنل ہے اویس کومشرق ومغرب کے ملمان ایک مبیل القدرامام اور مجدو کی حیثیت سے جانتے ہیں ا ور توا در خود جا مت اسلامی کے بیٹوا مولانا میدا بوالاعلیٰ صاحب مودودی انفیس کنے جنے مجدد بن است میں خمار کر بیکے ہیں ۔۔۔ اسی شخصیت کے اٹکا رکو بر کھنے کا انھوں نے بیرال أفا إب _ _ كراس كربي فرورت بيس موس كى كراس كى اصل مبارت سے رجوع كريس. ترجمه ونا يراى كولى ايها بونا بوش ين مزجم كيس بي لغرض منهوا وربيراك فنيم كمابك ترجمها اس لنے کوئی و مدور رک کا اصاص دیکھنے والا آدی ایسے و مدوادان کام میں کبھی ترجمہ بر عمی نبین کرتا ؛ وراگر کی جموری بی جو تی ب تو وه صراحت کرکے اینا إر دمه ایکا کرانیتا ہے۔

ا ور إلغ من اگری اتیں نمونے ہی کے باب میں ای کئی ہوتیں تب ہمی زادہ سے زادہ یو کا یہ کہ ہوتیں تب ہمی زادہ سے زاد دہ یہ کہا جا کا کا کا کہا تھا گہا گا تھا گہا تھا گہا تھا گہا تھا گہا تھا ہوتے۔ ان چیزوں کا اختیا رک امن جو کو ل کرے گا وہ اور جا ات باے گا ا درجو کو کی چھوٹرے گا اس بم

الع عرب عن معن سائد سائد من وه مد عند اول إلى شدائل من العرب ووى كار كلاي كارورا مرادك

کوئ الزام بہیں آئے گا۔ درظا ہرہے کہ یہ بڑخص کے بس کی اِت بہیں اِجبکہ تقوی سب کے لئے اموریہ
ہورے اس کے اس کا ہیج تسوّد دہی بورگ ہے جوسب کے لئے قابل علی ہو ۔۔ گر یکنی بڑی زیادتی
ا درکس قدر فیر ذمہ دارانہ بات ہے کہ ان براعتراض کا یہ بہاد کا لاجائے کہ یہ ظورت فینی ا ور
عود لت گرینی کے نظریہ کی عامل ہیں اور پھراس برعبارت آرائی گردی جائے آب دی کھر دہے
ایس کرمضون نگا رف ان براعتراض کا بہی بہلونکالا ہے اور اسی کواپنے فیظ و غضب اور طفز کا
نشانہ بنا یا ہے۔ مالانکہ کوئی معولی جھا ور دیا نت کا آدی بھی یہ کدر کیا ہے کہ یہ مباریس اس
نظریہ کی جامل ہیں ؟

وہ ایک ہات ہمانے فیانہ میں جن کا ذکر ہمیں ہے ۔ وہ بات ان کو بہت ناگوارگزری ہے ۔ اور پھرا گرا ہے ان حضرت کو بی ہے مثاکر کیمیا نے سعاوت میں فر ہد کا بیان خود ملاحظ فر ان کی آب دکھیں گے کہ کا مین فی الزہر کی مثال کے طور ہرا مام موصوت نے معزت عرفار وق می کا نام نامی ہیٹی کیا ہے اور اس کی وجہ بتلائی ہے۔ اب بتلا ہے کہ ہو تشخص کے متعان کیا رائے تا کم کریں گئے جے اس نظرید فر ہر میں بھی فلوت نیمی اور عز الت گریں گئے کیے اس نظرید فر ہر میں بھی فلوت نیمی اور عز الت گرین کے کیرہے نظر آئیں جس کے کو مین شربام نامی عمر فار و تر می کا جو ؟

سنفی رکا اہر ہا ہوٹی و راہی بے احتیاطی اض نظامے کہ یہ بیانات اور مبارات تقوی سے تعلق ہیں ہی اور انہیں جو ان ہوا ہوٹی کی ہے تعلق ہیں ہوں کا اور تعلق نظام سے کہ ان ہوا ناستہ کو فلو سے نینی اور عود التحیالی ہوں ہونے کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کا در ہے ہوئی اور ہوئی کا در ہے ہوئی کا در ہے ہوئی اور ہوئی ہوئی کا در ہے ہوئی و تو لیس میں ایا ہے کہ ان عبارتی ای میں ہوئی گئی ہے اور جس چیز کی ترفیب و تو لیس سے کی گئی ہے اس کو تباہی و بربادی کی دستا و برز قرار دیتے ہوئے یہ بھی انہیں سوچا گیا کہ اس سے کی گئی ہے اس کو تباہی و بربادی کی دستا و برز قرار دیتے ہوئے یہ بھی انہیں سوچا گیا کہ اس سے لڑاں کی گئی آیا سے بہنا اور ان کی زیر گئی کے کس جدا اور آئی کی تربیب کے ایک ذری اور افور ناک بھی ایس میں اور ان کی زیر گئی کے کس میں اور ان کی اس سے نواد وافور ناک میں اور کیا ہوگی میں در بھی سے کہ اس سے نواد وافور ناک میں اور کیا کہا چیز ہوگی ہو در بھی سے کہ اس سے نواد وافور ناک میں اور کیا کہا چیز ہی در دیکھ سے کہ اس سے نواد وافور ناک میں اور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا لین سے داور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا لین سے دور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا لین سے دور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا لین سے دور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا دور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا دی سے کہ اس کا دور کیا کہا جیز ہی در دیکھ سے کہ اس کا دی ہوئی میں در دیکھ سے کہ اس کا دی ہوئی میں در دیکھ سے کہ اس کا دی ہوئی ہوئی میں در دیکھ سے کہ اس کیا ہوئی ہوئی کہا کہ کین در دیکھ سے کہ اس کی در دیکھ سے کہ اس کیا ہوئی ہوئی کہ در دیکھ سے کہ اس کیا گئی کی در دیکھ سے کہ اس کیا ہوئی ہوئی کہا کہ کو دی کیا ہوئی ہوئی کیا کہ کو دی کیا ہوئی کیا گئی کی در دیکھ کیا کہ کو دی کیا ہوئی کیا گئی کے در دی کیا ہوئی کیا گئی کی در دیکھ کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کو دی کیا گئی کو دی کیا گئی گئی کیا گئی کی در کیا گئی کی کی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کی کر کیا گئی کی کر کیا گئی کیا گئی کیا گئی کی کر کیا گئی کر کیا گئی کی کر ک

یں کوئ فرق ہے؟ سمایات قرآنی

اور زین و با بی بی بیوں سے کھے کو اگرتم دنیا اور زین و بیا کی طلبگار ہو قداد میں تھیں اور زین و بیا کی طلبگار ہو قداد میں تھیں بھی دنیوں ساما ن جودے شاہوں ربیوں اور درکی اچھے طابقہ سے فرصت کر دوں ربیوں دیوں اور دار آخر ت کو جا جتی ہو قود میں ربول اور دار آخر ت کو جا جتی ہو قود میں تحقیق والا تا ہوں کر اتم میں سے جو کو کاری تحقیق والا تا ہوں کر اتم میں سے جو کو کاری

(۱) عِالَّهِ عَاالْبَقَ قَلْ لِرُنْ واجافَ الْنَ فَرَالِهُ مَا لَكُنْ وَاجِافَ الْنَ لَنَ فَرَالُهُ مِنَا الْنَ لَا مَنِا وَرُنْ فَهَا لَهُ مِنْ الْمَعْلَىٰ وَاللهُ مِنَا وَاللهُ مِنَا وَاللهُ مِنَا فَكُنْ مُنْ مُن مُن وَاسْتَر وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَمِسُولُهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

مله الن الذ ذات يخيال نه وك الدواج معرات في كل ميش اورزيب وزينت كي فوابس فلا بري بكر مي بلاحيت مون الفاتم كالدود ذات كم حوال الذران كل طرف مع المينان جا إلى التفيل ثفا بير بين موجود ، ي. ى: نابى گازارى كى الفرف ال كے ليے دونيا كے برك) دارا فرت ميں اج عظيم تياد كر ركھا ہو۔

وُلَ أَنْسُ نَصِيْبَاكِ مِنَ الدميا. سے دار آخرت بنانے کی اور د اس کی

(القصص ع م) مت كبول كرديا مي تيراد د أنعى احصر كيام.

(٧) نَعْنُوجَ عَلَى مُوسِهِ فَى وَمِنْتُمْ قُالَ یں دور قارون نظامین سی کے لوگوں

الَّذِينَ يُرِيدُ ونَ الحيواةِ الدُّئيَّا یں پورے تھا تھ ایک کے ماقد درس کو

دیکھ کر) ان لوگوں نےجوجیات دیا کے عِالَيْتَ لِنَا مِثْلُ مَا اللَّهِ قَادُونُ لِإِنَّهُ

لذُ وحظ عظيم ، وقال الذين أ ونوا طلبكار مح كهاكه كاش قارون كالمال وليت

باسے إلى بوتا - يفض بر انهبه وري الْعِلْمُ وَلِيكُمْ تُوابُ اللهِ خَيْرُ لِمِنْ

اور داس کے بنس)ان اوگوں نے جنس آمن دغبن صالحاة ولايلتها إلا

الشرفي حقيقت كاعلم اودمع فت تخبثي تهي الصابردن، رالقص عم،

دان وأوس عن كماكر برا بو كارا دعم اس بر يجركي حالان كر) السرايان اورس حائح كى دولت رکھے دالوں کوج بدلہ داخ ت میں دے گا وہ تواس سے کمیں بہترہے __ مگروہ

انیس لاگراک عصری آئے گا ہو (اس ونیا بس)مبرے کاملیں گے۔

اید زنیت دزیان ب اید دوسرے مقابله مي فخركه نا جو ال واولاد مي ايك دومرے بر برهنا جو ١٠١١ دراس کی مثال ایی ہوجے بارش ہوی اور اس کی پداوار ے کان خوٹ ہوئے کھروہ زورہ أَنْ رَى رَى إِلَى كُورُود دِيْجَةَ رَو كِير ده جراجرا بوجال ، ١٠٥ در أخرت یں مذاب شدیہ ہے اور مغفرت وفوان

دم) إعلواً: عَمَّا الحيوالَّةُ اللَّهُ مَنِ عَلَى اللَّهُ مَنِ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن لَعِبُ ولَهُوْ رَبِينَةٌ وتعنا حنرُ بنيكم وتكاشرونى الاسوال والالاد كُنْ لُوغَيْث عِبُ الْكُفَّارُ مَبَاحْتُهُ مُمْ يَجِيْجُ فَنَرًّا لا مُصْفَرًّا ثَمْ يَلُونَ حطاماً • دَني الرحرة على احب سَد يدُ ومَنْفِرٌ لَهُ مِنْ الله ويضواك وما الحيوةُ الدُّ سُا إِلَّاتًا عُ الغرودِ (الحديد ١٣)

ہے انٹرکی طرف ہے۔ اور یہ دنیا تنیں ہے گرایا ۔ دھوکے کا دلینی ہے کھر دما) ما ان۔ احادیث رسول _____

(۱) الااله نيا ماعون أن وملعون ما فيها الا ذكر الله تعنا في وما والد و الم

(3,1)

ده احباد رجل الى النبى صلى الله عليه وسله و نقال يارسول الله و لنه و لنى على عمل الداعلت و احبتى الله و المناس نقال الإهد فى الدنيا و المحبنى الله و المرهد فى الدنيا و المحبنى الله و المرهد في الناس فقال الإهد فى الذنيا و المحبنى الناس فقال الإهد فى الذنيا

يحبّل الناس (ابن اجم)

رس، كُن نى الد ماكانك عريب

ارعابرسبيل (نخارى)

رس لیس لاب آد ورحی نی سوی

هذ ب الحضال بيت يسكنه فغوب

بوارى عوى دن وجلف

الجن د الماء د ترخى،

(٥) ماملاً آدفی رعا ؛ شرأس

بطن بجب ابن آدم أكلات

و نیا النر کی نظر رحمت سے دور ہے اور جو کے دریا میں ہو دہ سب بھی النر کی نظر رحمت سے دور ہے اور جو کے دریا میں ہو دہ سب بھی النر کی نظر رحمت سے دور ہے ، سوائے النر کے ذکر کے دور

اس جزرگے جواس میں معاون باس مقلق ہو۔
کرفنونس رول السرعلی الدعلیہ دیلم کی

ش يمت مي سا صر بوا ا در روض كيا يا رمول المر

مجع الياعل بتائي مجه اختيار كرنے سے المرتفائی مجد مع مست فرمانے للے اور دنیا

الرفاق ج مے جست رائے ہیں اوردیا

کے معالمہ میں زہد اختیار کرد افتر نتالی تم

مبت فرہائے کا ، ور لوگوں کے باس جو کھیے ہو اس سے ، متعنا ، رکھو لوگ بھی تم سے مجت کرنے گئی ۔

و منا بس اس طرح مر بوجعية تم اكات فر

يا داه گير ، و - ٠

ان تین چنروں کے سواا بن آدم کا اور کوئی حقی منیں ہے۔ رہنے کے لیے گھر، تن دھا تکنے کے لیے گھر، تن دھا تکنے کے لیے گھر، تن دھا تکنے کے لیے گیراا ور مختوری سی رو ٹی اور پانی ۔

ا دمی نے کوئی برقن پیٹ سے بر آ ایس جراء آرم کے بیٹے کو بس رہ چند لقے

له اس مزدن كي اور الكي من ال كي تام روايات رياض الصاليس على كي بير.

کانی بی جواس کی بٹیورید عی گھیں۔ اور اگراکے بدیجی کچھ ضروری ہے قد بوں کی کے اگراکے بدیجی کھانے کے لیے ایک تمائی کھانے کے لیے ایک تمائی کے لیے۔ کہا تھا تی سان لینے کے لیے۔ کے اور ایک تمائی سان لینے کے لیے۔

يقسى صلبة فان كان لاعالمة فألث تطعامه وثلث لشرا حبه وثلث لنفسه رزندى

ا سوة حشر

را) عن عبدالله بن مسعود ين فال نام رسول الله صلى الله على حصير فقام رقل الله لو في حبيد قلنا ما يوسول الله لو في حبيد قلنا ما يرسول الله لو المنا في الدنيا الأكواك ولله نيا ما انا في الدنيا الاكواك ولله نيا ما انا في الدنيا الاكواك استظل عن منجدة غمن اخ

(ترفری)

(۲) عن عائشة أن الت ما شبع الله على الله على الله عليه وسلم الله عليه وسلم من خبذ شعير يومين متنابعين حنى تبض

ر بخاری دکم) دس عن سهل بن سعد فن سال ما ما ی رسول الله صلی الله علیه وسلم النقی من حین انبعثه الله نعالی حتی قبضه الله نعالی

حضرت عبدالشران معود بال فرائي ، بن كد داكيب ون رسول الشرطي الشرطي المرائي ولا من رسول الشرطي الشرطي ولا من ورايا ، اس لا كالله ولا في بناور ول برنتانات برك المن في بناور ول برنتانات برك ولى في بناور ول الشرع المنافي كوى في بهم في عرض كيا يارسول الشرع المنافي كوى في بسترز تياركردي ؟ أفي فرما يا مجه ومناب المن سوادكى ورفي مول جول جواك ودفي المن سوادكى ادفي مول جواك ودفي ودفي مول جواك ودفيت كي مناب موادكى ادفي مول جواك ودفيت كي منابيك المنافي ودفيت كي منابيك الدي المن كوهو واكر مول جواك ودفيت كي منابيك الدي المنافي المنافية المنافية

حضرت ما کشر صدیقه نے بهای فرایا که ربول الشرصلی الشرعلیه و کم کے گھردالوں نے کسبی دو د ن مترا تریخ کی روٹی ریمی) سیر ہوکرمنیس کھائی ہختیٰ کہ آپ دفات یا گئے ۔

حمزت مهل بن معدنے باین فروایا کدر در ل الشرصل الشرطلیبر در ملم نے نوت کے ذوا مذہ ہے کے کوانتقال فروائے گار مید و د کھا کار بنیں ۔ اس پر ال سے الما الدي المراد الشرصلي الذول المراك والمراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المرك المراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك

الرائل محركا رزق بى بقدرمدرى

تعیل که هل کان ککورتی عها رسول الله های دسام رسول الله صلی الله علیه دسله رسخال ما ما دای دسله رسخال صلی الله علیه دسله رسخال من حین البعث الله نعالی نقبل کیف کنته رتا کلون النعیر غیر منخول و قال کنا نطعنه و در نفخه نه نظی ماطاز د ما بقی شریاه بطی ماطاز د ما بقی شریاه

زم، المعراجعل رزق البعمل كالر قوتة وبخارى وهم، معدد فرا.

یر هارا بیات بوالم عزائی نے ایک اور آپ کی صاحبزادی ام المونین حضرت منعد کے درمیان مکالم کی صورت میں انبی انسی آپ ایک سادت میں زم ونقر ہی کے بیان میں "نفیدات زم" کے عنوان کے بیان میں "نفیدات زم" کے عنوان کے بیت نقل فرایا ہے۔

اور آئیں سیرت ہے کہ صفرت عُرِّ کا یہ دا تعریب کہ انجیں صفات میں موجود ہے بن کی حیث عبارتوں کو صفرون کار ندیر مجن لائے ہیں توانفول نے کیے اس کو نظرا فرا زکر دیا ؟ _____ انخوں نے کیے اس کو نظرا فرا زکر دیا ؟ ____ انخوں نے انخوں نے ان کی بڑھا تھا تو ہم انہیں تجھے کے کہتے انخوں نے ان کی کیا تا دیل کی ؟ اور اگر انخوں نے نہیں کو نظر دائے ان کی کیا تا دیل کی ؟ اور اگر انخوں نے نہیں میں برخوا تو ہم ایک بار بھرکیس کے کہ انخوں نے نہا ہے غیر و ور داری ا ور بزرگوں کے مذا نے میں صب برخوا تو ہم ایک بار بھرکیس کے کہ انخوں نے نہا ہے غیر و برد داری ا ور بزرگوں کے مذا نے میں صب برخوا تو ہم ایک بار بھرکیس کے کہ انظوں نے نہا ہے غیر و برد داری ا ور بزرگوں کے مذا نے میں صب برخوا تو ہم ایک بار بھرکیس کے کہ دنیا ن تنقید کھولے سے نہلے چوسا سے صفح بھی پوری طرح پڑھنے کی صفر درہ میں تھیں گئی و ری طرح پڑھنے کی صفر درہ میں تاہیں گئی !

⁽بقیہ مانیہ صب) دے دنیا! کیا تو مجھے لیجانے حلی ہے و دور ہو دور ہو! اصابی اور پرا بنا جا دو حلانا! میں تھے ہی ہے میں سیس سیس ایک میں نے تو تھے تین طاقیق ویری میں میں وجب کا کوئی اسکان میں بیری زندگی لیائیا، میرا میش ہی وجب کا کوئی اسکان میں بیری زندگی لیائیا، میرا میش ہی اور اسکان میں اور تیرے افران میں ان کے اس حال کا کیسا عبرت آئیز ترجان ہے! اور اسک سے اس کے دور ترک برگزیر و زنقوں کے حال کا بی انداز و کیا جا سے ا

"انوس كذيلاويا نے وين نظرت كى اس حقيقت كو بالكل كھلاويا. اوران يمس ونته رفته بير ذينيت پر ا بونے لگى كه بير ونيا دار فانى ہے جس كى دجہ سے بيال پر دل الله نا نضول ہے ۔ ان كا بي خيال اعت ال سے بڑے كراس انتها كومپور في گباكدان

العائد على عرص على دفي المعمل ولدا ملت و ها نعات (باريد والكن اشبع يوماً واجوع وما سديد الحديث موالا احمد والتي مذى .

میں صرب توطیت باتی رہ گئی اور رفتہ رفتہ ان کا یہ جذبہ ترتی کرکے تصوت کی صورت امنتیار کرگیا یہ اس کے برمکس مسلم نے آکر و نیا کو کیا دیا تھا ؟ سنے !

خط کنیده الفاظ پر در اغور فرائی انا للروانا الیه راجون إیب ان صرات کا صحیح تصور اسلام "ادریه به دین کے بارے میں ان محقیق کا علم و نہم اور صرات صرفیاء کرام چونکہ کسلام کی تشریح اس کے برخلا من اسلام کرتے ہیں کہ ایک نتیجہ میں لوگ و نیا کو دار فانی اور اس سے جی لگانے کو نفول کھنے گئے ہیں۔ اس لیے وہ اسلام کی اصل تعلیم اسس کے نقطہ اعتدال "ے انخراف اور میں ۔ "میسی دمیا نیست "کواپنانے کے مجرم ہیں۔

6820M (209) 2009 2009 2009

خداكا خوف اورب راحز

[افرس كسانة عوض كياجا ابو كر محارث الحديث كى يعتط الميض كا تبيين كي المعلى بوادا فول المنطط كالمعلى بواد الفول المنطط كالمون كا

(مترجمہ) حف سے راد ہر ہے دینی النہ من سے ردایت ہے۔ سیدنا ابدا مت ہم صلی الفرط پہلم نے فرا ایستم اس ذات باک کی ہی کے تبعد میں میری جان ہوا گرا النہ کے تمر دجال ا منیاست و آخر سل کے ارز بغیز ہمران کی حوال کے شعلق ہمیں مدہ میں ہمیں ید جائے جو جھے معلم ہے تو کھا دا مہن ا بہت کم ہوجائے ا درد دنا بہت بڑھ جا۔ دنجا می ا

- Closist

وه المنافقة المناسمة والمناسمة والمن

فِنْ فَيْ اللّهِ عَلَيْهِ وَهُمْ كَاحُولَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ الله اللهُ الله اللهُ اللهُ

التشرطيح ١- روال التراسل الفرطيرة كدات كالموالات كنافل و فالمان المراق المان المراق ا

العالى الفائدة الفائدة

تستری ای محب مراف اور در برنور می اکس فرد ل کے قاف دات کے اسوی صدیں علیہ تقا اور اس کی وجسے مراف اور در برنوں کے تلاجی مراف ہوری میں ہوئے تقا اس کا قرر تی نتیج بی تقا کرجس ما فریا جس قا فلے کو در برنوں کے تلاجی کا فوت ہوتا وہ بجائے آخری دات کے شروع دات بیں جل و بتا۔ اور اس تدریسے بخا فلت دعا فیت اپنی منزل پرنیخ جا تا ۔۔۔ رمول الشری الشریکی الشریکی دیا اور اس تدریسے بخا فلت دعا فیت اپنی منزل پرنیخ جا تا ۔۔۔ رمول الشری الشریکی داری و بان مال سے بچھایا کہ جس عرح دہ برنوں کے تواہ کے والے اور دوزخ سے قدر نے و دائے ما فرا بنی فیند کو قربان کو کے جل و بی ما فرا بخوت کو دائے میں اس کے جل و بی ما فرا بخوت کو بان کو الدون اور فوا بہتوں کو قربان کی موجہ کے لیے اپنی واحق لاتوں اور فوا بہتوں کو قربان کی کے دید اس کے بعد رسول الشری اسٹر علیہ ہم نے تبلایا کہ دروں منا میں کا فرا بنی موجہ دی حرا بی ما می کی تو بی فی ما ل کی ای موجہ کی دور بنیا بیت گرا نفی را دورہ جرز جنت ہی ۔ قرآن مجد دی حاصل کی عرا بی کہ دورہ بنیا بیت گرا نفی را دورہ جرز جنت ہی ۔ قرآن مجد دیں و ای ای ای می و ایکا ہی ہی حاصل کی عرا بی کہ اورہ بنیا بیت گرا نفی را دورہ جرز جنت ہی ۔ قرآن مجد دیں و ایا گیا ہی ۔

﴿ إِنَّ اللهُ النَّهُ الْمَانِينَ اللهُ النَّالَ اللهُ الله

توجهده وحضت عبالترب عمرامنی الشره استه که ایک شخص نے درول الشره الشرطلية ولم سے درا انت کيا که الشرکے ميم فر شخص نے درول الشره الشرطلية ولم سے درا انت کيا که الشرکے ميم فر بتلاسينے که ومير ن ميں کون زياده بورشيا دا وروور اندليش ہو؟ آ نے

کے آیت لامطلب یے کا انٹراقالی نے اہل ایان سے دن کے جان والدنت کے وائر میں فرید لیے ہیں ، وہ انہا بان وال انٹرائ وا ، عمار بان کروں و بنت کے فق ہر ں گے ۔ کر بایت وہ مودا ہوجس کی جنت ن،وں لا جان دال ہو ۔

ارتادفرالاده وموت كوزياده يادرنا به ادراوت كياده عدياده عدياده تاری را کو ، جولگ ایجی دی داشمند اور برستیامی، الفول نے دیا کی عزد بی مال ک اور آخرت کا عز ازدارام می رمع صفرالطرافی ا تشریج : - جب یعقیت و کامل زندگی آفرت ای کی زندگی وجس کے لیے بھی فنانسیں تو اس مي كي شبدك وأخمعها ودود الأش الترك وي بندس مع بمينه وت كوني نظر د فكراس كى تارى كي غ رميم اوراس كي رس وه اوگر برا عاقبت المرش اور أي مي فيس الني مرفى التي برا نيس ا ميكن وه اس سے اوراس كى تياريوں سے غانى ره كردنيا كى لذؤن يم صروف اور نمار رہيا . (١٣) عَنْ عَالَيْنَ قَالَتُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مَا لَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ يُعَدِّنَ مَا الْوَارِعَالُونَهُمُ مُعَالِمَةً أَنْهُمُ الذِّنَ يَشْرُفُنَ إِلَى وَالْمِعْ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالَّةِ فِي الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعِلِمُ ولِي مِنْ الْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ والْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ ل وَلِلَّهُ مِلْ يَعْنَا لِيَعْنَى وَلَيْمَا وَنَ وَمَعِمْ مَعْنَا وَكَانَ لَا لَهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ المنازعون في الجيزات (روا فالزمزى دابن ماجه) عرجمت ويعنت بالنشاء وابت وكبي فيرل التأسل السطيه والم قران جميل آت والي بن يوتون سا الووال موالي موالة ك إرا ين دريانت كاكركيا يو ده وكرس و شراب يتي بي ادر يون ارتيان ارتيان التي ني درا التي مي مي المروه الله كا ده منا تري بد مي عدوز مد كففي اور فازي يشقيم اورهد قدونرات أتمي اور اس کے با وجودوہ اس سے ڈرقیس کی اس کی یا فیادین بنول نے کی مائي جي وگ بعلائيوں كام دنزى ت دورت س اندى ابن اجر مَّتَن في يسر و مون كي و عند كور عن الله ينال في الناب و ب كي اوسات بیان در ماسے ہیں جو بعد تی اور فوش انجامی کی النظار تری سے جانے والے اور بعقت کرنے والے ہیں اس سلاميه ان واكب رسعت يلي بيان ذراياكي و والدنين يؤتون ما التووي والدين

وعي العلى زعد يو وكروه وكرو دية إي ع كم دية إي الدان كدول زمان رية إي

مفت عالته مداخد من الدانسات اس المت المتعلق بول الدسل الترملي وما الت كيا القالكيا

اس سے مراد وہ اور اور اور اس خواس خواس خواس اور کے این کر کنا ہوں کے بارے ہیں بار رادر ب باکنہیں ہوتے بلک ان ہوگا ہے ہوئے بار ان کے دوران کو دوران کا اوران کا اوران کا اوران کا ای اوران کا ای اور دوران کا ای اوران کا ای اور دوران کا ای اوران کا ای کا دوران کا ای اوران کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا ای کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا ای کا دوران کا کا کا دوران کا ای کا دوران کا کا دوران کا کا دوران کا کا دورا

اس صرف سے مولد ہراکہ السرات الى تان بے بنازى اوراس كا دېروملال اس فند درنے كے لائن ہے كوبنده بر كر بطئن نه ہوا در درار در مالات كے لائن ہے كوبنده برى سے برى اور عبادت كرنے كے اوجود ہر كر بطئن نه ہوا در رار در مار در مار در اور در ار در مار در مار کو مار کا کا کہ کا میں میرا یہ کا کہ کا میں میرا یہ کا کہ فار دہ خرد نا ح كی داہ بن آ کے بڑھتا رہے كا ۔

(۱۹۳) عِنَ عُنْ الله عَنْ الله عَنْ

گری کار برایری وی میں بڑار با ہواس کا احماس کھی این بوگا وروہ اپنے اس کا راجی ابنی کی بوگا وروہ اپنے اس کل کر بھی ابنی کے گھڑ گا کا میں میں بھی کے گھے۔

ره و عن عَاكِينْتُ أَنَّ رَسِّولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَليه وَسَّلَم قَالَ يَا عَاكِينْه ايَا لِكَ وَمُحْقِرًا شِ الدّنوعِ فِي فَانَّ دَهَا مِنَ الله طَالِبًا

د رواه ابن ما جرو الدارى د البيقي في شوال اين

من المعرفي المراع الما المراع المراع

_رسنن ابن اجران الداران و شعال مان العبريني ا

متنس مج د- جن وادل كور زيد ورس بان بان بال يجوف والديد الفرك الدينة ماس كى يَرْسِع دْرَقَ مِن وه كِيره كَنْ بِول سَن كُنْ وَلَهُ الْمِ عِنْ رَبِير مَا وَلَا وَالْمُعْنِي فَعِلْ عَلَى ال مي ان كرفيعت اور عموى في في المرك بمت مدارس بدر يعى ان مع الحياده نہیں کرتے عالا کا اس عیثیت سے کدو گناہ ہی احدان کے کرنے میں میں الندتانی کے مم کی فالان دری موق بوادر اخرات سي الشرقوال كي درز سه ال كي وزير او في كويس ان سه ني كي بودى يدى كال مدكوشش كرفن مياسي - اس مديث مي رمول التراس الدعلية ولم في مفرت عائث مدلق منی استرونها کو بیافتیمت فرای میدائرم اس کی فاص من میمنت وسدانی دسی استرونها بی لیکن درمقیقت یا تباه ۱ دریه مایت افتیت رسول انترسلی انترالی انترالی افرات سے اپنی امن کے مب مردون ا ورورة ك ي جب منفرت من السطير والم ك مناص عُود الال ولهى اس فأرا دراحيًا ط كى منردت إلى من المناف الماس وفي عات الدائ لاك المناه الله المناف المناف المناف المناف المناف المناف المنافع و كناد الربي كيره كدمقا بله من مغيرة المنزلة النزلتالي كن الرامني كا إعت بدن كا حيث ساس منیت یک آخت سیاس کای از پس بولے والی بو براز صنیرہ اور المانیس بو دون میں بى أنابى أن وعناك زود وربيد وركم زيد المرابية المرابية المرابية المرابية كشش كون يد يى اس مديث كاستا اور مقسة -

روه، عَن أَنْ ادَّ بَي مَلَى اللهُ عَليه وَسَّلُم وَ خَلَ عَلَى شَادِ وَ هُوفِ المَن فِي الْمَاتِ وَهُوفِ المَن فَالْ كَنِفَ عَبِنُ لَكَ قَالَ اَرْجُواللهُ فَارْسُولَ اللهِ والِي اَخَافَ ذَفَى فَقَالَ صَلَى اللهُ عَلَيْهُ لا يَحَدَدُ عَالِي فِي قَلْبِ فِي مِنْ لِي هَا اللهُ مَا اللهُ مَا يَرْجُولِ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَل مِثْمًا عَيْا وَي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَل مِثْمًا عَيْاوي

ترجيه اسطارت اس وفي الشرعة عدد ايت وكدول الشطا الشرعلي المراكرجوال ك دريا فت فراياكراس ونت تم البي كوكس حال مي باتي بد؟ اس خومن كياكه يارمول ميرا حال يهد كسي الشرفعا لى سے رحمت ك امياني ركھنا بدى اوراكى كے ساتھ مجھ افيے كنا بول كى مزااور غذاب كادر في ب- آئ ارتاء فرايا بنين كروس دل بي الميادرة ن كايد دولو كفيتي البيام ربین موت کے وقت میں جمع ہوں توالٹر تعالی اسکورہ عزورعطا فرما دیکے جس کی اسکوالٹر کی وہمت سے امیدی اور اس عذائے اسکو مزور محفوظ رکھیں گئے جما اسکولی فوف و دری __رمائ زندی تستن الله الله فن اوراس كا مذاب اوراس كى كيوس ورنا مى بي حكى بوس (١٩١١عَن انبَ عَيِن البِي عَلَي الله عَليَه وَ الله عَليَه وَ الله عَليَه وَ الله عَليَه وَ الله عَلي الله عَلى الله عَلَى الله عَلى اله من ذكرى بوسًا أوخا نَنِي فِي مقامِم _ (رداه الرّ مذى والمبنى فى كتاب البحث والنتور) ترجمه : عفرت الل من الترعد ت روايت بهده رمول الترملي المرملي ولم سع روایت کرتے ہیں کہ آئے فرایا کہ الشرقالی قیامت کے دن ان فرشتوں کو جو دوزخ پرمغرمیں کے مكم و ي كم بن تحف ف كيمي تحيد إدكي يكسى موقع يرجوب و فيمس ولداس كو دوز حسد كال يا د مامع زمزى كآب بعث والمتور اللبيقى)

نشر کے رکا بالا بان بی جیاک تفیل سے بتایا جاجگا ہو یہ بات کتاب و منت کی تقریجات سے بنایا جاجگا ہو یہ بات کتاب و منت کی تقریح و فی سے بنایا جا جگا ہو یہ بات کتاب و مہینہ بہذرو و کی سے نظمی اللہ اللہ میں میں دیا ہے جا اللہ اس کا کوئی علی بھی اس کو دو دو نہ نے سے نہ کلواسکے کا داس لیے حصرت اس کی سی مدیث کا مواس کی کوئی علی بھی اس کو دو نہ نے سے نہ کلواسکے کا داس لیے حصرت اس کی سی مدیث کا مواس کی میں مدیث کا مواس کی میں مدیث کا مواسل کا کرئی میں منا بات میں گیا کہ وہ کا خرید مشرک بنیں مقا بلدا ہا ن اسکو

نسيب يكن كان اس كرب عقد ادراعال سائح كاذ يزه اس كر سائة بين كفا بجز اس كے ك اس نے میں اسٹر کو یاد کیا تھا یا کسی موقع پراس کے دل میں مدا کے فوت کی کچے کیفیت برا مدی لئی وقياستكون وه البخنفورون كى مزاهكف كيدورة مي والنوياماك كالبن بحركى ون کے اسر کے ذکر اور فوٹ کی برکت سے اس کو نجات ل ما بی اور دہ دوز فرسے کال بیام بیا - دامیم ده عن عبد الله بي سعود قال قال رَسول الله صلى الله عليه الله مامن عبده وسيخ ورن عبينيه وموع والن كان متل والسنا النب ومن عقبترالله فت ليسب سنيًا مِن مُروجهم الأخصُّ اللهُ عنى النارى --- (1010 بن اجر) توجب ويعفرت وبداسترب مسودس دوايت كدرول الشرصي الترعليه ولم فارشاد فرما يا ، المرك فون ا درميت سے بى بده وين كى انظوں سے كچوا نونليں ا رُج وه مفدارس بب كم خلا تكى كے روار ديني الم قطره كى كے بقدر) ہوں ليروه أسوبه كر اس كے جره بريخ جابيل ت النرتان اس میورد تن دوزع کے بیے حوام کو یا ____رسن ابن اجر) مننت لي مساسل بي الم كرو جره و ن مذاك أنوو سي جي تربوا بواس كودوزخ كَ أَلْ سِي الْمُ فِحْفُونَا وَلَا وَ وَوَرْحَ كُنَّ مَنْ لَهِ مِن اللهِ وَاللَّهِ اللَّهِ الللَّا الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّا ينفيس عبايا ما يكام كرفن ا ماديث بركى ماس بالعلى يراتش دوزخ كروام بوع ك فرنجرى وى ماتى جان كاطلب مفعد عام طورت يه بوتا ہے كه اس نيك على واتى تعا اورفامہ بی ہے اور استرافانی اس عل کے رائے والے کوجہنم کی آگ سے با کل محفوظ رکھے کا برطبید استحف سے کوئی ایا براگناہ سرندونہ برحس کا تفامنا اس کے بیکس جہنم میں ڈالا ما ناہویا اگر كجعى ايناكناه اس سے بدا بوزده اس سے تاب بوج كا بوا ورائٹر نفا فاس اس كى معافى ا كمت كا و ___ ير محمدا ملك كريمن اولي كاردا تقديم كرمارك عرف ادر كاورات س میں اس مے و عدوں اور بتاراؤں میں یہ شرط سینے محفوظ ہوتی ہو ۔ (مه، عن العبّاب بعد إذا فشَّع جلدُ العبد من خشبه الله لخالمت عدة تخطاعا وكانقات عنى النجزة الكالية ورفقا - ارواه الزار المن الوالم توجيد العزب عباس رسى الترفيذ وسول الترك ووايت كرفي كرب الترفوا في ك

(ا زعتيق الرحسلن)

مصراور پاکتان میں ان دنوں تعدد از داج کا مملا بڑے دوروں علی الم است میں را ہج امت میں ممرادر پاکتان میں ان دنوں میں صاحت طورہے اس کی اجازت ندکور ہو ۔ ربول الشرصلی الشرطلیہ وسلم نے اس بیس فرایا ہو ۔ آ کیے اسحا کے منعلق الشرخیت کی جائے نواکشر و بیشتر کا اس بیمل ابت بوگا اور اس کے بعد کے زیا وال میں بیمی با بریہ تعدد تعالیمیں را ہج ۔ گر آج کچھ لوگ اس کے خلاف بغاوت کا عدم معلم نے کر اسطح بین برسرے تو ایک مساسب نے کہ دیا ہج کہ قران میں سرے سے اس کی اجازت بھی منیں ہی ۔ اس کی اجازت عدل کے ساتھ مشروط ہی ۔ اورخود قراک ہی کہتا ہو کہ عدل تھا ہے بس کی بات بنیں ہی ۔ اس کی اجازت عدل کے ساتھ مشروط ہی ۔ اورخود قراک ہی کہتا ہو کہ عدل تھا ہے بس کی بات بنیں ہی ۔

نم اگر جا ہو تھی جب تھی عور توں کے دروں کے در

ولن تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء ولوحرصتم

بس سرے ہے احبا ذن تابت ہی ہنیں، محف غلط اہنمی ہی جواحبا ذت کھی لگئی ہی۔

در سرے کچے لوگ میں جواس صرتک تو ہنیں گئے میں، گر دہ کھتے میں کہ یا جازت علی الاطلاق نہیں ہی ایک ایک ہی ہی شرط یہ کوکوئی شدید صفر درت اور مجبوری در پیش میرد. شالا مہنی بوی میں کوئی نعقس ہو ایک کوئی مرض لاحق موجب کی دجہ سے وہ ذائید جینے یا دظیفہ امومت اواکہ نے سے قاصر ہوایا قوم کی کوئی مصلحت اقدو از واج کی متعاصی ہو، مثلاً کسی جنگ وغیرہ کے نتیج میں مردوں کی تقد واد

گفت جائے جیاکہ جہلی دہ بتگر میں ہور ہیں جوایا توم کی قلت کو کرت میں ندیل کرنے کی صفر ورت ہو۔

جیاکد ابتدائے اسلام میں ممانوں کو صفر درت تھی ۔ ان لوگوں کے نہ ویک تعدد کی اجارت اس تم کی ضرور توں کے لیے ہو ، در نہ اگر مہلی ہو کہ بھی بیٹی ہوا در کوئی تو می ومعاشر تی صفر ورث می نہ ہو تو محض نفسی تعلق کے کئین کے لیے دوسرے کان کی اجازت اسلام سیانیس ہو ۔ اپنے اس وعوے کی دہیں میں یہ لوگ کتے ہیں کہ صفرت میں کو جور گی میں کان کی اداوہ فرایا تھا تو روایت میں ہے کہ حضور کی میں کا اداوہ فرایا تھا تو روایت میں ہے کہ حضور نے اس بہت اراضگی کا اظار فرایا ، فلا مرہ کہ حضور کی اراضگی کا ادا دہ فرایا تھا تو روایت میں ہے کہ حضور نے اس بہت اراضگی کا ادا اس کا نشا در میں تھا کہ جب ایم محقول اراضگی صرب اپنی صاحبر ادی کی مجب کی وجہ سے نمیں ہوگئی تھی ، لیک اس کا نشا دہیں تھا کہ جب ایم محقول اراضگی صرب اپنی موجود ہو ۔ جسے میں کہ حضرت میر محقول سے توالی سر دور میں کو کا ح تانی کی نیس ہوگئی میں موجود ہو ۔ جسے میں کہ حضرت میر محقول سے دور میں موجود ہو ۔ جسے میں کہ حضرت میر محقول سے دور میں موجود ہو ۔ جسے می کہ حضرت میر میں میں ہوگئی تھی ۔ توالی سر دور میں کو کا ح تانی کی نیس ہوگئی مولی ہوا ہے۔

ال موخوالد كرخيال كا افيار لا بورك المنامة تعانت إبته جون مصمة مي كياكيا بم بعنون الفاظر مير.

وانخفتم الرّ تقسطوا في اليمني فانكحو اماطاب لكم من النساء مثني وثان ورُنع و فان فقم الرّ تعدلوا فواء اله او ما ملكت ايانكم و ذالك و دُنا الرّ تعولواه

د اگر نفیس یا خطره برد کرنم تیمول کے بارے میں انفیات ناکر نکو کے قرعور آول میں تخیس جو لہند بخک ان سے دو دو مین تین مہا مہارے کا ح کرلو، بال اگر تھیں از ابنہ بھر کرتم حدل دیمن اندائے میں از ابنہ بھر کرتم حدل دیمن اندائے کا اور کے گافت ابن کے گافت ابن کے بھیل سے نبیان سے بچانے او قریب تر داستہ ہو) اس این کی دو ے براجازت کوئ علی الاطلاق اجازت بنیں، قران کے منظر عدل اور جم ہے اس این کی دو عدل اور جم ہے اس این این کی دو عدل اور جم ہے اس لیے صاب طور بر کھر دیا گیا کو اس اجازت کا ناجا کر استعال بنیں نونا جائے ہے ۔

اس لیے صاب طور بر کھر دیا گیا کو اس اجازت کا ناجا کر استعال بنیں نونا جائے گئی کی اور کا جم میں کا دو تا اور صابحہ اولاد بری زرتے ہوئے مردمومن کو کا حتمانی کی اور اور میں کو کا حتمانی کی اور کا میں اور کا میں اور کا میں کا دو تا این کی اور کی کا میں کا دو تا ہی کی دو کا میں کا دو تا اور کی کا میں کا دو تا اور کی کا میں کا دو تا کی کی دو کا میں کا دو تا ہی کا میں کا دو تا کی کی دو کا میں کا دو کا میں کا دو تا کی کی دو کا میں کی دو کا میں کا دو کا میں کا دو کا میں کی دو کا میں کی دو کا میں کا دو کا میں کا دو کا میں کا دو کا د

"یان کرایک ایمی معقول دیدار درصاحب ادلاد بیری دید بهدے مردمومن کو کائ انی کی بنیں سوجنی چاہیے۔ اس سے بھی دانتے بوجاتی ہو کہ حضرت فائلہ نہ ہا کی موجودگی ہیں جب حضرت عسلی کرم انٹر دجہد نے دوسر اکائ کرنا چاہا تو رسول کرم اس بہ بہت افردختہ ہوئے ،کسی کا یہ گمان کرنا کہ یہ ان پی بہت افردختہ ہوئے ،کسی کا یہ گمان کرنا کہ یہ ان کی برکوکن لانے کا معالمہ تھا اس برول کے منعلق نا قابی عفو برگمانی ہوجس کے دل میں امر و تو اہی کے بیٹی پربوکن لانے کا معالمہ تھا اس برول کے منعلق نا قابی عفو برگمانی ہوجس کے دل میں امر و تو اہی کے بات میں خور مقاربی اور دُوائی مفاد منعقود تھا ۔"

اس کے بعد بربوال قالم کرکے کر جب ربول کریم کے سائے ایک سے ذائد کا ح کے گئے اور آئے ملی نوں کو نیس روکا تواب کو ہ ں دوکا جائے "جواب دیتے ہیں کہ

"اس کا جواب بھی دہی ہو کہ ایک تلیل جاعت کو ایک طرن نیّا می اور بیوگان کو اپنی بیّاہ میں لینے کا سوال مقا اور دو سری طرن اس قرن کو تقدا د بڑھا نالا زمی تھی جیمسل جماو میں مبتلام مہنا تھا !" الح

اب بہتے و دسرے خیال کو کہ تقدد ازدواج کی اجا ذی کسی خاص صفر درت اور جہوری کے موقع پر ہو علی الاطلاق بنیں ہو کہ ومی محن اپنے جنبی تقاضے کی تکین کے لیے ایک ہے زیادہ ہویا مرکھ لے یہ بیکی حفیفت میں کچے کم خلط بنیں ہوا در اس کی تائید میں جو با نیں کہی گئی ہیں دہ محض ذرخی میں جن کا وا تقہ سے کوئی تعلق بنیں ۔

بہلی بات رکھی گئی ہوکہ آمیت فان خفتم الاتقسطوا فی المیتائی فانکعوا ما طاب لکم الح می چاجور تول کے خاص مواقع کے لیے ۔ جگی ہے خوابی جبر جانتا ہو کہ آمیت کا یمقد کماں سے معلوم کیا گیا ا نیس، مکم ایے جب خاص مواقع کے لیے ۔ جگی ہے خوابی جبر جانتا ہو کہ آمیت کا یمقد کماں سے معلوم کیا گیا اس ہو ۔ نہ توشان ندول کی کسی روابیت سے امیا معلوم ہوتا ہو اور نہی آئیت کے کسی لفظ میں اس کی گنجا انش طبق ہو ۔ بال اگریتا بن کا ترجم کسی لغت میں بیوگان لکھا گیا ہو یا عربی میں بیوگان کے لیے بیا می کا لفظ ہولا جانا ہو ، تو دوسری بات ہو! لیکن وعویٰ کرنے والے صاحب نے خود بیا می کا ترجم " یمیوں" ہی کیا ہے ، اب جو میں بنیس آنا کو ٹیملہ بیوگان کماں نیچ میں آگیا ؟

 ، یکتے ہوئے اانسانی کی صد تک کم ہوتا تھا۔ اس آیت ہیں لوگوں کو ہدایت فریا ٹی گئی ہے۔ کو ہدا گربتم روکیوں مے اس کاح کریں تو انضا ن کے ساتھ لینی ان کے پر رے ہم کے ساتھ کریں ورز ان کے ابوا عور توں مے کاح کریں و انسان نزول کی روٹی میں اس آیت کا مطلب یہ ہوتا ہو کہ

ا در لوگ تم مے سوال کرت ہیں عور تو کا معالمہ میں ، کمہ دو کا انٹر تعالیٰ حکر دیا ہوا دوہ معالمہ میں ، کمہ دو کا انٹر تعالیٰ حکر دیا ہوا دوں ۔ بنو نایا گیا تھا مکو ان ہم جن کا درجی حق تم دیتے ہیں ہوا در نکاری ان سے کرنا جا ہے ہو۔

وديثاوناك في النساء قل الله بنين بعد بناته في النساء في النساء في النساء التي لا توتوكم زها أرب لهن وترغبون النساعوهن الخ

ال جن مزات کا تیا سر کو فرده احدین ساول کا ایک بری قداد کے تنبید ہومانے کی در سے چونکو ی بی کا فرت برگی می اس ا اس مرایت کی مناص عور مصرورت بین ای ریا بات بست قرین تیان عوم برقی بوشی کے مخاری کا بات نیر رک بال کا جی حاکث برحال ان مبا مور برنظ کرنے بعد میر خیال بائل بے نیاد ہوجا آب کدائی آت کا تعلقہ مربوکان کے بعد اندوائی بھر اندوائی کے بعد اندوائی بھر یکنی ٹری جارت ہو کرفود ماختہ نظ رہے کا مائٹری طرن منو کیا جا در کہا جائے کہ نعدم ہوتی ہو ؟ ۔۔۔ بھر یکنی ٹری جارت ہو کہ خود ماختہ نظ رہے کہا وکیاں کے لیے اس کو مائے اور کہا جائے کہ نعدہ کی احبازت علی اللط اس تی نہیں ہے کہ مند التعال كيامائ ، بكر تعبن خاص صور ذول كريان المائل الديم وى وأده أيت من ديايماً یہ حبارت بہت بڑی اس وقت یکا بات اوراس کے نفس کی نظری خواہتات کی سکین وکمیں کے لیے ہو كيداجانت من سين إر الجي الرقم كالوجود الارتان زول من ديك دان طوم بوتا الحكوم مكربيان توالاح كى فوائن اس كے جال كى وجد سے ہوتى عنى ، أبيت ميں اى فوائن كور العنانى كے خطره يتى وجرك دومرى عورتول كى طرف مورا جارا بكورا ورفر اليمارا بحك فانكعوما طاب لكومل لنساء (اورعورتوں میں سے جھیں الجی معلوم ہوں اُن سے کاح کرلو) اب ايد ادرانداند ان اللال بغور فرلمي ! با دجود قطعی طور پر عنط ہونے کے کفوری دیر کے لیے مان لیاکہ اس ایت کا تعلق مثلہ بوگان ہی بواور طلب مير وكوار كربياؤل كرما تقدتم ويدان ان النان الم المح المنين المربطة أوان من مع جو تفيين اللي الحياس و وو، تمين مين حيار جارتك مي كاح كراد، يا حبيا كر تعبي صفرات في ايك خنال يرنبلا إبه كدا كرجي تعلق تدام كا يميون بي عيد كر طلب ال كا يعبى بوعما بوكر الدينيون كما تقرة ويدانها و بين كرسكة قد ان عور نوں میں سے دو دو تین تین جارعار نک کولنے کائے میں کے لوجن کے ساتھ دہ ہے ہیں ۔ بہوالی ان دونوں بہت کو فاس المحفظاب مان لیجئے۔ گریہ مرعا پھر سی تا کہ تعدد از دواج کی اجازت على الاطلاق بنيس بو مكر خاص حالات اورخاص صروريات كے ليے بور يد مرعاجب أبت بو كا جب بہلے یابت کردیا ملے کہ نقدد ا دوواج کی اباحث میں سیسے میں کھی ، اس کیت کے زول ہی ہے اس می ابتداد

ك عن بنا أن يَ كَيْهِ على يَ البِنْ حَمْلَة كربيان كرده الله المنال عبى كوى كُنِهَ مُنْ نَظِرْ فِينَ أَنْ الْم _ كراً في تميين كربا هذرائية إلى العنال في أو الن عورة ل من كاح كراوي كرماته وه فيم نج بين .

الریاب برمائی المان کے ایمی سالت کے لیمی سائر برمائے، برمائے، برکماجا کا برکراس کی اور کا بری بری کے مالات سے اور کر بری بری بری المدار المحت بریث اس متم کے مالات سے مشروط رہے گی المدار المان کے ملاح کے طور پر بوی بری المدار المان کی مان کو سروان کی مان کو بری بات نیس!

الجاادر الي صلي النات عالى الميس بذرك مان لين مي كاتعدان واج كاشروي

يس عن رئ بوي د د د د الماج شرط بها لا ي كي الم الله الله م كي شرط عديمينه مشرد ورب كي الم هربة وَ إِنْ يَكُ مِنْ كَا مِنْ كَا فِي صَحت يَ صَلَقَى نَفْضَ مِا غِيرِ مِنْ قُولِيت كَلْ صورت مِن جِواً بِ دو سرے عقد كَلْ صالت ویتے ہیں ایک بیاد پردیتے ہیں؟ پیر صرورت تواس فتم میں داخل بنیں ہوتی عیں کے ساتھ اجازت مشرور ایونی ای ای صورت میرا فراب کو بر کا جانب دیلی بوی کوطلاق دے دے اور کیرووسری

ا عِلا ب ينبي أن استرلال كو بو سديث سندين فر ما الرابي بي سنرت مل أك الدوا الان أن يرحسنوسلى الترعليه والمرئي أو وستكي كا باعث يرمحيا كيام، الفوال في الني صحت مند وبندا الدرعا حب اولا وبوى رفاطمه زبرا درسى اشرعها على موجود كي مي ياداده لیا تھا۔۔۔ ہے۔ تیجہ الا الیا کہ ایس ہوتور کی برک در مون کو الاح تانی کی موجنی تمیں منیں مانياب إن المام إذا بوكران ذات والن مخرم في الكه منه عمادي ردامين كو صديث كي كي كلب تب اليف أن من أوار النيس كى ب مرب اتناما بزدكت كن البا بود مفرت على ك الادة كل ان ي استمال المعليه ولم الأوخة بوع في الأوجة بوع المار عيراني قياس المعور عدد الدائن تيجري وجاورا : ال عاكل فعلف ا

بی بنام والال نے اپن لاک کا تاح على ابن ابى طالب كے ماخ كرنے كى بھ يراجانت أكى ، كار توميرى ا جادنت نسي اي المنابي واور بحير كمثابول كرمنين بحوال ا بك صورت بوكر ابن افي طالب ميرى بين كو ひとこのなりのというかい الني _ كونكه ده مير عصم وجان ايك

إِنَّ بني هشام بن المغيرة استاذنو ال منكموا إبتهم عليٌّ بن اليطالب فلاأون تَعْرُلا أَذْنُ تَعْمِلِا أَذْنُ اللاآن حريدابن اليطالب آن يطلبق ابنتي وسنتم ابتهم فانتما من بند من الرابعا و نودسنما اداما. الع ار ج جرام الله الله على كرا ده مي الله کرتی کو اور جو جیزاے اذبیت میو خات

دكاب الكاح إب زب إمل عن اجت في النيزودالالضام

ال عرفي الميت برجى ب

وَإِنْ لَسْتُ احرم حلالاً ولا أَحَلُّ وادر غلط فني زبو) مي كى امر ملال كو حراماً وَلكن واللهِ لا تَعْبَعُ بذت والم الدكورام كوملال كرن والانس رسول ادللهِ وسنتُ عَد وِّ اللهِ عِنْدَ مِن مِن بَين بخدا يُعْبِي سَبِي بونكَ أَرْبَتِ درمول الشرا ورمنت عدوات الأراكي شحف

ایک دورسر عطرات کی روایت میں بیرالفاظ مزید میں -رجُلِ احِداً

(نع الارى دوائية في الديث ذكرون كي السجمت بول.

اس کے بعددیات کے ساخد فرمائے کرکیا حضوری مالغت اور ناگواری کواس برمحمول کرنے کی کوئی گنجائش کمیں سے مکتی ہے کہ" ابھی معقول دیندارا درصاحب اولاد بیوی کے ہوتے ہوئے مردمون كاح أني كي منين موجني حياميه "؟ حصنورهمات ا درغير شنيه الفاظ من ابني مما نغت كي دجه مربيان فراد ہے بیں کہ اس سے میری بیٹی کی غیرت کو تھیں گئے گی اور اس کے ول کو تعیف میونے گی اور اس کی تکیف سے محصے تکیف ہوئے گی " اور بہاں ارتاد ہور ایج کہ بنیں صنور کسی مذہ سے منع فراہی نسي كئے ،أب كا من فرمانا تواس احول كے ماتحت تخاكم" ايك الحي معقول ديندار توجيد القول بالابرضى به فائله كى اليى مثال ثايد بى يعى كى نفرے كارى بو كاشْ كِيرة ذروارى لوگ دىنى عنوا ئات يرشام فرمائى اورائشروريول كى ترجانى كى محوس كي

برجال يربح حقيقت ال وعوے كے دلائل كى ، اور بهارا يركنا غالباً بيجا بنيں بوكرية م ترفرضى بائیں ہیں جن کا داختہ سے کوئ تعلق منیں ہے!۔

اب ایک بات ره مباتی برک اس برکلام کے بیزاس صدیت کے معلق گفتگو تشدره مبائے گی۔ ده اس صدیت معنی به انکال بوک جب انتراتالی نے تقدد ازدد اج کی اجازت دی بوتو میرصور حضرت عنی کے کاح آئی ہے اپنی تابی کلیف اور ناگواری کا افلا کیوں فرطا! ۔۔ زیر جہت مصنون جو اقدیاس مم نے دیا ہے اس کویٹر ہو کر عام طور پر یہ اٹر کال پیدا ہوگا، گرغور د فکرسے کام لینے والوں کے لیے صدیث میں نی انھیقت کوئی اٹر کال بنیں ہے۔

یہ اٹکال حقیقت میں نتیجہ ہو دا تعد کے اس بہلو کو نظرا نداز کر دینے کا کہ حضور نے ایک خاص می درسری عورت ہے۔ اگر خصور کا منع فر ایا تھا ، ند کی مطلقا کی بھی دوسری عورت ہے۔ اگر خصور کا منع فر ایا تھا ، ند کی مطلقا کی بھی دوسری عورت ہے۔ اگر خصور کا منع فر انا علی الا طلاق ہونا تب بیٹی یہ سمجھنے کی گنجا کش مخی کہ اس ما نفت کا سبب اپنی بیٹی پر ہوکن لائے جانے کے نضور کی دہ نکی ہونہ ہو جو ہر باب کو جوتی ہی۔ اور بھرید اشکال ہوسکا تھا کہ یہ بات تو صفور کے مضب عالی سے متبد ہو ہے۔ گرا طلات کا کوئی قرینے حدیث میں بنیں ہی ۔ لکہ صاحت ما در تحفید می مفت میں میں ہیں ہی۔ لکہ صاحت ما در تحفید میں مند میں ان ما در تحفید میں ان الفا تواہے کے

وإنى لسن احرم حلالاً ولا احلل حراماً ولكن والله لا نجتع بنت رسول الله و منت عد واللهِ عند رجُلِ احداً يمجى صاف صاف معلوم بوتا بحكم أب كا منع فرانا ال كليف كى وجہ سے منیں تھا جواکے عورت کو اور اس کے باپ کو اس پروکن لانے کے تصور سے بوتی ہو، طکہ اس وجهد من مخار معزت على ايك اليي عورت كو حنو كي صاحبزادي بيروكن بناكرلانه كا اداده فرا رب تقے جس کا باب ابنی اسلام رحمنی اور مینیراسلام رحمنی کی د جہ سے بہتے کے لیے ملمانوں میں عدالنر كالعتب باكباراس كى مينى بزار سلمان موكسيَّ مهى كريه توان كے بين بس كى بات بنير بھى كرا بنا رشته نب مجى ائے برنام إب منقطع كريس والخيس كمان بوكر بھى بمبتر بنت ابى بہل اور بنت عدد النر جى رمنامة الى قدر ألى بات متى كراك اليان المنطق كى الأكى جب حضرت فاعلمه كے سائد جمع كردى مباتى **ت**و اس كى معيت المنس وه سب حركتي يا وولاتى جو اس كے باب رعدوالثرى في الن كے باب رمول الشراك ما تو کی تعین اور تبن میں سے بہت سیوں کی وہ خو وعینی شاہر تھیں بیں ان کے دل کو اس اجماع سے كياكيان چرك الله اور نود رسول الترملي الشريلية وسلم كے ليے ال كليف ده يادوں كے كينے مواقع نيدا بوت اورية تبيز نود حضرت على مرتسنى كهاليكس قدر مضر بونى واللي حسنور في حراطسرح وسيني في كورسلام الماف اوردساوق الاسلام برف ك بادجود الني سائن أف ال الم المام في أو في المام مناكه بمنیں دیجد کر آپ کے دل میں اپنے مجبوب میمیا حضہ بت تفرہ رمنی الشرعنه کی در دناک شمادت کا وفتم برا بوميا ما عنا النب الحالي حفرت على كواس رفته سي تنع فر باديا. ا در عنور كا بواقلق اورجو ملوک منترت علی کے ما تھ تھا اس کی بنا پر لقیناً ایپ کو حضرت وحتی کے مقابیہ میں حضرت علی برزیادہ علی تخذاد بیقیقت میں اس میں حضرت علی فنی مراسر خیرخواہی تھی ۔ اسی کے ما تھ ایپ نے یکمی فرایا کو اگر انھیں اس رشتہ برا صرار مونو وہ میری لواکی کوطلات دے دہیں۔ میں اس کے لیے تیار مول ۔ اسلیے کو اگر انھیں اس رشتہ برا صرار مونو وہ میری لواکی کوطلات دے دہیں میں اس کے لیے تیار مول ۔ اسلیک کو بنت ابی جبل سے رشتہ کرنا مبرسال ان کے لیے صلال ہوا در میں کسی صلال کو حوام بنبس کرسکتا ہوں ۔ مگر اس فاص وجہ کی بنا پر میں اس کو گوار انہیں کرسکتا کہ میری لواکی ا در ابی بل کی لواکی ایک گھے۔ میں مگر اس فاص وجہ کی بنا پر میں اس کو گوار انہیں کرسکتا کہ میری لواکی ا در ابی بل کی لواکی ایک گھے۔ میں بھی ہوں ۔

حقیقت میں یہ اِت خور حضرت علی کے سوجے کی عقی۔ انسی یکھی سوجیا تھا کہ اگراس نے رشتہ کے بیدان کامیلان بنت یول الشرکے مقابر میں بنت عدوالشرکی طرف زیادہ بوگیا احضرت فاطری کے ماتھ کوئی االصافی یاحتی ناشاسی ہوئی تونی الور تع پیچیز گفتی بری بوگی اور نفیاتی طور م د ول الشرصلي الشرعلية والم كواس كتني كليف بيوني كل و دي ريكليف خود ال كے اين في التهار ے گتی معذر ہو گی . گر نیف مواقع الیے ہوجاتے ہیں گئے وی تعین ضروری میلووں کو منبی موجا، بیال معی مجدائي بي سورت مين أنى مراجب صنورك مان بيان أي (اوراك روابت كے مطالق جب حصرت على في آب سے اس كى احبانت عابى) تو آب نے الخبيل عبى المجار كى طرف متوجة فرايا. يه بات كر المنظر و الرسطين بيونجني قروه حضرت على كے ليے منظر بوتى والى تقيقت بى - قرأ ن مي كئى مواقع باليا مورت يرميز كرف كى تلفين كى كئى بى بجو اگر بيرشر عا ناجائز يا حرام است اي مؤجباب ربول الشرسلى الشرعلب والم كوان ك كسي طبعي وجهر الأواري بوتى بيري منتاماً ايك وهابه اليا بواكابض صحابركورول الترصلي أخرعلبه والم في كلف يدعوكيا أو كلف فارغ بوكريض إ باتون مِنْ مُنول بريك المراكل المواى دين ميك رم ، جناب ربول النرسلي النرعليد والم كواس كسى و بدسے كچھ طبعى انقباص بوا بسكن أب نے ظاہر منبس فرایا ، الٹرتعالیٰ نے معمانوں كوتند فرائى ا در زمایا که ای سے بی کو تخلیف میونخی بچه وه تم بر اس کے افها رہے شراتے ہیں۔ گرر عنروری بات بچ اس ہے ہم تم کو تبلاتے ہیں۔ (الاحظم بوسورة احزاب ع م) اس طح ایک دھارا یا ہوا کو تعض مردی ائے اور امخوں نے معنور کے مجروں کے پاس سے ، معنور کو با ہرتشریف لانے کے لیے کیا را داس سے أب كي أومي ياجس كام من البي أب منفول تقضل إلى اس بيهي ابك تطبعت اندازم فهاكن

كى فى مرايا كياكريه الرخاموشى مع بيماكرات كوان خود تشريف لان كا انتظار كرن توان كي زياده ميتريقا. ولا خطر بوروره مجرات عا،

مداس کی میت سے کی بندہ کے دویاتے کھرے ہوتے ہی داس و تت اس کی اس بھیے کئی ایس جیے کئی ایس جیے کئی ایس جیے کئی پر

اللَّهُ مَا الْحَانَا عَتَاكُ كَانَّادُ إلكَ الْحَانَا عَتَاكُ واسِعَلَا مَا الْحَالَةُ واسِعَلَا مِنْ الْحَالَةُ والسِّعَلَا مِنْ الْحَالَةُ والسَّعَلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

اے اللہ علادی دہ کا فرائی کا ختیب و المیت ہم ہم مردم الی طاری دہ کا کہ یا ہم فراکد اور تیرے جال کو اپنی آ بھوں سے و کھے دہ ہم سیاں کا کہ اس حال میں فیزے حصاد میں حاصر میں اور جارے افرائی کی کیفیت ہے! فرائے ہم کو نکا نے سیب مباا در ایسانہ ہوکہ تیری افرا بیال کی

م م بخت وماس

سے مرحم کے جندا وراق) در مولانا ہبرالوائس علی مردی کی دائری کے جندا وراق) مزجمہ بردی مدراج ساحب مدی ا از ہراور اس کے محقہ تا ریخی آتا ر

دوکشند ۱۱ ۵ ۱۰ ۵ ۱۰ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۵ ۱ آج إرش كا دن بالكن إرش يز بنيس باس الا أف باف سا مانع بنيس بم دى بج سے تبل تیام گا ہ سے محلے یہ و تن اسا ذحن عبار لو إب رعوبي آنا رتديد كے چيف انسكر اس لا تات كے لئے لے تقارات على بين از براوراس كے لمحقة الريخى ونا ركا معائن كرنا جه-ازم کے کتب فانے میں انہ م کے در دانے بریم سب کے بادے ساتھ جنداحاب ازم کے کتب فانے کی سرکی بے کتب فان کے کتب فانے کی سرکی بے کتب فان کے کتب فانے کی سرکی بے کتب فان کے کتب فان کے کتب فان کی سرکی بے کتاب فان کی سرکی بے کتب فان کی سرکی بے کتاب فان کی سرکی بی سرکی بی میں کر بی سرکی بے کتاب فان کی سرکی بے کہ سرکی بے کتاب فان کی سرکی بے کتاب فان کی سرکی بی کر فدیری عباس می ان کے عہدیں مررسدانبغا دیے میں اور مررسہ طبریہ کے اتی ازر مصوب می جوا زہرای سے محق تھے قائم ہوا تھا، اس میں مختلف مقابات کی منتشرک میں جمع کردی کئی ہیں۔ مجعد دد سركت فانع مى فال كي الحي من من الم ترين كتب فانها ن إف ا إظهر عم كالقا. استادحن عبداد باب دوران بى بارى نظران تديم كتب كى طرت متوم كرتے رہے جن كى تاريخ كابت بوتى إنجوي صدى فى بمن قديم كبول اورنا در تحريرول كابى معائد كيا ورقران إك کے نسخوں اور شاہی بیخ سوروں کابھی جن سے دنیا کا ہرکتب فان مزین ہے ،ان ذخیروں میں ایک اہم كتا ب،ابدائن صابى كا كتاب رسوم دارانخلافة بمى ديمى جو حمد دمعنت كے نسخه سے كى كئى تھی اور فالباس کتاب کے رکھنے کا فرن مرن کتب فان از برای کو ماس ہے اس کتاب کی ا خاصت عباس عكومت ك اجما مى اورمعاشى حالات بربهت . وفنى برك ك. استاز

حس عبلد لوباب اس کتب خاندگی میر کے زیج بیج میں اس کی عارت اور تو ابوں اور دالا نوں کے طرز تعمیر
کی جون متوج کرتے ، و ران کی تاریخ بتاتے جانے نے ماس کے بعد ہم از ہر گئے دہاں ہم نے قدیم از ہر گئے دہاں ہم نے قدیم از ہر گئے کہ کی اور تمراد ، بلد لر تمن نے اس بی توسیح کی اس کے علی و دیکی جی اور توسیعات ہوتی رہیں ، اس فوص عبلہ لوباب اس بڑی جامع ہوگی اور توسیعات ہوتی رہیں ، اس فوص عبلہ لوباب اس بڑی جامع ہوگی اور توسیعات ہوتی رہیں ، اس فوص عبلہ لوباب اس بڑی جامع ہوگی اور توسیعات ہوتی رہیں ، اس فوص عبلہ لوباب اس بڑی جامع ہوتی رہیں ، اس کی وضاحت کرتے رہے ، یہ سا ذبار واب بمال کے اس میں جواضاف اس میں کے کہ ان کی وضاحت کرتے رہے ، یہ سا ذبار واب بمال کے اس کا رہی ہوتی ہوگی تھی ۔

اب ہم مربحہ منعو ، فلا و و ن کا اوا د و ت از ہرے بھی کر بازاری ہے ہی درسے منعو ، فلا و و ن کا اوا دین اولا بھی جماراس ملطان کے استے ہی ہا داکو رشعو ر دیں درسہ مطان حال جمال دین اولا بی سے بھی جماراس ملطان کے اس کا تولیق لئے بڑی لئے سست کیا تی ہم نے اس کا تولیق لئے بڑی لئے سست کیا تی اس کا تولیق میں اس کا تولیق میں دین کرنے کا دواج اولی فکومت بنا رہی دیمی میں میں کو سی میں کو میں گئے ہو و و در کے بور کے ساوھیں کے آخر و و در کے بور کے ساوھیں نے بھی ایس کی میں گئی گئیں گئی ۔ پھرا اولی دور کے بور کے ساوھیں نے بھی اس کی میں گئی گئیں گئی ۔ پھرا اولی دور کے بور کے ساوھیں نے بھی اس کی میں میں میں کرنے کی دور کے بور کے ساوھیں نے بھی اس کی میں گئی گئیں گئی ۔ پھرا اولی دور کے بور کے ساوھیں نے بھی اس کی میں میں کرنے کی دور کے بور کے ساوھیں نے بھی اس کی میں گئی گئیں گئی ہیں گئی ہیں گئی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کو جا دی کی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی میں میں کرنے کی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کا دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی دور کی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی دور کے بور کے ساوھیں کی تابی کی تابی کو بھی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی کی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی کی دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی کا دور کے بور کے ساوھیں کے تابی کی کی دور کے بور کے ساوھیں کی تابی کی کی دور کے بور کے ساوھی کی دور کے دور کی دور کی دور کے بور کے ساوھی کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی دور ک

ر و دیرد د نوب فاطمی محلات کے د رمیان واقع ہے۔

رست المسلم میں ازی عمد کے امرار کے مکانات دران ہوک کے راحت کدوں کی تسویر بمین کرتا ہے جود ولت و فرہب اور علم کے مالک اور راعلی طبقہ کی معا ترت کے عادی سے ، بیر مکان سیمی کے نام سے منہورہ اور اس مکان کی دفع موجودہ افرول سے زیا دوآ رام دو ہے۔ آئ عصر كے ابعدين المدوالجزر في الخ الاسلام كے اجزاء كي هيچوين سكار إاوري وقت مغ ب تك يليع الفيا دان : بي كُذرا-

ع الفياد السنة مي لذرا- الفياد السنة مي لذرا- الفياد السنة مي لذرا- الفياد المرين من الفياد

المنب عرور عد - ۱۲ - ۱۲ راد م آج ہم وگ برالیسنی تائن محرمبدالت الحمری ناظم مورخا رجمین بین کے لئے تعرالج برہ مول گئے اوبرگی منزل میں ان کے کمائے میں وائل اور اس کر و وسعت وزیر اش اور تکلفات کے الحاظ کو كى دولتندةم د حكومت كے نائن د كا معلوم بوتا ب كيس من كاكيا باب، كرسيا ست ما دري وجست خرتي عَنْ مُول كون ورى علوم بوتا بحرك يو رجين شاش كواپنائيس بنها يسنى اخرام ين بار مندر تدم عما والن ين جيه مياك ت كيا بم بين اور الفتكو كرت مي في ال موصون مي كى ما تد بند و ما ان كان كان بندوي و بي روا بواكا ذكركيادا كركسادي خلامه تيريفني بلكراى دبن وساني اكا فركره أي جوينستاك ايك فنيم ع إن تاب الما الع وس كے مصنف كذر بين اور مين ميں زاده عرصه بتيم رينے كى ج ے زبیری کملانے ملے نیز سی تن سین بن الانفاری کا تذکرہ کیا جو موجودہ مدی کے اکت علمات عدیث کے استادیں بیں نے اس سے کما کین کا بھے برجی علمی احمان ہے اس نے کی في خليل ان تهدوان مين بال اله فاكرد بول ابر ان الرائدين كى ساحت كى خواش كابحى أطهاركيا يوكك وإى الأكسال الداع العالك بستان في تديم تدن اود الحي معيضت ترك اليس كي ب اود اب أحد الني بران والم الم مع برفلات الراك و ورب الك في مغر في تدن كا قل ي يكمال اور بك ونكم عزامتها يكربيات الحاشة أوى ال ين كولى نئى بيزنهين إتا اور لیسن او تا ت اس کے لئے ہی کا تی ہے کہ ان مالک یں سے کسی ایک ملک کی سے کر لے بھر

إِ فَى وَالْبِي بِرَقِياس كُرن بوهون في ميرى الله فوائل كا فيرتدم كيا .

ایک سلامی ملک کی زیرگی کے ورم جیسے
ایس نے کا کریم ہے دوبال جیج اور
عافی کا بہا رہنے ہو ہے دوبال جیج اور
عافی کا بہا رہنے ہوں دوبال بابات اس معصد میں کا میابی ہومی دعوت واصلاح کی کوشنوں
الا رقوم ہے بماہ ما است نعین فالم کرنے اور اس کی خزبی تربیت کرنے اور قوم کے مختلف طبقات
میں جو یہ بہدا کرنے ہے ہوسکے گی اور زیرگی کا دوسرا ان بنور و و و قالم اور و و و مقم ہے جو
ایک جان فروسی و طرخومی سے رشتہ واقعال رکھتا ہو کہ جباں رفعطی کا امکال اور مذاسی میں گسی ہی ایست ہے جا ملک کا گذرہ ہوگہ م زمانے کے علم اور ہم زیرگی اور ہم صالح تد ن کی
سی ہی ایست ہے بامل کا گذرہ ہوگہ ہو زمانے کے علم اور ہم زیرگی اور ہم صالح تد ن کی
سی ہی ایست ہو ہو ہو ہو گی ہو زمانے کے علم اور ہم زیرگی اور ہم صالح تد ن کی
ایست ہو را نا مرہ طان ہو جن کو مغرب نے واض کیا اور ان کی وجہ ہو اس نے سنے تی ہر غلبہ فائل کیا
ہورا نا مرہ طان ہو جن کو مغرب نے واض کیا اور ان کی وجہ ہو اس نے سنے تی اور دوبو ہو تھے امیں ہو کہ اس میں ہو تھا اور ہو تھے امیں ہو تھا

ین کا مقام اس مقام سے بدا ہوئے گا جو دور سے عربی مالک کا ہے اور جمال بریے بہنج کر دہ مذ
اسلامی ہی ہاتی دہ سکے اور ندمغربی ہی بن سکے ۔ ان سے بیں نے یہ بات اختصارا ور نمبور لیے بہت
فرق کے ساتھ کہی، ناظم مورصا حب نے نائیر بھی گی اور بات دل جمعی سے سنی مجھے ان میں ذکا وت
واقفیت ، مرعت فہم اور وسعت فکر نظر آئی ۔ انعوں نے جھے ایک اگریزی کتا ب بھی دی جس بیں
یس کے حالات داس کے مناظر عارتیں اور خاہی فا نمال کی تصویر ہی بھی تھیں گفتگو کے ورمیان
میں بین کے عالات داس کے مناظر اور کی اور خاہی فا نمال کی تصویر ہی بھی گئے۔ و زیر موحود
میں بین کے فاکن سے مید علی المورد اور کی نے کہ اناکم اہل ایمن سے انظم امور مساحب صنعار
کی سنب کا ایس میں تعارف کرایا ہے ہی سے فعلیٰ برانتہ الشر

سنا می طلبہ کے سامنے ایک تقریم اللہ کو نائی دواق کے ایک کم ویں اکٹھا کیا ہم می اسٹھا کیا ہم می اللہ کے سامنے ایک تقریم اللہ کو نائی دواق کے ایک کم ویں اکٹھا کیا ہم می بہنچ ہم کہ یہ محصوس ہونے نہ پایا گایا ہم ہندوستان کی کسی عصری او نیموسٹی یا کسی کالج کے طلبہ کے سامنے ایس یا آئیس او رہاستا دمحرا ہنجی عدر طلبته البعوث الاسلامیہ نی الا زمر نے خیر مقدمی او ر تفار فی کلیات کہے ہمریں نے بات نرق کی موضوع تھا کہ فرہبی علوم کے طالب علموں کے ذاکف ان کی المبیتیں اور اوصاف کیا ہیں۔

بنافئال

(مولاناتيرالوالحن على ندوى كى ايك وفي ريزاني تقريه)

(از جمد المرتد محرسنی)

مشرق وطی کے سفریں مجلس اور محفل یں مجھ سے ایک سوال بار بارکیا جاتا رباوہ موال پہ تھا کہ بندوستان بن سماؤں کی کیا تعدادہے ؟ میں جواب دیتا جار کر در، اوگ مجھے حرست كنے ليتے اور معن وقت بول أشت عاركرور؟ تعجب كى بات ب الرجهان بران كا اعما دين بولااور جواب من سنجيد كى معوظ منهوتى تو ده خايرميري إت كا فرزانكاركرية يا كم ازكم خك مي عزور بررات ال ك نواب وخيال يس بحى يه إت ببين آسكتي تمي كدا نني برك بيها منه برانت ال آبادی اور بجت کرنے والوں کی اتنی بڑی تعداد کے بعد ہندوستان میں دس لاکھ سلمان بھی موج اوں کے نکہ اورے ہادگرور واقعہ یہ ہے کہ ال کی اس تیم ت برحیرت کرنے کا موقع نہیں تھا۔ يه ا أي الساسوال تماجس ني كهيس على مير الجيها يهجور لا ميغيرمتوقع بات سائل اورسول ووالى كويكسال الإنقرير بيش أنى راى موال كرف داك كويه حيرت كرمندوسان ين ملاان أى بڑی تعدادیں موجو دایں اور جواب دینے دانے کو یہ حبرت کہ وہ اس حقیقت پرانے متعجب کیوں ہیں اس کے علاوہ بنڈیتانی سلمانوں کے تعلق اور بھی دوسرے ضرمتوقع سوالات سامنے آتے بال اتنا مانتے سے کے بندس ن میں مان ایک بری تعداد میں ہیں داگر جیدان کی گیان کروہ تعداد . ست تلیل میں وہ یہ مجھتے سے کرسی اوں کی اتنے بڑے ماک یس کو تی ہوزیش انیس ہے ،ان کی نہ کو ٹی فاض آمذیب ہے نہ کلج نہ ال کے پاس اوب ولم یج ہے نظمی و تعقیقی اوارید اور نہ علم م اور کے میدان میں ان کا کو لئی مصر ہے ، وہ بھیڈوں کے گلہ کی طرح ولم لیتے ہیں، ان کی مثال

اس ؤمن دی جا تنی ہے جوز در گی بر قرار کھنے والے تنام عنا عرب آئی واس بویلی ہے اور عنم وا دب دین واجماع، مالی منی دوربند نظری اور براس جیزے دست بردا رہو میں ہے جسی وم كے ليے إعث فراد في ب

بعض وك يه إلى جينة كدائيا بندو تاك ين سجدين أبي وإل دين مارس وين كيا وإل علماريس، كيا وإن كو في تنفس جي طرح ترآن بره سكنا ہے . كيا وإن كو في عول باننا ہے؟ اور الیے ہی بہت سے سوالات جن سے یہ انداز د بوتا تھا کہ جند دشا فی سلمانوں کے إره بن ہا رے عرب ہوا یکوں کے معلومات بہت طبی اور ناتص میں میمی معلوم ہوتا کہ ہند وسا فی مسلمانوں کے خلات بہت غباراً زا ما اوربهت غلط برو مینده کیا گیاہے اور ساتھ ساتھ اس کی بھی شہا دے می کی۔ بندی فی علمانے ان عظم ماک ورائعظم اسلامی قوم کے تعارف یں بہت کو تا ہی او بعفات سے کام لیا ہے جس نے اسلامی اور عمی تاریخ بین بہت اہم رول اداکیا ہے اور اسلامی کتب فاندیس گران قدراور عظم اف ن امنانے کئے اور اس کو ایسے نا دراور مینی تعفے عطا کئے جن پرع کی کتب فاندانی وسعت کے بانعود بجاطور براز كرسكاب وربست عالي علوم ين الفراديت اوركمال عصل كيا ورصديون ان کی مفاظت کی جن بی بندوستان کی نفنیلت اور برتری سلم بے مثلاً علم مدیث، نقه اصوائق يرت بوي علم كلام، اور موجوده زمانه بس اسلامي نظام كي نمر ت وتفسير-

بندوساً ن نے ایسے این از فرز نر بریدا کے 'جن کے علم وصل کی شہا دت نو دعلماء عرب نے دى، اك كى تا ايفات اوركما بوك صلف وا تتباس فرج وتحقيق مطرح كاردوا فاكردا في إوران في المردا سند کا در جه دیا، مثلاً ام صنانی لا جور کل صاحب العباب الزاخر، سیدم تضی بلگرامی ا دفین مصر) صاحب اج العروس ومكملة القاموس ميخ احديم بندى صاحب كمتو إت، اور فناه ولى الشرد لميى ساحب جنة الله البالغراس كے علادہ اوردد سرى كنا بيں جن سے عالك عربيا في استفادہ كيا اور ان کی تدروسیت کا فراخ د لی سے امترات کیا بنتلاً نبصیالرجان و سیسیرالمنان انتیخ علی المها تمی كنزانال ارتيع على المتقى كثاث اصطلاحات الفنون ارفيخ محمر على تعانوى -

نتا وی ہندیہ آئ کا نیم نی کا نون کے علقوں اور فقہ حفی اور افتا ہے دہیبی رکھنے والوں کے سے بہت معتبرا ورقابل تدر وخیرہ ہے۔ بندوسان نے ایے علما پر اکئے بور اپنی ذہانت و طباعی، خادابی فکر، جدت افر بنی اور ان فکر مجدت افر بنی اور انو خال بندگا میں ابن مثال آئے محمود جون بوی منو خال میں ابن مثال آئے محمود جون بوی سید نما م علی آزاد بگرانی منا و عبدلعزیز دہوی ، خاه رفیع الدین ، خاه اسمامیل بن عبدلننی دہوی ، ملا نامحمری سم نافوتوی ۔

کنزت نفیا نیف و ترمی قلمی فلامت کے انتہارے دکھنے کر آب سیرہ دیت من فال، مولانا عبلہ لمی اکھنوی اورمولانا افریت علی تھا اوی جیسے در فوخال ستارے نظر آئیں سگےر

ہندو ستان نے اپنے إوش و بیدا گئے جوابی من سیاست نظیمی سلاجیت اور عادلانہ قوامی میں منظر دا ورکین نے روز ہ رہے۔ بنل نسیر بٹاہ سوری، ورنگ زیب عالمگیر عدل و صابات میں دکھنے تو اللہ من منظر دا ورکین نے روز ہ رہے۔ بنل نسیر بٹاہ سوری، ورنگ زیب عالمگیر عدل و صابات میں دکھنے تو الله من من منظر دا ورکین اور ملا اواری بس دکھنے و است الله من بین جیسے اور نشاہ من ساخا آئیں گئے، علم دوستی اور منا اور ملطان ایرانی می جیسے اور نشاہ میا ساخا من علم مجاتی بساطان میرو گیرائی اور کی جاسعیت کے اجابوت درکینے قواد شاہوں میں ساخان نظفہ علیم مجاتی بسلطان میرو گیرائی اور وزیر وں میں جامع کیا لات ہمتیاں وزیر وں میں جامع کیا لات ہمتیاں فور میں شاری میں منا بال میں بامع کیا لات ہمتیاں فور میں شاری میں ایک اپنی جرائی دارہ میں ایک اپنی جرائی دارائی ذایت سے ایک آئین تھا ۔

آئ گئی بندوستان ایک آی سلم قوم سے آبادے جوابے دین بزینبوطی سے قائم ہے اپنی عمل طبی اپنی عمل سے قائم ہے اپنی عمل طبی اور تام دماغی اور نظری صلاحیتوں سے عمل طبی اور تام دماغی اور نظری صلاحیتوں سے مالا مال ہے۔ اس موجود مرسے کہ وہ اپنی آئ واٹن میں دہندگی جس کی اس نے بنا دیمال تک فدمت کی ہے۔ اس موجود مرسے کہ وہ اپنیا من کی مرسندی مرسال میں دہندگی مرسال میں مرسندی مرسال میں مرسال میں

یه ایک از کا انسانی به که یشیم مک بنید بستان در حال البخ تنسیقی ای او دا بنی کا دنایوں کے اور بات کی از دو مال میں بیاج بیاج کے اور بات کے بیاج بیاج مال کے بافت وال بر ما مربی ایک وزر دو مال یک بافت وال بر ما مربی کی بیاج بیاج مال کے بافت وال بر ما مربی کی بیاج میال کے بافت وال بر ما مربی کی برای می اور ایس بر کے مال میں میں بیاج کام میں ایک کی تاری اور ایس برای کی تاری کا دور تقصیر سے کام میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک کی تاری اور تقصیر سے کام اور و نیاست کی میں ایک میں

عان اس موق مرجب بن ال بند كما ت أن تفي اورالا الفيا في كا وكرون كا بوالمعول

ائے وس کے ما تھ کی ہے، یں ہندو تا ان کے ای فیم مورخ کی دان سے معذرت کردں کا جی الى عب كے لئے بندو سان تا يخ براك كتب فاد كاكتب فاد جيورا ب اور تن تنا ده كام انجام دیاہے جن کو پورپ کا کیڈییاں اپنے بورے ورا ال اور رازوران کے بعد انجام دین ایس ير مولانا عِلْم ميدميلركي دسابان ناظم مروة العلمان كي تخصيت ب جيفول في بندوسان كي نامور تخصیتوں کے سوائے برایک تیم کتاب زہمته الخاط دہجة الماس والنواظ کے نام سے تیار کی جو آ تھ مبلدوں میں تام موئی ہے اور پانے مزار ترکروں برشل ہے، ہندوستان کی علی تعلیمی تاریخ برایک كتاب يكى جس كانام عوارث المعارف ب اور مندوستان كے حبغرا فيدا ورتا يكى آنار بر عبنة المغرق "اليف كى جقيقت يرب كرانمول نے نه حرف اپناحق ا داكيا بلك كام كوبست اللے برصا ديا۔ مجھے خیال ہور اے کریں نے اپنے عرب بھا یوں کے ساتھ کچھٹا انعانی کی ہے جن کو ا بنے مقامی حالات کی بنا پر ہندوتان کی تا پنج اور شمانوں کی موجود وحالت کا مطالعہ کرنے کا مرقع المين س كا ب، اس لئے كريس في ايك معقول تعداديس ايے وكوں كولجى إلى جو مندوستان ك مالات سے وا تعن میں اور العبن علوم بالخصوص علم حدیث میں اس کی برتری کے معترف ہیں۔ یں نے ہرعوبی ملک یس ہند و سان کے مطالعہ کا شوت، ہندو سانی سلمانوں سے دہیجی ندبب اوراسلای مجرکے رمضتہ سے ان سے ایک فاص تعلق محسوس کیا اوریہ اس وجبسے کرسلمانان ک اسلای تمیت، علوم عربیه و دینیه بر اهرار ا دران کا جذب اتحاد بهدی ا دراج می بهت منهور سے-بهی سب با نی بچے اکسا تی دس کریں مشرق وطی یں لینے والے بھا یموں کو ہندوستان کی كما نى ساؤى الى تبس ير عى دين واجماعى زند كى كے كچوشيے أجا أركرنے كى كومشش كى كئى۔ دوسرى تبلسى يى يەدكھايا جائے گاكەملانى نے يمان آكرېندوتان كے نوانديس كى دولت كا ا منا ذكيا؛ ورزير كى كے مختلف خبوں میں كيا ا صابا حات ا ور تبديليا لكيں تيمري محبس ميں مي بتایا جائے گاکدا سلامی علیم میں سلمانوں نے کیا کام کیا، اس ورفتیس کیا اصافے کئے اوراس کو كتى ترقى دى دران بى كيے كيے مصنف اور عالم بيدا ہوئے ، جوهى تجلس سلالوں كى موجوده علی دوری مرکویمول اوراس کے مراکز کے لیے وقعت ہوگی۔ ا بيما اب رخصت ا

تعارف

عدر من اور قراك منات ۱۱ ما منات طباعت وكاغذ بهتر، قيمت ۱۱ ما ما ما منات الما عن وكاغذ بهتر، قيمت ۱۱ ما بندوتان مي مكتبه الحنات رام پورے ل سكتى ہے.

ہ مولانا سدابوالا ملی صاحب کے ان پارٹے معبوع مضامین کامجوعہ ہے جو مولانا نے منکرین صریب مدين المات من على القران القران من الكه الله مهلامنون" الباع واطاعت ربول" به وورا" را ادراى كما الحام " قيرا شديث اورقراك" جولقا " حديث كم معلق چندروالات " ادريا نجوال قراك ادر منت رمول" کے عوان سے ہو۔۔ پاکتان میر منکرین صدیف کی روز افزوں فائد سامانیوں کے مِین نظر مکتبُ جِراع راہ نے ان مصنامین کوایک کتابچہ کی تک میں کجا کردیا ہوا در تعمیت نی الواقع نها۔ واجمار ال اكتان اس سے كانى فائدہ الخاسكة بن الرجواب فقد اس سے بہت بڑھ كيا ہو مثنا ان مصامین کی بہلی اشاعت کے وقت تھا۔

اس مجوصہ کے سنامین ،جیا کو عون کیا گیا، گرچ بی سال بیٹر کے ثالیع شدہ ہی گراس تبسرہ کی تقرب سے منالیا ہے علی : ہوگا ،اگرا صادرت کے رو د تبول کے سلد میں مولانا کے اس مسلک کے متعلق كيدع من كيا مائد بو مقاله العنوان مديث اور قرأن عظام زوتا بحد

مولانا فراتے ہیں

" بم في كبي اس خيال كي تائيد نيس كي كو مرضى كوامد مديث كي ا ذهي تقليد كرني مائے بعل سے بارے زو کے کی صدیت کو صدیث ربول قرار دیے کی ذمہ داری ایک الماناردردارى وجاداهانى كارات كان تعين كربنر بركز ذكرنى ما ميد " صلا

مدری کی مبائخ برتال اور تعیق کے دو سرے ذوائع کا ذکر کرنے کے بعد فراتے میں :.
" اسی طح جم درایت سے بھی کا م سی کے ، جمیعے ایک جج مقدات میں درایت سے کام
ایتا ہے !"

جند سطروں کے بعداس تفظ دوایت کی تشریح یوں فراتے ہیں

دو کڑے مطالعہ و مارست ربینی مدیث وقران کی مارست ہے افران میں ایک بیا

اکھ بیا ہو مہا ہو جرب وہ ربول انٹر سلی انٹر علیہ دسلم کا مزاج شناس ہوجا انے

ادرا سلام کی مجمع دوج اس کے دل وواغ میں بس حباتی ہو، بجروہ آکی صدیث کو

دیکھ کراول نظریں بجو بیتا ہو کہ آیا ربول انٹر صلی انٹر علیہ دسلم ایبا فراسکتے ہیں بینین ایک جا کہ ایک کا مزاج کا میں ایسان ملیکے ہیں بینین انٹر علیہ دسلم ایبا فراسکتے ہیں بینین انٹر علیہ دسلم ایبا فراسکتے ہیں بینین ایک کے علی ایبا ہوسکتا تھا یا ہیں ؟ "

صلاً اکی عبارت منقولد کے تعلق موال میں ہو کہ کیا واقعی جو صحاب تھنی و اجتماد کے اہل ہوں
ایخیں کوئی مدریت ابنیراس کی صحت اور درول انٹر صلی انٹر طلیہ دلم کی طریت اس کی نبت کی تکمس ذاتی تحقیق کے ابنی کوئی نبیر ہو کہ کا اس ہو کہ اس کی باس میں جو ہزاد دل علی ایمان کوئی نبیر ہے کہ باس احول میں جو ہزاد دل علی د بحد بین کے بعد ایے گزرے ہیں جو یقینا تحقیق کے ابن سختے ، امفول نے اس احول کی یابدی فرائی ہوئی۔

ہم توہنیں بھے کہ یہ کیے ہدیکا ہو! اوراگر ہوسکا بھی ہوتواس کے ما تدکوئ ووسوا کام تو یقینا ہنیں ہوسکتا بنسل ولانا ہی نے ابنک اپنے تام عنا میں اور تمام نصانیف ہی بجنی حدیثیں درج نرا نی ہیں اگر مرلانا کہنے ان سب کی ممل تھیت کے اصول کی پابندی فراتے تو کیا یہ مکن تھا کہ مولانا آئنا و کیا لڑ بچر تبار کر کئے ؟ ہمارے خیال میں تو مولانا کی ساری عمراک میں صرف ہوجاتی اور مہدت مقور الکھ سکتے ؟

---- اس طن اسلان محقق کے معلق تیاس فرالیج کی مینا ذخیرہ علوم وہ تیار فراکئے میں کیا اس کا مشرعتے ہیں نیار ہوسکتا تھا ؟ اگر وہ نکھنے سے بہلے ہرصد بیٹ کی ذاتی تعنیق کے دیجے بڑ بہائے!

الليديسك غير على بي بني المحقق امادريف كي علاده على د كا خام د في خدان خوماً

دعوت دبرین ا دراحیا، دین کی کومششوں کو بر یک لکانے دالا برا ادراس کے مواکوئی میارہ انسیں کد محدثمین پر برا اعتماد کیا جائے ، الآیہ کا کسی خاص صدیت پر کوئی خلیان برزنب بنیک اس کی تقیق صفرتی برد در مری بات جرع من کرنی برد دہ درایت کی تشریع مے تعلق ہو۔

درایت بینک احادیث کی جانج برتال کے سرمیں ایک سرفررید ہی، گراس کی دہ تشریح جورلانا فراد ہے ہیں اس کو مان لینا تو کو یا انکار صدیث کا دردازہ اپنے القے عکول دیا ہے ۔ ہم یہ نیس کد ہے مِن كَدِية أَكَار صديف بو فيك بها راكناي بوك اس اصول كومان كر نعنه أكار صديف كا مقاد منين كيام الحن الم بينك لركوى ان ان مزاج تناس رمول موصلت قده اندازه كركتابه كرحضورا بيا فرلمكت يا بياعمل أركت تقيانين! كركى كا فودكوم زاج نناس ريول تجولينا يري تدري دمددارى كى إت بيء بياك دددها رئ الموارة وكرار حيفت منهوى مفالطه بواتوادى كوباك كرديف كے ليے كافى بى واس ليے فيرات اسى سى جۇ كەرى سى دورھارى لواركا استعالى ئەكرى بىكىن اڭسى كواصرارىي بوتودە ابنى صدىك استمال كرك اس كا نفع وصرراى تك محدود رب كا. كراس كواك اصول بناكر ميش كرناية تواكار صد كادردازه كمولنام _ خواه نيت بركزيه نهو! _ اس لي كرى ظاهرى علامت توبوي سكتى د كون مزاج تناس درول يواوركون بنس. مرارصرون درن و صديث كى ما رست ا دركترت مطالعه يُد بوكا الكن يه اكيب صرمهم ا وراضا في چيز ہے . كن قدر مطالعه ا وركى قدر مارت اس درجه يرموني کے لیے مزوری ہو اس کا کوئی تعین بنیں کر عن اور مزیرے وری ہے کہ بیجے تعین کے بعد دو مرے لوگ اس كومان مجي ليس و برشف أزاد بوكاكر وه حبقد رسطالحد و مارست يرحيله كترت كا اطلاق كرے اور العران فنا سربول بونے كيك في بھے . بھر عور فرائے كه اس دور فتن ميں كتے "مزاج فنا س ول" پ ایو مبائیں گے اور ال کے با تعول رموا ذالٹر ، حدیث ربول کی کیا گت ہے گی! اور پھر صبا کیقین ہم حب بهت سى حديثين ان كى مزاج أن اسى كى بهينت بره حائين كى قديم كيا وه برق ويرواك ييج رہ ما عُل کے ؟ اِن د رِدور بھی تو خود کو اپ د صواف کے وال کرنے کے بعدی انکار صدیث کے درجے یر بو یج میں ا ایے جملا کا وجدان جب بست کی مدینوں کے غلط ہونے کا فؤی دے دیا ہوتھ کے ان ك برى التنسي متى كرجميت صديث كے قائل رمين ـ

اس ليه بارى كذارش بوكر مولانا كتاب كان عقالات يونظر الن في -

مرتبہ رونیم قریش منات تقریباً دیا وسفیات بنیت سر علی در می گرد می گرد و کے تام میلو، اس کی تنام میصوصیات علی گرد می گرد می کا بنیار و خصوصی ابنے اندر تحرکے علی گرد و کے تام میلو، اس کی تنام خصوصیات

على كدُّه ميزين كايتارة حصوص البيداندر حرايي على كده حدث من بيوبه حال على موسيك اوربندوتان براس كے نهام انزات لے كرمنظ عام برا يا ہے ۔ اس كاكمل تعارف اوراس بيفس تبعير برا و قت اورسفوات كو نبری گنجائش جا ابنا ہو . اس كے بغيراس كا كما حقد نعارف كوانا يا اس بتصبره كرنا وربا كو كوره ميں بندكر نے كى كوشش كرنا ہے جو بجائے نو واكي بڑا ديا فن ہو اس ليے ہم اس كى كوشش نہيں كريں گئے و مدون اتنا تبلا نے براكفا كريں گئے كو مزدت ان كے مشا ميراب تلم اورار آب نقد ونظر نے اس برم ميں مشركت كى ہوا ودان سب كى كومششوں نے اسے تحر كي على گذاه كا مبراي

ائیدنا دیاہے.

الية باديا جي اوركام كي بي گريفن صومت كرا تو قال ذكري بمثلاً

پر دنيه را كار سرعبدان كامعنون "سريه كالثرار دوا دبيات پر" واكر عمرا شرف كامعنون "على گده كي كماساسي بو"

«على گده كري يا سي زرگ اور پر دفيه احتام حين كامعنون "على گده تحركي كماساسي بو"

منر نم عي صيفت سي تعقق اورتفيدي بو ، گريعن مفايين "سريه كافي فرم بي طرف و ترسيم به باش بي بال بي ج خفيفت پندي سي زياده خوش عقيد كي كو كينه دا ، بي مسالي عابرسين صاحب مفدن مي كوفي من مي كوفي ال بي جوال ده مفنون مي كوفي مول من ال بي ج خفيفت پندي مي زياده خوش عقيد كي كوفي دا ، بي مسالي عابرسين صاحب من برگي غير معولي خوا من برا الاج باعث ان جيزول كي طرف زياده توجه در در يا بي سرحال ده منركي غير معولي خوا در ان كي دفقا داس نبر كي ترنيب دا ناعمت پر مرطح ستى ته نيت بي .

از جاب وفادا شدی مکتبه اشاعت ادود مینه مهم جیل دو همیدراً باد مکال میں اردو مصنعت نے تعارف کراتے ہوئے کھا ہو کہ یہ تا ب بگال میں ادود زبان وادب کی ابتداء عدے کر میں اداد یوں کی کا تاریخ ہو۔ اور بھول جناب ا ہرالقا دری آب اس کو نبگال کے ادد فاع در ا در ا دیوں کی ڈائر کردی " مجھے بہر حال ج مجی کھے کے ادور زبان کی خدمت کے نقط نظر سے یہ کتاب قابل قدر ہے۔ اور اس حیثیت سے اور کھی قابل قدر ہو کہ و فارا شری نگا لی ہی یعنیا کی کتاب ارد دسے ان کی غیر عمولی کو بی کا نبوت ہو۔ اور جبین ارد دسے قدر کی طالب ہے، ہند دستان میں بھی یا کتان میں بھی ۔

کاروال جی اور القادری کے دور القادری میرفاداف ، ناشر کھی فادان کمیں اسٹریٹ کابی سامیفات

اور القادری کے جو دور تف جی وہ جائے ہیں کہ دو کسی کمیں دادیوں میں سرگٹند رہ بیکی ہیں۔

ایس القادری کے بعد مناب القادری کے جو دور تف جی دیا بیٹ ہیں کہ دو کسی کمیں دادیوں میں سرگٹند رہ بیکی ہیں۔

ایس داخل کی جیٹر منال دورت سے جائے ہے دیا بیس گئی ۔ جانچ لی اورالی لی کی کہ دہ جنہ ہی سال کی جادہ بیائ کی مارہ دیا گئی کے بعد مناب دورت سے جائے ہے ہی کتاب ای منال دورت کی پر خوق جادہ بیائ کی دارت ان اور تا برات و منا جات و ان کا بیان ہو۔ ضدا انھیں جی و نیارت کی تام برکتوں سے الا اللہ کہ در ان کی اس دا تا ب خوق کو دو سروں کی تشویق کا باعث بنائے یا مارادہ خوق میں کئے دراس کی اس دا تا جات ہو تک دراس کی اس دا تا کہ در بھی ہونے سے بیلے خام ہیں ایر کیے ہو سکت ہی کھرے ہوئے دراس کی تام میں کئی تھرت کی جو تا چی کتاب میں آب کو میگر میگر پر ٹوق نفتے ہی کھرے ہوئے دراس کی تام میں دی خورت اور برحات سے نفرت میں قابل رشک مدتک ہی داور دران کی نئی نئی تی ہوئے گئی جات کے میں قابل رشک مدتک ہی داور دران کی نئی نئی کی میں دراس کی نئی نئی کو کہ بیان نئی میں نابل رشک مدتک ہی داور دران کی نئی نئی سے سوین نی نی دراس کو نا در در دات سے نفرت میں قابل درنگ مدتک ہی داور دران کی نئی نئی کو مین نابل درنگ مدتک ہی داور در دران کی نئی نئی کو مین نی ابل درنگ مدتک ہی داور در دران کی نئی نئی کو مین نی ابل درنگ مدتک ہی داور در دران کی درنگ کئی نئی سے مین نی بی دران کی دی طرف میں دران کی دران کی دران کی دی طرف کو مین دران کی درا

ادہم دنیا نہیں جاہتے ، مال دزرنہیں میاہتے ، مکومت نہیں جاہتے " عربی ان کریں نے اُسے تھیا یا کریہ بات فلط ہو ا دراس نے مان لیا۔

جر محابولا یک تو سے اسے جاہد ہو ہا ہے ماہ ہو ہو کہ اس کے ہم جہاں کا بس تحریک الدے کہ ہماں کا بس تحریک اس نوج ان کو قائن کیا وہ بات ہا کل دوسری ہو۔ ادراس کے ہم جبی بیسے بشرح صدر کے ساتھ قائن ہیں۔ گرما تو ہی مائی ہم جبی اور رافقین ہو کہ) خود مولانا علی میان جبی اس نوج ان کے کے ہوئے الفاظ کو اپنی حگر پر باکل گھیک اور قلیم کی بردسنت کے صین مطابق سجھتے ہیں۔ "دبنا جا ہا ، اول اس کے اس ان کا کو مت کی صدو جبد کرنا اولہ ذرجا ہما ہا ، اور بات ہو اور اقامت دین کے لیے اسلامی حکومت کی صدو جبد کرنا اولہ بات ہو۔ تو بہ ہوئے اور اقامت دین کے لیے اسلامی حکومت کی صدو جبد کرنا اولہ بات ہو۔ تو بہ ہوئی اور بات ہو اور نا ان ہوتے ہوئے لئے موٹے فرق کو نظ اخرا ذکر دیا با اور وہ فریب نوجوان میں کو کی بہت ہی جو الا یا تبینی جا حت کے اس امول کا اور کہ جشمیں نر ٹرا صابت کے مطلب یہ سے جب نو والائنا کو اپنی صحیح بات رکھی ہوئی کر لیا جائے! ور ذا سے امر صاحب کی اصلاح ہر گرز نہ قبول کو فی جائے ہی جو کا کر ایا جائے۔ اور دیا سے اس کو می اس کی میں ان کی سلامت طبع اور اضلاص سے اسلامی سے تو بی اصلاح کرتے ہی اور این خالی اصلاح ہو۔ اور یہیں ان کی سلامت طبع اور اضلاص سے اس کی یہ اور اضلاص سے اس کی یہ میں کرتی گے۔ اور یہیں ان کی سلامت طبع اور اضلاص سے اس کی یہ کرتا ہی کہ کو وہ اس کی اصلاح کرتی گے۔ اور یہیں ان کی سلامت طبع اور اضلاص سے اس کرتی گے۔ اور یہیں ان کی سلامت طبع اور اضلاص سے اس کی یہ کو کرتا ہمالات کرتی گے۔

(بقیہ صلا می و اولین) قرآن اورتنیم صدیت رسنت ہونے کا ایک بنیں درجوں بٹوت آپ کو قرآن مين مويث مي اورسرت ريول ديرت خلفا و دامها بيس مل كي بين!

اباك مم مجية تھے اور كچيدا يا ہى ہم نے جاعت كے نزيج من كس كس كي ديوالا الحاليان حنرات کی خال نفس تصوف ا در اس کے مقصود تمرات سے نیں باکہ انتظاف جو کھیے وہ اس کے مضوص کا بے برحی پران کے خیال میں بہت مفلط قرات میں نصوب کے سجے ا ورمطلو برقرات كے ما تھ ورتب ہونے لگے ہيں ، گرجاعت كے ان نے جا بدرست زجب اوں كے ان بيانات ے معلوم ہوتا ہے کہ یا تو موقعت بدل دیا گیا ، یا ____ فلط بر دا پند اللیم اپندا تعیم اگرزمان نے کی نبان یں کیا جائے۔۔۔۔۔ وریاعوں ہوتا ہے کہ یہ افتالات ترقی کرکے ، رفة رفة برين على اختيار كركيا م ١٠ وراب برم براس جزي بوصوفيا من ياى جاتى بدا ود جونصوت بيداكرتا بو فراه وه" زبرنى الرنيا "جيى كتاب منت كي دون اليم كيون نهوا الدر معموس كرتيمي كر"مينش اندرطينه باكان" اب إن حضرات كاطره امتياز بوتا حاماب. كادانعى جامت اسلامى انيا ما بقد موقف جيود وي به ؟ ____ الرهير وي بي بي إ ١٥ ر اعس کے سرکاری رجان میں ال مضایان کی ا شاعت اور کھراس اشاعت پرجامت کے افادن اون تا مطلقوں میں کس ناموئی سے کچھ ایا ہی معام ہوتا ہے۔ قیم میں اتا ہی لہیں گے کہ

جماعت اسلافی کے دوستوااس سےصوفیا کاکچھ سه بكرتا غزالى اوريجه دالف ثانى كالجه نهي بَلْرْتا. شاه ولى الله اورسيد احمد شهيد كاكبونيس بَكْرُتا ___ تلك أمة قد خلف لهاماً لسبت وعَلَيْها مَا السبت ولا تَسْأَلُون عَمَا كَانُوانِعِبِلُون! ليكن بادركهي كه اترجى "خارنت على منهاج النبوة" الهان عالم اس كه توبر و ف كارا نه كا تعسور دور اس زهد کے دغام ضہیں کیا جا سکتاجی

کوات اپنی ناواقعی سے صوفیوں کا جرم قراردے رہے ھیں _اسلام کے دوراو کل میں خلافت را شدہ کا قیام بھی اُس زھدہ کی کا عجاز نقاجو ابو بکر رو عمر اور عثمان وعلی (رضی الله عنهم) کو نبی (صلحا علیه دسلم) سے درد نه میں ملابقا! ____ اور بعد میں بھر اس کو دوباری وھی زفنہ ہ کرسکا جس نے ان کا زھد اپنایا ___ یعنی عمر بن عبد العزبی آ اوراب بھی اس عنوفه خلافت کی کوئ بھلاہ اس دنیامیں وھی لوگ لوٹاکہ کے سکتے ھیں جواس درلت فقر کے امین ھری ۔ لیکن اس کے بغیر ہم پورے بھیں کے ساتھ کہتے ھیں کہ یہ نعرے محض مذاق اور نب الفاظ وزوشی ھے _____ اور مستقبل انتاء اللہ اس کی شہادت اداکرنے والا ھے۔

جمارت و بیب کی افر دادی اور بے اعتباطی کا بُروت و یا ہے دہ دیا ہی ہے ، اور دہ جمی کی کم کلیف ہو اسلامی بینی بر ذرر دادی اور بے اعتباطی کا بُروت و یا ہے دہ دیا ہی ہے ، اور دہ جمی کی کم کلیف ہو اسلامی بینی بر گر تنقید کے صدودے قدم بُر حاکر امام غزالی اوران جمیے ووسے انگروجردی کی ٹان می جب بین کا اکٹوں نے انہا ور ایا ہے دہ اس بین کا فی تا یک کرتا ہے جس کا احماس بین صحوب کی تجوارت ایک عوص کی ایک کا اکٹوں نے انہا ور ایا ہی کہ وہ ت کے ، اگر سب بنین تو بیض علم دار اپنی دعوت کی تجوارت اور محمد میں تجوارت کے ، اگر سب بنین تو بیض علم دار اپنی دعوت کی تجوارت ہیں جو است میں اس کے اثر ونفو ذکے ارک کا بینے الی پیزوں میں اس عقیدت و دا سرکھی ختم کرنے کی موقع برقع کو برتن اس کے دیت ارطبقہ کو الن اکا برکے را تھ ہے اور اس لیے و ہ اس کی بھی ختم کرنے کی موقع برقع کو برتن کو تی ہوت کو برتن کو تی ہوت کو برتن کو تی ہوت کو برتن کو کرتن دیتے ہیں۔

بیں اس تبدی صحت پر تو اصرار نمیں اسٹے کرینیت کا معاملہ ہے گرم پر جے ہیں کہ اخراس سفمون نی زیوجت میں اس تعدید ہے جو ان الفاظ ہے کہ سفمون نی زیوجت میارت کے اس اخری حصر کا کیا مقصد ہے جو ان الفاظ ہے نفر دری ہے۔ آئ "؟ اور کھی اس میں ان بزرگوں کو مشیطان کے مقابلہ ہے فراری ۔ "یتوی نمیس افلا دکمز دری ہے۔ آئ "؟ اور کھی اس میں ان بزرگوں کو مشیطان کے مقابلہ ہے فراری ۔ ثابت کرنے کی کوشش میں کوئنی کر اِتی رہ گئی تھی جے فیم صرفتی کا تعران حضرات پرجیبیاں کرکے بوراکیا گیا ہے ؟ اور اکسے بعد یہ جا کہ کہ

"بی پہر ٹائٹوی ہرگزاس قابی ہیں کہ ذی عش انان اس سے ذیب کھائے "؛

گیا ان ہا توں کا مقصد اس کے سوانچھ اور ہو سکتا ہے کہ گھنے والا قاری کے ذہن کو بیبا ورکرانا جاہا تا
ہے کہ بدلوگ جن کے نقوی و تقدس اور جن کی عزیمت وعظمت کے تم ان نے ساکر تے ہم (اوران سے موب ہو کہ ہار سے بیش کردہ تصور دین کے مختل یہ کہتے ہو کہ اگر میں صحیح تصور ہے تو ایسے جلیل القد مصرات کے بیاں یہ کیوں منیس ملنا کہ نمایت بودے اور ضالی قال اعواد کے تھے جنھوں نے جھر شے تقوے کا المادہ اور تھا کہ تا کہ سے کہاں فریب کھائے اور مان کی قال است نظر سے اٹھا و کھی و ہو کہا تھے ہو۔ اور ان شخصیتوں کے جابات نظر سے اٹھا و کھی و ہو کہا گئے گا جو ہم دیکھتے ہیں۔

ادریر کون کرد راج ؟ ____ ایک الیاشف جے آنی بھی تمیز شیں کہ زہرا درتقوی دوالگ الی شخص جے آنی بھی تمیز شیں کہ زہرا درتقوی دوالگ اللہ عظیم بھی بالی بیار میں اللہ بھی بالی بیار میں اللہ بھی بالی بیار میں اللہ بھی بالہ بھی اللہ بھی ؟

رکھیوفالب مجھے اس کے فرائی میں معان!

ہم یکھتے ہیں کہ طلقہ جاعت ہسلامی کے ایے بے علم انتخاص میں یہ بیداد، یہ وہ ا اور پر جارت بیدا کرنے کا مہر اا کا برجاعت اسلامی کے سرہے ۔۔۔۔ ادر میں وہ ایک خوابی کی صورت ہے جواس کی تعمیر میں ضمر ہے۔

صورت برہے کہ جاعت اسلامی میں آبوالا ایک بڑا طبقہ وہ ہے جو" دین کی مسل کا ہوں " میں بردرش بار داخا یا کبی باجیکا تھا۔ ان میں مجھے تو دہ تھے جن بران سل گاہوں کی نضاکا نناا ترہو کیا تھا كران كاليان تك دم توريكا تقايا دم تور رم كقاء اور كجد وه تصحن براس مم كا أز و تنيس بواتفا البته جیا کہ کم ہونا خردری کھا، وہ دین اوراکے متعلقات سے نابلدر ہ گے تھے۔ کھرو وکثیر گی اور وہ تنافرجودني اورغيردني تعليمي اوارول مي إياجاتاب اس نے مزيريكام كيا تھا كراس طبقه كورجال دین سے متنفر کرایا تھا اور اسکی اکثریت کا حال یہ ہو گیا تھا کہ کوئی وہ طنز اور استہزا رجودہ اورول کے ما تھ کوئٹی تھی، رجال دین کے ما تھ کرنے میں طاق باک بنیں کھتی تھی اس طبقہ بیں مولانا مورود ی کی ابتدائ كريرين بېرځين مين دويا تين كتين اكي كوامفول نے دين كواس اندازين ميش كيا كها جو اس طبقہ کے لیے بڑا ایکنگ تھا. در سے ان تحریروں میں آس قدیم ابتہ یہ ۔۔۔ جب سے اس جدید طبقه کی دیرسے سے کھی سے طنز کاعنصر کا فی کفا سے فراد اس کا منتاکنا ہی محدم رہا ہو! گریر دا تعہدے کہ یعضر نفاا در کانی کفا ___ جیا کخد اس طبقہ کان زین کے معاملہ میں تو بدلا مگر رجال دین کے معاملہ میں جو ل کا توں رہا ، بلدا ہے ایک اور تا بربل گئی۔ یہ طبقہ متا ترموتا رہا ، بیافتاک كرمودودى صاحبے نفوردين كى تطبير سے سلامي سابقه رجال دين دانداست كى " فلطيال" برتنقيدا دران كي " كمزوريول "كي نا ندېي شروع كي . يرطبقه جوسيلے سے ان اكا برسے نا دا قف ادردین میں ان کی اہمیت سے نا بلد تفااس نے اس مم کے مضامین سے مجرعی طور میرایا۔ اثر توب تبول کیاکہ دین کے معاملہ میں ، ن گرزے ہوئے لوگوں کی رہنمائی کی کوئ خاص احتیاج بہنیں ہے بلكهان پراغناد كرنا بنيال مف بيمي منس كم تيه منبس كمان كمان علطي كريكي بول. دوسرااتر اس نے یقول کیاکہ وہ تا تر تو سے ہی سے کھا اب وہ مودودی حج آنام عوب کھی ہوگیاکہ ان کے بیش کے ہوئے بنیاری تصور دین ہی کو اس نے معیاری بنالیا ، لعبنی دین کے معالم یں جو کوئی بات دین کے اس بنیادی تقور سے بل کھائے وہ حق ہے اور جو بات اس سے کو افی نظر آئے وہ بے دھرک

الماستنات عانكاديس ع.

دېپداکړي د هېغېبرول کې امانت کے امين جي. اگر الحنول نے بيل جول کيا توا کفوں نے اس امانت مين خيانت كي. اوران سے بھروور رئيا جائے وضرت الوذر رضى البُرعنه نے حضرت المر سے فرا ياك الطین سے پچو کیوں کہ ان کی دنیا میں ہے تم کوکوئ چنرایی نئیں مل تھی کہ اس کے برا میں تھا دے ون کااس سے زیادہ صد درخست ہوجائے۔ نیز فر مایاکہ دورج میں ایک دادی ہے جی میں موائے ال على اسك اوركوى بنيس جائے كا جوسلاطين كے پاس أمد ورفت ركھتے ہيں _____ عفرت عبا دہ این صاحت فراتے ہی کر الطین وا مرادے ملاء کی دوی ان کے نفاق کی دلیل ہے۔ ا درائی تردت ہے دوستی ان کی دیا کا ری کی دلیل ہے ۔۔۔۔ صفرت عبدالشرین مو د نے فر ایا کہ ا دمی بھنل رفات انجانا صاوین لے کرسطان کے پاس ما تا ہے اور بے دین وائی آ تاہے عرض کیا گیا کر صفرت یہ کیے ؟ فرایا یہ ایے کہ اس چیرے ان کی رہنا جو ک کرتا ہے جو الٹرکی ناد جن کا سبب ہوتی ہے مغيل بن عياض رمته الترعلية فرات مي كرص قدرا كي مالم سلطان سے قريب برتا ہے الله تعالي ے ای قدر دور ہوجا آہے۔ ومب بن منہ فراتے می کہ مطا دہوسلاطین کے اِس اورونت الحقے میں بالوں کے حق میں ان کا ضربہ جواریوں سے جی زیادہ ہے۔ اور محدین کمفر اتے ہیں کہ ا دى كى تجاست ير بيني والى معنى سلطان كى و بورسى يرصانى والي حالم ببرب-ان الم مي اس عنى كابسب يرب كرج تخص لمي سلطان كے إس ما تا ہے و ١٥ نے كردار كى بانبے بالفنادك مانے إخا مرش كى مانبے يا عقادكى مانب كا مكا خطره ول اے ایتاب ازرو کے کروار سی معصیت کا خطرہ ہی وہ یہ ہے کہ عموماً سلاملین کے مکانات ومحلات مغنسر برزوتے میں اور مفصوبه مُنان میں نہیں مبغینا جائے۔ اور اگروہ صحراء یا دشت میں خمیدزن ہوں ترفالب يرب كران كالميمداء رفرش فروش ازتبيل حرام بول يس يضير مي حانا ورالي فرس بر یا وں رکھنا یک واحسیت ہے۔ اور الر بالفرض بے فرش وخیر کے ارض مباح پر قیام بزیر ہول تو اگر خظیرون پاکوی ن است کی تو یہ نظا لم کے سامنے توانس اور نیا زمن بی ہوگی اور پر کھبی معصیہ ہے أنوال من في الما الله الما الله المراكس في المرك ما في المرك ما في الاجتمامات وأو وت أواضع اور نیا ذن می گاا فا اگیاس کے وین کا ایک حصر حباتا رہنا ہے، اگرچہ و 10 بیرظالم منہ ہو ۔ بہر المام کے منا و ما اور مرتفیکا نا یاسرت سلطان دل منا و ما اور کھی جا نی نیس ہے۔ را ہا تھ کو بوسر دینا یا کم دو بیری گزنا اور مرتفیکا نا یاسرت سلطان دل کے لیے یا عالم کے لیے باکسی ایشخص کے لیے حا مرتب جو بوجہ دین کے تی قواضع ہو۔ اور جس بزرگوں نے اس سے بعبی زیا و رفائم وجو رکی وجبہ نے اس سے بعبی زیا و رفائم وجو رکی وجبہ اس سے بعبی زیا و رفائم وجو رکی وجبہ اس سے بعبی زیا و رفائم وجو رکی وجبہ اس سے بعبی زیا و رفائم وجو رکی وجبہ اس سال مرکمتنی بھی بہنس بھیا۔

سان كوجواب الم كالمختل كفي منس محيا. ادر الفتاري معديد كاصورتي يرمي كداس كورملطان كرى وعاوے مثل كيے كدا شرفغال آب كحردرا: فرمان بالله عصيت محكورول الترصلي الترمليد ولم في فرما يام كدوف كالم كو درازى عركى دعاد نيا جوده كوياس بات كوندكراب كرفداكانافر بالداس زين يرعبيد رب بس کوئی و عا با نوانس موائے اس کے کہ یوں کہے۔ النبرنعانی تھیں کھلا بنائے ،نیکیوں کی توقی ہے ادراني اطاعت ازاري سامفاري عردرازكرك. دعاك بعدموماً يه بوتام كراني اتعالى كالفار كاماً ـ اوراسطرت الفاظ كيمات بي أد" خدمت ماني مي ما فرى كے ليميّ تان رنا ہوں " اواگر یہ تیفت انس تو یہ بے شرورت کذب یا نی اور نفاق ہوگا۔ اور اگر حقیقت ہو تھی دہ دانعی متناق رہا ہے توجودل ظا الول کے دیدار کا منہ اق رہنا ہے دہ نور اللم ت مالی ہونا ہے۔ دل میں نور کام کا نقاضہ یہ ہے کہ ضدائی نا فر مائی کرنے والوں سے اسی طرت نفرت ہوجی طرح اپنی افران کرنے دالے ہے ہوتی ہے ۔ پھرجب اظارات تیات سے فارع ہوجا ا ہے تواس کے مدل والضاف وغیرہ کی تھید ہذائی شروع کر دیتاہے اور پھوٹ اورنفاق ہے خالی سنیں ہونا۔ اور کم از کم اتنا تو کرنا ہی بڑ"ا ہے س سے" اللخصرے" کا ول خوش ہو جائے۔ ا درسی ظالم کے دل کونوش کرناکسی طرح درست منیں ہے، ا درجب اس سے می فراعنت ہوجاتی ہے توعموا یربوتا ہے کہ" اعلی صرت" اپنی افنت گرمیں کوی امر محال میں بیان کرتے ہی تواس برکھی سربلاكت بن كى مانى م ادريس معيت ہے۔ مر ادر معیت بنا موشی کی تملی به زوتی ہے کر جانبے والانحص اس کے فن میں تزیر و ویا کا فرش كها برا بكيتات. و يوار براند! وينكى د كياب، اورسطان كورتميى ما مرس طبوس اوربوني كى الكھولمى ا درجا نىرى كے پالے وغيرہ استمال كرتے دكجة اب،اس كى زبان عفش ا در كھوٹ نتا ہے اور فاموش رہا ہی ۔ والا کر برس بایس الی جی کم ال پرنگر اور احتاب واجب ہے ادروا دېشى دواېنى . بال اگر الى اگرى غوت د وخطر محرى كرتا برقواس مى معدد د د كا

گروباں بے ضرورت جانے "یں معندور نیس ہوسکنا کر ای جا بے فرورت دباروا نیس ہے جاں معیب دیجے اور ای یونگیرز کر کے.

ا در دل و اعتقا و کی مصیت یہ ہے کہ اس زملطان فلانی ہے جبت ارب ا دراس ماننے تدانع ا درنیازمن ی کوین کرے اس کے تنمهائے دینوی پرنظرکرے ا دراس کے نیجر میں دمنیا کی رغبت ان ون ميں بيدا بوجائے۔ ديول المرصلى الشرعلية، وظم نے ج جزين سے وزايا تقائه لے ه اجرین امل دنیا کے پاس ست کی اسال کودکر دان کی دنیا کودیو کر این ده دوزی این ، و ن الله جوا متر نعا في تم كوديما ب معين عليه السَّلام فر ما إلات تصح كدا بل دنياك مال برنظر من والد كران كى درياكى جناب د كا ساتفارت دل عالاوت، إيانى كوزانل كرف كى " (Lay -04 = ole - las)

بالشبريج فربايا مامغزالي احمتم الشرطاييك. ادراسي وجبت الارتق يا توافي ميك مناطبين ع الله على الرطة مح قدان في الانكان ك ادر كليم من كالم على المراكم من كالم على المراكم من كالمراكم المراكم الم فيها في الديني بن وه عنمان افي موقعة ، يغوره مان كل زميد أوارا فرماني كي جوزه من يمكه دوريني ني ال زا زك مر كوانول كي منزيم وتديل كرت رب اليها وران كيفس وفيور برنكيريف وال وني بالمتول و بالمن مجرون او مطعون كرت ربت بي باكران الالم وفاس مكرانون ت الماقات كے ليے إن افتا يا تا المج مارئے أب اوران كے وال باريا في كوانے ليے باعث عزت وفرای مجتے ہیں۔ ١٠ را اوق ت میں کمال نیا زمندی و تذلل کا افالدارتے میں. م - اورا المام اور سال المال بيه أوس ورم التسال يو فيات !

على وحقى كاشير وأيا تفاا ورحدوين كي فيرع كانقان كياب وأية أن أب كوايك صارب عزيت مالم ربان اورا كيم ودودا فالاست نايس كم ان ہ خواہی دان فروا نمائے بندرا ہو کا ہے کا ہے باز خواں ایل فعنہ او بندرا

نیلفه اردن الرشدُ تخت خلافت برتگن موئے تهیں۔ برخبس محلب عشرت وطرب، برخفل مخل بلطف در ترجی برجوان فی میں اس می گرامی شعراء در ترجی برجیان فی میں اس می گرامی شعراء کا جمعی کی ایش میں اس می گرامی شعراء کا بہتا ہے ، ان ان مام داکرام کی بارش مور ہی ہے ، خزا نه شاہی کے در دادے کھلے ہوئے ہیں ، اعزا زومناصب کی تقیم ہو رہی ہے لئین حضرت منیان توری حن سے شلیفہ کو دلی تقیدت ہواس شن سرت میں شرکی سنیں ہیں اور دن الرشد کو اس برحیرت ہے . وہ آپ کو خطاکھتا ہی :۔

المن مي ميزين الكون عن المول كالمحمد الكاروس من المحل المول كالمحمد المحمد المح كيا۔ بوراخط سے كے بعدصرت معیان تورى نے ارتادفر ما باكداى خطاكى بہت برظالم كوجواب دے دد۔ لوگوں في عض كياكدك الوعبدالترضيف كاموالمه عدا كربواب اليها درصات خطيس دياجاك توالهاع. ارثا وفرایاکہ سنیں ای خطاکی بہت پرجواب لکھو پنط اگرکب ملال سے ہے تو اون الرث کواس کا عوض مے گاورنہ وہ اسی کے ساتھ وال دیاجائے گا بیرے بیاں کوئی ابی چیز ندر ہے جس کوظالم نے چھوا ہوکہ مباداوہ ہمارے وین کوخراب کرنے بعرض کیا گیا کرجواب میں کیا گھامیائے فرمایا کر لھو،۔ و بسم الله الرحمن الرحية - الترك بريانيان كى ما ب عمارون الرثيركيون جوا میدول اوراً رزول کے فریب میں متلاہے جس کی ایانی صلا وت سلب کرلی گئی ہے، جو تلادت قرآن كى لذت سے فردم ہے . سي تم كونسات لكھ د با ہوں كم ميں نے تم سے مجت كا رشة تورد يامبرك اور عقادت تعلقات عنم بوكية تم نے مرك نام جونط مجيجا ہے اس ميں اقرار کیا ہے کہ ملا اول کے بیت المال ہے م بیارسارت کررہے ہوگویا م براکھ کرخووانے اس نعل برنا مربو گئے جن کے مانے تھا راخط بڑھاگیا ہے ادر ہم لوگ کل الٹر تمارک، وتعانی کی ارگا صالت میں اس کی شہادت دیں گے۔ اے باردن م نے الوں کے ال يراكر ركام . كيا فعارے العل على الرين في سيل الشرادرسا فرين وائى من كيا مخارا ينعل ابل م ك ز دك بن مره ه ب كيا بوه عورتي اوريتيم بجاس س خوش میں ؟ کیا تھا ری رما یا کواس سے سرت ہے ؟ اے م رون ا نبے م تھ کورو کو، کل اللہ کے بیماں جواب وہی کے لیے تیارر ہو بقین کرلوکہ تم کوایک عاول اور تکیم کے دریاری کھڑا بونا ہے۔ اپنے من فریس الترے وروکیو کھ ایان وز مرکی صورت تم سے سلب کرلی گئی ہے تلاوت قران كى لذت اور سلى العربيتينى كے شرف على محروم بوكيے بوا ورتم نے اب اليظ الول كا سروره فنا پذار لاب. ك إرون م تخت نا بى برسم و بعد وساوروما كالتمال بن معود مروادرم نے دروازہ پریائے ال رکے بی ظالم باہ تفارے تسرك مان كوى ويتى ب. يالوكول برظام أن باس كالفات انبين بدا وورو ورشراب کی صدیماری کرتے ہیں اور خود شراب خور ہیں۔ زانی کو سزا دیے ہیں، سکو

خودزانی ہیں۔ چوردل کے اتھ کاشتے ہیں لیکن خودجور میں۔ قاتل کو ہزائے موت کاحکم ساتے ہیں لیکن خود قال کرنے میں بیاک ہیں کیا یہ اٹھکام تم پرا در تھا ری ہاہ پر ہزری ہنیں ہیں قبل اس کے کہ دوروں پر جاری کیے جا میں با اے ارون اس وان تھا راکیا حشر ہوگا جب بیکار نے والا بچارے گا کہ ظالمین

کے اون اس ون بھا راکیا حتر ہوگا جب بچار ہے والا بچارے گا کہ ظالمین اور ران کے اعوان والضار کو رق کرو بچتر کم مع اپنی پوری بجاعت کے بارگا ہ ایروی میں حاضر کیے جا و اور تم ان سب کے امام ہو گے ، لے اور ون بیری نی مت پڑی کرو و اپنی رطایا کے محالمہ میں الشرے اور واس پر غور کر و کہ فیسٹی الشرطیم و کم کا اپنی امت کے بارے میں کیا حال تھا ، لے بارون میں طرح منا فت تم کو ملی ہے ای طرح تم کے بارے میں کیا حال تھا ، لے بارون میں طرح منا فت تم کو ملی ہے ای طرح تم کی و میں جو داس شالہ کی و درسرے کو طل کو ای ایک ایک ایک کئی و درسرے کو بالے کی و نیا کا بھی راگ ہے ، لی کچھ لوگ تو وہ میں جو داس شالہ میں) اپنے یہ نیف کو ایک وہ میں جو داس شالہ و او خور کی منا میں کو ایک میں جو ای میں ہوا ہوں کی و میں ہوا ہوں کی و میں ہوا ہوں کی دیا گا ہیں وال تا ہ میں ۔ اب تم آئینہ ہوئی خوا بر گھن اس لیے کہ میں جو اب میں ووں گا ہوں۔

تعلیفہ ارون الرب رکیا یا دشاہ کھاجس کے ماتھ ایک عالم ریا نی نے یہ معاملہ کیا جو رہانے میں وہ وہائے میں وہ وہائے میں دہ وہائے میں دہ وہائے وہ دہ ب تناس لیں کہ دہ وہ ب تناس لیں کہ دہ وہ ب تناس کی باس بیونچاتو)

اس نے خط ٹرمنا متروع کیا اور آنواس کے جہرت پر حاری تھے بعض مداجین نے عرض کیا کرا میرا لوئین بنیان نے آپ کے مقابلہ یں بڑی بیا گی ہے کا مربیا ہے انحنی یا ہز بخیر تی فیا یہ میں ڈوالہ و یا باک بارون الرقید نے کہا نے بندگان و نیا سفیان کو ان کے حال پر چپوٹر و و مینیک وہ فیض برنجت ہے ہی کے مہنشین ہو، تینیا سفیان ایک مرد تقتی ہے، عبا دکتے میں کہ الرون لرفید نے اس روزے می کیا دیا نہ بنجگانہ کے بعداس خطاکو پڑھتا اور خوب روتا ا

(بقرصه)

ا بخسوں نے بہت سے ہندورتا فی محیلوں میں پوندلگایا وران کو بہتے سے کہیں زیا وہ تعلیمت اورلز، بنا دیا مناص طور پر آم بہتے صرف اس کر تختی میں ہی تغییں۔ انفول نے اس میں قام لگا کرا مکی نئی تم اکیا وکی جس کو تلمی کہتے ہیں۔ بعد میں اس میں اور ترقی ہوگی اور اس کے انواع واقع میں بہت اصافہ ہوا جو شایر کھیجورکی تعمول ہے۔ جو شایر کھیجورکی تعمول ہے۔ بر عدمیا ہے۔

ملانوں کے دور کا فن تعمیر مندو تان میں امتیانی عینیت دکھتا ہے جس کو ہندوتان فوز کے ماتھ دور ہے مالک کے ما منے متا بلہ کے طور پر میٹی کرسکتا ہے تا جی محل آج بھی فن تعمیر کی ایک زندہ نتا فی اور کھا نوں کے تا نباک عہد کی بلائی یا دگا دہ ادراس ابت کی شہادت ہے کہ ملمان مالی فروق ، نا ذک خیالی الطافت حس اور فنی عہادت کے کس ورجہ پرفا کرتھے۔
مالیا تی فوق ، نا ذک خیالی الطافت حس اور فنی عہادت کے کس ورجہ پرفا کرتھے۔
مقد منت این دوتان نے ملمانوں سے جوفا کرہ صاحب گیا دہ اس فا کرے سے کہیں زیادہ اور

مسر مسر ملی با در این می می اول سے جو قامرہ ماصل آیا وہ اس فامرے سے بہیں زیادہ اور قیمتی ہے۔ میں اس کی تاریخ اور اس قیمتی ہے۔ میں اس کی تاریخ اور اس قیمتی ہے۔ میں اس کی تاریخ اور اس کی زندگی گئے ایک ناریخ اور اس کی زندگی گئے ایک ناریخ اور مہند دستان کی ایک مہت بڑی فتی ا

كامياب نصاب

مسلمان بچول اور بچیوں کو دین کی تعلیم دیے نیز اُر دو کھانے کے لئے ،
مہترین رسالے ، ان کی نفسیات کے مین مطابق ، انتہائی آسان اور سلیس نہان
مختصر جلوں میں مصامین والفاظ کی ایسی تکرار جو ذوق سلیم پر بار نہوا در سبق کے ذہن
مختصر جلوں میں مصامین والفاظ کی استعدا دیداکر نے میں مرد گار ہو۔
مختصر ہوئے اور بچری خود پڑھنے کی استعدا دیداکر نے میں مرد گار ہو۔
ایجاتی عدہ ، المذکے رسول احضرت او بکر ، حصرت عرب حصرت عمان ، حصرت علی اتھی باتی صحادل
مصدد دم ، حصر سوم ، حصر جہارم ، حصر شخیم ، الحقی تھے ، آسان نقد ۔
مسیر دم ، حصر سوم ، حصر جہارم ، حصر شخیم ، الحقی تھے ، آسان نقد ۔

تعارف تبصره

و الحی امن الروان عبد السلام صاحب قدوائی و الحریات جامند ملید، دلی و الحی المروی الله و الله

اس بن الارس والى جار الى المرس المارس المرس الم

دو مرادخ :-(۱) ترجمه یس کی جگه نظر نانی کی گنجائش هه اور بعض جگه عرورت شل دیدود ۱۱عما لحنم کا فرجمہ اگر تاکہ دکھنے جائی انکے اعلائے کہائے تاکہ دکھانے جائی انکوان کے اعل کیا جائے والغوم کھی زیادہ ہی واضح دہائے کا فرجمہ اگر تاکہ مطابقت مجمی بوری عوجائے گئے ۔۔۔ فرور ن کی مثال سور و ما عوان بہل کا تجھنگ کا ترجمہ ہے وال کا ترجمہ میں رغب دیتا ہے اسے کہائے انہیں نزغیب دیتا ہے۔ یا نہیں رغبت دلاتا ہے اور ایس کا ترجمہ میں ایس رغبت دیتا ہے اسے کہائے انہیں نزغیب دیتا ہے۔ یا نہیں رغبت دلاتا ہے اور ایس کا ترجمہ میں ایس رغبت دیتا ہے اسے کہائے انہیں نزغیب دیتا ہے۔ یا نہیں رغبت دلاتا ہے اور ایس کا ترجمہ میں ایس کو تربیا ہے ایس کی تبدیل کے نہیں ترغیب دیتا ہے۔ یا نہیں رغبت دلاتا ہے ایس کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کے نہیں ترغیب دیتا ہے۔ یا تبدیل کی تبدیل کے تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی

۱۲۱ تاذی کھ کر پڑھنے کے لئے صرف ترجمہ کا جان لینا کا فی ہیں ہے۔ مثلاً مور ہ قریش کا ترجمہ کے بی مختصر ترجمہ جا سال کی ہیں ہے۔ مثلاً مور ہ قریش کا ترجمہ کے بی مختصر ترجمہ جا ان کے فرورت ہے کہ نرجمہ کے بی مختصر الغا فا جن مطلعب کھی محتصا دیا جائے۔

معلم الفراك المغوظ الرحمان صاحب آمى . نا نشر: كمته نرجمه فرآن - به ايج - يو - بي

ولانا محفوظ الرحمٰن صاحب بيندسال سے تراک المحفظ اور بير صاور بير صاور الله مفيد تحريب جلا ديد جي ايا مفيد تحريب جلا ديد جي اين کے ايک الفول مور لا جي ايا در کر د باہد بير کا في مفيول مور لا جي مخاب کے اللہ اس الفاب کے مخاب کے اللہ این المد کے طور پر نتا د کی گئی ہے۔ جولوگ اس نفیاب کے مطابق کمیں تعلیم دے دیم بيل ال کو ضرور اس سے استفادہ کرنا جا ہئے۔

وين كى بالمس المولانا عبدالرحمن بن بوسف الاربقى مدرس وارا لى دين مديم منوره كررساله وين كى بالمبر بالم منوره كرساله وين كى بالمبر بالمرب الافرايق، كا ترجمه واز ابن كا مل باجورى والخرب شابى كتب خانه و بجنور و بي و لين كا ترجم و الانابر كم لا بي و فراكور (طبيار) صفحات من و قيمت درج بنس سے و

اس می ستره امختاف فقی ، کلای اور تبنی دوسری و نیت که سائی کی باب شرح و بسط کے سائی کی گابات شرح و بسط کے سائی کی گئے گئیں ، ان ستره میں سے جندوسائل یہ میں ، میلا و ، معرائ رہ مرک یا رو سائی و وال و یت سے ، وال و یت افراد معلیا فی بعد ناز ، قنوت فی غیرا بوئن او رممئلا استیم و فیره . هندف سلفی المسائل میں ، جوا بات بھی الحفول نے اس مسئل کی دوسے و کے آیں ۔ اس مسئل می دوسے و کے آیں ۔ اس می میں میں اس میں است اس کی اس میں اس میں اس میں اس میں اس کا ترجم سا و کیے در جد کا اس کیا گیا ہے ۔ یہ جی میں ہے .

روالان من المجاب باکتان ، بس بر بایدی صاحب کیم نسوری : از مرا دارهٔ اشاعت الاطام المبود (بنجاب باکتان ، بس بر بایدی صفرات فی حسب عادت نتا و کی رشیدید" (از صفرت مولانا رشیدا حد صاحب گنگو بهی رحمته الشرطید) کے بعض فتادے وام کے سائے غلط صورت بس بیش کرکے الخیس جاعت و او بند کے خلاف مجراکا نا شرق کیا گھا ، مصنعف نے ان کی تبدیات کابروہ عباک کرنے کی بہت البھی کوسٹش کی ہے ۔

اسلام الموازي و المواد المعرود و الم

ے اندان پند فیر الموں کی مٹرا دین اس کے برطس میٹی کرکے بہٹا بہتہ کیا گیا ہے کہ بیالزام بالکل بے بنیا دہے۔ نہ توعلاً ایسا ہوا ہے اور نہ اسلام کی تعلیمات میں اس کی گنجا کش ہے۔

اذ جناب واکثر محما سحرصا معرب مدلعی ایم، اے واستادع بی و فارسی و فارسی ایم، اے واستادع بی و فارسی و فارسی الفران الفران الدا باد صفحات ۱۲۸ فیمت بیم مصنعت کے علاوہ مندر ہم ذیل بیوں سے بھی صاصل کی جاسکتی ہے .

دا ، کتابتان الآ بادر (۲) مینجواسراد کریمی بریس اله آباد .
مصنف نے سیوطی کی اتفاک کے طرزی اردو خوال طلب اور آن کے لئے ، زہنا وقر آن کے
طرزیر یا دی مختصر کتاب شاد کی ہے شتان نے بین رعنوا نات یہ ہیں ۔

فران واسماء قران ما این فران و می و الهام کافرق و راها و رخان نزول و الهام کافرق و راها و رخان نزول و مرور و می و الهام کافرق و راها و رخان نزول و مرور و مناخ و مندخ و مندخ و الله می مرود و مناخ و مندخ و

الصول في الموروا كرده المكتة السلغير شيق مل دود و لا بور و كا غارد كا است هاعت بتم

صفحات ۱۱۲- فیمت ۱۲ر-

یشخ الاسلام امام این نیمید کی خفیت اوران کاعلی و بنی بنا م کسی نمارن کا مخاج بنین .

ان کی بست نظراور فکری گرائی مانی بوئی چیز ہے ۔ اصول نفیرین شخ کا بیرال لفقول نووقاعد کلیہ کیشری فران کے فہم اوراس کی تغییر بیں معبین اوراس یا رہے بی مفقول و معقول اورسی و باطل میں تمیر کر مے والا ہے ۔ مولا نا عبدالرزاق صاحب ملیح آبادی نے اس کا او دویں ترجمہ کیا ہے۔ اورمولوی عطا والٹر صنیف صاحب مجبوبیائی نے حرائی سے اس کی خدرت کی ہے .

اورمولوی عطا والٹر صنیف صاحب مجبوبیائی نے حرائی سے اس کی خدرت کی ہے .

-463

حراث ولی ارتولانا رحم بحق صاحب د لمبری مرحوم کی بت طباعت ا در کافار عمده ۱۹۵۷ می است طباعت ا در کافار عمده ۱۹۵۷ می است طباعت ا در کافار عمده ۱۳ می حرف می است و می است اسلام کشمیری با زار و لا بور سے بھی ٹرکنی ہے ۔

کبا ہے ۔ کتبدال لام کشمیری با زار و لا بور سے بھی ٹرکنی ہے ۔

منت بنی کتاب آغر بی ان عن ص بی بیشر کی تضیف ہے ۔ مکتبہ سلفید نے اب اس کا حد بدا بوائی می بیشر کی تضیف ہے ۔ مکتبہ سلفید نے اب اس کا حد بدا بوائی می بیشر کی تضیف ہے ۔ مکتبہ سلفید نے اب اس کا حد بدا بوائی می بیشر کی تضیف ہے ۔

مرحو تے دینی کے بیا می می کربر شائع کیا ہے ۔ اس میں شاہ ولی الشرصا سے ان کی المی کا با کہ بات کے ابا کہ میں شاہ دلی الشرصا سے ان کی اللے میں کتاب اس کا حد بیشر کی توان کے آبا کہ اور اس کی میں شاہ دلی الشرصا سے اس میں سے

اسات، وكرام اور آپ كى اولاد و احقادك دانب وموائح قلم بندكے كئے ہيں۔

567

اگر بہ صاحب اس خان ان میں مربوتے تو یہ خاندان گنا می کے دائرہ سے نکل کرکیمی اس فنم کی تاریخی شہرت حاصل نے کانا۔

1:1

ابندائے نفوونا سے رضرو دایت کے آنار آپ کی مبارک اور صاف بیٹائی پرورخناں مجے، جے رکھ کرتارٹے دالے تار جائے تھے کہ سے الل ایک وال برر

كا ل بنكر يكن والاسم -

اندال تخریرازادل آ اکنوخطایی ہے۔ سی کو جگہ جگہ معزز ناظرین اُ کے الفاظ کے اسلام معلی معزز ناظرین اُ کے الفاظ کے اسلام معلی معلی بی گیا جا رہا ہو ۔۔۔ اولی تکلف اس برمستزاد ہے۔ اولیاس سے معنف کا عجز بیال مجمی طل ہر ہوتا ہے۔ چند بندھ کے الفاظ ہی جنبی پرمستزاد ہے۔ اولیاس سے معنف کا عجز بیال مجمی طل ہر ہوتا ہے۔ چند بندھ کے الفاظ ہی جنبی موقد اور می چند شعول کے بعداکا کی موجاتا ہے۔ انگریزی الفاظ کا بے ضرورت استعال اور بھی ہا رہوتا ہے۔

اندازیں ذکر کیا گیا میں۔ شروع ہوتے ہی فاتحان اسلام اوران کے کا رناموں کا جس اندازیں ذکر کیا گیا ہے اسے اسلامی جہاد کا نہایت وسخت انجمز نفت سانے آتا ہے اور متعصب غیر مول کے الزالی

كولورى تايدها صل جوتى م-

معن کی دفات کے بعداس تم کا تبصرہ المجھا پہنیں معلوم ہوتا گرنا نٹرین نے جی اہمیت کے ساتھ اس کو از سرفر شائع کیا ہے اس کے بنی نظریہ صاف گرئی ناگزیر ہوئی ۔۔۔ مصنف کی سوت سے ہم اس کے لئے معذرت فواہ ہیں ۔ اپنے دور کے لحاظ کو آئی یکوشش بقیناً خاصی تھی ۔ فظام اسلامی کی ہرکا ت از مولا ناعبرا کمی رخال صاحب ارت دنا شر: مکتب اور واز ہ ملتان ۔ (پاکتان) ، کا غلام ہم ، گابت بیرون بر بٹر درواز ہ ملتان ۔ (پاکتان) ، کا غلام ہم ، گابت بیرون بر بٹر درواز ہ ملتان ۔ (پاکتان) ، کا غلام ہم ، گابت میں مولوی مولوی میں مولوی مولوی مولوی مولوی مولوی میں مولوی مو

ای رسالہ کے نام سے استفالت کا جوتصور فائم ہوتا ہے وہ وا نعرے بڑی حد کمخلف نکلتا ہے۔ نظام اسلام کی برکات کے بہائے یہ رسالہ دو سرے بختلف میں وعنوانات برشن ہے۔ منا قران ادر مغیر اللم کی صداقت اسلام کی افضلیت اس برغیر الموں کی مثماد نیں ۔ قران عزیز کے اتباع ك فرضيت واوراس بارك يس الكول كا تعالى بختم نبوت وعهدا اللمى كى معض فتو حات واسلام كم المول واركان واخلاق ومعاشرت كے اس كى عمره تعليات والى اوجرائم كى تدابير واور الام كرياسى نظام كے قيام كے لئے مصنف كا بيش كرده ايك اجمالى خاكر و عيره ---ان عنوا ات ير بر صنا بوتو يه رسال فائده سے خالی ہنيں۔

بلوع المرام مرجم كانت طباعت معيارى . كا غذا نلى . صفحات ١٣٠ مجسلد-يتمت الله رويي

" يوغ المرام من اولة الاسكام "علامه ابن تجرعنفلاني (٢١٥ ـ ٢٥٨ ٥٥) كي متهورتفنيف مع. جى بن ١١٠٠ ما ديث كوفهي ترتيب رجمع كيا گيا ع ١٠ ور نهارت ع ديكرياست و حكوست كا ع کے احکام اس ذخیرہ یں آگے ہیں ۔ اس میں ایک باب مختاعت مفاین کی ا حادیث کا جانع ہے جى ميں عام افعل قى اور دني برايات دينے والى احاديث آگئى بي بــــاس كونع زېمد كارخان تخارت كتب في ابني ابنام كے ساتھ ثالن كيا ہے برجم نخلف جگرے ديھنے سے اسجيا معلوم اوتا ب ر شروع من مولانا عبد الرفيد صاحب المانى كاللمان كالعرباً إد و صفح كا تذكره و ترجمه ب- اوراس كرب جن عسف عفرت ولانا خر كرص احب جالند عرى ك قلم كا صول حاث ہر میں جب ساای نظر می حرب کے افسام اور ال کے مرانب سے واقفیت ہو جاتی ہے . مرجم العلاما مجدالعنى صاحب الانام برئ تكل سي موى مطري نظرة المب - جائي كفاك

مرورن على المصنف كام ك يني نرجم كالجلي ام بوتا.

م تنه مناب مولانا شاه معين الدين السمد صاحب ند وي - كنابن طباعت معارف ا او کا فنر النب و صفحات ٨٠٠ قيمت چادر و يے - پنر و فتر رساله محاد ث المان مبر انظر كرو . يو يو .

مولاعا بي الميان ندي ام يود و على الم يون يون يون الله وا نعد الله و إندو سال أن كام وأفنس يرباطور برفر الركائي واور آلنده جي بهاري انسلول كے لئے وہ باعث انتخار وك ہیں ۔ ان کے نام کو حیات جاوید تنخف کے لئے ان کے اپنے تقینفی کارنامے کی کم نہیں ہیں۔ گرا وار ہُ معارف پر می کفا اوراس نے ان کے تذکرہ میں بیمبریش کر کے حت اواکرنے کی کوشش کی ہے۔ ان جہ جس د تقیم میں ایم اس کے ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ان اور اس میں علی سے میں میں ایک میں ایک میں ایک

ينېر چېر حقيول د ينقيم ہے . ا - بسرت و بروانج . ۲ فضائل و كمالات - ۲ علمي و ديني كاز ۴ هے - بم بركو وتصوف . ۵ بتنفرق مضامين اور - ۲ - تطعات و ما د مإلئا المخ -

جريداران الفرقان في فيدن

اکرلٹرکہ اس شارہ پر الفرقان کا بائیواں سال تمام ہور ای ۔ وٹر کانفس ہوکہ اس سال دار کو بنست گذشتہ چندسالوں کے شکلات کم میٹر آئیں ۔ اب نے سال کے آغاذ سے ہیلے ہم اپنے معاد نہیں چندھنروری بائیں عرض کرنا جا ہتے ہیں کراگران کا محاظ کباکیا تو افثا والٹر شکلات کا تناسب اور تھی گھٹ ممائے گا۔

مهم رجن معادمین ارام ندامسال اعزازی خریداری قبول فرمانی هنی اگر کوئی عدر ندم و تواک لاکھ.

با قی در ایک معادمین ارام ندامسال اعزازی خریداری قبول فرمانی هنی اگر کوئی عدر ندم و تواک لاکھ.

با قی در ایک معادمی اور اگر با کسی خیاص زحمت کے بولیے تو دہ حضرات تھی اور انکے عمادہ دوسرے معادمین تھی اس معادمة کی آدری خریداری قبول کرنے والے معادمة کی آدری خریداری قبول کرنے والے

حضرات اپنے کسی دوست یاعزیز کا پیتر ضرور تحریر فر ایس آگریم ان کے حق سے مجی کسی درجہ میں مبکدوش ہو کی اور الفرقان کی افادیت کا علقہ بھی دمیعے ہو کیے.

سجارت بينية اظرين الفرقان كى ضدمت يس!

خاص طور پر یم طرف کرنا ہو کہ اپ میں سے جو صفرات اپنے تجارتی اثنہا است اخبارات ورسائل میں نتے ہیں اس خارت کے کیا الفرقان کو کھیں الفرقان رابا مبالغہ امندوتان و پاکتان کے کشر دینی رسائل سے زیادہ پڑھا جا آا ہو۔

اور مہدتان و پاکتان سے باہر بربا ، افر بقیے اور بعودی عرب وغیر میں سکا کافی و سیع علقہ ہو یا جرت اثنها الت کی نئی مشرح بھی نمایت مناسب کھی گئی ہو ۔ نیام ہند با و دا قابل اعترائی اُنہما راش خالئے کیا ہے ہیں ۔

تفضیلات کے لیے وفتر سے مراسان کی حاشے!

ا فرنفیہ اور جھاز وغیرہ کے معاونین کی ضرت میں

خاعی طور پریگذارش کرنی ہوکر جن تصارت کے ذرمہ بندہ کی رقوم باتی ہیں وہ برا دکرم ساب سان فراکر ہیں ممنول ہیں سال دوسال سے ندام علوم کی بات ہو کہ بہت کم معاونین اپنا پندہ کھیجنے کی طرف تو بہ فرائیت ہیں سالانکہ ہم زسالہ بابر بہت کی طرف تو بہ فرائیت ہیں سالانکہ ہم زسالہ بابر بہت کی طرف کو بدور ہیں ایسے معنور ہی سرخ نشان لگا ہوا ورد ہیں ایک جوال کے رسالہ میں رہید معنور پر سرخ نشان لگا ہوا ورد ہیں ایک تبیار کی کے مطالبہ کی رقم دی گئی ہو۔

باكتاني معاونين

خاكف د مناون عنود

الماتم بونے اسلام الوطی استادر تریل زر کے وقت نمر فریاری کا حال عنوری مجھے۔ کابل دو به خواه وه کمی نے کمی ہو۔ ملی براجوات اس تصور دین کی روشی میں فیر فروری معلوم ہوتی ہو و و تعلقا غیر فردری معلوم ہوتی ہو و و تعلقا غیر فردری ہے اگر جہ کوئی گنا ہی براوز ناس دین دین میں یا دینی زندگی کی تعمیر میں اس کی انہیت بہلائے۔

اود کھرجب مودودی صاحب ہم اپنیں رہے بلکہ جاعت کی کیل ہوگئی اور کھر جاعت میں رہا تھم کی ایک جاحت موں دوی صاحب کے ہی دنگ میں تیار ہوگئی قومود ودی صاحب کے ہی دنگ میں تیار ہوگئی قومود ودی صاحب نے ان کی تفضیلات اور کی جن فلطوں اور کھزور دول کی اصولی نشانہ ہمی کرکے تھر اور دی تھی اس جاعت نے ان کی تفضیلات اور جزئیات میں کرنے کا کام بٹروع کیا۔ ان کامضم کرنا اچھے اچھوں کے بس کی بات بنیں تھی جرمائیکہ وہ طبقہ میں کا اس طبقہ میں کا ان کا مضم کرنا ایک ان ان ان فات کے بعد اس طبقہ نے ورے تغری صدی کے متحد ہم کا ایک کرنا خروع کر دیا کہ یہ جو مجدویں اور اکمہ دین کہلاتے ہیں اکفوں نے تو دین کا ستیا نامس کرکے رکھ دیا ہے ، قران وصدیث کی صریح میا لفتوں کا از کا ب کیا ہے۔ یہ تو دین کو مرے سے مجھے ہی

بے باکی تو یہ طبقہ بہتے ہی ہے لے کر کا بھا ، اب جب کہ کے نظری ان تضیقوں کا " بھرم" بھی کمس گیا تب اس میں کمیا صفائقہ ہو کا تھا کہ یہ تضیقیں ہیں اس بیا کی کی زور کہ اصابی ۔ اب تی بیت اس موائقہ ہو گا تھا کہ یہ تھیں ہیں اس بیا کی کی زور کہ اس سے جا بخدان کے معالمہ میں بہت کہ بھی اس میں کا اگر کی کو کھی عادت ا مائی آئی ہے اور اس کے معالمہ میں بات نظر اس کی کو گھی عادت ا مائی آئی ہے اور اس میں کو کی المی بات نظر اس کی جو نظام ہوں کے مرفی ہوروی اس کی کو کہ اس کے مقدودین اس کی کو کی اہمیت میں ہنا آئی ہو بطام ہوں کے مائی ہوروی اس کی کو کی اہمیت میں ہنا آئی ہے باان بزرگان نے اس کی اس بھی جو رکزی، نداس کی صفود میں اس کے لائن کی مفرورت کدان کے لائن میں ہنا آئی تھی ہیں جو بطام ہوں کی مفرورت کدان کے لائن کی مفرورت کہ ان کی اس مفرون کھی اراز جس میں سیلے انہی جاتا گائی کی دوے مائی کی " اصل کو کھیں ۔ بس اٹھا یا قلم اور ایک مفرون کھی اراز جس میں سیلے انہی طرح ان کی گئی موروت کہ ان کی " اصل سی جنوب بر لے کی اور دی کی بات میں کہا گئی گئی ہوں کہا تھا کہ دو تا کہ اپنے خیال " کی دوے مائی کی " اصل سی جنوب میں بات کا کر چرہ ہے سے مالان کہ جا مت کا کر چرب کی دورت کو بیش کرنے گئیں ، پار میں دعوت کو بیش کرنے گئیں ، پار دی دعوت کو بیش کرنے گئیں ، پار می دعوت کو بیش کرنے گئیں ،

ی یہ کہ دین کے ہرگوشر پرکلام کرنے گئیں! اور بھرکلام کرنا ہی نہیں ان حضرات کی آراد وا نکار بھی تنقیعہ کرنے گئیں اور انھیں بتی بڑھا نے گئیں جن کی ''عرکر کری ہے اس ورشت کی بیاسی ہیں " گران بھیاروں کا کیا تصور ؟ ان کی کو ''خشت اول ہی گئی ہے '' دکھی گئی ہے 'اور اب جب بکساسی علی سے میں اور ہی بھی اور کہی گئی ہے 'اور اب جب بکساسی علی سے جا مت کی بنا می نفشا نے بجائے گھٹا نے کے اور بھیایا۔ اب وہ جو کھی بھی گل مزکلائے تھو ڈوا ہے فو شروع میں اس کا ازار خوا کے گھٹا نے کے اور بھیایا۔ اب وہ جو کھی بھی گل مزکلائے تھو ڈوا ہے فو شروع میں اس کا ازار خوا کے گئے بھی اب اس کا علی جہیں ہو مکتا ہے۔ اس لے کہ اب الان جماعت بھی جا ہیں تو ان کے کئے بھی اب اس کا علی جہیں ہو مکتا ہے۔ اس لے کہ اب ان کا میرض ان کا وین وا کان بن چکا ہے۔ اس اگر ذور داران جاعت اس کے مراز کی کوئی واقعی کوئی وائی کی ذور داری ہے کی درجہ میں گئے عزور ہوگے ہیں! واران جاعت ہی کوں ہوتی ہا ور سال اس جا عت ہیں گئی ہوتا ہیں تو کہ اور ازان جاعت ہی کوں ہوتی ہا وارس بنا پر ہو بھی جاتی کہ اخبار کے افران خوا مت کے افران خوا و اس کا کوئی ٹوٹس تو لیا جاتا ہا۔

ہارا ہما تک اندازہ ہے ہیاں در حقیقت کسی کو اس کی فکر ہی ہنیں ہے۔ یہ اِت لائی فکری ہنیں ہے۔ یہ اِت لائی فکری ہنیں مجھی جارہی ہو۔ گراس کا محرک میں جارہ کی ہوا تا ہمی کو اس کا محرک میں جارہ کی ہوا تا ہمی کو اس کا محرک یہ فلر ہیں جارہ کی محتی خار میں فلر محمد ضین کا مذہ بند کرنے کی سنگر ہے۔ حالا نکہ لار بیچر کے یہ نتا گئے اس سے کہیں ذیا وہ فکر کے متی تھے۔

نوت

ہم نے ٹروع مضون میں دعوت کے مضمون کار کے متعلق یا کھا ہے کہ انھوں نے کھا کے انھوں نے کھا کے انگوں نے کھا کے انگری ایک انتہاں میں جا میں ہے کہ انھوں ہے کہ ' بشر کی اس پر اگر جہم نے استیاطا ما شہمیں یا کھدیا ہو کہ" بشر کی مضمون کا یان کے کوئ اور بہنام مہوں" اور اس کے بعد بہارا منا ال فاطا ہونے ہم پر کوئ اثر منی پرتا بھر بھی ہم یہ ظا ہر کرن ضروری بھتے ہیں کہ رمالہ کی طباعت کے بالکل آن کی کھا میں جب کہ یہ اکوئ الواقع مضمون گاراکی و درسے ما حب ہیں۔ لیکن جا عت می کوئی الواقع مضمون گاراکی و درسے ما حب ہیں۔ لیکن جا عت می کوئی الواقع مضمون گاراکی و درسے ما حب ہیں۔ لیکن جا عت می میں المان کا بھی غیریت کو ک ہے۔

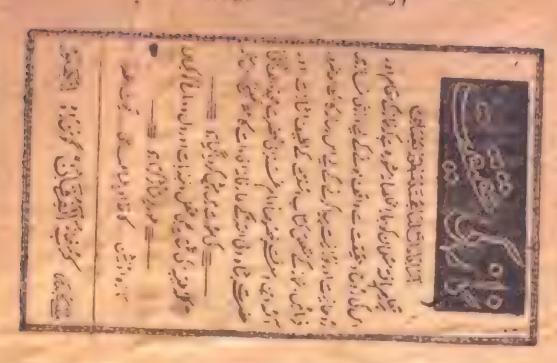
ا وزنیس عیایم

ابن مدالغرفان كمنوك المسائد المنامد العرفان كمنوك

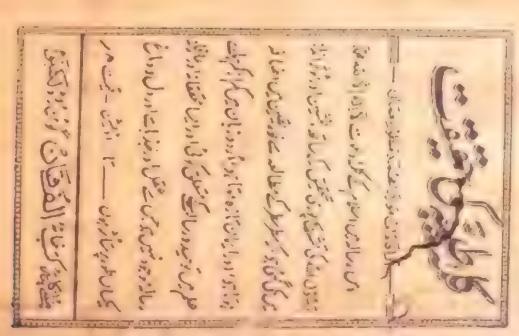
و کے ساتھ ویکھے وس کر اس زمانے میں معلیات توب توب بڑھ کی وس سی کہ اگرہ فردے شہرہ مقیدانی ای کے ما تھ تلب کا حصہ بست کر ور بڑایا ہے ،ارا دہ کی قرب بست را دہ محل ہو بکی ہے اور ايا ن بهت كمث كرفيف سارد كيا ہے. آج بم مانع قربست كجه يركين با دايرمانناس بر ا دہ نہیں کر اتا ہم کو اپنا ایما ن دصی نہ کرام جیسا ایما ن نظر اس اے اور مذہ ی ان کے بعد کے وگر سجیا، وردم کو این نمازان کی جیسی نظر تی ہے۔ یہ سب اس سے ہے کہ ماری معومات نے برص بڑے کرا ور ند اور ہو ہو ہو کرایا ن وعل کی بگر کرفی گھرایا ہے۔ ایسی صورت بی عزوری كہم اپنے للنوں سے محاسبكريس أن كى غير خوابى اور مخلصاً نہ تربیت كريس اوران كوقبل سكے کہ ہم اس فونی معرکہ میں شمولیت اختیا رکریں جوزمانہ صاحزہ کی مادیت اور اسلام کے مابین عیا ب- اس کے سے بوری طرح تیا رکرلیں۔ یہ نامکن ہے کہ ہم ایسے معر کے ہی جم سکیں اور اس سر الكيز، بوش ريا اورطا قتور ما ديت كے مق بله برجم كيس، اگر بم نے اپني طا فتور دان باليك فربيت ايان عرف رفار واستقامت وين نه بياكرلى . معے امیدے کہ یہ تقریر فنا کے نہ ہوگی اور سامعین کے دلول براس کا مجدنے وائر فرور ہوگا



عصرما مزكى مزورت مطابق اردوز إن من طريت نبوي كي ايك تازه ترين فدست معارفاليسف لینی احادیث بوی کا ایک صرید می وعدارد و زیم ارتفریح کے ماتھ تاليف موليا محرمنظورنعاني مريرالفرقان لكصني اس كتاب بن كيا ہے اوراك كى كيا خصوصيات إن : _ اس كافيح انداز ، تومطالعہ سے ہى ہومكتا ہے يا نان کے ناط بن کو مفعل نہرست عناین سے کھے ہوا ہوگا جو الفرقان ماہ شعبان میں شائع ہو جل ہے۔ یع جی کم از کمیہ امر خصوصیت بیاں تا بل ذکرے کہ یا ک ب صریت ہوی کی خالص ملی اور فنی خدمت کے طور میں می کئی ہے بلانا و بیف نیو یہ کی اوامل غرض و نایت اور رائ ہے ایمنی ارشا و و مرامین ۱۰ ورا صلاح و ترویب اکشش ، سيرب كررسول فد أملى الله عليه وسلم كى مقدس وات اورآب كى تعليم وبرايت معجبت وكمين والح ابل ايمان اس ت بے سا احدے این دبی رئے یں آلے تا زگی اور نورایان یں اضا فرموس کرس کے اوران کا ول جا ہے گاک السي الأن المان المناه المناه المناه المان ع بن مدرس کے خدیہ کے لئے جماس کا مطالع انتار اللہ بہت زیادہ مغید ، رمو بب بعیرت ہوگا فران میں و بات کے دیاج کے طاوہ اتا و مدیف حصر ن مولانا مبیب الرحمن صاحب عظمی کا ایک ببیط محققا زمقد مع میں یہ دنان نبدے بتلایالیا ہے کرن اِن یک عدیث وسنت کاکیا مقام ہے اور جولوگ عدیث وسنت کے مجت بی مونے ك منازي و و زان عكير كاس قد العوص و بينا حد ين فون لاب سيه تقدر اپنے موصوع بربجائے خودا يک بهترين مقال ہے و نن الا سمال أله الراسات ما ت وي و سأى فضارتها لي مثالي اورمعيا راب _محدث كروبرت عاديدة المان المان المكار الدي بلدكيا عي معلدكي قيمت وكت بلاكت ما في كل عد) ب خا زالفرقان کوئن رود

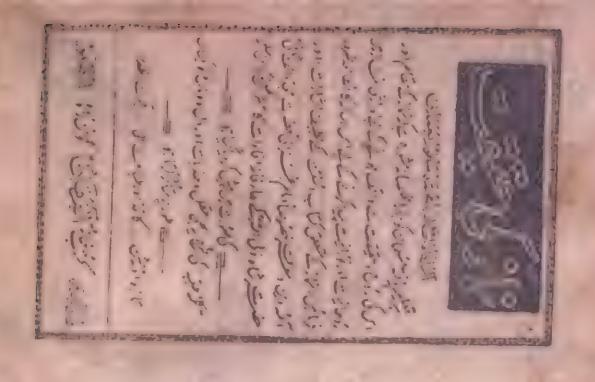


اور بلا جاند كاشد معدولي ايك رواجه أتهم أني المحرى الما الما المراجع المار المراجع الماران المراجع عن المورا مراجع الماران المراجع عن المورا مورا مورا الماران المراجع الماران المراجع عن المورا مورا مورا مورا الماران المراجع ال かいかいかいしいいいいっていかいいまといういかいからから يجيد بيوي أور موارا منين بإدا وركان شائن بنات المبدون اور بعول مي معنا مين بكرون موري وروي والمراج المراج ال زيان يي الم إن مي الم بيها و من مي مي و المام ي ميلي شرود وي و الفيت من كرف يكي からいしんだったいかいかいかいかいからいからいっちっちっちっちっちっちっちん مقنعت شيندو تنان ويكنان كالنوال فادقان دراه والمائن تولا اللاي الموالم الموال الموال الموال الموالم الم قيمت مجلد دو وردوء انو، افي 京の方は、 とれるののでは、 - Constitution of the state of the

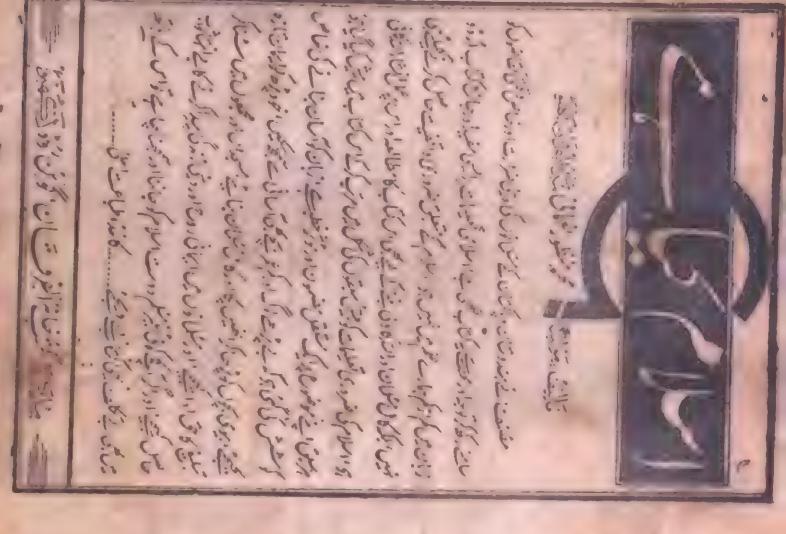


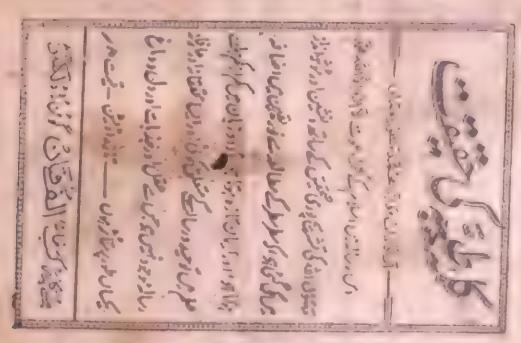
Only Cover Pring Jan TAJ FRESS, Khwaja Quebut in Road, Lucknow.

عسرما مزكى منرورت مطابق اردوز ان بس مدیث بوی کی ایک تازه تری فدست مهارواکیس تعنی احادیث بوی کا ایک صرید کیوعدارد و زجملا وری کے ساتھ تاليف مولينا محرمنظورنعاني مريرالفرقان لكهنئ اس كتاب من كيا به اوراك كي كيا خصوسيات زب: -ان كاليم اندازه ومطالعة عني بوسكتاب يا الا قان كے اطرين كرمفعل فرست مضاين سے كھے ہوا، وكا جو الفرقال ماہ شعبان ميں خائع مول ہے۔ بعرجی کم از کم یہ اہم خصوصیت بہاں تابل ذکرے کہ یہ ک ب صربنے نبوی کی خالص علی اور فنی ضرمت کے طور میں میں کئی ہے بلکاما دیت ہویہ کی جامل غرض و فایت اور رنت ہے این ارشاد و ہرایت اور اصلاح و توبیت اکوشش ك أن مع كريس كر ب كر بي رف رب - راى كر سائد برحديث المتعلن أن سوالات كرد ي التعلى من الله ويقل الما عی نے کے ایس جو آن ال کے کرانے ہوئے ذہوں یں اما دیت نوی کے تعلق بیدا ہوتے ایس الجی پہلے پیدا ہوئے ایل ۔ اسدے کہ رمون خدامل اللہ علیہ وسلم کی مقدس ذات اور آپ کی تعلیم و ہدایت سے عبت رکھنے والے اہل ایمان اس ك ب عدها لد = اين دين ، حين أي تازگ اور فرايان يى اطا فرموى كري كاوران كاول على حاكم لى وح زاده عن إن العلم إنة ملما أول مك ده يتحذينما مكس. ع بی مدرس کے طلبہ کے لیابھی اس کامطالو انتار الشربہت زیادہ مفیدا ورمو بہب بعیرت ہوگا فروع میں مولان کے دیبا ج کے ماروہ اسا ذرمد رہنے صنون مولانا مبیب الرحمٰن صاحب عظمیٰ لا ایک ابیدا محققا زمتد م م مرد قرآن جیدے بتلایا گیا ہے کرویوں مریف وسنت کا کیا مقام ہے اور جو لوگ مدین وسنت کے مجت بی مونے ع مناري دو زان کيم کي تدرنسوس و بيات نافون از سيه مفدر لينه مو صوح پر بجائے خودا يک بهتري مقال ہے۔ ما بری مینیت سے بی کاب کر بعت بر تھی ہیں بن کرے کی ہمنے بن ۔ تک پوری کومنش کی ہے۔ كا غذا اللي معالى لكا ياكياب ما ت وسر السائل الفلا تعالى مثال اورمعياري ت غر مجلد تين رامي إ ره آني رهيم السيري المستري المعاري المعار مي الفراني المعالية المعالية المعالية (ہری ملد کرے کی ہے . طد کی تیمت اگت بلاکت آگا فی کی ہے) كن بنان الفرقان كوكن رود



اور بلا جله باغله معمولی ایک رویک آدو، آنے





Only Cover Printed at TAJ PRESS, Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow.



ملفوظات حصرت مولانا محاليات

وينا عد شغوبها في خصصت ويناعوا لياس وكابس نان ئے نناما سے واب اور نبینی 况 او مجھوم گفتگوں سے فقی کرکے مرتب کیاہے علیم و اجَمَا مات بْنِي كُن صَير - ١٠٠٠ جن كِيمَا فَتَبِلينَ 🖁 معا رف كامِينَ بِما فزا زبيد ايك ايك الخواط تعينُ و٠ بر مت کے ارک برم عوام اور فیرسل حفراے میں یہ اور کی بلدوں سے اڑا ہوا محوی ہوتا ہے۔ بهترين كرازات وطاعت

قيمت غراطوا كبارونها تباتية

قادبالبيت بر

غوركرنے كايبدهارابته ولينا سيداد أين ملي فرى ادرمولينا محمداديش وكالتي مولينا محرضطوزها في مديرالفرقان كي ايكشكلو 🥻 جن میں مرت یہ جلا اے کرنبی کے کیا اوصا ات جرينيه ختص رئے باوجو وانعمات تختیق اور مباحث 💆 بولید حیامیکس اورمرزا نظام احمد قا و کی کی میں وہ كسلحا وَك وَالاسه ابِ مِ مَوْع كَ خِيرَ لَ إِن ﴿ أَوْمَا فَ إِلَمُ الْهُمُ إِكِ تَرْبِينَ الْسَاكِ كستادهان

كرمقا باير بهت متناذم كي كرب . ﴿ عَنْ إِنْهِن ؟ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ عَالَيْكِ اللَّهُ عَالَمَ عَلَى

قيمت بإلمان

مولن محرم طولعاتي

مولیاً تیالالی فا دری کی

م تعايرين معنكرون تقيد ول مي تعنب س فيمسانجر ذؤروب كولسة

مولينا محرنظو نعاني كى منتة كالفعنيف

. حامفهات ابهترين كتابت ولمباحث جمره كافذ 🖢 سيدها اوراكسان والمسترب ـ

قبعت ایک رو برمارات

كنفل مذالفرقان گوئن رواد



جلد٢٦ البنها وذك مجر المعالم مطابق اكسف المواد الماوي			
مفات	سنامي گئا .	معنا بين	البرثار
۲	عنيق الزحن	نتگاه اونسی	1
4	محارشقو رنعمانى	معادف انحدميث	*
10	عتيق الرحن	ز مرس <u>ل</u> يه ۽	۲"
70	واكشر محدا معدن صما مسبقدواتي	ا ترتی کاسمی داسسته	M
71	عيّق الرحمين	مسُّز بقدّه وارد وارج	۵
444	مولأ باسيدا بإنجن على زوى	م عما وْس نْهُ بِهُ وشاك كُوكِيا وإ	4
P/+	47 130 44 44 55 44 45	عندا دوين ا ومركم بكام ومواطين	4
L,V	ع.مس	نغارت وتبعره	٨

اگراس وائره میں مشرخ نشان لگاہے!

ق اس کامطلب یہ ہے کہ ب کی هرے خوردادی ختم پوکئی ہو، براہ کرم اکندہ کے لیے سالان بندہ ارسال خرات ا یا خرج اری کا ارادہ نہ بو تر مطلع فر اکس ور نہ اگلا پر جہ بھیٹ دی الی ارسال کیا جائے گا۔ چندہ یا کوئی ورسری طلع

دفترین زیاده سے زیاده دے زیاده ۱۳ تا دی تحک بدی خی مبانی حیا ہے۔ پاکستان کے شریع اور ۱- اپنا چنده سنریری ادارهٔ اصلاح وتبنی اسٹر بلین بایڈنگ لامورکو سیمیں ۱۰ در من مرداری میان رسد مبارے یاس فرام میں۔

" اُ دریخ اشاعست : ریراد برانگرزی بمیزی ه ارکوردا دکرویا میانک - اگره دیکسیمی کمی صاحب کو زیے وصفلے فرائی ۔ لیکھ درا ایک مانڈ کو پیچیدیا چائے گا۔

بم إندار من ارسيم ه رم

برگا<u>ه</u>اولیس

مسيلاب

یو، پی کے مشرقی حصد میں سیناب اور پارش اور دریاؤں کی طفیانی نے جو قیامت بھائی ہو اے میں گر سرانسان کا ول اور اُکھا ہوگا، ٹرے ٹرے بٹر سٹر کئی کئی دن تک پانی میں ڈو ہے رہے ، سکر حوں گاؤں ش وخاشاک کی طبح بہر گئے اور لاکوں انسان ان بو بن کو محماج ہوگئے بسوبہ کے دنداو نے بھائی پواز کہ کے جو سیاب ذوہ علاقہ کا صال دیجی آؤاس کے بیان سے اپنے الفاظ کو قائس لیا۔ سبدید و دیسکے سادے وسائل، بمجنسے کے سکے سلم ہنراور بزاروں اُشخاص کی سمترہ جدوج کسی مقام پھی ٹرجتے ہیش بیلاب کو نہ دوک کی ۔ ٹرس بڑے جنبوط پک بوٹے آکٹر کر بیر گئے ، آئین وسکین بندیانی کے طوفائی ذور کے سلمنے کائی کی طرح بیٹ گئے ۔۔ اور دانان نے بارمان ل ۔۔ اور یا گافر بب ٹو وہی پانی کی جان میں جان کی طوفائی طبیعیت کو سکون جو ایک و بناہ کی صورت ذاتی اور این الکوں انسا فرس کی جان میں جان کی گئے ہے۔

ہیں، ان سبتے ہاکسی تعربت وا متیا زکے ہردہ ئی ہے ہیں، ان کی معیسیت پررٹی وخم ہے اودیم ان کی ٹیرمیت دھافیت کے طالب ہی ۔۔۔ اوریم اپہل کرتے ہیں کرکسی ڈی امتوطاعت اٹسان کی ان کی ا حامت وا مرادسے در بیخ نہیں کرنام پلہے ۔حکومت صرور تریمی سے لیٹ فرائش انجام ہے دہی ہے مگران الکھوں انساؤں کی مجانی لیٹے مجائیوں کی فرض ٹناسی کے بغیر کھن نہیں ہے ۔

گرما تری بی بیم که نا بو کر بادر بنیال می بر تیامت ، برترابی اور بر با دی بهاد سه ان جی گی کے ایڈردل کی لائی بوگ بوش میں ، و مخلیس بی ، و کاس کے بے لوث اور در دمند خادم بی ، دو بردار خز، فرند لفل ، اور حیقت پندیں ___ گرکا نشات کی سنتی ایم سیست کے اور در دمند خادم بی ، دو بردار خز، فرندلفل ، اور حیقت کے اور کی رائد کی سنتی ایم سیست کے اور اگر سندی و می بی دو دا اس حیقت کو تعلیم نیس کرتے کہ برز مین و کامان ، برجاند ، موردی ، فیل انسا

یه در ایبار ، غرض سالا عالم دجمد و ساری کا شان این ایک ایک ذر ه سمیت ایک با کادست طاقت کی سفی
میں بور و ها قت جسف اس کا شات کو بهدا کیا بور جو کا در بوجومصر ب در برجو اور و آنا و میلب.
ا دراس مطلق اس کے حس بو کو اس کے مکم سے مبرمو انخوات نیس کر سکتی - گفیلینه کیف دیشا و ، و ه ت الدِ
مطلق اس کے جس بو کو کو جا ال سے جیا شاہ ہے اکٹھا آہے اور جہاں مبا بہا ہور کھتا ہے ، وس کا کوئی
خات نیس بی کو سکتی کا در کوئی اس سے با زبرس نہیں کر سکتا ۔۔۔۔ اور زکوئی اے جانج کر کے بنہ ب

قسرا ما ل به جب بهارے وزیر اظم پنڈت جا برال منرونے بہاریں ایک مبدکا اختاح کئے ہوئے ایفاظ ہوٹ ایسے ایسے کھا ہے کہ سے جب بهارے اور مطلق کی قدرت کے لیے جبائے کا درجدر کھتے تھے ہم نے وہ الفاظ پڑھے تو ہم کا ب اٹسے تھے کہ ویکھتے اب قدرت کیا دکھاتی ہوا وراس کیٹنے کی قیمت ہم الب بندکوکیا اور کڑھے تھے کہ ویکھتے اب قدرت کیا دکھاتی ہوا افرار می کیا ہوتا، چا بر بندکوکیا اور گذرت پر اور اور کڑا ہوں افرا گیا تھا۔ ٹرکا ور گرکیا اور گدرت پر امنان کی فتی کی کو اس ایک از روز میں جب کے بل پریہ بڑا ہول ہولاگیا تھا۔ ٹرکا ور ٹرکیا اور گدرت پر امنان کی فتی کی مقدرت مولی ہوگئی ۔ اور میر برائی مال کا بیلا ب تسجیلے مال کا رکھ دو و انگوں کے مداح ہو۔ فرا فراسی نہوں کا بات جب میں برا بواہ ہو۔ فرا فراسی نہوں اس مال ہو وہ آئی میں کہ ہوئی ہوں کے دو وہ تیا ہو ہوگیا ہوگیا

المجى معلوم برا بوكر بنالت بى بيلاب زده علاقد كو اينى أنظول سد ديكيف كه يد ارب درب وربي المرب وربي المرب قدرت المرب قدرت الله ويرام حرب كاش الشريقالي المنيس ديد محرب كان ويتا اوركوش وه حوس كرسك كرس قدرت المرب المرب كوده جيليغ دسية المرب دوا فرستها ورسيا تحود ما قد كا قدرت المين وه ابك والم وجيل قد كرس كي قدرت المين في حرب الران كي عقل اور على قدت كومي شكست المين في كنى . اور جي جليغ دب كركيس بناه المنيس ل كى ايد مواسي جلن داك إدل اوريد زمين يرمين والد دريا النام كي

ا ذرخود کوئی طافت بنیں ہوا در کسی کو نعنی ، نفسان ہو چانے کی ان میں کوئی قدرت بنیں ہے ، یہ نفی میر کہانے ہیں ان میں کوئی قدرت بنیں ہے ، یہ نفی میر کہانے ہیں اور نفسان ہو کہانے ہیں ہے ، ای قادیم طاق کے اس ہو کہا ہے ۔ کہ میکھ ہے ، ان کی باک و دراسی کے بائق میں ہے ، دران کی ہر حرکت اسی کے اشادول کے تا جہ ہے ۔ اس کیے ان کے مرحم بادیا میں کے ان اوراس کی دس ہے اوراس کی بالا دی کہ بالد اس کے اس میں جوا دیت سے تحفظ کے لیے استعال کیا جائے ۔

یہ ہواس کے برخلات ان حادث سے تحفظ اور کا گنات کی تیخر کا سیجے دائتہ اس کے برخلات ان حادث بر برخاغ اِ برخا اور اپنی عقل اور قرت علی ہوئے پر قدرت کو جلیج کرنے انگاء تحفظ کا منبی تباہی کا راستہ و خوا ہ یہ برخا ہوں کے اور موجوہ ہ سال کی میلائی تباہی تبنیری اخا تہ کی ہو اور یہ ایک معنی کو اس ملک کے سربراہ اس معنی کو اس ملک کے سربراہ اس معنی کو اس کی میا دہی ہو ۔ اول کی بہت برخی قیمت محک کو اوا کا برخا ہے ہوئی ہیں اُ جائیں اور مذخوا نخوات اُن کے بڑے بولوں کی بہت برخی قیمت محک کوا والے کرنا پڑے گئی ۔

ايك لام السيان

گزشتہ نینے ان صفحات میں جاعت اسلامی مرد کے اگرن میں شائع ہونے دائے ایک واکا ڈار مصنون پرتھبرہ کیا گیا تھا ، اور اخری بات ہم نے بیع من کی تھی کو اس کی ڈمر دادی اکا پرجاعت ، اسلامی کے سریب ، کیونکی انحین کی تحریروں سے وہ ڈ ہنیت ہدا ہوئی ہوج الیے مضامین کو جنم دیتی ہے ۔۔ اِس پر اُس صنون کے نصفے واسلے مساحب نے ایک بیان دیا ہم ۔۔ یا ان سے والایا گیا ہم ۔۔ جوجا حسیا سلامی کے آئی آئی میں شائع ہو ایوس کی اخلاصہ بیہ ک

یں عاصد اسلامی کا رکن نہیں ہوں ، امدامیرے ، ن خیالات کی جن کامفون میں افعار کیا گیا ہد ذمدداری مجمی پر اُم یہ بچاهست براس کی کوئی ذمرداری نہیں ہے اور سجا حست کے متعلق ہی سوار میں کوئی

موال الحالات يوسي

ا در بورم نے اپنے خیال کی بنیاد تھا ان کے تعلق پھی ہمیں رکھی ، بکد اس کے علادہ میں کئی جزرت کو الکو ان سب کے مجوعہ پر اس خیال کی بنیاد رکھی گئی تھی ۔۔۔۔ اور دہ جیزی پیتیں کہ دا) بیعنمون جا حت کے ذمہ دار پر ہے میں شائع ہوا۔ (۲) اس پر کوئ اشکا فی فرٹ ادارہ کی طرحت سے ہمیں تھا گیا دہ) بھالا اشاعت بھی کوئی استداک بنیں کیا گیا ہے جا حت کے ذمہ داروں نے بھی اس پر کوئی فوٹ ہنیں لیا دہ) اورہ درداروں کے علادہ جا عت کے بررے ملف عرب درجر میں شاید ہی کوئی فروالی ابوج لینے اخرار ورسائل زیر حمام کی کئی ایک فروک می اس معفون بڑئی کرکے ہوئے ہیں بایک کی شروالی ابوج لینے جزئ مجفوں نے مجری طربراس بات کا قطی شرت فرہم کیا کہ جا حت کے اکا بسنے اپنی کئر مروال میں اسلان پر توقید کا بوڈ و منگ خوار کہا ہے اس نے جا حت اسلامی کے علقہ میں اسلان کی ہے دفتی بردا کردی ہو۔ ادران کے دعمار کوئے تر پر فقتم ان ہو مجا باہے ۔۔۔۔ اس لیے بہارے اس محالات کی ہے دفتی بردا کردی ہو۔ کئی اثر منیں بڑتا کو معنمون گارجا حست اسلامی کے دکن منیں ہیں۔

نشان المسلم الم

نهريداران واختركان حده في عنود المامطد فرائيل - عنجر

معارف كورث

خون خدا اورفیراخیت ر ______(۲)

اس سے بہل قسطیں اسی عوان کے تحت رول النہ صلی اللہ علیہ وہلم کی وہش مدیثیں درج کی گئی تقییں ۔۔۔ کو می کی صحبت میں جوجند عدیثیں میٹی کی مبار ہی ہیں اُکن سے معسلوم ہوگا کوفون خلاا ورنکر اُسٹرت کے کھافل سے خود رمول النہ صلی الشرعلیہ وسلم اور آپ کے ترمبیت یا فقہ معما ہے کرام کا حال کیا مقال وراُن کی زندگی پراس کے کیا اثرات پڑتے ہتے۔

دروا فَلَيْنَا **مِيَّا وَمِنْ** وَمَلَمَ }

(تمریمیر) سنرت مائنہ رضی النوعها سے روایت ہو کہ بول النم ملی النرطید کم ف ایک کام کیا اور اس میں رضت اور دست دی تو بعض لوگوں فے اس سے بہنر کیا ان کی یہ اِت استحضرت سی النرطیہ ولم کو بہونی تو آب سے فطید ویا اوراس میں النرکی حدد شنا کے بعدار شاونرایا " بعض لوگوں کا یہ کیا رویہ ہو کہ وہ اس کام سے بربیز کرستے ہیں جس کو میں خود کرائیتا ہوں جتم النرکی میں الدہ سے فیادہ جانتا ہوں ہوں الندکو دیسی اس کی مرضی و الموشی اور اس کے شوئ وصفات کو) اوراس کے شوئ وصفات کو) اورائی کی ہو ست زیاده و در ال برن الذیب و دفد الیا و اقدیم کی دولد الی و اقدیم کی دول النه می الدیم الدیم کی دولد النه می الدیم الدی

وس معدیث میں خود یول النّر علیہ واللّٰم علیہ وسلم نے اپنا یہ حال بیان فرا اِیم کرّ میں النّر سے سب سے زیادہ ڈرنے والا ہوں ۔"

اسى تم كالكدد وسراوا ندسيج نجارى وسلم بى من صفرت انس سى مى موي بى ا مراسى مى من ما كله وي بى ا مراسى ما من من م من صفرت ملى الشرطيد و ملم مح الفاظر بري __" أَسَا وَاللهِ إِنِّ الأَخْتُ اللَّهِ إِنِّ اللَّهِ وَالْمَاللَّمُ كى من المستب زياده الشرع ورف والا ا ورتم سب زيادة تعوّب وولا بون ،)

(ه م) عَنِّ الْهِوَ مَنَّالَ قَالَ فَالْ اَبُوبَ كُرِدَ ارْسُولَ اللهِ قَالُ شِبْتَ قَالَ شَيْبَ فَالَ مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ قَالَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

و المسلم المنظم المنظم

ا س معدیث سے خانس طور پراندازہ کیا جا مکٹ ہوکہ نوفٹِ خدا اورفکر کا خرست کے محافظ سے انخفرت صلی انٹرعلیہ وکلم کے قلب مرارک کا حال کیا تھا۔

(او) عَنْ آخُسِ قَالَ إِنَّكُمْ لَتَعَلَّىٰ نَ آعُهَالاً هِى آءَ قَ فِي ٱعَيُّدِتُمُ مِنَ الشَّعَلِيْمَ مِنَ الشَّعَلِيْدِهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مِنَ الشَّعَلَيْهِ وَسَلَّم مِنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مِنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مِنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مِنَ اللهُ عُلِكَامِتِ -- دروه البخاري)

اربیدری بھی ہی میں میں ہے۔ روب ہیں، اربی سر کی سربیدر مسلمہ راک کو ملکات یں سے شمار کرتے تھے۔ اس میں مجان نجاری)

رُسْمُرِ مِنِي ، مطلب بي بوك ريول الدُصلي السُّرطيد وَلم ك إِلَى أَمَا مَدْ مِ مَلَا أَوْن يُر عَنِي ، تُحْسَر مَنِي الشَّرِطِيدِ وَمِلْمَ كَنْ رَمِيتَ إِفَدْ مَحَا بُرُوْم بِينُونِ مَا كَا أَمَا ظَلِيقَا ادده وَ الرَّب كِيصاب ورَجَابَم ہمقتارزاں د ترمال رہتے تھے کہ ہست سے وہ اعمال جن کوئم لوگ بائل عمولی بھتے ہوا درہے پر وا مگسے کہتے دہتے ہوا دیان ہے بچنے کی کوئی فکار میس کرتے وہ ان کو حملک سمجتے تھنے اوران سے بیخے کا ایسا ہی ہمام رکھنے تھے رہیے ہالک پرنے والی چیز وں سے بیچنے کا ائتمام کریا تھا اُسے۔

(٣٠) عَنِ النَّهُ مِنَّالَ كَانَتُ ظُلُهُ أَعُلُ عَهُ مِن آمَنٍ فَا نَبَنُهُ فَعُلْتُ يَا اَيَا بَعُرُدَةً حَلْ كَانَ هٰذِ اليُّصِيعُ مُ مَعَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَصَّالَ مَعَا ذِاللَّهُ ، إِنْ كَانَتُ الْوَبِيعُ لِتَشُدَّدُ فَلْنَا إِذِ لَا لِلْهِ الْمَنْفِذِهِ خَافَةَ اَلَهُ مَتكُونَ (دواه الوواتون

و ترحمهم الفتر تابعی بهان کرتے ہیں کہ حضرت اس کے زائد میں ایک و دفعہ کالی الم تحقیق اللہ الم تحقیق اللہ الم تحقیق اللہ الم تحقیق اللہ اللہ تحقیق اللہ اللہ تحقیق اللہ اللہ تحقیق اللہ تحقی

ر ١٠١) عَن خَطَلَة بِن الرَّيْعِ الْاسَيْدِى قَالَ الْعَيْمِ الْوَكِهِ فِقَالَ آلِيَةَ الْمَثَنِ الْمُوكِةِ فَقَالَ آلَيْنَ اللهُ عَلَانَ اللهُ عَالَا اللهُ عَالَا اللهُ عَالَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

(مُرحمَهر) حعنرت عفلة بن ارزی ست روایت بوکه ایک دن مجیم او کرے اواٹھ^ل نے پوچیا خفاد کیا حال ہو؟ برائے، ان سے کہا کہ خفار تومنا فی ہوگیا ہے ، امغوں ف فرايا " ياك سجال شرتم بركما كدرب مو؟ " مين في كما بات يه بوكسم جرب مل لشر صلّى السُّرِعليد ولم كم إلى موت بن اوركب وورْخ اورحبنت كابيان فراك مرك نفسيمت فريات إليه ألوبهادا بيمال مومبانا بوكرگوياسم دوزخ : ويربنت كوانكون ديكارب بيل و مجرتب بم أب ك محل سن كل كره رائد بي توبي و بيرى نيج ، زمين اور کھیتی باڑی کے کام بر کو اپنی ظرت شوجرا ورشنون کرلیتے بیں ا در پھرسم بہت کھے پھول ماتے میں ، وبو نے بین کر فرا اک اس ان کی حالت تو ہم کو ہی بیٹی ا تی ہم اس کے بعدس ا درا بربجره ونول جلاسیے ا در یہولی اشتر بی انڈعلپر پیلم کی ضرمت بیچاص ہوئے، بس نے دانیاحال بیان کرتے ہوئے ، عرض کیا کہ باریول اسٹر خفار تومثا فی بوكيا، أب فرايا يكيادت بودي سفون كيار مالت رجوك بم اي إلى المقد بیں، وراکب دوزخ ا ورحنت کا بیان فراکریم کیفیرمن^ی فرائے بی **ت**وا بہا ہو مآباہی کہ گئے یا دوزخ ا درجنت ہادی آنکھوں کے سائنے ہو، چیزجب ہم، پ کی محلس سے کل کر گرتے ہیں تو بری سنتھ اور کھیتی إوى كے دهندے مركوا بينے مين شخول كرايت اين ا درم بهت کچ عبول بلتے ہیں۔ یہن کرربول انٹرسی انٹرعلیہ کلم نے فرا یا کہ تم م ا ذات کی حس کے تبنہ میں میری جان ہو اگر محارا حال ہمینہ وہ رہے جرمیرے اِس بوقا بوا ودفع وائماً وكريش تفول رموله فرشة عمقا مساسترون براورًا مؤن مي تم مصافی کیا کرید کیکن اسے خفلہ دانٹ نے اس کا منکھنہ شیس کیا ہو ملکہ ہمیں آنا ہی کائی ہو كه وَقَا فَرْقَنَا أَيْهِ مِوَّادِ هِهِ بِهِ إِسْرَابِ لِيَسْرِينِ وَفَدَا رَبَّا وَفَرَاكُ ر

(ف) حفرت خفلدگی اس روایت سے اندازہ کیا جاسکتا ہوکے صحابرگرام میں انٹرٹ اور دیندگی تکرکس درجہ میں تھی کہ اپنی حالت میں عمد فی تغییرا ور ڈرا سا انتظاط دیجھ کر دہ لینے پر نفاق کا شبکرنے منگڑ مقیر

(١٠٨٢) عَنْ إَيْ بُرُوءَةَ مِنِ آيِئُ مُؤسَىٰ قَالَ قَالَ إِلْ عَيْدُ اللهِ بِنُ عُمَّرَ

حَلْ تَمْرِى مَاقَالَ آبِ لِآبِيكَ قَالَ قُلْتُ لا ، قالَ خَاِنَّ آبِيْ قَالَ لَاَبِيَكُ يَا آجَامُوسَىٰ هَلُ نَيْسُرُّكَ آنَّ اسْلَامَنَامَعْ رَسُول اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم وهِجْرَيْمَنَا وَحِمَاوَيَنَامَعَهُ وَعُلْمَا كُلُّهُ مَعَدُرُ رِدُلْنَا وَأَنَّ كُلَّ عَل عُلْنَا نَعِنْدَهُ خَبُوْمُنَامِنُهُ كَلِفَافاً رَأْساً بِرَأْسٍ فَقَالَ ٱبْوكَ لِآبِ لَا فَاللَّهِ فَكُ جَاهَدُنَا بَعِنُ دَسُوْلِ اللَّيْصَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم وَصَلَّيْهَا وَصُمُّنَا وَعَلِمَا خَيْراً لَكِنْهِا ۚ وَٱسْلَمَ عَلْ آئِدِهِ مِينَا مُشَرُّكُ لَمَنْ يُرُّو إِنَّا لَمَنْ حِوْ وَالْتَ قَالَ آبُ لَكِيٌّ أَنَا وَالَّذِي نَفْشُ عُمَرَجِيدِهِ لَوَدِهُ تُ آتَّ ذَالِكَ بَيَحَلَنَا وَ آنَّ كُلِّ شَيْئٌ عِلْنَاهُ بَعِنَ لَا خُبُونَا مِنْهَ كِفَافاً لَأَسَا يَراسٍ ، فَقُلْتُ إِنَّ آيَاكَ وَاللَّهُ كَانَ خَنْراً مِنْ آلَى مِسْدِد، ١٠٠١ المُحارى : ر مرسميسر) حضرت الوموسى التعري كي نساح بزاده الوبرده سيدوايت بي وه بياك كرت إيك تعجد عبدالترين عرف كها، كيالمقيس معلوم بوك سيرب والدف مقارب والدست كها إنت كى عنى بسب كما تعطيم علوم بنين ، العنول في كما كوسيب والدف نخارے والدسے كما تخاكدك الوموسى إكباتم اس بينون اور راصى بوكر رول السطى الشرعليد وطرك ساتفدا وركب كي التغرير بمأ واسادم لأنا ورأب كيرسا تعام أربجرت كرناه دبهادكرنا وربائد وهلالعامل حويم ني آب كد سأتوكي وه توسها رسالية ابت ا ورمحفوظ رہیں زا دران کا صلداء یا جرہم کو عطا خرا بی صائے) ا درہم نے ہواعمال آگے بعدكية أن سے بم برا برسرابر بھٹي يا جائي ديني معنورك بين يم نے جو الھے يابي عل کیے ہیں ان پر زم کو گزاب ہے ا درز عذاب دیا جائے ___ دعبدا متر بیج سسر ا بوبرده سے کئتے میں کرمیب دالد کی یہ بائ ش کر بختارے والدف كما كرنسي خلا می منتم میں تورینیں حیا بہاا ہم نے رسول الشرصل الشرعليد وسلم کے بعید جہا د کیے ہیں ا نمازیں بڑھی ہیں. روزے رکھے ہیں اور زائر کی توفیق سے) اُن کے علادہ مھی ہستے اعمال خیر کیے تب ، ا درہماری کوسٹنوں سے اور بہا سے اِ تقوں برا شریکے سے شا م بنعث لمان ہوئے تیں ۱۰ درہم انٹرے اپنے ان اعمال کے اجر وصلہ کی ہوری امید

ر کھتے ہیں واس لیے ہی تو آپ کے خیال سے تعق نیس ہوں ، ۔۔ اس پر میرے اللہ رصفرت عرب نے مجرفر ایا کہ قتم اس ذات باک کی جس کے تبنند میں عمر کی حیال ہو میں تو دل سے حیا متنا ہوں کہ مہارے دہ عمل رحوم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ تو) ہائے ہا اور مجم نے اس کے دہ تو) ہائے ہائے ہیں اور ہم کو ان کاصلہ عطا کیا جائے اور مجمل ہم نے اس کے بعد کیے اور محمل ہم نے اس کے بات سے ہم برا برسل پر بھی پی جائیں اس را بو بردہ کھتے ہیں کہ) میں نے عبار فسر کے ان عمر سے کہا کہ خدا کی تتم مختا ہے والمد (احضرت عمر) میرے والمد (ابومولی) سے انسان تھے ۔ د المد (اس مقرت عمر) میرے والمد (ابومولی) انسان تھے ۔ د المد (اس مقرت عمر) میرے والمد (ابومولی)

کر شمری کے) جی طی انٹر کے کسی صالح اور مقبول بندے کی افتدا میں پڑھی ہوئی ناز کی مقبولیت کی امید کی جاتی ہوئی ہوئی تا ذکی مقبولیت کی امید کی جاتی ہوئی جاتی ہوئی ہوئی تا نوایہ ہوئی کے ساتھ امید رکھتے تھے کہ ریول انٹر صلی انٹر علیہ ہوئی کے ساتھ جو اعمال خیر نا زروزہ ابھرت ، جہاد وغیرہ ہم نے کیے بیں وہ تو انتخارت کی معیت کی منبت اور برکت سے صرور ہی افتا او انٹر تبول ہوں گئے ، میکن جو اعمال صنور کے مبد کی گئے جو نکر ان کورنسیت مال نہتی جگہ وہ لیے ہی اعمال تھے اس لیے مصرت عمرضی اور نی مام ابل معرفت اور اپنی سالم نی اور کا میا ہی اس میں سمجھتے تھے کہ مبد والے ساسے کی طیح ان کے انجام سے ڈرتے تھے اور اپنی سالم نی اور کا میا ہی اس میں سمجھتے تھے کہ مبد والے ساسے اعمال سے برا برسوار برجھی کی بائے ، ناان برعذاب ہور نر تواب ،

ظاهن نا تقب الموجب غفرال نثود العنيم كريد وعلت عصبيات نشو و درمل صغرت عمر منى النُرى في كانتيج تقار

صدری کے آخریں اوبردہ نے صفرت عبدان بن عمرے جدیہ فرمایا کہ خدا کی تتم میرے والد سے متعارے والدانفنل تھے نبطا ہراس سے ان کا مطلب برتھا کہ چ نکوسفرت عمریض اللہ عند بخش مقے اس لیے لینے اعمال سے بے اطبیا فی اور خدلکے خوف کا اثران پر اس قدر زیادہ تھا۔

صیح بخاری ہی میں مصرت عمر رصنی المنٹرعنہ کے واقعہ مٹسیا دے کی ایک روا بہت ہیں ال کا یوارشاد مجی ذکر کمیا گیاہے

اٹ کی فتم اگڈیرے پاس ڈمین بھر مغاموت سالٹر کے عذا کج دیمینے وَاللّٰهِ لَوْاَنَّ لِيُطْلاَعَ الْآلِيُن ذَحْدِاً كَافَتَدَشِتُ بِـِهِ مِينَ عَذَابِ اللَّهِ قَبْلُ أَنَّ أَلَاهُ بِي مِلْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

الشّراكبرا برب الربره برخوب خواكا عليهم في بار إدرس السّرصل السّرطير وكم كى الشّراكبرا برب الربره برخوب خواكا عليهم كم كاب كن والنصف " قريبان الرب مبارك سراين لي جنت كى بشّارتي شي بير سريح كما ب كن والنصف " قريبان المثن بود ميران" الشرّيق الحاس خوت وخشيت كاكوش صديم كومي نعيب فراك -

د بوبند و برلی کے انقلات ونزاع بر اك فيساكن محققانه كاب . مُنگین الزامات ادران کا ثبوت ۱-فاخل بإليى مواوى احررها خال صاحب كے فلمے عل رو بیند کی طرف سے جاب اورالیا مان کے محض خلط بونے کا ثبوت و مولانا محونظورنعاني ئے قریصے يكتاب جروا تعدُّ اپنے مومنوع بر تریت اثما ورمنیله كل دسّا ویزیت . اب سے وہرالٰ بہلاٹشائع بوكراس زا ندمي اليب بوگئي متى . براي كي كفير، نشذ كي عليروا دول في جوهوفان أج كل برا ار کھا ہو اُس نے اس کی اشاعت پر بھر مجبور کرویا ۔۔۔ مراہ اکی نظرتانی اور دومتعقل مضامین کے د ضا فدکے مانقو دوبارہ طبع برد جی ہو۔ ۱۹۰ صفحات تیست صرف ایک روسید۔ كُتب خانه الفرقان ،لكهنؤ

ر ر مد کس لئے ہ

7 گزشتها ذبكاه الدنس كيتحت كيمه زيركا ذكرايا خذا دراس لله ي كيدا إت واحا دبرش اور زول المصلى الشرياب وهما وصدا بحرام كركورسالات بي كيا كيا تم ، اس کوٹر عارضا عست اور ان می افغالتی دکھنے والے ایک دوست نے وسیک مِن مِنورع مِنْ عَتِينَ راْوَكُ إِكِ نِيطِ لِكِياا ونِهِما يَمِي لِكِيا كُذِيبِ كَيْنَعَلَ عِمَا إِين واما دیث اور ربول، انبعه ای انبها میردم اور پسجا میار مرکم جوحالات اینتے میش كيين ان كيرس مفريزي غور كراك كل منه ورسية بح العيني ان كيرم ينقط بين آة مت دين كي مبدويهي كاوكيه طويل شايه يتحس مين واعيان اسلام كودتُّه: أن المام من من الله المن تعلى المن المن الماسة في وزيرونقرك وفرك مراحقة مِن عِلَى عَدِيدِ اللهُ وَمِنْ أَنِي مِن الدِيدِ لِنْشَارُ مِن مِن الأَمْرِ فِي مَدِيدِ إِنَّازُ مِ تَقَالُمُ ومين زندگي اختيار كى مراشد رون سيرة رأ ن وق دمية ، تيرا ، كي رؤيب ي جادي تھی۔ وریز دیسے زید کی تواسلام میں کوئی آخائش نیں ہے کیرا شیقا کی شف کسی کو کافی ان ودولت دیا برداد. د و کلریس مواجعتوا **کھات** اور مینے ____ خطاکے اس مفون کا بواب آوان کوری وقت دیر اِگر ، مقا گراس منی بز دیمان كى فرائش كے عطابت ال بعن تاہيں، وَتَى وُالى مَا يَهِ بِي اللهِ على اللهِ وماحتونیقی الامالله ــــــــ

نهمکانوی سنی کی چنرے بے رفیت بوجانے کے آتے ہیں۔ اور دین کی خاص مطابع میں گزت کے میں۔ اور دین کی خاص مطابع میں گزت کے دیا کے لفائد و فرفو بات کی طرحت سے رفیت بوجانے اور دان کو ترک کر دینے کو زم کتے ہیں۔ مگر دنیا کے لفائد و مرفوبات اے مراو دوہ ہی جو اقبیل مباحات ہوں اور جا گز ذرائع سے حاصل ہوں ان کا ترک ہما ۔ دہیں یہ بار اور منوعات ہیں ہے ہیں یا ناجا کر ذرائع سے حاصل ہوں ان کا ترک رفا واج سے بہا کہ در واجب فیس کا جمروت اور منوعات ہی جا رک کرنا واج سے بہا کہ زمر واجب فیس کا جمروت اخت و درجات ہی۔

ی اوری زبری تیمند و اوری سے معلم مرت ہوگا کہ نیر اور رہمائیت میں معلم فرق ہی اور رہمائیت میں معلم فرق ہی انہ می ندمی صرف ان لذا کہ ونعمائے و میاسے بے رہتی اور کار اکٹی اختیا دی حاق ہے جن سے متن باح بے کبین موت وعزات اور تغدیب فس زم کے مفہم میں و اغل نہیں ہے۔ حب کہ رمبا بیت کے مفہم میں یہ پریری میں واغل میں ب

اب اوال یہ ہے کہ ذہر کس لیے اود کول و مینی وٹیا کی مبائز نذ توں او ڈیٹر ل سے کس لیے بیٹری اور کنار کو گئی اندا اور کنار کئی اختیار کی مبائے ہ

اس سوال کائی اجانی جواب زمری تعربی می می موجود بی کد آخرت کے لیے! ۔۔۔ اور تفصیلی جواب اس کامم ویل میں میٹن کرتے می اس سلند میں میلے چذر قربات و بن نین کرلنے میا ہیں۔ ۱- دین ہیں آخرت کا حقیدہ و میا ہے اور مثل اس کر دان ان کی میں زفدگی وہی ہے۔ قرات اللہ اُڈ الآخور فی نَبَی الحُیْرَات اللہ اُد الآخور فی نَبَی الحُیْرَات اِن کے اُن فرت می کرز فرگ اصل

لَوَكَاهُوَ الْعِلَمِون (العَنَبُوتِع ،) وَرُكَّى بِي الَّرِ وَمِائِتَهِ بِرِعْ۔ الله مَرلِاعِيش الاعیش الاِتّحرة دے اللّه وَرُكَّى اللّه مِن اَنْوَت

دانديش بخادى د كا د د گا يه .

٧- اس كىلىد دە بىس تىلا ئائ كىلىن دزگى بى كاميا بى ئىس لۇگىل كومامىل بوگى جى اس دنيا مى اسكام بالى كاخيال كى د درگى گرادىيا گى .

⁻ له شايه ابن اشير

ادرا حرت كى كامانى تقول بى كامصدى-فَالْعَاجِّنَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالْالْإِن عَهِ

مهداس کے بعدمیں تبل ایما آسے ا درمیات اضائی کا طویل تجربیمی بی تباد آسے کہ دریا وی لذال ادر فعموں میں منباک ہی نے اکثروٹ اول کو اٹرنٹ سے فافن کیا ہے۔

كمتنا لحلوة الدُنيّ الاستاع الغروم اورنش بعديات وشا مماك وموكيكارناً.

مه . ١ د رای کے مماتحہ ماتھ مہیں کیمجی تبالا ایکیا ہے کر د منا کی میس حرام نسیں میں بخیران کا ایک بہت براحند الرنفاك في افي بدول كي ايحال كياب-

أَخْرَجَ إِجِبَادِة والطِّيبَادين الرِّرْقِ نيك ورنت كوراس نهان بدول كه واعظ

(الا عراف ع به) پیافرائ ب: ادر یک روزی کو؟

اس لیے مضروری تونسی سے کرا وی افرات کی کا میابی کے لیے ویا وی محتول اور لذتول کورک كى د باين عنى كريقد دكفات سرا كر ز برسى اور زيركها جا كما ب كران بسرل س ويقد ركفات ے زیاہ ہ) استفاد وکرکے ا خرت میں کا سانی محال ہے لیکن یہ اسٹیقینی ہے کر چھن سینے کم پراکشفاء كرك كادواى قدراً ما في سي كامياني حاصل كريك كالاوركامياني كي اللي هداري برفائز وريك كا_ كونكم حِرِضنا كم إستفاء كرسه كا اس كه يعد دنياكى وحوكر إ زيول، ورولفر بيميول مين آفيد ورا خوت سى فافل بوف كارنا بى كم امكان بوكا.

گرا سوال كاجواب يه ب كر ز براسلت اختياد كيا جائد كد و حيات موت كي كامياني كو اً مان بنانے اور کا میانی کواعلی ماری پر ایوکیانے کی کلید ہے۔۔۔۔ میں میں کو یعب ہووہ نم اختيا رك ورز المرف ضروري بني تفرواي .

يتفهوى زبرى أخروى قدروقميت ادراس كى وفا ديت اس بيلوس كدو ووياس وحور كطافى، كثرت كومجول ساف ا وررا وتقرئ سر بعالك ساف ك اكنانات كوكم كرتاب ليكن و والعرضي تدر وزميت كے ملاوه ذاتي قدر وزميت مي ركھانے بيني دواني اس بيٹيت سے قطع نظركرو ورا وتعویٰ پرگامزن رکھنے کا ایک ٹرا ذرامیہ ہے، بزات نو دھی انٹرکی نفایس مجرب ہے ، درحیات اُ خروی پز

ال كافواني الريمي يراتا ہے۔

یر میزیس قراک کریم سے می علوم ہوتی ہے ، احا دیث رسول کریم سے ہمی معلوم ہوتی ہے اور اب کی ا درا کی اصحاب کرام کی سیرت بھی اس باب میں رضائی کرتی ہے۔ قران کہتا ہے ، .

وَمُهَلَكُ مِنْوَابُ اللهِ خَيْرُ فِلْنَ آسَنَ بِرَامِ تَعَارَادِ مِنْ مِنْ رَكَ الأِن وَالاِن وَهَمِلِ صَلْهِ أَوْلا يُلَقَّمُهُ إِلَّالصَّا أَمِرُونَ او يَنْهُوكا رَى كَ زَمْ كَى تُوَارِ لَهِ وَالون كَا الشُرك طرف سنة ما حاضة والاصلارات

(انقىس ۶٠) كىرىبترى گريانى كاھە بېچ دىركرى.

تُرَيِّنَ الِنَّاسِ حُبُّ الشَّهُوَ احِي الْخَاسِمِ بِنَ الْمَالِمِ الْمَالِمِ الْمَالِمِ الْمَالِمُ اللهُ الْمَالِمُ اللهُ ا

ادرایک اور عبد دنیا کے مقالم من اخرسطابی کی تفیلت بول میان فرائ کی سهدد دس اداد الانسنة دستای لها در در من از در من از در من از از من کرد دنیا یا از ت کرد و کرد شن

كى اس كے ليے كماحقرا اورو و بوصاحب ایان ۔ ڈمیپ ڈگ بریسین کی مساحی تشکلنے لكير سخيه

مَعْمَعًا وهُوْمُؤُمِنُ فَا وَلَيْكِ كالان متعقبة ومتشر والأ (بنی امرکیش ع ۱۱)

قران کے بعداسا وسٹ کو دیکھے :۔

ا كمه الى سوال كريم من كرحور ميد إلى چيز باليك كرس أكراس كواختياركرون والمرقالي مجھے میت فرانے لگے بخسور جواب میں ارتبا و فرائے میں ار

إِذُهَدُ فِي الدسْ إِنْ جَبَّكَ اللهُ الحَيُّ وَيَا عَدِيثَ تُبَيِّي الْمُتَارِدُو وَتُرَلِّنَا فِي تم ست محبث فرما عسد كاء

وكييحه إاس كاجواب بيمي بوسكت التقاكر تمقوى اختياركر وزمرانس اداكروا ورمنساسته مع بيد إ مختصراً بركه الله كام إحلام إحلوا كونكه يرفي ما الشهد الدوقاني كي مبت كا باحد الله ب مرينس فراياً كياً اس كاصا مع مطلب يرب كرصوا في كاسوال صوصى مجد ميت كي خل مقال ور نصوى بوريت صاصل كرنے كے ليے زيركى ضرورت ہے . باكس ال طرح عيد كراكس يرفانل كالضافه مزير تقرب كاباحث بوّله.

ا كيب دوسرى صديث الاحظارات.

حفور نعاداتاه قراياك حبيض فعاتدرت مكفك باوجودعوه لماس ترك كباز وور الكِ رواية مِن إوكر لوهنعاً رُك كوا إلَّه افتراغاني اس كوز قيامه ييس فنعت عزاز بهایس تیر.

قال رسول اللهصلى الله عليه وسلمين تراد لبس دؤب جال وهوديقد ، عليه رو ني ٧٠ وإ ميد متواضعًا)كساه الله تحتت الكراسة

محمَّنا كلل بوانيوت بيماس إت كاكرز براياك وأنى شدر وتبيت ركاتاب وواس برأخرت بمن غير معمولي افرات مرتب بول گے۔

احا ديث اس إب مي اوريمي مبيت مي . اوريقبل الم فوديٌّ " اكثر من إن تصر " كُورْ أبات

رماکے لیے ہی دوہ ہت کا نی ہیں ____ اس کے بعد ویکھیے کر سر انحالی اور جوب بابعالیں صلی الشرطیہ دیلم کا دس مصنداس باب میں ہماری کمیا رہنما ٹی کرتا ہے۔

جناب رسول الشرصلى الشرطليد وللم محضقات بالا وفى شك وشبه ك بطراق قواتريه معلوم المراحت كى المرحت كى المرحت كى المرحد ويودكون المركون المركون المرحد ويودكون المرحد ويودكون المرحد ويودكون المرحد ويودكون المرحد ويودكون المرحد ويودكون المركون الم

 لذقول اور داخوں سے اجتناب اس بین کے مائنت مقاکد اس کا صلا اخرت میں اف والا ہو۔ اور حکن ب کے تعدیم کی واقع برجائے۔ بنائی محن ب کو تعدیم کی واقع برجائے۔ بنائی حض ب کرت میں مقرت محرف اللہ میں ال

ادنه كطيّب دلكى اسمع الله عزد جلّ نعى على قوم شهواتهم عزد جلّ نعى على قوم شهواتهم مُقالَلُ أذ عُهُمُ طَيّبا مَلَده في حيْدَكُم طيّبا مَلَده في حيْدَكُم للدنيا وَاسْتَمَدَّتُهُم بَعِنا " فالخاف الت تكون حسنا تنا عَجَّلت لسنا _ فلعرف ريبه -

(دواه درّين)

بے شک یا پاک اور مطال ہے ۔ لیکن جم یکن مردی موسی مار مول الڈرٹھائی کو خدمت قربات ہوئے ایک موسی کا میں موسی کا ایک تو موسی کا میں مار میں ایک مار کا ایک میں اور ان سے خوب استعادہ کی ایک موسی کورٹ ہوں کہ جا دے حصر کی ایک جم چر ہے ہیں گئیس وار موسی ورپ و نیا کی ایک جم پار میں کی ایک جم ایک ایک میں اور اس طور پر) و نیا کی ایک جم بی موسی کی ایک جم ایک ایک میں اور اس طور پر) و نیا میں میں بار دورہ کو میں بیا۔

یہ فا نباد در مغل فت کا دا تعدمے اور صفرت عمر منی افٹر عند کے علا و انتفود کے دو مسرے مناص بھا میں افٹر عند آلواس طوح کی زندگی گزارنے کو مناص بھا بہان میں مال تھا ، کم بھو مناص بھا بہان میں میں مال تھا ، کم بھورت اور ہے تھے ۔ بنفس اوراد لی بی نمیں مکر ضروری قرار دیتے تھے ۔

اب م ایک قدم ادراکے برعا کر کھتے ہیں کر صونہیں نیس کر زیدایا ۔ واتی تدر دھیت رکھتا ہے اور وہ واتی طور پرالٹر تعانی کی موسیت اور از ویا واجن خرت کا در بعیہ ہے ، بکر ایان بالاخت کامین تقا صر میں ہے جس مومن پر ایان بالکٹرٹ کا صال جس تدر فالب ہوگا۔ اور جس مشدر

سله اوديداكيدين واقد بنيس بكرمندا داعي خلافت برت م عمد كان بدى فيرى زندگى كارتگريم منا اس لي اس شركى انسكال بنيرى به كدارى الى دكاري شركى ارام سازدگى زگزايد د گلراپنية الى كا مصرف انني وات كمالاه و وزمسرً ام دنيركى بزاهيد.

حِس بَده بریعقیت مُنَشَف به وَلَی که" ان الداد الشخوی نصی الحیوان " - " والآخوی خیروابقی " دور الله مرلاحیش الاعیش الآخوی و وای قدر دس دنیا کی داخون اور لذون ، اور عم و حجی سر کردی ال بوگا - بات باکش دوا وروو = جار کی طرح ظا برے کا درکسی و لی کی ماجت مہتن ، کرکسی کو خرودت بی بولوده اس مدیث کو ٹر ہولے ،

ا کیب ون اصحاب ریول الٹرطنی الٹرملیہ وسلم نے اکنے سائنے کیم و نیا کا ڈکر کیا اُن کا مدان نے میں اُن کی نیز ا

د خالمبا الجيداس وغيره كا) وأيني فرال.

س فردا چی طرت س ادکر باسر کی سا دگی اور بی تنطفی ایا ان کا قفاصه سی. ایا ان ثقاضه سی سد وفال بیاب ایان سعمواد الاسمعون الاسمعون الأنزادة من الريان ال البذادة مل (المال المداد) (رواد الإداد)

الان بالكاخرت بي بيو.)

ادیم بیت بسب کرانٹر تعالی س پر مریان بوتا ہے ہیں پر اکن صوب فظ کرم ، وتی ہے۔ ایک ول میں وہ دنیا سے باعل بے بین وہ دنیا ہے ایک ول میں وہ دنیا سے باعل بے رفیق ادر آخرت کی بے بنا ہ طلب ڈوال ویزائے ، ورقر آن یں جوفر ایا گیا ہے کہ" دست اطاد الآخذ کا کی کیفیت آئی کہ وست الآخذ کی کیفیت آئی اور مورث میں جب میں جو رفی میں میں جب اس کے ول کی اس کیفیت کو قرآن میں تشری حداد میں تجرفر ایک ہے۔ ارشاد ہوا ہے۔

پرچس کیچا بتاہے الرفنال اخصیمی) برایت سے فوازنا، کولد تیاہے اس کا بیٹ فَتَنَّ يُوجِ اللَّهُ ال يَقْدَ دَعُهُ الْشُوَحُ صَدِّتَ كَالِكُمْ إِلَيْ إِنْكُامٍ.

(الافام ع 1) اسلام كے ليے۔

ا بن مود رض الشرعند داوی ہی کہ حضور نے یہ کہ منت فرہ کی اور (بشرب صدر کی تغییر میں) فرایا کہ اُورمب میندمیں واخل ہوتا ہے اومینہ کلس جا آ ہے دمینی الشرقالی میں کو ہدا ہت و نیاج ہتے ہیں اس محسینہ میں ایک نورٹوالتے ہیں جس سے اس کا سینہ اسلام کے لیے لوری طرح کھل جا آ ہے) عرض کیا گر یا ربول الشرا اس کی کوئ ظاہری علامت بھی ہوتی ہے ؟

فرماياه بإل إاكى علامت يسيدكه ، ومي

فالنعمالتيانى من دارالعروب

دا بغود (ورزا) سے کنارہ کش برمیا سے اوات

ک فکرٹن آور بائے ۔ اور موت کا وقت کے سے پہلے اس کی ٹیاری کوفے گئے۔ والاناسة الى دار الخاود

والاستعداد المودي تيسل مُزوله (ردادالييتى فيُثميالايان)

و اگر اگر یکفیت پیدا ، بر آد بھناحیا ہے کراسزار لاالہ ایسی لیدی طرح کھیے نہیں ہیں۔ اورول ایمی اسلام کی حقیقت سے اثنا ہوائنیں ہے .

ا در جوکوئی یکھیتا ہے کرخیا ہے۔ رسول الٹرسلی الٹرطلیہ و کٹم اوراکیے اصحاب کرام کا زیر وہتی ممالات کے تعاضوں کے ماتحت تھا۔ اسکے متعلق کہا میاسکنا ہے کہ

"ج بي مفرز مقام فهرع بي ست"

قران وس دیشدست نا دا تعز ل کے لیے اس غلط انہی کا اسکان تھا۔ گرفتی نیر کے بعد مجی رہ ل انشرصلی انشرطید دِیم کے زہر کا دہی صال دہنے ا در فیخ ردم وایران ہے بعد ہی بھوٹمان اور چی و بوجید دُیّ اور کیڑوں و دسرسے اصحاب کرام کے زلم انہ طرز زخرگی پیس کوئی فرق زائدے سے پامست تک کے سلیے یہ بایت صاحت کر دی ہے کہ زہر وقتی مصاری اور تفاضوک ورا والحرام ج ایک واتی تعدد وقیمیت رکھتا ہے۔ اور تقریب الہیٰ کی کچھ زفیس وہ ہی جنیں مادی و نیایس

ترقی کا صحیح راست!

(بخاب أو اكثر محداك معاصا حب قدا في ولم الدين التك الموادي

الله موضور برگام کرائے سے بہتر برگا کہ م ترقی کے فوم کی بابت اپنے دہنوں کوسا من کولیں کی بابت اپنے دہنوں کوسا من کولیں کی بین کر دی ہے اور لائے کے برق رفتار عبد اللہ ختلف قدروں ہی میں ایم تبدل ایک اللہ الکر الفاظ کے قانبوں میں نئے نئے معانی وال بعول فال بعول فال فرد کھا م جوں در در بول کا نام خرور کھ وہا ہی ۔ ہم کہتے کچے ہیں اور بہا یا فرم کی میں اور جا با فرم کی کا نام خرور کھ وہا ہی ۔ ہم کہتے کچے ہیں اور بہا یا فرم کی میں اور اللہ میں کھی ہیں اور اس کے نتیجہ میں بالدیں میں یا گذر کی اور سوچنے اور سینے کے طریقہ میں کھی ہیل ہوتی ہے۔

ی توجی جائے ہیں کہ ترتی کے منی آگ برسے کے ہیں الیکن وال یہ آو کی طرف ہے۔ نیم کی خص یا کس قوم کو ترقی یا فقہ کہ بسکتے ہیں ؟ ہا روانہ فا مفریج مرعوبیت کا زہا تہ ہواور اور اگر بداب مشرقی قومی مجی اپنے صدوں کے خواہی ہو اکساکر غلامی کی زیجیریں تو رکر لیے گرد و پیش کو تھوڑی ہرت تنتیدی فظروں سے دیجھے گئی ہیں ، گروام مالت اب مجمی ہی ہو کو کہ بوسے مغربی تعدید و طال کر بھی و تی ہے وہ بال بحقف ہا رہے براں رائے ہوجا تے ہیں اور ہم کھرے اور کھوٹے میں فرق کرنے کی ایم سے نہ اور ایسا ہونا ہمی جا ہے کیون کو بیٹمرہ ہی وردن

جارباہے۔ ادرنوع اللہ فی کی بشیریوں کے جربرک والجدیمی بنیں ہے" ہم مبنیکی تصرف این العامیا فی کی بشیریوں المعلوں کے بی آمردھین خربی تدن کی آری پر بھی بہب پال کرسکتے ہیں۔ وظیم بگیں، فسطا میس، اٹم م کریٹر روجن می اور نرجانے کتنے و وسے رفت اس کے بطن سے بدا ہو سے میں اوران بھر تیسری اور بولناک ترین عالمی جنگ کے اول اکتھا ہونا مشروع ہوگئے میں۔

ان مطورست با را مقدر را دَی ترقی کی نغی کر لا نهیں سُب ،صرف بردکھا ناسپے کراگر کو نیادی ترقی روحانی اور اضلاتی شور کے ماتعت ، نرمو تر و دکس درجین حطر ناک اورموجعب خرطرات بن حجاتی سیے۔

سبس طرح اف ان بین میم اور روح کان شنران به ای طرع اس کی ترق مح بی اوی اور روحانی دورد مانی دورد مانی درد مانی در می می در می درد می در می

جوتمران إن دو أول ميں سے کسی ايک الاسا تا تاؤند أف ده غير مقدل الدر نا تص ہے۔ مسئ تمدان وہی ہوج و دو أول کے مطالبوں اور تقاضوں کوتسلیم کرسندا دران ایں عدل کرنے ،

ياخود كواس كاابل منس بالشد

اورا پنے سامنے یانصب العین رکھے کرانان کے ما آ ہ کے ڈھیرکواٹ ٹیٹ ٹیٹ تیم میں کرنا ہی ترقی رصومۂ میں

گاری موج ہے۔

ایکن اس متوازن آئی کا دا شده مرت اسلام دکی اُس ہے۔ کیونکہ دہ ایک طرف مادیو ہی فعی انہیں کرتا اور سائل کے اسکانات اور تقانسوں سے صرف فطراً الب اور وومری طرف وہ ان ایمی کرتا اور سائل اور اضلاقی قدروں کا بھی محافظ ہے جو یا وہ کے ڈھیر کو انسانیت میں تبدیل کرتی ہیں۔

میادی رومانی اور اضلاقی قدروں کا بھی محافظ ہے جو یا وہ کے ڈھیر کو انسانیت میں تبدیل کرتی ہیں۔

مادی ترقی اور وینوی ہمبودی پر زور ہے کہ قابل فور ہیں چیزیں ہیں اور اگر دینی اصول ان کی مادہ میں اور دائر دینی اصول ان کی مادی توجی کا ورفی ہمبودی پر نوان میں بالعجب کے دائرہ میں محدود رہو ور شرحہ تعلیم وہ تہذیب مرا میں نوان کو بینی نوان کا دائرہ میں محدود رہو ور شرحہ تعلیم وہ تون کا داخو تھی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور دور تی مرا ہے کہ فون کے اگر میں اور دور تی انداز فکر کے اسر ہیں، اور دار میں کو دور میں کو دور نوان کی اور میں کو دور ایس انداز فکر کے اسر ہیں، اور دار میں کو دور میں کو دور نوان کی اور میں کو دور میں کور میں کور دیں کا دور میں کور دور تی دوران کی اور میں کور دور تی کا دوران کی کا دور میں کور دوران کی انداز کر کے اسر ہیں، اور دورا تی انداز فکر کے اسر ہیں، اور دوراتی دوران کی کا دور میں کور دوران کی کا دوران کا دوران کا دوران کی کی دور دیا کی دوران کی کا دوران کی کی دور دیا تی دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کوران کا دوران کی کا دوران کی کی دور دیا کی دوران کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کا دوران کی کی دور دیا کی دوران کی کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کی کی دوران کی کا دوران کی دوران کی کا دوران کی دوران کی دوران کی کا دوران کی دوران کی دوران کی کا دوران کی دوران کی کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کی دوران کی دوران کی کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کی دوران کی کا دوران کی دوران کی دوران کی کا دوران کی دورا

مام ملانوں کی اسلام ہے وابٹی کی زعیت شعوری نیس بلد جذباتی ہوگئی ہے ۔ انٹرائر کے
نعروں سے جوں میں جھر تھری اب بھی پیدا ہوجاتی ہے ، سلا فول کی زوں صالی ہے ول اب بھی
متاثر ہوتے ہیں، کین تقیقت یہ ہے کہ دل سے قریم اسلام کی صدافت پرایان رکھے ہیں مگوسو بنے
غیراسلامی طوتی پڑیں اور زندگی غیراسلامی اُسولوں پرمڑب کرتے ہیں یعنی صفرات دین سے
میاست کا کام لینا جا ہے ہیں ، بعض تجارت کا (ور ڈیا وہ تر آواس سے آوی کام ہی انہیں لیٹا چاہیہ
میاست کا کام الینا جاری زندگی کے عام مہلووں پر بھیا یا ہوا ہے۔ ضداکہ مالک اور آقا مان کر کو جہ
خرمی گردائری کرتے ہم کو تر مہنیں ہی مجوش کو ام انجا اُٹ آسیم کرکے چند بھی ڈرمین کے لیے بھوشا
معلمت انتحالیٰ ہا دے اندرکوئی انجھن نہیں پیداکرتا ۔ ٹرھتی ہوگی تو وغرض اور با ہمی معاوت
سے بھی طور پڑھ برت اندوز ہونے کے لیے ہم ہروتات تی در بتے ہیں گئیں اپنی روزم وہ کی تو فیکھندگو

مِ مَعُوص ، ایٹنا را درخد مت کے جذابت پیداکر نا ہارے بیے محال ہے۔ الی امتری کے با وجو د منت اور کفایت شعادی پر ہاری طبیعتیں منیں ما کس ہوس بغرض خداا در آخرت پر ایان اور ہاری نازیں اور ہا دے دونرے ہم کوخود غرنسی جموث ، توت پہتی ، وونت کی طبع اور اس طرح کے دومرے روحانی واقبال تی امراض سے مجانت ولائے میں کارگز منیں ہوتے ، حالا تکہ انعیں ایسا ہونا جا ہیے .

سرحایس لائل نے بُسے مزہ کی اِست کہی ہے کہ " ایشا جیساعلی سیاست کا امکول کمیں بنیں ب. جال ميكي ا ورانشات كدنها يت باكيزه اورقابل تعرفيث المحولول كرما توهين لوا و ر د بالميموكا برا الطانفيدا بالميمي رائج ب اورجول افعال اورسلات كانشا وكسي ومطلق نهير فلكا یمال الدے بعث نیں کر ویا تنوادینیا ہی اس الزام کاسٹی ہے اورونیا کے ووسکے براظم اس سے برق میں سوسیا یہ سے کی ایٹا پر بداست صافق آتی ہد یا شہو خانوں کی حالت ضرورالیبی ہی ہے۔ ان کے میال عقائرا دراعائی میں ولا بہت ہی معدوم منیں بگر اس عدم منا سنت پران وشمیر کمی سی کی می منیس لینا ما وربیاس لید ،و کرمسلام سے ان کے تنات کی اوسے محض طبیعی ، رہمی اور نسی بوگئی ہے ، ومینداری کے معنی چندعقا کر کا استعرار اور جند رسوم کی دوائیسٹی تھے لیے گئے ہیں اور زبان سے سلام کے ویوش اور منا بطا جانت ہونے کا اکھ دیوٹی کیا حائے و شریت میں نوف خدا کور وائی ٹائے پرکوئی راضی نہیں ہو۔ سلام كى تيكم الثان عارت كي جار تنواده إلى ١١ اتحفادات . ١١ عما وات ، رم) اخلاقیات، اور دمه، معاملات حضور مرور کائنات کی رمالت کابیم طرّه امتیاز بندكة وه ان حيار درعنوا نول كالمجومرهي "كايني يتقيّفت بإربار وُسرائ كربرا لبان كايك نعتی تو اپنے منالت کے راتھ ہوا در دوسراا نیے خالت کی مخلوقات کیے ما تھرفینی اس کا ایکر رخ عالم غیب کی طرمت ہے اور د در اِعالم شیودکی طرمت حفاا وربند ہ کے تعلق کے حجی آجسترا کافعات بہاری قلبی وزمنی کیغیات ہے ، کوان کواعتقا وات کینے میں اور میں احزا کا تعنی ہائے جم حصاك ا در مال د رونست سين و ربين الواب في عبا دست ، اخلاق ا ورمعا مدهم يُقسيم اردیے گئے ہیں بہالام کی کیل کے لیے ان حل روز ، کا اٹھ کا مضروری ب بخات کا مدار ا کان او عمل صائع وو نول پرے - ای لئے قرآن پاک میں آمنولے نا عرباتھ وغلوالسلطیت

پرمبنشه زورد باگیاست.

دراص اعمال سندی ایان کی خیتگی کی پرچان بی، و لیے بی جید درخت اپنے جی میں میں میں درخت اپنے جی میں میں ایان کے میں ایان کا تو دنویدار برد کر اس کے اعمال میں ایان کے مطابق ایمی فی برقی کھلی بوئی علامت اس بات کی بوگی کدایات اس کی زبان سے اثرار اس کے دل اور اسکی تحسیست کی گہرائیوں تک بنیں بہری نیاجے ۔ احا ویر شعیل می مضمون کی کمی نہیں پرنا اُ

" مومنول میں ای کا ایان سے زیادہ کا بل ہے جب کے اخلاق بے اچے ہوں " (سنن ابی داؤد)

معتمر ہے اس فاست کی بس کے قبسہ میں میری جان ہے، تم میں سے کوری کا رہاں اس وقت کاس کا مل نہیں جب آگسدہ وہ اپنے عبائی یا پڑوی دران کو شک میری کے لیے وہی درجا ہے جو اپنے لئے جا بہتا ہو این زخاری ،

رجي مين إما نت بنيس اس مين الإن نبيل " (ريخاري)

" ایجی مَلَق بی کوبسدلام کیتے ہیں :

" قیاست کی ترا زدین خن جِهنالاق سے زیادہ کھاری کوئی او تیم پینر مردگی ہے

" خوش اخلال دنيا دراخرت كي يك كواليكيا ؟

" بخل اور بدا خلاتی دو ایسی چنرین "پ جومومن میں کمبی تی جیس تجیں!

" بوادموں کوزادہ نفع ہونیا ناہے دین زیادہ انساادی ہے "

معنى كاممايداس مع شرع فوظ منين و أسمان نهين إ

مختریه که سلام اورزندگی بس ایک ز دانا دانبلاه دینلاقد محاورات کی برگذینیم کے غرات ست مجم تب بسی انبی مجولیاں مجرکتے میں سب مجم اس کوانبی زندگی کے تاسم موں پرحاوی کولیں - جاری انفرادی اوراجہاعی ترقی کا مدارانے الرکیا فرمہی جذبہ بیدارکرنے پریم "اکر ہا ہے تدن کی منیا واجی اضلاقی قدروں پر ہو۔ و وظر زندگی اور وه ترن جوادی اغراض مے خلوب بو کرنٹائے یک کوپس بیٹت ڈال دیتا ہے خود کھی ہر! و جوجا آئے اور انسانیت کو بھی کھو کھا کر دیتا ہے ۔ اس کی تعمیر اسٹ کی ولوارول پر ہوتی ہجاور سیسید وہ اپنے ہی پریدا کیے ہوئے معا کب کے اوکلہ سے بیٹنے لگنا ہے ۔۔۔ جب اکرضروری سے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ توہم ایول کو بھی تباہ کر ٹوالنا ہے ۔ سہی تاریخ کا فیصلہ ہے ، لیکن سون کی ویکھیس مغرب کی بیکن کا ہمٹ سے نیے وہ کو گئ ہیں وہ یہ نیس دیکھے کماں کی کم ابھی صرف فی ٹرھ سو سال ہی سیدا در اتنی ہی عمریں بھی ارتبی اعتبارے کھی بہوئی ، اس میں انتہا طامی علامیس ہما ہوگئی ہیں اور اس کے سقب کی بابت سخت، نرینے ظاہر کیے با رہے ہیں۔

تهذیب این عروری کوئیس بهونی سکتی جب تک انسان اینی نه نوگی کارشند روزائ البی به عدد نیج ایسی می می تاب انبی می م ناج اُست اور ماوی ترقی صرف این وقت میند برد کستی به حبب روحانی، در اتنابی و قدارت اس کا بهشته قائم رہے ، واکس متوانن و وعاد لانه آندام تدرک نامی کشین بنگر استی نسینس بی سے مہارے وجود میں اکرکیا ہے اور کمان کسی اور فرمنی نفنا میں کمان کی چیٹیت سے ترتی بنیس کرسکتے۔

ہم کوئی ہے کہ اسلام کے آب جیات ہے اپنے معاشرہ کو سراب کوں ہم ہیں ایک ایسی جامعت ہو جواسلام کے عقا کراور اس بول کو نے کوئل کے میدان میں آگے بڑھے اور زندگی کے نشیب و خرا ز اوراس کے ہمیش برلتے ہوئے عالات اور ما ٹن میں ان کو برت کر ، کھائے تاکر توم کو سجے علی ہوا بہت ملے اور تومی مزاج میں نچتہ دئی شور اور خو دافتا دی بہیا ہو میں چیز ہیں ترقی کے صحیح ماستہ پر لگاملتی ہم اوراسی کی اس و قدت ضرورت ہے اوراگر نظر کو فدا و رہے کرکے و کھا جائے ہے قر آن کی اس آ بہت میں ہمی ہم کومیمی مکم ملے گا۔

ولِمُكُنَّ مِنْكُمُ أَمَدُ فَهُ حِلْ عَوْرُثِ الدَّمِي الكِرائِي جامعة بِوَامِهَا جِنَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

یک س طرت بادی فلاح اخردی کا منائن ہے۔ دنوی فلاح و ترتی کے صحیح داشت پر ٹی نامجی ای پر و توف ہے۔ ہم نے ترمتی سے اسلام کی ماہی امیت کو پوری طرح نہیں مجدا اور پہنیں و کھاکر میں و دصفت تعی حس نے اسلام کو دواتی فرا مہنے متا ذکر کے اسے ایک تا کیجی حقیقت بنا و یا تھا۔

بادی آدر فائے از کے دوروں میں اسی فلیم المرتب فیتیس مزد دائیم رہ جنوں نے معاشرے السامی المنے فرض کی اورائی میا المرتب فیتیس مزد دائیم رہ جنوں نے معاشرے السامی المنے فرض کی اورائی وجہ ہی کہ اسلام اندرو با بر کے البیار خطوں کا مقابل کرکے آدہ بھی ایک زفرہ فرب کی حیثیت سے قائم ہے دکئیں عام طور پر ہمارے و بنی رمنہا دُس کی اکثر بت نے اس وحد داری کو موس نیس کیا ، ند ذہنی اور علمی سطح براحد و عمل کے میدان میں مسجدوں ، حربوں اور خاتھا بوں اور گھروں ، کا بحول ، کھیتوں اور کا درخا اول کی ورمیا نی جلی بیائی بنانے کہ کو شش او معودی ہی رہی اور زندگی دور یہ کی کو دین سے اور وین کو زندگی سے قوت کی امریم میری کر بہتی کی کوشش اورائی جن سے افراط و تعزیط پوری قوم جائے تھیں کیس افراط و تعزیط پوری قوم کا موزات بنا ہوا ہے جو بزار خوبیوں کی جڑے ہو۔

اسلام که دست که اندران ای بوری زنرگی که کام داخل جی بارک کنی گوری با کیام این کام بین بن کنیمن دنونی انجام این که لیم و و فول بها نوق که باد خاری دوخل کیا گیاست و دوفول بها نوق که باد خاری دوخل کیا گیاست و دوفول بها نوق که باد خاری دوخل که باد خاری دوخل کیا دخل که بین بین برده این برخام و دوفول بها نوق که باد خاری که باد خاری دوخل که بین مخلافت که باد خاری دوخ به دوخل که بین خلافت دوخل که بین خلافت دوخل که بین مخلافت که باد خاری دوخل که بین خلافت که باد بین توست که موادی و دوخل که بین مخلافی دوخل که بین دوخل که بین دوخل که بین دوخل که بین که

ہناری مبروی ہی ہیں ہے کہ ہم روحا بنت اور یا قیمت کے امتران کی اسلامی تشریح و توضیح کو اپنی اتباعی زندگی میں میذب کرئیں ، حبب تک یہ ہوگا ہم ترتی سے یو نہی محروم ر ہیں گئے، جعبیے کہ کارچ ہیں۔

مئله تعترداز وإج

-==ادر=- -

اس دورکے متجب دین

ان متجدوین کے افکار پر چو کچر ہمیں کرنا تھا وہ کام پر کیا۔ اور ای تنقید میں ضمناً تعدوا ندائ کے باسے میں میچ اسلامی نقطۂ نظر بھی واضح ہو گیا ہو ۔ گرہم حیاسیتے ہیں کہ چند سطوں میں اس نقطۂ نظر برمیتقلاً اور شبت طوریت بھی ردشن ٹوال دیں۔

جارے خیال میں اس شنے برسو بنے کا سب سدها اور مختررات بر بوک یہ و کھامات کا شاہدی کی ساتھ اور سکتے مات کا سب اس اور سب طاقور واحد کیا ہے ؟ ۔

اس کا جماب فالباً اس محد مواد وسرامنیں بوسخا کہ ___اٹ ان کی عبثی تکین اج اکی فطرت کا تعاصدے۔

اب دوسری بات یہ دکھین حیاہیے کہ ذہب یاسا جے نے اس تقاصہ کی کھیل کے لیےان ان کو باض معین اوی کا یابتد کھیں کیاہے ؟۔

وس ما برا بهی شاید تن ایک بهی بوسک بوکا گزیه پابندی ها دُنه کا حیاتی قران ان ارزاد ا شوت یا نی کرتا اور آزاده در شوت را نی مکه مغاسد کونه کوئی خرب بدواشت کرسک بو اور نه کوئی صلح سامه با

ا مجااب تیسری بات پرتراسیک کریا به واقد نیس بوکرمی نظری حذر بعض السا ول میں اس دربری برتا ہے جوا کی حمدت سے تسکین نیس پا ؟ ؟ ____ اگر به واقعہ یہ ؟ اور لقینیا ایک جا ک الکاروا تقہ کو ؛ تو پھر موجے کو اگر اسمام اس مذہ کی ہی فرصیت کو نظرا خاذ کر دیا تو بعروہ ہر میٹی مصد دین نظرت کملانے کا کیے متی ہوسک تھا ؟ دے اسان کی تمام منروریات کا کین کیسے کی ماسکاتھا ؟ اوراگروہ ازدوا مجارت کی مشر دھیت کو کیے زوم کی میں محدود کر دیا توان مفاسکا محل سو باب کیے ہوسکا تھا جن کے اشاد کر کے لیا آنان کو جنی کیس کے حصول میں اندوا ہی افران کی جنی کی مس محدل سو باب کی ہوسکا تھا جن کے انداز کی اندوا ہوئے کا تعاصفہ کو کہ وہ اس عذبہ کی اسس فرصیت کو تعاصفہ کو کہ وہ اس عذبہ کی اسس فرصیت کو تعلیم کرے اوراس کا دائے تعدوا زدول کی خوا دوا ہوگا ہو گا ہے اوراس کا دائے تعدوا زدول کا موجہ در اس کا بابند بنا ایکیا تھا ، عین انجین مفاسد کا تعاصفہ کو اس موجہ کو اس مبنی بذبہ کی تعلیم کی امبازت میں دیائے عدد جاں یہ عذبہ وس مفاصد کا تعاصفہ کو اس میں بذبہ کی تعدوا ذول کی امبازت میں دیائے عدد جاں یہ عذبہ وس مفاصد کو عدت کا بھا وہ اوراس کی از دوا می رشتہ کا پارٹر بنا پاگیا تھا ؛

اب نیسلد یکی کو اسلام کی نظرت سے میم بنگ یک زومگی کی پابندی یو یا تعدد ازدواج کی اجازت ؟ ___ اور مجر نقدوا زوداج مجی کون سا ؟ غیر طبی صفر میآ دور اتفاتی حالات کے ساتھ مشروط __ یا __ مطلق ؟ .

اب کس گرک برمباری ستوریوں کا کھی ا جارے نیا دہ کی بھی توصنورت ہو سی ہی ا بھراس صر درت کا تراسلام کیس نہ ہوا ۔ اوران مفاسد کے سداب ہیں ایک رض بھر بھی رہ گیا جن کی وجہ سے لفدوا دوراج کی اجازت وی گئی تھی اے ہم اس کے بھاب میں عرض کریں گے کو اللہ تعالیٰ جوان ان اوراس کی ساری قرق کی کا خالی ہے وہ بھینا اس بات سے سب سے زیادہ دا نفٹ ہے کہ ایک ان ان کی زیادہ سے زیادہ عمنی قرت کو میک وقت کتی عورق کی کی ضرورت بڑئن ہو۔ اس لیے اس کی طرف سے میا رکی تحدید اس اِت کی ستبے بڑی دلیں ہوکہ راس تحدید کے بعد ، برکیب وقت میارے زیادہ کی ضرورت کسی اٹ ان کونہیں بریکتی ۔ اور ہو بلفین ہے کہ اس ا اگر دسیرے کی مہائے تو حقیقت یونٹی نکلے گی اِسے مگر یہ واضح رہے کہ موال صفر ورت کا برہ حیاتی کانہیں اِ

ا ولاً دِّیروچاچائے کے جن مفاسد کے مداب کے لیے مردکو تعدوا زوداج کی امبازے دی گئی تھی کیاعورے کواس کی اجازت دینے کے بعد وہ نمام مفاسد عود نیس کرائیں گئے ہے۔ ہم اسکی تشریح میں جانا پندنیس کرنے ۔ آپ خود موجعے اِ ڈراسے غور وفکرسے مارے مفاسد کا تقشیرا شنے آئی سے ۔

دوسلومپلوسوینے کا یہ بجاکہ اگراس خیال میں ذرائعی حقیقت ہر تی توکیا و مبریقی کو جس طرت مرد دں میں ہمیشہ نقدد از دواج کا رواج را عور توں مبریکھی نئیس رہا ،کیاکسی نظری تعاشد کو اس معد تک، دیا یا جاسکتا تھا؟ اگر اُپ کمیس کدمرد واس کے جبرد انتقبداد نے اپ اُر ہونے دیا جو گا تو کم از کم کھمی اس پواسخاج توعود توںنے کیا ہوتا۔

ستیقت یہ ہے کہ ذرہ برابر می جان اس احتراض میں نیس ہے ، یہ توبر مخلب کہ ایک نیا دہ قوی
عورت صف نفا بل کے کسی فرد خاص سے ہے ۔ یہ تنہیں نہ پاسکے ، گر کیم بی بین بیس بوسکا کہ اس صف کا
کوگ ایک افرد می اس مقصد کے لیے کفایت نہ کرسکے ! ۔۔ جہات بوسکتی ہے اور ہوتی ہے اس کا خلک
مکم ، خبیر نے ہوا میال رکھ اہے اور اس کی شریعیت نے اسی صورت سی عورت کو احہازت وی ہے
کہ دوائی حروث کی اگر ماری مال کرلے ، مجل اگر حروطلات نہ وے توشر می عدالت مروکی نوابش کے
مل الرقم حودت کی آزادی ولائے گی ، اور میروہ ووسرے مناسب تھی سے نمارے کریکے گی اگر ج

بات نیس بری اس کا منال که ال سے رکھا جاآ! ۔ بات نو نهذیب کے طلاف ہو، گر جینے حد توں نے مشرم دھیا کو بالا کہ ال سے رکھا جاآ! ۔ بات نو نهذیب کے حالات ہو، گر جینے حد یہ بیا م سفر معلی کہ امیا نست دی جاتی ہے تو رقوں کو مجنی می سوز مطالبہ کرڈالا ہو ۔ کہ مردوں کو اگر تقدد اردواج کی امیا نست دی جاتی ہے تو رقوں کو مجنی کا سام میں معالیہ کی داری کا تی ہو تا کہ کا کے ایک کا میں موسلے کی یا نہیں ؟ ۔ دیکولیں کہ کا ال کی صف اس مطالبہ کی لائے مجلی کہ مالے سکے کی یا نہیں ؟ ۔

نقددازدواج کی احبازت پرایک اوراحتراض لوگ برکرتے میں کہ صاحب اس سے گھرکا سکون بربادا ورضا لمانی نفام دیم برسم موجاً آہو، کئی بیویوں کے انتبات سے ایک نامیاتی کی فضا پیدا جوم آتی ہے اور بیران سے جما دلاد ہوتی ہے وہ بجائے ایمی محبت اور بیجسی کے جو خالمانی نفام کاسک اس سے ، منافرت و حدادت نے کرمیدا ہوئی ہے ،جس سے ایک خالمان کاشیازہ مجرکر منابیت کو دہ صورتی سائے گئی ہیں۔

جس طح ہم بست می چوٹی اقد کو جری باقوں پر قر بان کردیتے ہیں۔ اوراس زندگی میں اس سے جارہ منیں ، اس کی مثالیں آپ کو فدم قدم پر نظراً میں گئ ۔

ا در بیری ولی تو بعیداس صورت یر بی بیش کی جاسکتی ہو جید ایک صاحب اولاد بری کے اتحال کی جدد ایک صاحب اولاد بری کے اتحال کے اتحال کے اتحال کے اتحال کے اتحال کے اتحال کے ایک میں تو بھی سب کچے برتا ہے ، تو کیا اس کا بھی دروازہ مبذکر ہے کے لیے کہا جائے گا ؟ — بات بنفیقنت میں اس دہی ہوجوعون کی گئی کے این تاکی سارے اس جی برائے میں کہ بہارے ول خوب خدا دکر اُنٹرت اورد و سرے وہنی جمال کا کے این تاکی سارے اس کے این اور دوسرے وہنی جمال کی کوئی جا ہیں یہ کر شریعیت کے اجزاد مشوخ کے این اور میں کہ کہا دائے کی یا دائے میاں کو حکمت برحال کی گ

اسلام کا جیٹرا گارنے ارفظام حق قائم کر دینے کے بور بھی ، زمر دنقر کے بغیر تھے انہیں جا سکا۔
املام کا جیٹرا گارنے ارفظام حق قائم کر دینے کے بور بھی ، زمر دنقر کے بغیر تھے انہیں جا سکا۔
امران است اسکی الصافی "کے نئے جدوجہ ہی اسسل دین اور تعاضلے دین ہے اور اتی جگھ میں اس کے مقدات، و دسائل ہیں ۔ اس کے سما کچھ منیں ۔ کاش وہ مبان سکتے کہ متاردی ہے آگے جہاں ، ور بھی ، ہیں۔
اسمی عشق کے استحسال ، ور بھی ، ہیں۔

مسلمانول من رسان کوکیا دیا ؟ بسلمه "بندتان میر میلان"- دوسری مجلس (مولانات در ایمن علی ندری کایک نیمال تقریه مترجرت جوسی)

اس مهل میں حسب، و مدہ یہ دکھانیا حبائے گاکہ کما نول نے جو کھی سلنے اور داعی کی تیقیت ا کبھی تعاجد اور فائح کی صورت میں اور کبھی حالم اور نقیمہ کی نئل میں مبند و تنان میں واشل موئے ، اس انک کوکیا فائد و مہو کیا یا اور اس کو کیے کیے نمٹے ویئے ، اور انچ طول اور تا مبال عہر میں اس کے دنی علمی اخلاقی اقتماعی جنعتی اور تہذیب مسرط یرمیں کہا اضافہ کیا ۔

کھی کان استی تصی اور دائی مفا دکولی بشت دال رحن ان و میں جد بے اس محت مندہ سال استی تصدیر کے اتحت مندہ سال میں داخل ہوئی آب مفاد کولی بشت دال رحن ان کے ماد لا در بنا میں داخل میں داخل ہوئی ہیں در دائی گائی گائی گائی گائی کا اور ان کو یم درواج اور ان کو یم درواج اور خود ماختہ ظاف از ہوا بین کی بٹر بول سے آزاد کر ائیں بھیا کہ ان تھاں داجوں نے کیا ، جن کے آخوسش شخصت میں لا کھول تفلوم اور کیس ان اول نے بنا ولی اور ان کے دائین سے دامیتہ ہوگئے میں ان اور ای بیاری ایک میں ہوئی ہوئی ۔ بین اور ایس کے دائین سے دامیتہ ہوگئے میں ان اور ان کے دائین سے دامیتہ ہوگئے میں ان اور ان کا در ایس کے دائین سے دامیتہ ہوگئے میں ان اور ان کے دائین ہوئی آب ہمائی ۔

مجیمی ان کی میڈیت ایک قاتح اورکٹو رکٹا کی تھی جیپے سلطان محو وغزودی ، شماب الد**ین محدخودی** الپرالدین با برنبی رسی دغیرہ بیٹول نے مهروت ان میں ایک شعیم الثا ان اورشوط حکومت کی جی**ا و ای** الی

جب سلان مندوسان میں داخل ہوئ اس دقت ہندوسان ایک قدیم کاریکل تہذیب و ترت ہندوسان ایک قدیم کاریکل تہذیب و تری مول کا میں ایک تدری کا مال کھا ، اس کے پاس ایک تدری کا مال کھا ، اس کے پاس ایک تدری کے ایک دائیا ہوئے مال کا اتجا نیا صدر اول سے و میا سے قطع ہوگا کی ایک اور کی ایک کا تری کھا ہوں ہوئی اس کے با دیجو دو وصد ایل کے ویک تھا ور ہوگا کی گرا کی گوئی گوئی کا کا تری تحف ہوئی اس مرزین ہوتا می کھا ور و در سری مندور و دائرہ میں ہی رہی ، نروہ با ہرسے افکا رو زا ہم با در موام و فون میں ہی رہی ، نروہ با ہرسے افکا رو زا ہم با در موام و فون قبل کرنے کی روا دار تھی نرود دائرہ میں ایک ان کا رو ندا ہم بالیک در ایک میں ایک ان کا رو ندا ہم بالیک کی میں کا کہ میں ایک ان کا دو ندا ہم بالیک کی کا دو ندا ہم بالیک میں ایک ان کا دو ندا ہم بالیک کی کا دو ندا ہم بالیک کی کا دو ندا ہم بالیک کا دو ندا ہم بالیک کی کا دو ندا ہم بالیک کی کا دو ندا ہم بالیک کا دو نوان کا دو ندا ہم بالیک ک

ملمان حبب بنده سال میں داخل بوئے ، اس دقت و دستری بلا پر و سندن و نیا کی سب اور فطرت و نیا کی سب اور فطرت سے ان کے ماتھ ای ایک نیا معقول ، سب اور فطرت سے تریب ند بہ کفار ان کے باس نجتہ اور وسیع علوم تھے ۔ ان کے ماتھ ایک وظاہر و کیا گیا تھا، و و لین تحد من کا تحا جس کے ایک گوشہ میں املی درجہ کی صفحت اور فتکاری کا مظاہر و کیا گیا تھا، و و لین ماتھ جی معمود ساج معلول کا جو ہراور فرقمان اور منوع تہذیبول کا خلاصہ لائے تھے ، ابل عرب کا انتہ ہے ، ابل عرب کا

دوت الن نادس کی تطافت بس، ترکوب کی مادگی ان کی دات میں تیجہ تھی ، اکفول سے مندوستان کو مبت می عمیب وخریب چنرمی اور مهم شاست نا در اور تعیتی تخالف دیے.

اجناعی شعبہ میں جوسے زیا و وقیمتی تعند تھا وہ ان فی سا دات کا نظریہ تھا، بہند دستان کے لیے ایک انگری شعبہ میں جوسے زیا و وقیمتی تعند تھا دہ ان فرائش دہی رہ تعدد سے اس خرک کوئی تعدد وقی طور بڑنی مقار کے لیے الیک ما تعدام میں میٹروں کی کوئی تعدیم وقعی مسب ایک ساتھ کے ان مور میں مان کے لیے ایک ساتھ کے ایک ساتھ کا اور میٹروں کوئی میں کا رہ کا میں مان کوئی سے ایک کاری صرب تھی لیک کوئی شاک میں کہ ان میں کہ ان میں کہ میں دوستانی کوئی اور طبقاتی نظام کی بنیا دی کھڑ در در گرکیس وطبقاتی نظام کے خلاف کا بیک میں میں کا رہ میں اس کا مہت بڑا اور عقدا و راجناعی المحلام کا در بھیوت بھیا ہے کے مناقد کا ایک کرائی کی مناقد کا ایک کرائی کی میں گا

تیسر اتحفہ جو نہد ور ان کو سلا اول نے عطاکیا ، و وسفت نا زک کا احزام ، ان انی براوری کے ایک معزز فرد کی سیٹیت سے اس کے حق کا اعترات اور اس کی عزست کی سائٹ تھی ۔ اس تحفہ کی تعدر دقیریت اور فلمت ایک ایسے ماک میں جہاں شوہر کے مرفے کے بعد عورت تی ہوجاتی ہو ا ور ساج کی تک و میں شوہر کے مرفے کے بعد اس کو زنرہ دہنے کا کوئی اٹھتاتی مذہور و زروش کی تاجی دو تی سے اور اس کی کی ترفی فروت ہیں ۔ سے اور اس کی کی شرورہ کی مرف کے بعد اس کو زنرہ دہنے کا کوئی اٹھتاتی مذہورہ زروش کی تاجی

مسلانوں نے ہند دستان کو مبت سے نئے علوم دیے جس میں سے بڑا علم۔ اسلامی علوم سے قطع فظر کرکے مصلم تاریخ تھا، یہ فاک اس نن کے معالمہ میں سبت تھی وامن تھا، ورمیاب کے کنبخانوں میں کوئی اُسی کتاب مرحق جس کو صبح معنی میں تا دیخ کی کتاب کہاجا سکے ،میاب ندمبی کتا بس تھیس ،

ہندوتان نے ملا اوں سے مجرعی طور پر دست خیال ، جدت فکرا در شعروا دب میں مہت سے
نے تخیلات حامیل کئے جراس ملکی ، فکری اور اوبی ہو ند بندی کے بنیرنا مکن تھے ، ملا اول نے اس کاب
کومہاں اور چنریں ویں وہل اس کورہ وس اور اور کے انہاں دی تنی جو اس ہندوتان جیے طالب میں
جال جنیا درما ہیں رائے ہیں تا م فاس میں اولی اور کھی حیاتی ہے اور علم وا وب کی زبان میں کی ہے۔
میری عموا واردہ وسے ہے۔

صنعت دوسترکاری ا ورتبنریب وترن می تلانول کے داڑات زیاد ہ گھرے اور زیا و ہوروش ہیں المغول نے بیاں ایک نئے طرز زنرگی کی نبا ڈالی جواس فکس کی قدیم زنرگی سے آئنی ہی فعملعت متی تبنی موجود و ایرب کی زنرگی قرون وکھلی کی زنرگی سے !

یا ملک انبی سرمنری اور در طیزی کے باوج و موے اور کھاؤں کی ایک قلیل تعدا و کا مالک تھا، جس میں اکٹر میٹ تھی مجلوں کی تھی ، خل مہت لطیعت ذوق کے مالک تھے اور البیے فکس کے باتش یے تھے جو میسے اور کھاؤں کے لیے شہورہے انھوں نے اس الماک کو مسبت سے نئے تھاؤں اور نئے میروں سے سے دوران اس کیا جس کا اندازہ ترک بابری اور ترک جہا تھیری کے مطالعہ سے ہوتا ہے ، اس کے علاوہ جھی

علما وربن المسامح كام سال بن المسال من المسال من المسال المام من المربية المرب

[دام غزائی کی شهودا ورائم یا سمی کما بیکیمیا شد سیاوت ایک خرودت سے مطالع میں بھی اس کے ایک ایب د اِیب دراو را دساول فی ومنام بوایشاں) سیگزرتے ہوئے جی جا اگرنا ظرین الفرقان کو مجھاس کے کچھ مسد کے مطالعہ میں شر کی کولیا مبائے ۔ اوراس کے بعد وسینی آشفالات نے اس پر کھی منا کہ کے اسے ایک چھوٹے سے صنمون کی مکل دیدی (ع)]

"معلوم ہونا مہا ہیے کرسلاطین وحکام کے رائد علاء وغیر علماء کی تین صالیتس ہیں۔ ایک ہے کہ مذ وہ ملاطیعی وحکام کے پاس حباتے ہیں اور مزسلاطیت وحکام ان کے پاس آتے ہیں۔ وین کی مسلامتی اسی میں سے !!

دوم یک دوملاطین کے پاس مباتے میں اور ملام عرض کرتے ہیں۔ یہ تربیب میں فرمم ہے۔
الا یک مزورت ہو کہ کہ رسول الشرصلی الشرطید و کلم نے امرا وظا لم کے بادے میں فرما یا ہو کرجوان سے دور
رہتا ہے دو ہو ہو ہو ہو الشرصلی الشرطید و نیا میں گر تیا رہو گیا و وافقیں میں ہے ہو ۔ نیز فرما یا کرمیر استان می ساتھ دنیا میں گر تیا رہو گیا و دافقی میں ہے ہو ۔ نیز فرما یا کرمیر استان مون کے ۔ بس جو الن کے فلط اقدال داخال اوران کے مطالم مناظمین ہوئی گئے۔ اور او تیا مست میں میرے ہوئی سے سیار ہوئے گلے۔۔۔۔اور
برما دکرت گادہ میر رہنیں ہے ، اور نہ و و تیا مست میں میرے ہوئی سے سیار ہوئے گلے۔۔۔۔اور
فرما یکرتی قال کے زریا میں جو علماء کی اس رہے میں و نیز فرما یا کہ طاوحہ بنا کے ملاطین سے میں و و

له اورسي تميري صورت ہے۔ ع

دیداری وه پنیرول کی امانت کے این بین اگر اکھوں نے میں جول کیا توا کھوں نے الدا است میں خوا نہ کہ اور الن سے کھرو ور رہا جائے یہ خورت الجور فری الٹر ترخد نے حفرت اللہ سے جول میں تھا دے موالئ کی درا میں تھا دے دن کا اس سے ذیا وہ صدر زخصت ہوجا کے ۔ نیز فر بالکہ ووزئ میں ایک وا وی ہے تی میں موالئ ان کا وہ اس سے ذیا عمل میں کہ جائے ہیں ہوائے ۔ نیز فر بالکہ ووزئ میں ایک وا وی ہے تی میں موالئ ان کا اس سے ذیا وہ اس موالئ کی جو کہا ہو اللہ میں ایک ورف رہے ہیں ہے۔ بھرت جو اوہ ان موالئ کا اس کے در گوئ میں موالئ کی اس کے در فرق اس کے نوائی کی ایس ہے ۔ اور الل تروث وا بین صادت کے اس کا موالئ کی در اس موالئ کی در اس موالئ کی در اس موالئ کی در اس کے نوائی کی دلیل ہے ۔ اور الل تروث وا کی موالئ کی در اس موالئی کی در اس موالئ کی در اس موالئ کی در اس موالئی کی در اس موالئی

این کریں اس کے گفتار کی جانب ہے کہ جرتفس بھی سلطان کے پاس جاتا ہے وہ اپ کردار کی جانب سے گاہ کا ضطوع کو لی جانب سے یا عقاد کی جانب سے گاہ کا ضطوع کو لی جانب سے یا عقاد کی جانب سے گاہ کا ضطوع کو لی سے کہ جو آ سالطین کے مکانات دمحلات مفصوبہ ہوتے ہیں اور مفصوبہ مکان میں نہیں بھینا جائے۔ اور اگر وہ محراء یا دشت میں نیمیہ ذین ہوں تفالب یہ ہے کہ دائن کا خیرا ورفر فرش فرش از قبیل حرام ہوئ ۔ نہیں ایے خیرہ میں جانا اور الیے فرش پر فرال کو اگر تفالب یہ ہے کہ دائن کا خیرا وراگر وہ محراء یا دشت میں میانا اور الیے فرش پر نول کو اگر تفالم وی باکوی ضومت کی تو یہ ظالم کے مانے تواضع اور نیا زمن ہی ہوگی اور رہمی معصبت ہے کوئکر صوری نیا کہ کوئکر صوری نا در یہ کی معصبت ہے کے نوئکر صوری نا ور ایک معصبت ہے کوئکر صوری نا در کیا اس کے دین کا ایک صوری ایا رہنا ہے ، اگر چہ وہ ایر ظالم نے ہو ، ہیں المام کے نوئن کا ایک صوری با ایر مینا ہو کہ اور مرکم کا نا یا صرف سلطان ول نا دور اور کی کا نا یا صرف سلطان ول نا دور اور کی کا نا یا صرف سلطان ول نا دور اور کی کا نا یا صرف سلطان ول

کے لیے یا حالم کے لیے یاکسی این نفس کے لیے مہا کو نسیجو اوجہ وین کے متی قواضع ہو۔ اور جس فی رگول نے اس سے بھی زیادہ خشی سے کام لیا ہے کہ ظالمول کے سلام کا بھی جواب بنیس دیا اور ظلم وجو رکی وجع سے ان کوجواب سلام کاستی بھی منیس تھیا۔

ودر گفتار كى معيست كى صورتىي برم بي كداس كودسلطان كو) و عاوس دشافل كيركد و الشرفعالي آب ك عمرورا : فراك يدياس لي مصيت ب كديول النوسلي الشرطيد والم في فراياب كالتخوص كالمكم درازی مرکی دما و تا ہے و مرکویاس بات کوئیدر اے کرمدا کا نافر ان اس زمین برممشد دہے۔ بس كوئ وحاما كرمنيس موائداس كدول كيد الشرنعاني تفيس معلا باك بمكول كى وفي ش ا دراینی اطاعت گزاری مین مقاری عمود از کرے . و حاکے معبور آیہ برتاہے کہ اپنے اُسٹیا ت کا افلار کی منا بدا دراس طرح کے الفاظ کیے مہاتے میں کہ مدر مدعالی میں ماضری کے لیے مثیر شاق ر بنا برل " سواكر يعيقت بنيس تويد بي بي صرورت كذب إلى اورنفاق بوكاء اوراكر حقيقت بريسي رہ واقعی شّاق ربتا ہے توج دل ظا الول کے دیدار کا مشہ قررتا ہے وہ اور الم مے خالی ہوتا ب ول من أدر الأم كانقاصة يا ب كرخداكى نافر افى كرف دا الى ساس طرح نفرت بوجى طرح اپنی نا فرانی کرنے والے سے ہوتی ہے ۔۔۔۔ مجھومیب اللار شتیاق سے فارع ہممآیا ب تواس كي مدل والصاحف وخيره كى تصيد ه خوانى شروع كره يتاسيدا در يجوث ا ورنغاق م خِال منیں ہوتا۔ اور کم از کم اتنا تو کرنا ہی پڑتا ہے جب سے " الملحضرت" کا ول خش ہو حاکے۔ ا وکسی فالم کے دل کوئوش کرناکسی طرح درست بنیس ہے ، اورصب اس سے می فوضت برحاتی ب ترعموا يرموا بير اب كر" الملفرت" التي كفت كوس كوى الموال مي ماين كرت مي تواس بهي سربلاكرنف دين كي حباتي ہے ۔۔۔ اور يرسب معصيت ہے۔ حرير

اورسیست منا مرشی کی کی بروتی ہے کرمانے والانمنس اس کے عل میں حریر و ویا کا فرش کھیا ہو اور کی اور موت اور کی ا فرش کھیا ہوا دکھیتا ہے۔ ویوار پر نصا ور کی دکھیتا ہے۔ اور سطان کو کی مجام مرس طبوس اور موت کی انگھوٹی اور میا ندی کے پالے وغیرہ استعمال کرتے وکھیا ہے ، اس کی زبان سے فش اور ہوٹ منتا ہے اور ناموش رہا ہو ۔ مالا کریرسب آیس اسی میں کران کو اس کی تا ہو تو اس میں معدود رکھیں۔ اور ما موسی کر کی خوف وضل محرس کرتا ہو تو اس میں معدود رکھیں۔ گرو بال بے ضروبعت میانے میں معدو رئیس ہوسکنا کرائی جگرے خرورت میا اروا منیں ہے جہاں معیدت و کیے اور اس پر تکیر شرکے کے .

ادردن واعمقا وی معیدت یہ ہے کہ اس (سلطان ظائم ہے مجبت ارسا وراس کے ایک اس فرائل کا ان ہے مجبت ارسا وراس کے ایک تواضع اور نیا زمندی کو پہند کرے۔ اس کے تعمیا کے دنیوی پر نظار کہ اوراس کے تیج میں و نیا ک مغبت اپنے وق میں پہیا ہوجائے۔ ریول الٹرصلی الٹرفلیہ وکم نے ہی جرنی ہے جرایا بھائم لے مہاجرین اہل و نیا کے پاس مت کا باجا اگر وکہ دان کی و نیا کو دکھا کر کا تھیں اپنی و وروزی این د ہونے کے جوالٹرنشانی تم کو دیا ہے جسیٰ علیم السّلام فرایا کہتے تھے کہ اہل و نیا کے ال پرنظر مت دالا

(يحميا سنسرواد بين <u>١٥٧-٥٤)</u>

بلانبریج فرایاا مام فرایی رحمد افتره لیدنی دادرای دیرست علیادی آنوانی سب کے ملاطین سے شنے ہی ذمیع یا اگر ملت کتے قوان کی اسلاح کے سیندا دکار می کیا کے سیند!

کیااکی ردیمی بی وه صنوات و پنی موقعت پرخور فر مانے کی زمیست تجارا فرہائیں کے جوز مرت یک دور بیٹے بیٹے اس زما زرکے کم کم افول کی تغزیم وقد بل کرتے رہتے میں اوران کے فتن و فجر ر پرنگیر کرنے والی و بنی جامعتوں کو برٹرے مجروٹ اور طعول کرتے رہتے میں باکران فالم وفائش کم افول سے فاقلت کے لیے بمرتن اٹھیا تہ مجمی رہتے میں واوران کے میاں بادیا فی کو اپنے لیے باحث عزت افزائی کہتے ہیں۔ اور الماقات میں کمال نیا زمندی و توفل کا نظار کرتے میں .

کاش پیر فسوات مو بھاسکتے کہ اُن کی اس روٹس سے مقام ملا ، وعلم دین کی کسی تر ایل مو آل ہے ۔ اوراسلام اور مسائن اسلام یہ کوکس وروز فضال ہو کچاہیے !

منادی کاشو و کیا تقاد و تو دین کی غیرت کا تقات کیاہے ؟ اینے اَن اَب کو ایک صاحب عزیت عالم رانی دراکی مرخود اُکا کا تعقیر نائیں کم تاز و خواہی دائی گردا خاک میندا کا سیندا

قىدىنى بىك

فیلفہ اردن ارش برخت خلافت برشکن ہوئے ہیں برموس ملب عشرت وطرب، برخفی مختل لیطف دسترت، ہر میا فغرعیش وفتا طا برمحت منظ وحت واجماط اکس علما و در لا دکا تھیج کہیں نا می گرای شعراد کا جہنا ہے ، افحام واکرام کی بارش ہورہی ہے ہنزا نہ شاہی کے در دارشے کھلے ہوئے ہیں ، اعزا ز ومناصصیہ کی تقیم ہو رہی ہے نگین حضرت مفیات ٹورگ مین سے ملیفہ کو دلی حقیہ رہ ہو اس جن مسرت ہیں شر کیہ منیں ہیں الم رون الرشید کو اس برحیرت ہے ۔ وہ کپ کوخط لگھٹا ہی ۔

جسد الله الدسن الدسدة الدسدة الدسان الموسدة والترك بند المود والرشي البرالمونين كى جانب سائية وين بها كى الب كاسلوم ب كرا ترنبارك وتفائى في مها أول كوريان بها كى الب كاسلوم ب كرا ترنبارك وتفائى في مها أول كوريان بها كى جازه والمام فرايا ب كركا الريان الرك والمطراب محبت او وقل تي مرايا تو المي تحبت وإخلاص كے اور قلبی تفق به الريان الله كارون ميں فرونا تو المي تحب الري تفسيب المعن تو وما ضرف درست ہوتا کو كى الميال ميس ب ب في الريان الله المعن المون المعن المون المعن المون المعن المعن المعن المون المون المون المون المون المون المعن المون المو

اردن رشید نے عها دطالقانی کو پیخط دیا اور کھم دیا کہ بیٹنط صفرت مفیان ثوری کی ضدمت میں لے حہائیں عبا دکتے میں کہ میں خواکی کو فد ہو کچا اور صفرت موصوف کی ضدمت میں اس کوم پٹی کیا جنسرت مفیان ٹوری نے خطا ابن ٹیس کے رائے وال دیا اور فرایا کہ میں انشرے بنا و ما نگسا ہوں کہ ایسے

ا تد میں بیزیں لگا وُل میں میں طالموں کا اِتھ لگا ہو بھنرے کے تکمے لیفن الرفیس نے خطا پڑھا تروع کیا بوراخط سنف کے بعد معشرت مقیان اُوری شے ارتا وفرایاک خطاکی بہت برطالم کوجواب دے دو لوگول في والم كياكدك الرعب الترفيلية كاموالمدم وأربواب الييم ورصاف خطاس ويأم ك والمجاسف. ا رزا وفروا کے منہیں ای خطاکی بیشت پر سج اب لکھو پنط اگر کسب بعلال سے ہے تو بار ون الرث پر کواس کا عوض ملے گاور منروہ اس محے ساتھ ڈال ویامبائے گائیرے میال کوی ایس بیزررہے میں کوظالم نے جهوا بوكر مباواوه بارس وين كوخراب كرف يعرض كياكيا كرجواب مي كيا كوماس فرمالاكر كلود. ‹‹ بسب الله المهجس الرحيد أكثرك بسيس في ان كي ميا نب سے إ دون الرشيركيط ف جوا بمدول ا دراً رزول كے فرب ميں مترفاہے جس كى ايافى صلا وت بلب كرلى كم كى ہے اجو كادت قراك كى لذت سے قردم ہے . تي تم كوسات كھ ديا ہوں كوس نے تم سے مبت كا رشة تورو بامير، اور مقارب العات شم روكية تم في مير، الم جونط معيج سي اسمي اقراركيا ب كرسل فول كے مبت المال سے م بيجامصارت كرر ب موكد ياتم ياكلو كرخو دائي اس فعل برتا مرم كي جن ك ما من فقار اخط برهاكيا ب ادرم لوك كل الشر ترارك. وتعانی کی بارگام ایست میں اس کی شا دت دیں گے۔ اے بارون تم نف طافوں کے ال يِرُوكُ كُر ركات كيا فعاراء اس فعل عالى برين في سيل الشراورم فرين وانبي مِنْ كيا فقارا يفعل المنظم ك نروكي بينديده ب كيابيده ومورّمي اوريّميكياس نوش میں ؟ کیاتھانی بھایا کواس سے مرت ہے ؟ اے اورون اپنے ما تھر کورو کو اللہ کے بیاں ہواب دہی کے لیے تیار رہو بقین کرلوکیم کوایک عاول اور کیے کے درباریں کھڑا برنام ان من المرس الشرسة وروكي كان ور بركي صورت تم سيسلب كرفي كي م الله وت فران كى لديت اورسلى وكم منشيش كى شرت سة محردم بوركي بودا ورتم في افي یے ظالموں کا سرگرد ہ بنا پند کرلیا ہے۔ لے بارون تم تخت شا می پریٹے ہوئے حریرو ویا ك استعال مي معرد من مراورتم في درواز و پريك وال دكھ بي بطالم با و مقارب تصريح سائف كمرى رمتى ب. يالوگل بظلم رتى ب اس كاداشاك دين بار واس پرشراب کی صرحاری کرتے میں اورخو و شراب خو دمیں۔ زانی کو سزا دیتے میں مگر

خود رانی ہیں۔ چردوں کے اِتھ کاٹے ہیں لکن خودجور ہیں۔ قائل اُسزائے موست کامکم ساتے ہیں لیکن خود مل کرنے میں میبالک ہیں۔ کیا یہ احکام تم پر اور تھا ری پاہ پر منروی نیس ہیں تبی اس کے کہ وہ و ومرول پر حاری کیے حابی ہ

تنلیف اردن الرشیکی با وشاہ تھا جن کے ساتھ اکیت عالم رہائی نے یہ معاملہ کیا جو مہانتے ہی وہ حباشتے ہمیالی چونیس حباشتے وہ میں، تناسی ایس کہ دحب فاصد برجواب لے کراس کے ہاس ہو فجاتی *

(بغرصص)

انشوں نے بہت سے مندورتانی مجلوں ہیں ہوندنگاذا وران کو پہلے سے کمیس زیادہ دہلیت (ورلز بربادیا خاص طور پرآم پہلے صرف اس کی تختی تیس ہی تیس، ایخوں نے اس سے نظم کھا کرایک ٹسٹی تسم ایجاد کی جس کوئلی کتے ہیں۔ بعد میں اس جس اور ترقی ہوئی اوراس کے افواع والسام میں مہت اطافہ ہوا جو شاید کم جو رکی تمول سے بھی ایکے بڑھ جائے۔

مملانوں کے دورکا فن تعیر برندوتان میں امتیانی حثیث دکھتا ہے ہی کو مندوتان فورکے ما تھ دورے مالک کے ماشنے مقابلہ کے طور پر بیٹ کومکٹا ہے تا چھل آبے مجی فن تعمیر کی ایک زندہ نشانی اور ملانوں کے تا نباک مہدکی الرتق ہوئی یا دگا رہے ا دراس بات کی خہادت ہے کہ صلان مجالیاتی ذوق و تا ذکے خیالی، لطافت حمی اور فنی جہارت کے کمی درجہ پر فاکز تھے۔

تصرفضرا پزردتان نیم او سیم و فائده صاص کیا وه اس فائد سیم کس زیاده اور قیم سیم ممل فد کوم زوتان سیم دنجاس فک میں ان کی کا پر حقیقت میں اس کی تاریخ اوراس کی زفرگی کندا یک نئے یاب کا کا فا زخمی اورم ندونتان کی ایک بعیت بڑی فتع ؛

كامياب نصاب

مسلمان بچ ل اور بچوں کو دین کی تعلیم دینے نیز اُردد کھانے کے سلے ، بہترین دصل کے ، ان کی نغسیات کے میں مطابق ، اُتہائی آسان ادرسلیس نہان مختصر جوں میں معنامین والفاظ کی ایسی کرارج ڈو ق سلیم پہار نہو ادرسبق کے ذہن نشین بوشے اور کچ میں خود پڑھنے کی انتحداد بیراکرنے میں حددگار مور

ا چا قاعده ، الفتر که درول احفزت او کم احفزت فراحفزت غان احفزت علی ایم جهادل ۱۰ در اور ۱۰ دروم احسیرم احسام احسام احسام المجهادی ایم قصد اسان نقد -

تعارف تبصره

ائي و نورع پر منايت چست اور مؤرّ رساله هه . جائي که کوئی مجي پرُها لکما السان اس مگ

مطابی سے کودم شدہے۔

از جناب داکشریه عبد العلی صاحب عنی ۱۰ شربید محدصا حب منی ماس محرک ما محد کر مرسطیے اس میں نماز میں پارسی جانے والی تام چیزوں (بجز تعوذ) اور عموی طور

پورٹرها بان دال بندرمور آول کا ترجمہ ایک خاص طریقت میں کا می بروس (بہر مود) اور موال طور دجانے دالے نازی کئی نا رُبھی کر پڑھ کیس ۔۔۔ طریقہ یہ کہ شٹا ہم الشر کا ترجمہ بنا ایا ہے تھیا۔ مغردات کے مخاب اور کے گئے ہیں۔ د مکردات کو صدت کرکے) اور کچر اوری بسم الشرکا ترجمہ ویدیا گیاہے۔ امید ہے کر جناب اور ای کی توقع کے مطابق یہ جزفع مجش دیے گی ۔

دو مرارخ د.

(١) ترجمرن كن مبك نظرتانى كى كنمائش عدا ورجش مبكر مرودت شلَّا جدودا اعلاهم

کا توجھ اگر ''از وکھنٹ جائیں انکے ہمال گئر ہمائے انکا دکھائے جائی انکواں سے مثال بریاجائے واقع کھے ڈیاوہ ہا واشح وہطئے گا اور انھا ٹاکی مطالعت مجمی بچاری موجائے گئے۔ ۔۔۔۔ شرورت کی مثال برور کا مون ہی کا پیکھنے کا توجھ ہے ، اس کا توجمہ '' نہیں رغبت ویٹا ہے ''کے بجائے نہیں ترخم ہے ویٹا ہے ہیا نہیں دغبت والاتا ہے ، ہم نا جا ہیئے ۔۔

۱۶) نماز مجھ کر پر سے: کے لئے صرف ترجر کا جان اینا کا ٹی نہیں ہے۔ مثلاً مورہ قریش کا ترج رجان کرجنی آدی ان علیشکل ہیں۔ ٹھ مکٹا سہے - اس لئے فرددشہ مے کہ ترجمہ کے بود مختفر الغاظ بن مطلب ہیں گھا دیا جائے۔

مع أو المراك و المراك و المركز المركز من الشر : كمّة ترج و الكان و بالم و المركز و

ولانا محفوظ الرحمٰی مداحب میشدسال سے قرآک دیجھکی ٹیھوا ور ٹیرہ اُو کی ایک مغیب د تحریب مجادیب ہیں واس کے لئے انفوں سے ایک نفدا ب بھی نیاد کر و یا ہے ۔ بوکا فی مغیول جور داہے۔ برکتاب اس نصاب کے معلین کے لئے داریت نامہ کے طور پر ٹنیا دکی گئے ہے ۔ بولوگ اس نفداب کے مطابق کہیں تعیلم جے درج ہوں ان کوخروراس سے متفادہ کرنا جا ہئیے ۔

دین کی با میر، اولانا عبدالرحمن بن بوسف الافریقی درس دارا لیدیث . درشد منوره کردساله دین با میرد منابی کتب خاند. دین کی با میر، شابه الا (بقی" کاتر جمه ، از ابن کا ال با جودی - انتران کاتر، شابی کتب خاند، بجنور - این با بر با بار بگر این میس رود - کونه کونه کونه المسیار) صفحات به ۱۰ وقیمت دری بنیس سب -

اس پر مشره المختلف فقی ، کابی اور لبیض و پری قریت کے سائی ہوا بات شرع وہسط کے سائی کھے گئے ہیں ۔ ان شره جرسے چن داسائی ہے ہیں ۔ میلا در موائ (جدی یا رو مائی) کے ساتھ کھے گئے ہیں ۔ ان شره جرسے چن داسائی ہے ہیں ۔ میلا در موائ (جدی یا رو مائل لقالیر وغرہ ۔ والوت مبیح ، در فع میری و والوت مبیح ، در فاہدی میں انقول ساؤ ، ای مسئل کی دوسے وسیقے ہیں ۔ معنف سلنی المسئل ہیں ۔ جوا بات مجی انقول ساؤ ، ای مسئل کی دوسے وسیقے ہیں ۔ اس میں انقول میں انقول کا ترجم ہ او میٹھے در جدکا ، کیا گیا ہے ۔ یہ میری میں ہے ۔ اس حوج در جدکا ، کیا گیا ہے ۔ یہ میری میں ہے ۔ اس حوج در اور کیا ہے دیں انقول بندے ہیں ۔ اس میں انتوان کی دور اندیکی انترک بندے ہیں ۔ اس ان برائی اندرک کے دور اندیکی انترک بندے ہیں ۔

روالاشنال المنتال المنتاب ابن حیات صاحب کیم تصویری ناشرا داد اشاعت الاطام المنتال المنت تعلیم کی غرض سے مجود الا المنتال المنت تعلیم کی غرض سے مجود المنجود ا

اسلام ملوا لسسے اسلام ملوالسسے ترق اردو جائع مجد وہی عظ الاء صفحات نبیت ۱۱ اس می تعسب غیر سلیل کی الزام کوکذا سلام توارے کھیلا ہے سبت سے انعمان پند غیر سلیل کی شاویت اس سے برکس میٹی کرے برق برت کیا گیا ہے کہ یا ازام بالکل سے بنیا دیے۔ دقوع ملا ایسا ہوا ہے اور زاسلام کی تعلیمان میں اس کی گنجائش ہے ۔

(1) كمَّا بِسَاك . الدَّا باد ـ (۲) مينجوا مراد كريمي بِرمين . الدَّا باد -

مصنعت نے بیوم گاگی : تغاّ ان کے طرزیہ ، اردہ ٹوال طلباء قر آئن کے لئے ، وہنا ، قر آن کے طرز پر پختھ کرتاب تیار کی سیٹ شان کے بین بوندا نات یہ بی ۔

قرآك دامها ، قرآك . "اريخ نزول فرآك . وحى دالهام كافرق . ربطا ودخاك نزول . مود ف مفطوات ، آيات محكمات و بختابهات ، نرتيب آيات ورود الاخ وضوخ ، مشارختن قرآك . تراك كه دو كلمات جن كريسين بن اكتر خلطى بونى باميد ب كرمعنعن كاسى شكود بوگى .

و المعلى المعلى المرادون المنطقة المسابق نيش مترجر بولانا عبدالرذاق صاحب بليحاً إوى شائع الصعول في مرادون المنكبة السلفيدنيش كل رود . الايود - كا فاردكما بت طباعت يمتجر

سفحات ۱۱۲- قیمت ۱۲ ر-

یشخ الاسلام امام ابن تیمیز کی خدیت اوران کاعلی و دنی تفام کمی تمارث کا محتاج بهیں۔
ان کی بسعت نظراور ذکری گرائی انی بوئی جیزے ۔۔۔ اصول تفییریں شخ کا بربرال لبقرل خود قاعد کلیہ مرشق دقران کے فہم اوراس کی تفییریس معین اوراس بارے ڈن منقول وسعقول اور حق و باعل می تمیز کر کے داور اس کی تفییر کی سے ۔ تمیز کر کے داور اس کی خدم کیا ہے۔ اوراد کی خدمت کی ہے ۔ اوراد کوئی عطاء الشر سنیف صاحب کجو جائی نے حاتی سے اوراد کی خدمت کی ہے۔

اس دسالہ کا کیک تریجہ مولانا خاکہ حصاصیہ کھیو یا لی تریخہ پر میں میں رسال پٹیترٹ کئے ہوس کا ہے -

از دولا وركافا عمده ولموى مرحهم .كمّا بت طباعت ا دركافا عمده عمده مهم المكتبة المسلفيد في شاكع من المكتب المسلم يمثيري با زار و لا بورست بهي الممكت من -

مینیم کاب تقریباً نفیف مربی پشتری تقییف ہے۔ مکتبہ سلفید اواب اس کا حد پراپی فی چھوٹے ہیں من ۱۹۲۰ سائز پر شائع کیاہے ۔۔۔وس میں شاہ ولی السُّرو ما سُنْ اُن کے آیا اُلمِعالٰہ اسا تذہ کرام اور آپ کی اولاد واحقاد کے منانب مِروائح ظرنبد کئے گئے ہیں۔

آگریہ صاحب اس خاندان میں موجوتے تویہ طاندان گنا می سکے دائر ہ سے نکل کرکھی اس قسم کی تاریخی شهرت حاصل شکر تا۔

13

ا بتدائے نشو وٹا سے دشرہ وہایت کے آٹا د آپ کی مبا دک اور صاف بیٹا فی پر درمغثاں سختے ، بسے دکیھ کرتا ڈنے دالے تا ڈچائے تتھے کریے ہال ، ایک وان بعرد کا مل ٹیکر بیکنے والاسبے ۔

ایدا دُسخوپرازا دل ۳ آشوشطایی ہے ۔ متی کہ عبکہ معرز ناظرین آ کے الفاظ سے امطری شطاب کیا گیا ہے ۔ چینے کوئی مقرد بار بارموٹر حاضرین! " کہنا حیا رہا ہو ۔۔۔۔ ا و بی تکلعت ہی پرمستزا د ہے ۔ ا درا سمد سے مصنف کا عجز بیان مجی طاہر ہوتا ہے ۔ پٹر بندسے کیے الفاظ بمی تخلیق پوری کا ب میں وحولیا گیا ہے ۔ اگر تخوط اسامجی ا دبی ذوق جوتو اُ وی میڈومنفی کے بوداکا کر وہ جا تاہے ۔ اگرٹری الفاظ کا ہے ہزدت استحال ؛ در بھی بار ہوتا ہے ۔

کتاب شروع بدوتے ہی فاتحان اسلام اوراك كے كارنا بول كاجس اثدازیں ذكر كيا كيا ہے وس سے بسلای جہاد كانها يت وسشت المجبر لفته ساسنے آتا ہے اور متعصب غير سلول كے الزاق كوليدى تائيد صاصل جوتى ہے ۔

معنف کی و فات کے بدائ ہم کا تبدروا تھا ہیں معلوم ہوتا گر انٹری نے میں ہمیت کے ساتھ اس کو از مرؤ شائع کی ایٹ اس کے بنی نظریہ صاف گوگ اگر پر بولی ۔۔ معنف کی مدوج سے ہمراس کے لئے مغدرت نواہ ہیں ۔ این دورے لیافا کو بنی رکوشن یقینا خاصی تھی ۔ فضل مم اس لا می کی بر کا ت از مولا نا عبد الحجد مثال صاحب ارت دائر دائر کہ بالا می کی بر کا ت ایس کا غذا ممرہ کا ت بیرون دہرور واڑہ ملتان ۔ دیکتان ، کا غذا ممرہ کا جب میں مولوں مولوں

اس رسالہ کے نام سے امشتخاست کا جوتصور قائم ہوتا ہے دہ وا فرسے بڑی جنگ نخلف اللہ اس مرسل مختلف مقدا ہو و کا استریش ہے۔ انگلتا ہے۔ انظام اسلامی کی برکات کے بجائے یہ رسالہ دو مرسے مختلف مقدا ہو، و کندانات بیشن ہے۔

من قران ادر نبر بالمام کی صرافت ، اسمنام کی الفسیات ، اس پرغیر الموں کی شها دیں ۔ قرآن عزیز کے امّبات کی فرخیت ۔ اوراس بارے یس اگلوں کا تعالی جمہ بول کی فرخیت ۔ اوراس اس کے جمول دار کا تعالی عربی تعلی است در المان کی تعالی میں المحد المحد

بلوغ المرام شریم کنابت طباعت میاری . کا دخار تجارت کتب ، آدام باغ ، کراچی -بلوغ المرام شریم کنابت طباعت میاری . کا غذا علی . صفحات ، ۱۳۰ میسلد. فیمت می مدونید-

مشوجم (مالا ۱۷ مجال لولی صاحب) کا نام فری شکل سے آخری منظریں نیفل تاہیے ۔ جاہئے کی اک مردری بی پڑھنے سے نام کے شیچے مترجم کا مجھی نام ہوتا ۔

معارف معارف اوركاففر، بهر صفات هه به قیمت میارد یا بهر و در رماله معارف ملیمان منبر اعظم گرمه راد بی-

مولانا بیدملیان نددی ام منطق ندی سے ہم میں کا کوئ بھوا لکھا وا تعف ہیں ۔ بشدوستان اُگ کے علم وفضل پر بچا طور پر فخر کرمکنا ہے ۔ اور آئندہ بھی ہما دی فسلوں سے لئے وہ باحث وانتخار واسکت بی - ان سکنام کو حیات جا دید ننگشتا کے لئے ان سکا اپنے تصنیفی کا دنامے کچر کم بہیں میں رگڑا وار کا معار صفیر حق کما اورائس نے ان سکے مذکرہ میں بینبر پش کر کے حق او اکرنے کی کوشیش کی ہے۔

ينېرچې حقول پرتغيم ۾ . ا . ببيرت د موارخ ٧٠ نضائل و کمالات ١٠ على و د يني کار ١ مصر م برکوله د تصوف ه ايشفرق مضايين اور ٢٠ و تعلوات و ماو باكنا كرخ -

مثنا یون میں سے احدہ و دوا کر کی فہرسند میں توایک کھی تہیں رکھا جاسکا۔ البت علی و ذن کی اعتباد سے احواد نا مب منا فؤاحس گیائی احواد نا شاہ معین الدین احد دوی اور موافا احمد اولیں صاحب ندی کے مضامین ۔ تا تیر کے کھا گا سے مید صباح الدین عبدالرحمٰن صاحب کا مفعوق خالق دمیرت کے کچر حبورے " اور دوان عرا اباری عاصب ندوی انظام محدصا حدید حید آبادی اور مید ابر عاصمی محدم میں خاص طور پر قابل ذکر نظراً نے بی ۔ مائی بڑا عام دلجی کے اعتباد سے برو فیسر ریشہ احد صاحب مدد نقی کا مضمول المانے خاص طرز میں ۔ اور اوبی جاشنے کے دلداد گال سکے لئے دونا اسے یوا حد صاحب الم آبادی کا مضمون کھی لیقیناً قابل ذکر ہے۔

خرَبْدَانُ الفِرْفَانُ كُي خِيرِيْدِانُ الفِرْفَانُ كَي خِيرِينَ

ا محدث کراس شاره پرالفرخان کا بائیدال سال نهام بورهٔ بی رون کانفس بوکه اس سال داژ کر بنسبت گذشته میندسالوں کے شعلات کم میٹ آئیں۔۔اب نئے سال کے آغاز سے پہلے ہم اپنے معاد تیں سے جند صروری باش عوم شکرنا جا ہتے ہیں کراگران کا محاط کیا گیا توانشا والشرشکلات کا تناسب اور بھی گھٹ مائے گا۔

مع حیاصحاب کی طون اس طی و دره پرمیاری رکھے گئے درالہ کے المارگ نزیرا ل دورال کے چذہ کی دفع باقی بودہ اپنی ذردادی کا احماس فراکر حماب نساف کر دہیں ۔

مہر رجن معاونین کوام نے امرال اعزازی خربداری قبول فرائی عنی افض اگر کوئی عدر نہ ہوتو ای معلوکہ باتی رکھیں اور اگر ہلکسی خاص زحمت کے ہوئے تو وہ حضارت بھی اور کنکے علاوہ ووسرے معاد تین مجی اس معقد کی توسیح کیلئے کوشش فرا ویں ۔۔ براتو ہی ہیمی گذارش ہو کو اعزازی خریداری تنول کرنے والے حضرات النيكسى دوسته إعزيز كاپة ضرو يخر زفر ائين آكريم ان كي شك يكس درجه ين سبكروش بوكس ادر د هذان كي افاديت كا حلقه مجي دريع بريكي .

ىخارت بىنىيە ناظرىن الفرقان كى خدمت يىس!

خاص طور پریموش کرنا ہو کہ کہیں سے جوحفراً تائی جا کہ اُنہا رات اخبادات ورما کی میں نے بھی ہی تفکرت کیلئے الفرقان کو بھی یا دکھیں الفرقان والم مبااند، مزوتان و پاکشان کے کشروبنی ، اُک سے زیادہ پُرِحام آبا ہج۔ اور مبندتان ویاکشان سے امپر برنا ، افر لقیا ورصودی عرب وغیر میں سکاکانی کی جاملتہ ہے ۔ اِنہت اُنہا اُنٹ کی نے نئی شرح بھی نهایت مناسبہ کھی گئی ہو ۔ تمام ہندب اور نا قابل اعتراف اُنہا رات شائع کیا ہے جاسکتے ہیں ، تعفیدلات کے لیے دفترسے مراسلت کی مبائے ہے ۔

ا فرلفیا و رحجاز وغیره کے معاونین کی صرت میں

خاص الورپریگذارش کرنی بی وین صفرت کے ذمریندہ کی توم باق بین وہ باہ کرم ساب سان فراک میں ممنون کی ساب سان فراک میں ممنون کی سال دوسال سے خدام ملوم کیا بات ہو کرمیت کم معاونین اپنا چندہ تھیجنے کی طرف تو برفرامیم میں اسالا کو بم معاونین اپنا چنادہ کی مسلم میں ایسے معنوبر برخ نشان لگا بھا وہ وہ اس بھیج سے میں ایسے معنوبر برخ نشان لگا بھا وہ وہ اس بھیج سے میں ایسے معنوبر برخ نشان لگا بھا وہ وہ اس بھیج سے میں ایسے معنوبر برخ نشان لگا بھا وہ وہ اس میں اسالا کی معاونہ کی اسال کر کے مطالع کی قریحہ وہ کئی ہو ۔

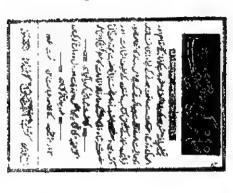
یاکتا نی معادثین سے

خاص طور پر عزن بوکد از ختم بونود ارسال کشروع یہ آپ چندہ میں اکده پر کے عابیتی اور اختیادی اصاف کی تجوز کاکن تن بم مون بربر کرکٹر عفرات نے اس شیادی شافہ کو اپنیا و بلائری قوایش کیا اور بجائے پاکچ کے چپ بی نیا اور کا کھے بگر دس فریم جر بیاد دلانا جائے بیس کی لیسنا ذلا ہی شیس بو ، آپ کر پھی تیں جمیع سکتے تو با تھے با پنی بھی سکتے تو با تھے با پنی بی جمعیم بھی ہے ہے کہ ایر بردہ ہی شاہ کر زیا ہے ، علی خوارش متعلق میں ہو بکی حادث ہو ، اور باوی شدت خواہش بوک اس حلائی تھے کہ اور اپ یاکستان و مزرت الاس کے سکر کی تھے ۔ اور موج الے کی وجہ سے امید وجھی ہو کہ وہ صالات افتا اور انہ میں میں اور اپنی کر دیا ہے ۔ اور بادی کی شنگھت کا موج بالات ماہ بھم ہوں کا کہ باری کی شنگھت کا موج بالات ماہ بھم ہوں کا کہ باری کی شنگھت کا

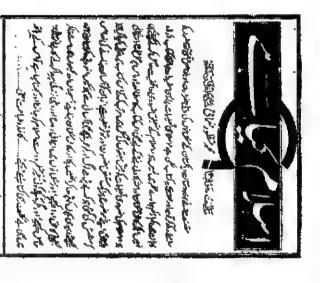
> خاکساد میجرافرستان کھنو

نماتر پوسک ده اسلام گوسٹ ه سنماه که بت اور تزیل ذرع که وقت نبرخ چهاری کا می دنورده مجھی





مناوي الرائية الورتان الوائية التهدالية قيمت مجلد هو وريهه الهدالية الد، ولا هله الخد معمد الدي . ونه الده ال



تدن دانشاق توسی به ماکنت کمیان دانشان در از نامان در انتان در در انتان در انتان در انتان در انتان در انتان در انتان در در انتان در در انتان در در انتان در انتان در	المسترك المسترية الم
--	--

Only Cover Printed at TAJ PRESS, Khwaja Qutbuddin Road, Lucknow.